

بلية المتالدم

المابية مورد افال ورافات وميا كرووعطر كلفنو مفيرافال فيرافان ومناركووعطر كلفنو

کاربہ او سن موزمیده چید معامی کا به بهاخر بیز علید دینی اور و تنی کنتی ترصن سال ساب ک نمایت نیکنای اور روز افزول ترقی کیساتھ

براج دمن أباد كلفتو

جاری ہے۔

4.cceses in numbers
... 1010 82.
... Date. 14.9.82.
Ab.

## توجث رطب

(۱) مجرت انتہات اور حمت الدہ ہنے ہوال ہیکی لی جاتی ہے۔

(۱) مجرت انتہات اور حمت الدہ ہنے الدول ہیں ہی اس میں الدہ تبت میں ایک ہدہ ہی ۔ ایا ہی کی اور بین جا الدول ہوں ہی الدہ ہنے الدہ الدہ ہنے الدہ ہنے

مجارات اور وترجی منظ چند فائل بلاے دوخت موج دیں بیجلرا وفائر علم دادب دقراف ادرسیاست سالان میں سرکتب فادمی مفوظ رہنا جا سئیں قب فی جلد مقدر مصولانک بدور نیز میاد-خاص رفایت بیاس آلا کی ملدخریہ نے والے معاب کونتخبات دودہ بنج جلداول قبی عجم معاب کونتخبات دودہ بنج جلداول قبی عجم مغت ندر کی جائے گی۔

مجل إن شهر ما صبيه سلا اوراً سكي پشتركي مبي حيد طدس براے فروخت موم و بي تيت في طد معدر مصول بدما خريدار د منيم " ئے مہرکین جیسے اب اور من جدار نور ار کور مینے المنو کازر دوزی سند ویزائر \*\*

سسر الی رختہ وادسان آپ کے مکان یامس کی ذین برشترک بدیے کا دھوئی کردیا۔ آپ جانبے وہ شاعری کی اجس کی قوت تعلم کچری کی شکستہ کھیسے درجوب ہوجا سے حکلاد کی فراکش اور قوت نظم کی دلی خوائش بربولانا تا صرک معی کی زیاد اور ابنا کتر بری جواب نظم کرڈ الا۔

اس نظر س در کیری کی احمالات محرس نه تواعد و دف نے دولا ایکایا۔ اس ایک آدمو میں فین ہوگیا قومز درت شعری اس کی دمد دارہے۔ ہا دے برای میرملی مساسب قامر کا تعویز نس صحت محاور ہ کالمی سوال بدیا نہیں ہوسکتا کیا معنی کر کچری کی زبان نقل کی کئی سے جرنہ اکھنٹو کے درسے کی شاگرد ہے نہ

رات م (م- ح یوموی ایم- اس- الرآبادی) بعامت الخریش نفتی آلدآباد نمبرمقدم ۲۷۹ عسا ۱۹ مونی فری الدآباد مرزا دامیدیک نبام مولوی محدظی

ی*ں کرتا ہ*ر ں کمچر اپنی میتی رہت مانت کی اپنی نشانی ہے یہ زبان سائل يه زكورب یا زمی کو ہو نے سنگے در دہم بوصرابي متنة يس بهأكم جز سول کور سمین انشل کے اعندی كأس دن دّد د يجير يما كسال گرکھے رنہ سامال ہو ادمسنباب انقطاك من أياتفا ميرت يأتم بریشاق در کرنجی می گیا دکیلوں کا مجکس نظرا کیسٹ نمين مثرهآقل يقيطره فكن ملالا باون کو معنی میں د ورو کر ده كريكتي سقى كبث اورقال دتيل عدالت کی کرسی بر مق بوه کر بيصحت تبها ورسفاط نواسندوي منیں آج تک کوئی فاتنہ الا و تو ښره جواپ ، يٺا د اخ*ل ارس* يه كى حرش ما كىت باست أر و هر

د مان سراس فراس دامی

كەنائش كا دىسەنگى بەت مېجاب،

بس ازمسيد خلّاق بوح اشط زنعت ب سے کمانی ہے یہ مشل يرزا في ين تهوريك مكان ايناكو ئى بىن اس*ئاڭر* بُي اك ميرزا واجدلمين حويز زجار فعدوست المغير كيابوى مِسْمَانا بروسين بيليني كاعال أنحانا فالش كالمحركوتواب كيعتشد خانتل نائش كمسلغ كيابرج أس زوز اسكول كا مراحب که احب اس می داخله كمى بالتعے ببيمے وز ترخمسين نرتحتے وال بیصحت ہما در کمر وہی گئے مہاری طرت سکیل اس اجلاس کے حساکم و ڈک پر اگرم منی تا ریخ تعقیمے کی تنكفول كس طسسدح اينامي تدفأ اگر ایک بغیست کی بهلست ہے كمواك بركئ ماتسل إيرد كرب مردستاع محدمت لي إي شر و بهلت بره عالى جناب

مضائن وسر

(منفه بندی کالمام)

ايك بتغي

حفرت فعد الدّدلسب ج الملك مرفي براددام بالمسكم كيدا أواب كمالي كيسيل المعلى خالبلديداني وض به دي خالط ديداني كو زان فعروض من آبي ملق م مبنا فداك المهد بودنيا بالمناصادي مبنك بالمعلام كيري و والسطودة باز مرجوزك أي ها لبط كر مزاد ك بوجب أو بوسكتا ب وقدن كيميكا كركوني لا فريس كان منطب السب جحك البلاس يو جت دلا با في المامي مي تودده مي ومرم في ساكان المرابط بدال المامي براد و بهاوت معاديم الك بو-

نن سامال مرج منبين كايت عمل سه كراك مات مي فرشتو كله زليق وي المراد م تسدريمي عا مَنْ كُوالْكُا تَمِين بِرِابِتِ مُسوَى ربوسط كُرُ النَّسُ دارُ كُرديكِ ادرال قد . في جركسين كوادى كرائر طععا طات براس طرح ذلي بوني كامزول جاتا بجاري سرنا نرکی در کاری جاری موتی و در است ای دن السرمیال مصفور می احدت سے استنقامين كرناط تأراه ومعاملة بهب كرساتندالسادوست بوعا ماكركزكم و النس كرم كوركي مادى درستا الرعني المام النيوب موف كرساتي ده تبه كمينا در قاعدت كي بايت ب كروع ك يغير دوعادل بالراكسيب كوابول ك ال تسليمنين ووفرا تاكرهم شكارم جبح كحبلخات كي مركروا وركنه كارمذر كرناك اكيلاي توسيده ومساعاد آكواهكون سيع الأوسري بات يسبعكمة الواح المصف عاد ابنے ظرکو دخل جس دے سکتا شہادت موجود میں لمداکہ کارکو بری کرائے۔ جروتوايك على فترضر ب اب الله إن من يكر سلام مليكر كم عوض من صابطر دیوانی ورز کرای کارب مج بامنست کے لیے فراد ان عز از کارون ۔ اربی سے ك ادرم كومي بوف كامل مين بس صابطه ديواني وس كُرف ك بديندة معم لكا سال بوكي تركيب وتهنيت مي أيك فيا تعني كرتاب كرتو لات المعط وتيز المنظف كمخقر وداويسه كمضا سقع تادساكم الذكوس فيدلي اودكفتوك كي ول كوميدان ادب وانفيادين شكست فاحش دي في نيزس الدلكمني نيدي عونى وي أجاب تحريرى المواف كالجرورى الدوائي تفركروالي كيول تا هيرانوكمي إت يانس ؟ ــ آب جناب فاصوارا کا ای کو توجائے ہی مدیکے سنتے بریک آپ کے ایک

مراک اسپنے حقتہ ہے قالبن ریا مكان ابنااين بنايا ب مجذوب کی طبیع ایش تری حيي اس كوياً دركيس الأكوى كيسف بالى عنائدني المي تك فراي كوس كي مني زی نیری توسیع دہ کے ہے مجوال في ميركسيل ورايد في المرادة في المرادة في المرادة المرا تسافل سے مجو فی ثیری دیں مھركول دا تاب كالى بلي كونر ميونسيل بور دسس فرننى سے مكا ل اپنا بواليسا منفرأن كم أس يردمو كاكيا يردنوار وسلى كاستياجه عارار كإنعنه باسواب فريتين كے مِنْ در جو جر وو فريتين كاسيونس شك درا ہ الغرض میں نے روحالی زمیں لسى طرح وه بلک تیری نهیں رس اب ہے دہ تعنہ برد و میں كرس كيديم بي ناس بوي ترى كدور دنت كار المسسته مقابل می آی ویشی کے رہا است كرد يا حال مي تولي بند كنائش يربهوني زاس مي وي فاكوئي زمين با إنسيس بمينهت منسامرازيدبين مني يائفانهم ميمي تيرادفل بعلااس ين فركت كي ب كوافي ل ممرکو کو بات اے دعی نهک توخرافات است مدعی كس يرتومنانس سيرا بنے بملیں ایسے فان مرا ذسنے گا جا ٹزکوئی ابڑھشل دسي فنركا يائيس سنينفل الميودنس وأسطابل عارض بوا منهج ست تمي تيرادع يا كا برس سارس كالولى غدات ط تلم آنگے اپنی براصاتاً ہےنے يده ره كاتاب ميكوفيال كه إلى كومنى من اسط البال مص منهور ضرب الشل تين «فر» زانے میں ب<u>ر</u>وث شور ہ بيميلىده زيرمبكو كمقومين ذك جوب إ حت مك ابل زمن زمي د ومري وه نهامي بين ہے یہ کمی اسی طرت سے پفتن اگرمی بیمبنیں تؤہائی ہے ذر يركم بخت بمي سے مبت يرخطير ملامريه سيازك زي اورزو ه تیزول بی دنیاس مجانب کام ب شکرخدا در نمیں میرے پاس كروتا فح عب سنون ويراس مراس تنى اكب قىلىسەرىي مكان يربناكه تماحس بركيس بالآ فرامطا يا أسى نے نسا دو برانعانی داحد کو سیدامناد کھ اس طری توگوں نے بیکا دیا براك مرو بيرشركت كادعوى كيا د بی تیول زمیرسے الباکے ان مجعاص كاسبت برداسان مذكدي إست بمي كمين فترك مرے باسے وہی جائیں کے تزوجه سعمي إخد مونا يرس ضعيغى مي دن دات روزايل ذنمجيس إستصطماتل ذعل دليل اس برسيدعي عمل بوساجعي إثرى عدادامكا ومرس كالوروس كس كاميال

بن اب گوش، لسے توا<del>لی</del> دعی لدوميس مي كيسب فقط دل ألى بجالب وقي وفطرت كاجال مجولس سكروه حاكم خرش خسال يرب دند أوّل مِن ترانيال؛ فريتين مالكه بريانيل وقال ساوى ميدونول كودل كيزي کسی کا کم وبهیشس صعب دمیں یہ ہے دفعہ دوم فرکین نے دوتطعب مكانات بزايي زمن هي ندآ لپسس يقيم کي با ناب تعمی مرکی بوئی یب مفترک میں مع جو تر ہ کرمپی شترک میک باخا نہ بمی بودبوار وسطىسي اوريكت ی ہے تیسری دفع اے دحی یہ ہے دفعہ وقتی کرزیدھید بنأكر فرا تأكب نا يبير یی دفع جسم کاسے مزعا نرآسے مری لیک میں کچرندال دے یوں ہی جیاکہ ہے وڑا دسب مخربك ميراتبعذ بجأل مر بنو اے اس پر کو نی چراب کیے بڑی سے اجا زت للب . دادرسی

بوئے ختم نائش کے دفعات اس خلاصہ بیہ ب داد خوابی کا اب مدالت سے جاری کیا جائے گئے ہوئے کی دیا جس کے موقت کی موضع کی موقت میں قام ہے کی موضع کریں ہوئی ہوئے کی موضع کی موقت کی موقع کی اور اس کوئی اس کی کی کا دوام مدالت کیسے کوئی ایسانگل میں موقع کی اور اس میں کا دوام میں کوئی ایسانگل میں موقع کی اور اس میں کوئی ایسانگل میں موقع کی کا دوام میں کوئی ایسانگل میں موقع کی کا دوام میں کوئی ایسانگل میں کوئی ایسانگل میں کوئی ایسانگل میں کوئی ایسانگل میں کوئی کی کا دوام میں کی کا دوام میں کی کا دوام میں کوئی کی کا دوام میں کی کا دوام میں کی کا دوام میں کوئی کی کا دوام میں کی کا دوام کی کار دوام کی کا دوام کی

يال يحريم كالب موملي فالمرواهاي كلماب توكر ابينا مطلب يستسم مرراوس في زركيس چیس اور جال کی ضرورت بس تعلی کی تجد کو تو عا د ت نهیں بودونفظول مين حمرمطلب كيات مشاروكنا يوب سب ج ابات طد است كردس شرقع مدالت ہے تیری طرف اب جدح جاب اپنامجس پر ہے معی ننين دفعب رسليه اكيالجي سے فرخی نبائے خصورت کھی اسي وحب كي بزتا مريخ دي نهال مِن سِي بِرُجُولُ مِنْ بِهِ دِيدِ ر گناتا ہوں اب اسپنے عذر مزید زيتين نے دونوں گو کی زیس لادى تى متركت مى مشددس كم بيع مح بعب حبني كر عني ي د و أبس مين د ونول سفر تعميم كي

مسنئتا بول ميروج ناغريبي اب مستايات واطعفكيول بلبب ميعبن ج ترسي كقبنب مرا بواقعب كرس كيتميسه كا حسد سنع موادل مي بيساولال مام کمٹری دحی نے پیسسال امی دقت نرینه و ۵ کخند و ۱ د یا مقابل مي أس دروي كي تي تي ملائی زیان اور دممسکیمی دی كرمي يقته دو لكانتركم وكبيني 2-1304 46 م ونفسل من سنه وه فالي ك منے وجداری کے میغہ میں کمی دیٹ جائے اک کو توالی میں کی بکوکری ول می گراب مجی دہے ہی طرو کتے ہی تھیسیا کیے مجي محدقت را وحق برقدم منسداكارائي يالعنسل وكرم كيسا ايساك مسكة تلمزا شرانت کے درہے سے تنابر کا منامب نہیں ذکرا س کا کروں مزالت يوليه يعقي كمطول تكل مائك كي ول كي سار في تلك گراب ہے **بھیڑی شریفانج**گ سرالت نے ویکھے اگر و وول گھر تحوك في مرداس ي حق ميا ظر ہے ازر دے کا فذیج اُل کی زمین ووسب أن كم قبضي براتني بنباعت جي بري بي اكرمكال جنه چيينے ليتے ہي واحد مياں بيال سے جو ہوجائے گافیصلہ كرس كل وه دور حراور ياني ميرا اسے ملی سے ابعیدق کرو مِحْدَ عَلَى 'بْر' مِسْلِمِ ﴿ وَكُ لُولٍا ندره جاسك ناقع كتما داجواب جوقا صرد ہوگئے توہو کے خراب عدالت نے حم کرد یا مستر و تو بيكار ماك كىب مدوكد

عبارت تقدیق ملت سے ہے کہ تامحب دعلی کر بر جزب اس کا بیان جلی تم ہے جو میں نے چپالی ہو کچھ گھٹا یا ہو کچھ یا بر معسایا ہو کچ کہوں کیسے بیش عدالت دروغ مثل ہے نسی محبوث با تا ذوغ یک ہے ہے باور بھی کرتا ہو گئے تا کہ دست برکاذب نے مکم ضامت مدالت میں آکر سکے دستخط کیری بات اک رہ گئی تھی فقط

> بحل جائے تن مرد فسے بچیجان اقی ہے درسز پیغاش کرانی

مل كسيا- فقا قرآن برانقان باقي وه بريم بركة والمفاكر بدرتان باقي م مل كسيا- فقا قرآن برانقان باقي به معاد المنظ بوال فاكر بندرتان باقي به بماد المنظ بوال فاكر بندرتان باقي به بمناه بالما بالموسى والمعارض باقي به مي المنظم بالمراب بالمعارض بالمعارض بالموس بالمعارض بالمعار

تبعر في الروم

فدا پختے مرنے دائے میں جمب نوبیاں تھیں۔ پہلی خوبی تو یہ ہے کہ آسیا کے مطلب علی بارگومتی دہی اور آئے کی جگرائے ہاؤں کی دکر است مار دہ منگ خارا کے سوائج کھی نہ جوار ار مذاکی تایت سے دولٹیکل دانہ جموں کا تیوں رہا۔ ہاں آرونینس کی جائے خوب جلی و رکمبر داس کی بھی گائیں دانوں کی زبان میں رہا کی ہے

على على البيادي من البيراد وسك دوياش كريم من ابن باركاد الدور المرسي على ابن باركاد الدور المرسي المي حكومت المكال الموسطي من دويا هربي البي حكومت المكال الموسطي الدورة بلومي السرى على من المع المرسي الموسطي المرسي الموسطي المرسي الموسطي المرسي الموسطي المرسي الموسطي المرسي الموسطين الموسطين الموسطين الموسطين الموسطين المرسي الم

درق من بحرتاب داق وبن بحرك من الديرة والمساورة المدينة والمس الديرة فرات محرك والمس الديرة المراعة الدينة والمس الديرة المراعة المدينة والمس الديرة المراعة ا

تائييج كما تا قرع مُراح دسامع كوبي، كافرض ا و ا

أدّي مِه يوكون مِه إو يُصمِرِي جِالِيل في إ كرى يرابول كمرى كربن المضطرح كميلت فركابيد

فالرسطينها يسكنه بحستعادرقابل بول قمر ا*س لیان کے کھانے و ساح*ب الیسے **مع ہڑی**ں وَهُ مَنْ اللَّهُ وَوَتَ مِنْ الْعُرُوبُ فِي الْمُؤْمِدُ تَدَّ الْمُنْفِقِيرِ. وَهُ مَنْ اللَّهِ وَوَقِيتَ مِنْ الْعُرُوبُ فِي اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ عَل انوں نے بی ادر کھیوال میں کے دکھ واسٹ ہو ۔ پھاؤ وبباراور تبردميط يم

طرفه اجرايب كم معدنغويض اب برقوم ادربركوه اس ديست محرزب يسم تو ذكما مي كُرْقُه كُ وريد البهخوديس كي

اجامان برو بمدة تيكي كما تعاكد اكيليب كي مند منس سب ل كي مبير ادر باللي د كمار توم فراكس كريم رس اعلان كالفاظ بالكافك

اور مرجع بي-يتجيعا مب خدمين بيني كين مينيمي زاس طفلانها ذاست كيبا آپ لے بوں كواني تغلول یں باغذ با رمو کے د ہسنے ائیں حرکت کہ نیفن<sup>ک</sup> عِلَى نِ سَيُهِ فَرضِيَ قَلْ مِيتَّةِ دَيِمُهَا اور يه كِينَ مُناتِينَ : -

در عِلَيا لَمُعِمِّمُ وَأَلَّا لِهِ سَرِّيهِ رِيُّ سائل والأكتناميا ٩-تجبيب مدوگا رُي! مـ

موسى كتني كلي و

ايك گارى!

عومی ہے کے کیا کی ؟ گیاکودی؛

كيكن كياديا و

دورس!

دوده ع کاکیا ۹

كميريكاني: كمرك كاكاكي

مِ مِنْ كَعَانُى عِلْدِسَ إِلْ مِحِوا بِنْ كَعَانُ . تَعَادِسِ لِي رَحَى مَنْ كُمَّا إِركِيا بَى مُوكِّلُوكُى إِدَانْ عَوْلُوعُ

امن تمتو!!! اس تعيم ربوك في ع ج ادرج ج كالملا أجتك نيل والماء الغان كالفرس مجى بردبي ب نفاق کا نفرنس کمپی بود بی سے ۔ دور في دوم ال كافي المرات الدواكرية كے سے دُرا دُرِ زندہ رہے والوں فے ابی ابی دلو ملى كومنة بندا وي واس واحبت شاول فالدنس بونجا بالبكن أثرطال سيكوئي تحطال د به فى ترك احدًا دى كايدور باقى درسيكار انجددا نأكند كمن دنا وال ليك بعداز خرابي بسيار ليى خنيت سے كة أ دُبل بان كھائيں " كاؤېش توطا ہر بونی ۔ مشكل بيرسي كدب اعتادى كادنس نياركيا بوااي صارت کامیمبول نے آج اپنے کیلے مسالک سے

اس کی ابیاری کی ۔ وہ المی تک موجودہ ہے ایجی دوجاد سيخة والداكر كمتعفاد سسك الكريمك *ۆكىيا ب*وا-ددكى **تاگ**ىنتۈخەتى كم خەرىتىپت لەيھى يا بأرزىس اس وفي كالملاهدية وأكرمورت مال بن اس أول بل سي مي كوني معتد بغير

عدول كياس يح تخراعون في برياده الميرك ملثفة كالأحاجيكا علفاداخيا دنوبردل

أردوكا باتفور مابوا رساله

دېوا -اورد کې مچو لی سی خ بې نسیر د ضعدامی أبكوإد بوكاكرونيدسال أدمورمب على بإدراك انعاق دنجيتي كوطلاق ديا الدكلكتين شيلسط بارتى في منطب كميا تواس طيد برود على برادران ن کس ایمردی سے بر بولسی بریشت کرمی الخفط النهايت بهادرى مصقففه كياعقاروي کلکت ہے دہی بالربی ہے اوروی تعلیم ہے تبر سے سيس يوك فالقرب ينااز وكمايان خرم كاست بالانشء ومرشد وأزخومنا درتمينه حاج كابيرا

رُ ماجي توكن علي كي إلى أربا أبي العليم كاار مي

حب ست و بموجير على منط ركا بو ناادر سل

"خرارت"

الهيلاريباك وسرور مريدا بناديكا أياطمينان ركي تتجارت عالفكمو مت تماركيا جا اب تجارت اليات كا نايندهاو ووزتجارت كامابرهم يجريبكي زرن إيان في أقتصاديار أورزني في فقط البري كوريله معلوات بالسال كمك لمحات كاكام بتي برسلانونده لأو بزونا برج سالان چنده في داكرف وال ده المعلم كي تجارت كيوترين كتاهيم ول تجارت كغن لليجر شحارت سبفته واراخبار الابور

زىرىسىرىىتى حضرت وكحن إبشاداتم اقباله آلده ماحده وليعيد بهادر ر است حیدر ۳ با دوکمن معمانتی حن کادی کاتین تُو نى پودى بريتى فلام درتى ادخان يراعلى افردق واكرنے كيديي لكري كمشهودا باللهمفرات فاتمن كمفنامين ولكش سررتمى ويك رنكي لصاوير يحساقة شاكع بزابم بندوستان كمصد إخبارات رسأل وإوالايشرا نے اسکوبے نظیر ہے چشسلیمکیاہے چنیدہ سالان للعہ اد وسالكوه بالوني نرب فريداري شروع كيجيديس اعلىفوت فرازواب دكن شابزاده وليبرده بأدرر خهزادی در تهوار شهزادی نمایز کی سنگی دیک مگی نفسا و رِسك علاده و گرد كريب تعداد رَجِي شائع م آيس طورتر ممل بوكيليد إورافك والالانكيلية كالمتي بنزام يحرسالأنجولي بحول اؤس فتكريكات أأنه

بالعائبوري مشيئا فلاد

ادُر مِنْ عِلَمْ الْمُعْلِدِهِ الْمِسِيلِ



تعربه المراح ال



and the stage of the

many agent and to it was the an in the time and the second of the second

, . ,

م تواسے خوتی پی کمیں گے۔ دو سروں کو اپنے قول کا اختیار سے ۔ (یاتی باقی)

ادبارالوقت

## سال تازه بماوشامسورباد

"اتنان دالماس"
دا) أن حغرات كابد دل شكريداداكياما تلب هيول دا) أن حغرات كابد دل شكريداداكياما تلب هيول في من المنطق المن

جريدة إستار ألمارد ملك عده كادامد الحريزي بفته وارسلم أركن مالات مامره يرسين تبعره اورنبته بمركا بخرار كادب فلاسطان ان بحث يقيقي بذات نيالات موم ليذي يليه مشار برمي بني تجارت برمائي يليه مثاري تهاديمي جنده سالاند ب سنسندا بي سيم

مسلمان بندكي جذبات كالدوست زجان

اوبول آوس کے افسے برخمادی کچے کی کچے کی بھی بھر کی بھی بھر کے بھی بھر کے بھر کے بھر کے بھر کے بھر کے بھر کے بھر اُو اگئے۔ اب تا نتا ہند ہوگیا۔
دومر اِلله او مال ۔ او می اس بھر تھر کی کھائیں گے ۔ بھر کے بھر کا ا



مىيى بون ارۇنىنس كى بوٹ <u>"</u>

بی را بر تر روئی دو الوایک بیمیر یا بناک کیا و .
کر چین بی اسے اور ان ناتخیق لوز در کوجی بڑیا
کرمائے جن کی گوری گھڑی دل کیا اگرت نفے۔
یہ آر فینین کمی گھڑی دل کیا اگرتے نفے۔
وتت کی خوبی کیے یا تو زا عجز ابر الکو بغا تی کس ماری سلاری (دو مگر افراد لحق بنی امر آبیل) کی نہ مسترد یو نے والی در خواست اور خواہش مہرکیون میر دیو نے والی در خواست اور خواہش مہرکیون میر دیو ہے والی در خواست اور خواہش مہرکیون دیرہ شاب جی اضی ایک بی صلے میں برب کراگیا۔

كس بالوخت المرازمن كمراعاتبت نتأية بذكرو ی؛ انی یا که کرده کرنیانت ۴ کامرتبه در دورا ى توال زديكا تحريدان مسلميتند في إرثي كو و فيد ز كملوا مان في دول مي خيي يُواني ب كن تسي فرادكوك والمصمست حافظته مبهم فالكنة مركسالما ولسكيف جاساتى زادى توبى بستانسى كى مادرى اختيار السرو كوس واستفرد بان بعارى بن م الدونت توفق كدوكت افق كروى بطة ملامة ايك بان مبري ل كلى ك البار تبري خي روم السمك يرب كوتفوزاد وا م مل كاستغل اون بن كئ - انكوبو في يركني الرفيع زود فربد نه ودلاع الرف من المركمي ورز دسي كا بانس مرجع في بالسلى " د طاياكومي معلوم وكمياك كومت معنود ب ا در حکومت مجی اینی ذات پراعماً در کھنے

و باربس می اکفول نے گھو گھون سے جودیا کا آب جا نیے اسنے بچے مول تو اس کے بڑو کی آ مذی مسافروں کی آمریخفر ہے اورم فروں کا قوت بی بعثمیاری کے ماچو سکی و بیماتی داخلا ماڈگر سے جاربی فرن کی فوراک بینی آٹا دال ساتھ سافرگر سے جاربی فرن کی فوراک بینی آٹا دال ساتھ نے کہ جاربی اس کے مطاباتی کی فرائش کی ۔ بڑیسے یا وکے آبا ان کی مطاباتی کی فرائش کی۔ بی بیٹریاری نے آٹا کو بھا۔ تواج جسا یا۔ تواج جسے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاج شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاج شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاج شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاج شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاج شے کے مرایس نے کہ بیڑ تلے متعول بازی تھے یاج شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاج شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاج شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاچ شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاچ شے کے مرایس نے کے بیڑ تلے متعول بازی تھے یاچ شے کے

والدوصاحرادول كامتطركم وأرست برانوجا

الك تقيس بي معدّ إرى ماشا دانشرطيم كوكوالي

نداد؛ کا ذخیره مبدتیاری تیمت سندر در در شاک در در دکت می اگران که پاس کوئر کرس آدمالی فرانس اگرده نمر و فرمی به اقدم وکفت بهی دیاجاک کا در دسکوت به از برگار مسلقس مدنت گذارد نیم اور شاخی کستهای

جن کنفیل نشا، افتد نبت آیند ویر میش کی مانسگی بالغىل امالى بمسيد ذرست. (۱) دوزنامه ديد مجنور كاميلاتمبر (۷) أدى نام كا الكرم وانتكر يام ورزاني دبان يرب ج عرت عام مي دليشاكي اد ولعني رفيتي كيت مي جماب تيدا المراكرة عاس كمعنعت بي-رس مفادم ملكة من كا المعنمون والوخت فرمي غرکر تصولیا گیلی . دم ) ذید نام کا ایک فبترا مردوص كركس العاضيمن دياض صلحب بي المزست بحلاب-(٥) مُشْرِرُ نَامُهُا لِيكِ مِنْ وَارْبِيمِهُا بُورِتُ كَلَّفُ ال بإسكامتها رومول بدائشتهار وباباج والج د٧) شهدر كوننجارك بن تفراكا ركيس عموركاندر بي كلندرس ديث زمنت كاني سي زياده بوجد سيد ديدر والداريك والكام التي اودالياني بوكى نگابول عد محضي بر وكول جناب إيرانك بي آپ كوفتر مي دو ول براياكئي مي كئي ول ايك مجرح عنابت ليجيرو ريمي كم فاصلى اللي يدي ما ما كالا دمي انداكيتي كى ربال كي خرزم موتى ميدول أس كيد

شائع بالآب مرمول بوالم ويوري والوا نان كيوش إمول ومي اورومي كي المحري كېل تىنكانىينىدالممىن دىنى ئەتھىرىت بىر زر اكيفين بيق وراكرا ذيفه اللب تووزين انى غارشى برق ببرطال ميد دوول يف مسال كرخته دف ادادر داكون كيوس مى يكرز في كاسال تعا بمريخ يم سه معلا كينس ك تو مرسى سارى جان ال كرومن دواكور بى وتى مالىي. والمديم بن ورقبك ستعجير واسطانسي يم أن اوكول مي نسيس وكلف بي سه ول يراي بن من كالجيف ذويا كون برافرزس جرس مرزكي بم و اکو دُ س کی صورت میر میارکیا دعوض کوتے ہیں کہ تم يُعِمِمُ إدراب مك كمِلْ وتك والمن بعال انبارى كاغذول كالمنية عملان فلمكومت كمي كمترجيبي كرقي مي توكيز وحكوا ويضانت كم تشكفيس كُوْتَارْبُوتْ بِي بِمِ مِي وَتَمَ الْجِي ربي-

معمق والسطاع الرائد و معمولات المساحة المرائد و معمولات المساحة و المسطاعة المساحة المرائد ال

بقب ميرسد وتفعا در برعالت كدن تباري درا ومعرضه

ومناما كرميو الكريزي

بارى كمياكيا -

مردوالت

فالطائبي ادرم وننج

(۱) دو پیافتوری از ایم ایم در ایم در

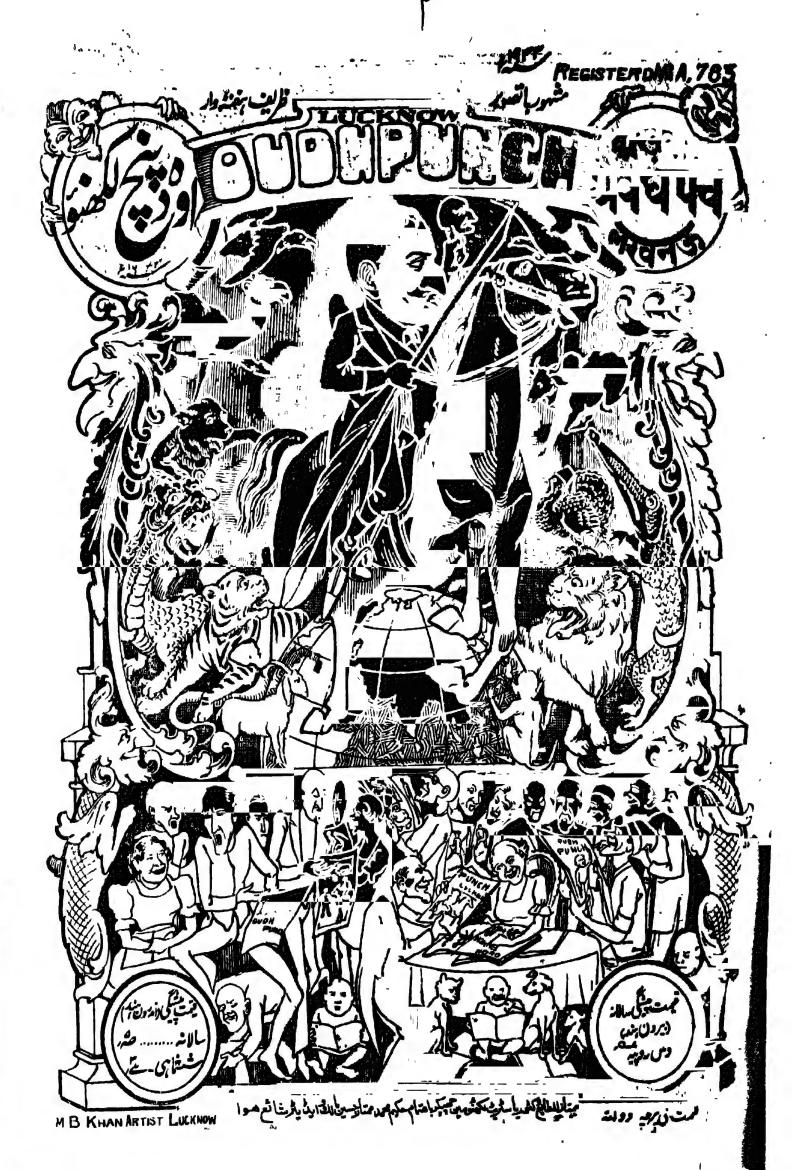
الموائي الموائي الموائي الموائي الموائي الموائية الموائي

مقویات سرتای عالم آنک نگره گوران قیس در بهنم نون دری کافرانی کی جریان قیرام برشت دال دفت می فیروی کانین باد کیکیر شکرواد تناطائری برخ براتری به سال آن امهوایال مرت عربانی بال الاه جمعت مدتی کیمت محام شاشتر "باکل غت طلب فرادین -درشاستری مام نگر کاخیا و ا د ایبن در از دین مان ای کورج ک محفود -



	يُوا كار قاء	رک می دنانشدنا	<b>G</b>	برگرام برگسم ک	
25	ייליני ליטי	ن بجرک میسی فران و کا مازن سے طار ماریا	26 A	رركشا	2 € 10 € 12 €
4 3	ال فراد والأمر	رُوسِّنا بِی الله فسراً میزگر شورگودا معیون کوج	ربيه جين كا اودار خوا	جوك لر <sup>س</sup>	٠
_	77 177	ردا قبس	ر لا و المال	مال ني	
H L	مامر	المكان كاداد كان وراحت المكان	می جیرطود مسر	د دُوگِي	
	ر من المنظمة ا المنظمة المنظمة		سُن و کنگ	٠٠٠٠	
وكالأنو	ارک محمد می نو ایار مانتر می	ا پریشان پرین دوزنیوان چی دوزنیوان	/	اه کی دواند ا	į
, ,		ع جيم المان ال	وبربات تاربوب		

ووحذني كلموس فإاع وهب نظيركتاب بي مي بواس فرونكالي ایک گراموفون کی طرح سروک محزظ ریکے لیے کے جملہ حرکات کاغذیر لکھ یعنے کے قوا عد سکھائے بدا كم منور ومعروت كتاب اس كے مصنہ اقل كے تيراني ليٹر نتائع ہو جكيے اور جانے والے جانے ہوك فاصال موبیقی سكے جزوعلمي ہم امن سے بہتر کا سیا شائع نہیں ہوئی اب سے یته دوم می مصنّف نے ماتذہ فن *کے علم*سینہ تان مین کے عمد سے بے کے زمانۂ مال تک صد إاسا تذہ فن کی گا کلی دار نے گلے سے نقل کی ہوئی مرز ورور می نقشہ کا پر مینج شتاد ممدعلی فال مان ال ين أفرى إلكارميم الألك ومراورور إلى اس كاب في النفل كري بي اللف كالراب مرفع الد ا داكرني قادري وكانج رموزكر مي لين كالبروكي باليت مفاسية البرائ كاب كوديك أمل مركيك كورت برسيل كأشاه ودليم وتيا ورزاك مول إونيم إماري من الكاسكة بي الحصافة وتحرمشا بها طرنوا زمي اكمواس ميعا مستف نے لاکوران برمیرون کیاوراک موری منت سے کام لیکیاس کاب کورت کیا ہو معدوم نمایت مقبول ما تام بدونتا أستادواكا رائية ازامين مرووب متيت إلى ونير مسول ذاك برمال ومرفر يايد المع ويعم اووضي المعلق



white weight to a

كاب بهاخوبية عليالاسيى اورد يكي كتناج

مراح امين آباد فكنثو جاری ہے۔

ملدات أوروتيخ

• •

عبات اوده ميج

فروادب كح كحيا شاور فلسفيان معنامين

علداقل

كادبيب اورسن مودميده بيداهام

کے ۔ رمینماے برمشش ہمیت فی طد بھے۔

معدواک اس کے علادہ۔

يد فالل بلا عدوفت موج دي يكلياً وظائر علرواهب والرائعه ادرساست سالال مي بركتب فاءمي مفوة مهنا جاميس مب لى طريقه محصولااك بدور فريداد-فاص رمايت والعالية وكمادخرر فيوك معاب كونتمات إودون علمدول من عد معنت مذرى جائے كى-

طدس براے فروضت موجو و میں قیت فى طِدْ معدر مصول بندار

(١) العدميني مي مجر كي كي فيرس نسي مي شيري المركب و الدر - بنتيم مناس المانس موقع - العدم في مجاند وب الا مرو ول كافر حسنسان كى كوشش قىيس كرا مجرا كى كام وقائل نحك الور بغود بنستان ورب الاستان كى الدون الدون الدون ا تقليد كلى كرني الدائرية من الدون بجورت إلى بعنا عت برقائع الدفنة لات سے بنيا د سے -دون قبت كى زاد فى برئند ز بنائج د نفر كى كى مرتور إن فرصائے اسپے كرك بوفرندي فرق مجرا فادات كى جدت رائے كى صابت به دو و معایت كار من نواع دالوات الدنبا دى العالى درجا سي دور الى درجا سى داد بى برنا وركى انظار المتد سال مرك موعين آب كسيكوس اليرم الميني من كانا في مسى دومرت واليم داخ كا-

(١) ميرت فتهارات اورمية الدم تح برطال المكل في ما في دم ) كرايد فا آدان دارس كرما ند بشوط تعدين ميدام و برونسرمون مالادتمت مي ايك دوب كي رمات كي ما فيكي . سيخ والمعديد دومد ير سالاند تميت في ما تعرف في و مردري قروف ع . رس) ما لهان منت آگرانی جیب برخمیت کا إدر س و ال سکے قدائیں وزم ع کرم سالان فر مدروں سے جم ائیں اور اس من اپنے : ام یک سال کے ہے اورد پنج بوقیت جاری کردامی سام درم نہیں توقدی کوسٹن سے فائدہ آٹھا بیٹ ہے۔ اِنا مادری باشری کا و اسلام دونا طلاق میت ہے۔ معمد عادم مدر سات مردی ا (م) ہے جم کریس سے کے ڈاکے سامب ڈاکریس بیاں ہے ہم بہ صدون نکرتے ہی دمداست من کاد کمپ بوجاتا ہوگئیں (۱۲) ہو جہمد ہیں۔ در سیست سب ور ایک ہوت اس اور اور اس اور اور اس اور اس میراید کا بی تم ما فترادوں عرف مد ب کر مرتبی افزار مند فردلیس سری سکتا اور مرجو کو کم مرد کی مامند عرب اس فادہ کا معلی میں ہے کر است مردد اس فاقد درت کیا جائے برجی اشاعت سے فرش میں عرک اب معزات و خذوا نی افوال کرا مقسود نیں ہے دائر اُٹ اِک ہُنس ہوتا۔ رہ) برمضامین ادم ہے کی ملحق اِلیس کے مطابق نہی کے دوفائ نہیں کے اور اگل دمیں ہے ہورس کی ۔ رو برمضامین ماف خط میں کا فذ کے ایک ہی خے بر کھے جا کی - نرجی الانوں ان خافیت سے کسی تھی اُوم کی تھی اُ ن مي شوم نعسف . جعدات فريادي أني خطعه مدئ ملال لبرخ وارى طور كمناما ي جما كا المحظيم كى موامدا ، مراكب مدكر به كارا ؛ طافرا : الذي ع. منجراو دم منح لكمنو

اك إنوكوك يردكوا يك بسلايات كوم يع كى

المي المعندار والمعالم المعالم المعالم

نحناهم كلكة إورجنيتاني

(تمر١٧-ديم يوسيطوم) مهام ندنساني اعداد والتحويدة والاكليه كمكت ة زادكيا ب اس أزادى ير المزيدن و عافيت كى اصلاح کابر وغالبست فابرے کہا کہ عوست باميدكاس تسميك افعال بي وتت صابع كرنا اورهم أس كى عادت دال مصفادند كمدريك أفات كا نازل كرناادراب يجيع عاشقون كاانبوه يعيمزنا متل می کے زوک نمایت مقدوح سے رہائے ي وي كاسعام ب كون الكول بي التم مركة خال ستسنط شف فقف د وز بربا بوسة مست بي و ما آ اكر بي شاؤه ناديبي واقع موتشقين جِنا أي منه: كى زىشى ئىسى بلكران كى تجويز كرد داسالام كى تدى ين سب كرمكارم إنلاق كرمقا بيس بولودخلق ي سنمان فرد وتوسي ظاهر بودي تبهت مي مني ر ربے اختیا رُرانیما یا ہے اور مکا رصافلات کی را مركز نذكرني جابيين المحى تورده أشركا إمعاضرت اسلامی قابل انسلام نظراتی ہے جنب وزیس دیگر محاسن اسلام طلاكذب ست اجتناب في قال طري معلوم بوگا كيول؟ الوجسة كروات كراك برميع فتن اس ترت كى بروات كدو البت شده مرم كوم كى عدت البرك أف ادموم كومي ب حاشيم وب الحرتي كردسيي - افيادي كافذوك مي أن كى واه داه بوكى بي و وجري كى ينت ويا دىنے بوسىي -" فادم كلَّة شاخ بنائ طيه القراه ناك مبن اقوال دام ارت، ورسي مليدي س

شه وه جيز رکانا تاس وقران پي سي کيا ده جيز سب كونود معنورانورسفسنا فرائش كريكسنا.... الشاعشر ولوي كوشا يرملوم م تعاكر كات لي محر برفضا كربي اوران فضائل يرايان لانالاركم ب ورسدوه روز وناند م زكز السبيم متنفاويد خيات ملودهم ووفيره جوابيا أسكه مروت أى سنت والكرار فيست كرواسك ليهايك بجامنت كانى محقة إنيني كالمرم الكس تعبن بتخاص وسلم ليأر دل اكر وكي روزه واجب نهيل المحفوظمات سيرنا زمرت أس انعالت وبنى كاتام ب يوصنوركب كسالة معرود كالرت نىسى كے كيميلام ہے اس كے واسطے زون وار ب ممت كي مرورت بكر البين كار عودت ست ول کی بازی کرنے میں میں دسیران اُسی طرت دست توسى فازادا بوجا تأسير يجينا بجدرندول كود اعظوب اسول كم عليمي اى ماز رفزت را م ورم ا فردِّ، كنزويك عج تووالبيث كُويس كاجانا فراك منين رکيوب ي ب اوركيس ج ادا كرايليس ركوة أس خص كريد كاري بريت نيس ركمتي ح م<sup>ا ب</sup>ي ماري وانس بان دعوت منود تفريح اقمار، وغيريس وبيد إنى كي طع مرانا اور اللول كاول خوش كرتا سيعلى فراالتياس صلرة : بعدنه نوات اورمب ففنل بأرى كسى بيز كوكناه قرار نميل دتيا لينف گناه کی تعییر مشکل، دشراری توسینغالبی مطا نهاالقياس إجها وتوحب تك كفرثابت زبوس كا وفال فنن سلم رواحب بين أسوقت نك أس كفرو نهيں۔ إدراك فيمين ركھيے كر بنتائي ايزا كمينى كى درگی میں توکفراسے محل رہے اطلاق می رہے گا۔ أن عال صائح كم تروبومات كے برنبسي عُدَا رِمْرُور ي خِيال كرية تقداد رَجْنِالَى اللَّهُ كَلِيني كوان كى مَردرت مِي استباه ب ابدانسال کیس نے اصطلاح علی کی رتاتی اوار عرب کے المربو تاب المراك كيف لكاسا إنان المال واسط عل بی کیاد ا مین کرسرمنے کو بیدار ہوتے ى مك مام خارطكن مرمعايا إول سي كمشكر و باعم دورو (جرو) سنت \_

فكلين الكالي اللي عكما إن إروري بالأكت الديكي شكي ريم يحلي محيلي كتنا ياني "كريك المعمرية حک مبری رکانی و موتواه بی نبانی اس ترت کرینے بول کافے ، اس طرف گڑاک وصا کواک وسا۔ كواك يويط دي ميك ديزو ومعار ومعار وها ي كه يخ توفو الياراس مبارك او مرسه وارسنت یختا کید کے اواکرنے یں میع ست شام کرری ۔ اراؤ وكمض لك تربارموم إكوني ادرسازص كا وكريدية ين دايا بوا فعاليا سينس تومراحي مبل سير د إني جام المقوم ليأكلب مير مبوينجه ديستوں كى يابي مخلیات مطوبات کے اقریں افتدوالا یرسی متخذات اخدال أكوبهاوي بتفايا الوش كيابوا عظر برد ما اِر سے کارک وش کی تاش کی گذی الما ا ك دا دُل بد ناخرن كرديا رشام بويني يومنين مقلرن ادمسلمات لأبرات كى دولت مند ، وليك اُشْج اِدرگور باز رہے ۔ بِلی بُران یاکھلت لی نود ملی اور اسی طریمی دیگیسکوات کی مزیدهار تجارت كرنى كريمي تواب كي تجارت ب بزارون بداخلاقيان اسيمي حن كي تعييل قرات مين نهين بخشائي ماسب يك زد كي أنفين فيكيك من كري لمان كونهم أزتباؤ توسوك إي وا كالمحاجب كرأيت كالوست إجازت بين بعان كى سدنىس تعريج دكاد- شدومنى نوء د بيدائرسكتاب -بياب فرئ نيس بكيول في عام بركانول برطائي مسينگيال ديمينيس ۽ يُم کهو تھے كيديام إدن ايات ؟ كُوم كسي مستشرع مي الشرم كالحرياني الكيرارك بكل مسلمان خركسي وى شئة أستان كادكياتا: . م مولی شاب مولی شاب رمز سر در سال می و تا دونا) کرے توکیٹ ایج یا مولوى صلىمب خفا بوسراد بائير كمبخت زاهر بجدي

معلىم بواكه جادست شب كوره مان مي معد إلكة

وَم يُوم ازادكا مجرعه بناوس ادر داران مي كالوقطى

فرنيت مورخ قابل مزاج ولعكفامستلي

فرل نيس ركمي م ام افلاقي مركول كى فرايال

دامنح کرکے نغس انسانی سے اتباکی ہے کہ ای سے

بچودر نه تباه برما وگھے۔ ذکر الی کے ہروتت

دبان رِجادی د کھنے مربی مسلحت سے کرند کی

اقرار سىدل فافل ميرادر بندكى كاافرادى قانين

ذكراللى كروا سطحاداب مقرزب اورقام المرف دكر

من الله بالله الله ي ك دونول إخر كوا كم الم

كىد يُت ايسے كاكبيں برائس راكر و تعينوان

مهاصب بمغتك ذا برول كوداه عنايت وايت فركي

ان لا نزست محروم زرکمیں -احسان بوگا المانیم

تُ زالب " فَيْهَا يَ وَهَا فَيْ بِلَّهِ "

ك وت فالم رسط كانرى دريد -

کی برس براجادے۔

تطوت كالمرن سعنواش كاعليهني بيعلحت ب الديفروري تيس كميرانسان ايي فوايشون كودا غف كر بعن كما المس يم عور و كل اس الم الموات مقصّد فعرف تنى كاشكى بابندى الانم قرادوى بكنو الشركاعلان ديون إلى - اطان كاوت م شادت آل مصدايم معاس كي اورشاك كبم بدنية والعلم مدّن كرديد دين ك ہے توریر مفروری ہوئی۔ پھرمت شہادت میں مجى اليي تفريس كاري بي كراد في مشبه اوريثك سے بجرم مدور در مرا بکی دسے بیان علی اکتا ب میں ک ماشق سے اومینک سے نگاہ مران ركي خوست واه ري الے ركي سرے كا و - افري لمن توى مردم تمارى مي مجرمول كي تقداد اللكليل روماتی ب در تام قوممائ العال نظراتی سید

نسي ركمي بيز لميك و بعال دو ورز وام توسوالت ي منعت- اى دنياس كم مي تم الجرد المرزق كر ـ دوان ي تسر من س ايا ناذورو شعوب والله مبكر الاخفاة ي عام اما زت ب الدوا محروالا ملاك كمانعت التعريج نس اب معنرت من أمود كريج سي مي مرا المتنقط ا

كالمية اول كرتبالش المن مي معيد مع اورسانل أيكتاب كرجس فيردانع ب مرالمون فأ ير توم كى د صاحت ب مسى طرق خرد مراس ورو فرا مرام المائي الدور فيزابت ربيكا-

ال ، شِهُ لُتُرِي شُراحِت في واحش كم اعلان سے بونرابيال انسان كم جال علي بالمهروب ما تعل م بدابول دالی تنس افعیس و کنے کی اسی عمد ئەبىرىكى بىي ئونىڭ ئام مقتى تىسىن دا دىرىكى ئىپ ئەبىرىكى بىي ئونىڭ ئام مقتى تىسىن دا دىرىكى ئىپ

سمر بغرظوا نفصال مقاته

ري ايولية به تا أفرادة مهوية ساكن يونزوس الدون اخراً شيخة لم منى يُرْضِع الأولام.

بلوانی و فیرو مرحاناید نام ۱۰ بعگوانی دکمگون ترکیزونیخال پیستی و دلیکیمی اقوام بو د موراکنان مومنع دارا بدیدکر فیرورچ داسته تسییل منی دار معلاد می مفتران نام ایک نامش ایت مشد یک داو کی به ار از کرام موتات کرتبال ترویان او موری محفظ کوام او تست ایک داری مدان ایمورت و کس محرد مدم مال مداوری دافت کیانی مواد رو کل را زمند مدر مورد سد منابع وان بیابی جادوی گرید است کارده و است مشاخه در ساست میکند. مهارگرد در در در در ایست کاری است میکند در سرا استفار دموی می دکورکی کرد او در سرا که وجه تا این بیمکند در سرا استفار کے لیے مقررہ واسیطے انعمال تکس غدم کے تج بر ہوئی سٹ ر کولازم ہے کہ اسے جوالہ ہوے کی تا بیدیں جن را، برالا مي مهادت به يا من دستوا و بزات بر مُراستدال لرما جاستے ہوا سی د وران کومش کرو مطاود کا آگروند ذکر در طاحر نهدیگی و مقدمه به به به می کا رسے مربی حا و فیصل بولا۔ آن باری ۵-۱ ، جوری مشارع میرے دیجنا الاربہر

عدالت سے جاری کالیار

وفنا ماكم فطاطرين

ندید که مال کے آر دینش بازی کی طرح ساری

اطلاء نامر شام والرأن سيت تعين الرجع سامست درخ برست دلهالید در نداد دایك نبرده استام مدالت بن ب يعلى مارماكب در فركس جوميادر

غام والد . فاست ويو اليدار موراسو واع مدده دُ اردینه جاند او ایکری بادمیدرسترفین سنگر دلددادا در در این من وم ماک رسان تعبه بوده برگذارد، . في الك خا : وللسيل بور « منع اتا د

المواليم الموندرسيكرنس في والت زاس زوم وفع مورض الموالية من السنة من السنة في سية المردة المراكبة والمراكبة والدائم والمناكبة ويواليد اردیار دسو ادر آمارا نام است دانتان می می در زن او شده سر کی سندا با با کاف در او کافل دی دیالی سه کردست سندان میمور آوماری طالق و ایسیلی باع به درخواست زنورا تصدر و در لین بان در ن مورکی برائز ترکوس حالم س دی از ناچاست مود اکتا کی زرد بگر حرمال مقارمه سند واروال واقت کیا تما موحات جو-

آئ تا يكابر عيزرى مساها ميرك بمخواور مرها ای بیری بیار شد جاری کیبار وستخط حاکم مجل انگریزی

وتت ماههدالت، ابج سے بسر بچے شام کمہ

سمن وانتطح قرار دا دام ورثق بطلب بيداد ويحريعت ساى اصبهمشاككر درجه، درخصیل و ملی المغنو ۱۶۰ برم ( نخدره : حسین خان ساک پخشین کاک کلنو علی بسنرم رام<sub>ت ب</sub>ن ولدجولها ياسی ساكن و كاشته كا معيضع معيم ولگ بزنضيق وضلع كغنز معاعلي مراه که دهی می می است نام ایک نامش بایت بقالگا دسود میشند محت مداند به میشدن بایت ار مو میشود. دسود میشند محت مداند به میشود. مرون المرام على المرام واقع موضع مطر میکند میزوکته پیل طرف و او کی سه امدا مربوع مراسه که تم شاری داده دری مراس و قدت ۱ در روز می اید او او در این دری مراس و قدت ۱ در در دادی و افضایی کی در اور برکل مود این این این منظم مرکزید واتواب دے میکی اسم ساز ساز کول و دری می کوکرید رايسي والأبته فادس عشايما صريوا ورجود بري دعوى ن گرداد در محلام مسته ای در محل ستان در تنظیم رومن رم تاکید الملیم مرام می کرامست ل کرناملیم م مركوا طلاع دى مالى ب كراكر روز ذكورتم ما مرم بوك ز کنده افزیمان می تمیارے معمدے اور نسکسل مرکار برتبت میرے سخاان برعد التسکے کی جانی ۱۰۱۰ و فوری شنط از جماری کی کہار

وتخداحا لمرتبا الحريثدى

مهري المات

پاری زندگی اوردوت فداسکے لیے ہے۔ فدان مقرر کی ہی کے زندگی اوردوت کا پردگرام مین جھاگرندگی سے پر دگرام میں کو مے شکا کے تھوکنے اور ناچنجا تیا بھی فریع اسے تو بچرکی اکستا - جول فادم شاہد جنائی کے سلمانی خداقت دہارت دقص دسرودان اختاط میں مکانی سے اسے ا

" ناچ د ، فرن کا بوتا ہے د نورجذبات سے شاکر برکرکسی فاص کا عدے !" ال مشرکساتھت حرکات کرنا۔ الدود سیسٹی میش فینے مینی فرانشی ایناد کی اج ناچنا۔

اول الذكور في الجور الني بالدات الني المرائس و المراق المن المراق المن المراق المن المراق المن المراق المن المراق المن المرائد المن المراق ال

" مذبات مفدامعلوم كيا بلهي ان كيمين جي معلوم سيريهم تواتنامات بيركمة الكتوجي « نظر اليا عات ركوا ورار كه بن مفركو حربك ر كوكم كن مدرتي وش كوئي سے تعلق ماس و يل وويدينا ما رُنها سيك ووجلي ساور سي كو كون كهنة بي البته حبب القين اور تالعيف ان انی کوس مروض برگایا و دانقا عات کے تابع كر إ المائے كا قود ومعنوعي كملاسع كا-اورىمى من ع ہے۔ قرآن میں ہدائی میں اس کی طرن اننار وكيالياب -كينيات فليد عفلوب بوكم وكول اضطراري حركات كرتاب ده الك ك ابدى بركزنس كوسكتا كوئي قالى من ك مغيقة بخداد لاميل برويا كاتوده الث تشتك مرزع العلم سب كلوب تك كروش مِنْ أَكْرَه الداكر وسي الصوكات كوال فرك ما البت والملاشير جارى ركفت كايرس سي توده دين كدلقه كميمقيقي وجدانيات كرمانع ككماخلان

انسان کسانه با صفار من کسانه ول گروا ب را استجنالی صاحب می مقل ودین کسی ساخر سوری فرو کدیا ب مجب کتے ب اللی ی کت می ساور اسی فیروی بلی یو افعین انصب آنانسی جانب کدارا و قامینام د تال کی با بدی ور نواس کی تالیت می دات باری کی جا ب مذب نواس ادا و قومیو تی ب دامنطرار ا

مهام به تلن کیمیال بنتانی ادای در به طراد مهام به تلن کیمیال بنتانی ادای در به طراد میکرمانی سے بی کورے میں - اے سجان استر-"ککرخنا" دفتر نویت فران کی فوش تمتی ہے ہو ایسے حضرات کی اخوں بچا اب اس کے بروا ان براستین کوئی کسرنیں دہی -

سی وین و دست معزت اولاوسین می ا شاع سے ترکایت ہے کہ وہ ذی مقل وطم و خیر کے اوج دجیتائی سے کیوں معرف جود مول والحا اردیتائی ایک شاہر میں کی جدید کا دو الحسل کیا۔ ادریتائی ایک شاہر میں کا اللہ (معاذ اللہ) ان کے واس فردوس ہولے کے مدکو الراکونی میں کے سلمان و درست کیے کیوت داد ہیں۔ میں کے سلمان دوست کیے کیوت داد ہیں۔ میں میں میں میا دارہ نیتائی اس عمد و محبف میں المین کی اس میا دارہ نیتائی اس عمد و محبف میائیں کیوں حیا دارہ نیتائی اس عمد و محبف میائی کیون حیا دارہ نیتائی اس عمد و محبف میائی کیون حیا دارہ نیتائی اس عمد و محبف میائی کیون حیا دارہ نیتائی اس عمد و محبف میائی کیون حیا دارہ نیتائی اس عمد و محبف میائی کیون حیا دارہ نیتائی اس عمد و محبف

رے یاریم. ندول کو با این بهدافعال دخوا ند رفت فردوس برین اور نبانی دب لعالمین وتنزید ندس کے وصعت میں بنا دے تو بھر تیم رفع کون کا کون د باتی آیٹ و)

> اد بارائحیار والایسان علی ابل ارتفارم واللغیان

تبصرف سال مردم

د *نابع*انبسل ، برقى فني مروم كى يقى كم بارسىمرير برفاص كر واكول كي العجي ما صي اوا لم ركزي اور يوليس كي عدّو جدا فرمن شنامی کے تعدوی میں نمایت فرارہ کی كے سائدة أكوجان ومال يرتعرت كرتے سے باينر مود اكورس ايك كالمجي مراع فدلكا اخباري كافذول ميربغته وارفهرتيس إن وش نصيبول ك شائع ہوتی رہیں جوامن کیسند تہر لول کے عالیمال مۇس مكومت ئىلے تو بەسىيەساسا ماركردىتى تقى كرفي المحاج فيكل من كالمرسي يرشوري ادر غلط بدو كين الانتجاب تراك ترك تأسي مسركروه گرفتارمی در برجرودی کی دوک ار دایش بها در فے ولدی ہے زائی میں بندیں ملیے می نیس برتر روان مع ب اور آردتيس الراوم طيت (فتيل كي كالي كوفي فركه الى بدك ح مير تكي الأوح يخ ت كلات متذكروا. فرائي مب كالري إيليك أاكرده مض إجرا بعیدسیے گئے تریمامن آبادی کے سواا ورکون

اده توده اکوول نے باقد باؤں کا سے اُدھ اسے گرر جاری دیے گئے مجنوں نہمتیاروں کے طردت دوہی میں تحقیقت کردی مہتیاروں کی ضرودت دوہی گروہوں کو زیادہ ہوتی ہے وہ جن کی جان ودولت خطورے میں جویادہ ہودوسروں کی جان یا مال بر محکاہ بدر کھتے ہوں۔ مؤخوال کر گروہ نے توسر کلری بدوائے ہمی کا تھی ۔ اُنھی گرمقام الذکر ہجادے سرکلی کہ ولت بھی کا تھی ۔ والی جورت بن کے رہ گئے۔ مؤدانے ہیں ڈاکو وک کا محبوب نہیں بنایا ہوجہ ب

ہم آوسہ مبیلاکے ہاؤں مقتین سندکے فیر کی حدمیں داخل ہی لیکن سبہ دہخت سے جاگئے ہی گرقام دلت

الانتاك فغراب إميني كماكن وريكاسك يُن إله : وَالرَّكُمُ الصَّاورَ الْعُلْقِي الْمُعَالِمُونَ إلى العبين لين والول ك واسط - فرول بي تعبيرك ام سائيكي دسيا كوابي كرميا يالك اد عرفها وي بوقوه والواسي بدوق ستول ك الله احتيت ركمتي ميدودتم والكور طالبه كريس الي مخاعمت كم ين بقيار دي والمركبوك واستفائ خل كالس كمتكماد كيطيق ب عملاكمانس كمتكماركا ترفي اكود برج الموقع مان مورد منت س كيا برفي والري اللي اليون مدورے ولا بوك" ملك دوسى الكان اور آگے برسے عالانکے مالنا کم مفید سی ۔ یک كرمست دبوتوكي مغيامي برتابات كان كسيهمياد علسكنه والول في والحي بردى شامترى مالى سېسگرې که بي کرانيس تبيارند ليس تواييات - وم كياء المدعين الل بعضة وكول كي بي و- أري سويدنجي لمحي وولت ركصنه واسليفك سااش المكية أأمر بع بينوي مل إسفاله يد برگايك أومت ابني بي نسرو زاولندك ليد فوت المصيم بغرورت تهين - كالخراس ك فواكو وُل متنجي ېم بيدخون بي اور املي دُ اگه د ا پر سائم- سياني اي-دولت كى ديست زان حاتى ب توانى دولت كوفي کا بنالل مکومت کے موالے کرویں اور احازت میں كربيغيذكور إل حكوست ابني بوليس كأنخوا ويرسريت كيد واكادر في والول سي توسي زياده متى سيك ا تت بر کمانس کم تکمار کے اپنے وجود کا ترت دے تی ب بنعید بولسر می دارخ البال برسکار کارسی واكرؤن كي جاس منان سراخ دى على كرد كي-

للكے برو ننگلے الا والول كواعنب وزدوا سيم كالاسبونيين سكتار اورمال ندرست مرديواني مال كركونشين تكام كسريطي ومولوا كان مماتار عالا-الغرض بينوبي سأل شي كي سال عال من بي ورود - المن والرائع فريب الل السد فارغ السال بوس خوب دغ ت إلى كلتة ذمين برياب ليبيداج دراوز مدسكة كنافيركي

زباس بي وكتاكما في زبويتي تارك الدنيا بناف وسالتكريس في مي اوربلى في بي-إنوي فن يد ب كريد كات كاورا فرات واسل بندوتو ولت كوازم برعبس المنساكانيس افران كرمان سے بالك فاض بوگف تحداور في ذات علول كو افر أش ال دِسَّاع كَي قَل يَسْ الدَا وه برقن و في نسائد مي مي التير و بوا كرادنجي ذات والول كافتداد سلمانو سكه وفظرية عشش كماكى اس بطرويد باكمكا فرت كمالي یں بادھا نے ذاقیل کاس مطالعے نے مگا دیا می م بارويمي الن كمساعيون مي خارد كروا ابت درى مشكل فى كركا يرمى إدا ورساكا يرمى النس بمسيده واه دسي لمستر إا توني أغرمسا والمضلني ك يمول كالمرزوب في كيارش در يكوم مبارجة ل ك دو في كف كا ت

النَّاسُمِنْ جِهِ المَتَالَّكِفاءُ الوصم ادم والأم -سوّاء يعودت ونسل لمحاطبيا دست انسان مب برابزر

باب ان كحادم اور مان تؤامين ابتدر اس اوآ كَنْ يُكُنِّي مِهِ اولكو في ومرسيس كداً خرص كامياني نربو-اب س لبع بن تغير مردر بوجائه گان اگر بم تعاد يوني أكحاد كر دوكودي ويذلت ماكمنا جار بجسناك اورد بها تول من يرة وارمرور مرسم عرفي حاسك كى-"الشكرم عادم في كيم ب مؤلكت ب- أيّ مرحات دمرونيات نابس ويجت إي

مسلمانان بدك عدبات كاذبردست ترمان الك محده كاد احد الكوزي مبنت وارس ال ت عاصرورينين عيرواورينته مركي المرخري فلاسكم أن مستضيفة مندات ميالات المركم المارية الي تجارت المعان كيليد الأمرين بنده مالاندسی - سفی این می جنرانهای اگرامهای از درا اوسای

المى نوبى كے معالمة غين وابسته ہے كہار۔ بسيد في والمساد فاتركش كالكاف وا

الملاعنام حسي فعد ١٨. المنظمة

اري مني م م يعوري سام اا المرجعة والا بدالت بالمعقام لمبود ربيس بدادى ميعوماب استفاكا وي دو گھسیل کر رہنے کا نبور و کر نیدومیانقل میں ہما ۔ اگر دار و منعا الیہ دستیں برام ترمر اسكرم هالت مي نعيل بواليك وكرى الله كال التركف بناية بخشر ف بالإساكم سترا عمادد به في ادر ملغ شيد و فرز و المركى مدر و المركى مدر و المرك ال

خربه نامش دو برته د. الهلي وخرجه الشر خ براوات داگری ... مروار بری ۱۰۰۰ سود ابت ترم الإاسه الحرى ...

مررج کل آن کی تا این کی وگری ادا افغاری شر امد افزاری ال مغیر موضع کافر کا شکا اور و اور آن با الن بهض بران بلوده شای کا بود مد تروی اظام و میعاتی شینی کرد: ارونو بیسیم ملخ مشکی می وارد رسان و گری که واجب امارایس اس عداد شکیک میدود. و در که اغد از مین موه و زیر بدخ اطلاعنا صرف سے اداکرود در و می قام کرد تر مدر و سیل اطلاعنا صرف سے اداکرود در و می قام کرد تر مدر و سیل کھی ول سے مین کی با میت بقایا اوکری سنده واحرب از دا مے برمز کوں کے جا

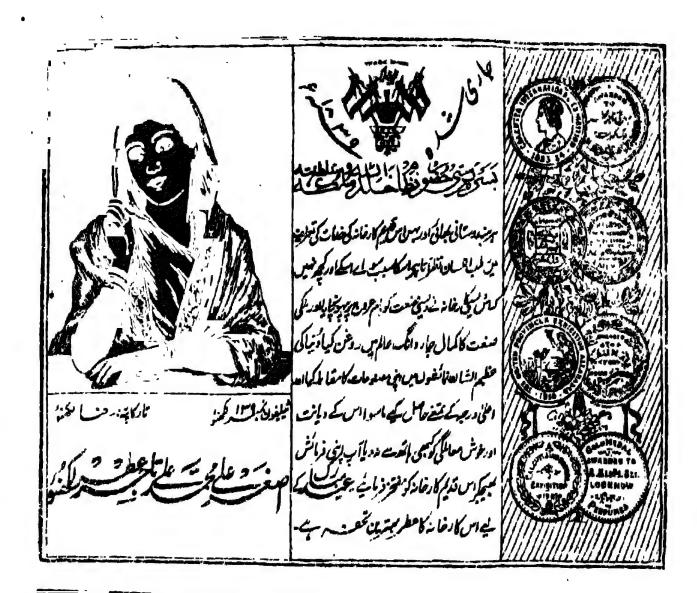
بالله مونفع الال المركوبية كال رقيكيت كا

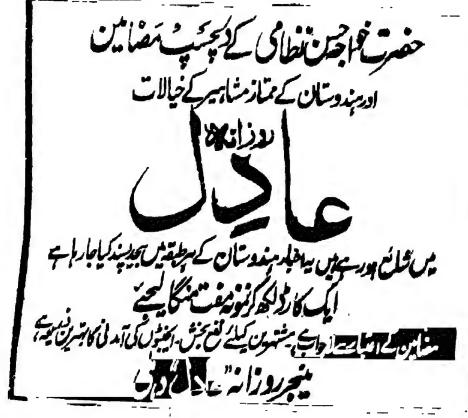
جويا نوته بيرد رد قاطعا ئريا) ينجن دانول اورسوده موس كي بليا يون خعوساً مون إلياكر دفيه كم يديك يمين ابت يويكني الدماك كالعزز اخبارات اس كانتحاق مترين يدو تنك كيط يراكي مرتبان مي تجرم زري تيت سلام ربه المراز و المراد و المرد و الم

مد بوری سیم

اودم ينح اكمة عليه المبسل







روراندها ب الموری المرکا المی المرکا المرکا

مواكست كداس إفكستة ومس المك نفيا أل منسانى كمكوكا وشمي بيوا بوماك وعبركي انسات يس كفراك كيدى كالده دين فوديس وله المكل (ماتى أمده)

# مولانانيج کی نوٹ بک

" تَوَالُونِ مِلْ تَازُو " ‹ ؛ أرسى زنانى زبان نے حب اپنے وضحا الغوق كے ساتھ تنقل مورث اختیاد كرلى ترتع راسفان رميى شديمنت كزا شروع كودى وادراس ناعرى كا تام يختى مكما كويا بفتى يخيته كى اد يكر اك مورد تولم اسد فتريس ميمول موايديتي ن سبع ادراس كا نام أسى ب اس كيمند مولوی نتارحسین خا**ن ص**احب شیدآدربا آیاد مي ولوي صاحت في زناني زمان كرنسايت روار كليم كالشش لميغ فرائي سي-كين مان معا حب كي طرح كسى خانو المقدسول كازبال كمولانين ركمي محل خانداورة بب خابذ الك-بي مي محلوط بيد بال جان صاحب مركام میں بومنوی فخس ہے دواس محبوعہ یہ فالٹال یا باجا تاہدے رطرز گفتگو بڑا ناست ۔ معلیما س فرق کرد زنانی ول جال اور مردانشگو

بكف والون بلك مجهد واليون عبى تحط بوي أيكا بركوي الوى تأرصين فال صابحب في إف ذ لمف كي ايك مجلك بعرد كمادى - آب اليساام اورقعيد می فرکیج میں تعبیروں کی ادہ تعبیراں میں گر ملام كمي ذكرسه اس كانيت نبس وائي لكمائي بجيالي تعظيع كاغذس كيوامياب ادر وبقررت مے قیمت دروی مقبول حسین خال صاحب ددرياتا د- الرآيا وسه ل سكتام -(١١) اصلاح الملك إبات يغيال ذاي كه نياسال شروع بواب بيمي كسى أدى كانطا ألجنك

ين يميل مناط ادبي ب يندد وزي اس زمان

کی ہوشنے والیال باتی زربی گی اور اسکے بعد

منيرح عرب ينهر فتي وستعظم بستازه واددايك منت وادامبادى كافذم أب كى السيراب كالرق يى يولمى بوئى سب ريسي: -" وفي ودُنيا وي فلسفه سع ملك زامن وامان بخويز ومعتول سي گوزي طبيغي ينوني ك وهامن

دا الدقائم كرس زالى ب رامل وزي ديست فيست من بزادت فنجود تاب ريضه اگرام كاف كروا كمودسف والاب تواك خراب ب مب ك تعب عمد "مبت الجمالبت خاصا فيمرًا لنا ومثرً الاعالم

توقعات خانكون ابل مند

" إين بم و ي في الله يني براك يني بي الر ية تومين باس كانجووب واورى اركرى! "

كهدينا جابي اور الراسلام إبند وزببكي

كى مايت يرف فرمى ب توجر ماهيى كالجروي

دوسری بات برکر کارت کے آر دینس امن والان

كقيام كى دمردارى ليضرب بيكي بي عبواس المسين

انجام يا تا. مارم به

فيحيا كالميس كحرار كي ہمت کے والیس مرکباری

سمن بغرنول نفصال مقدم (اَدُّ مِه قِ اعدا و هِم عِرضا لِيط ديدِ الْي مِنْ الْعِيْرِ ماعليس الوكرش برشادساسب سست مريطكم ورجردوكم مدديمعيل فريث آباد مهالت مال صوفتعيل ذرخة إد مقام فرخ آ إدمسلي

ما دُودد ديت فرائن مؤلف دادي ابن الناسل قِم خُاکرساکی درگس کیج بود نیزا دموض کنسا انگ پودیگرشمس آباد بدب رخی

يولال دغيره مواطب مرية لالولد فبذكر لال مدمساة ديوكل موه بزاري ۱۰ مِثْنَاتُهُ ۲۰ - ۱۰ ایرانشاه میران رقبر و مال ه عبراز بریا سار ۷ ایسادی ال ری و داری بسران را : د مرسه - موس فال ۱۰ موس ال مبران ملدلو برشا د ۱۰ - ماسکت زانق ولدد داری پات ا- رام مروب ولد كامتا بشاد ١٠٠٠ را م شروياً ماد رام القريموان ابان إن كام إنه تاديوان د ام روب بادر حقیق و در به به گلبندالان و حایشگول ١١- بهولال. ١١- رام الاست ١٠٠ مايم واف لال ا میدان سور به برات در اترام کالب نیدساین واب درار کاشتکار دخیاکارموض کشا باک برر رکیس مسرور بروری و امنی کر در فی باتی است مام ایک الس ایر عبا این ان کے دائری ہے ارزاع کر مامر ہتا ہے ک

يناريخ هار اوجنور وكالسروا ويرقب أكيم والمبعال مدر تعمیل فرخ آباد اسالت با مونت بکیل کے وسدور کے علات نازروانع واقت کیالیاں ادر جبل امرا ایم خلقہ مقاوما جہار دعمیل سیکے ساتھ کوئی اور اس کوئی ارابطاعیہ سوالات کاٹ ایک عالم موارد جاری دعوی کی وار در ساتھ دیا تا بنيونهما ي الفرف كية قرة والطيانسال ألى عدم ا و زمونی سه بریمزاد کازمیدا اسی روز بیشا بر امول کوم کی همراد مر در محل دستاورات برد در است برای میکاملان رنام ينفي بويس كروداد بركر طاع فالنان عالم ورد ذكر تم عاهر مويكا تومقارين في موجه على المرى فقيات عمد عالمار في م<sup>ور</sup>. برتريه مريث ومتهااه بوعدالت كالع بتاريخ ماه دسمبر ترسواج جارى كياكيا-

ميخطاء مراج المحيدي

کے آگے اور کون ساونیا وی فلسفہ ہے ہو ایا اڑو کھا کی ای برکتاہے۔ اتحاد کا نفرنس می برم روس محکادری درجی نیاد المسفى مع من كراك سع توكيركام زنا الكانفرس ك مردان كارابرميالي مروم كاير تعرفت الفكول

- بهرادالت

شاپدسسندت اصلاح الاک اس ظیم تعسد پرفائز برجائیں۔

ر-را نی آینده)

الله بيوكلا

---<del>-</del>-X-

ينظيمها حب آخراً كي مي اذان تشروع بوكئي-(ورالسُّرمياكُ فهايا باعتبارم بمادر نفاست ك مان ليراكيا \_ حبب شكليين أمسسالم مسفي<sup>د</sup> الشراكبر" ك مغيرم رجت كي تواس كم معت يه فرار دسياً «النَّهُ الرُّمْنِ النَّايِصِيفَ عَمْدًا وَصِيبَ كَلَّ عَدُ مع رزب گريازي با اگر مينغلي زميس تابم الأفكوفا سركرتاسيج دوياكمي ذدجات الشيأاك مقاملي مسايك كودوسري ستصيوتي سے المذاعرب الم طاس يرسبت اك مون إلما يهيم. ووكمف بي كربيلي في زبان كواليه أم ما بم يح تمل كالل أو ما ومرح كم عي م أفي كرد وفقه مص توسم واقع نسي مكين أناجان : بركة الراس تعمى اذ ان يا نازم رسيندوسا س بوسنے محی توخوش دلی ہی مِرْدَا دَانِ وَمَارِ بِوجا سُكِي . بِيلِي تُومِوُ دَكَ وَلَا براغود كامك عنى عنى منية كالجر" التوسب سے بڑاہے!الدرسب سے بڑاہے یا کانعرو لاي كارمكن مب كرسفيغ داسليمي أثناميس كروض روبار وكرنا يرس المي تك تونتهااس بات يرجع بوس بيركاز بر دی کات مونے جا بیں جو بلفته استوری

المستقا سيسن و كيد يدول في دُكول كَالْمَى مِن مِن مِن مِن المَّلِي المَلِي وَلَى الْمَلِي وَلَى الْمَلِي وَلَم الْمَلِي الْمِي المَلِي الْمِن الْمِلْمِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَم اللّهِ وَلَا اللّهِ اللّهِ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلِلْمُلْكُولُولُولُولُولُولُ

سمن **نابرانفصال مفد** داروره علام دون

فیمقدم ۲۰۰۱ میگیری مدالت آزری معفان یخ اول آرآ با د دگورد دارند. داس ساکن مختیری بازارتهرالدا با درجی

مذا ولد الكاق م المراس الن محال بنيامنا مرزا بدر معالميد معالميد المراس الن محال بنيامنا مرزا بدر معالميد التن المبت المص كار كري المراس الموقت وكيل كري المراس الموقت وكيل كري المراس المراس

wish files

نام دنیا کے سلی فوں ہے ایک منے ہو گفترک شی دہ می زری مناکا ہرمائی چائی ہو الکور ملکے میں کے چاکرز الکور سلمان ہمائی کی زبان سے اکثر مودت مخرج ہے جی نیں تکھتے منا راے قرضت کو قبط الام الکتے ہیں ۔ "اعتراک بالا ہم می فاز دا ذان کی شان قائم رہتی ہے۔

ربی سید اکثر در ان کان کو "وی است بدل کے" الله ایم ایک کے میں اور می برخص مجد استا سیک خلال شخص کو فائیہ - یہ مجلت "مجان الذی بد و الکوت کل فری یا این مرتمز بر حاتی ہے کہ و فامانگ رہے میں با این مرتمز بر حاتی ہے کہ و فامانگ رہے میں مراب تر رہمز اسٹیل ہے -منابین اور دلیک کارلون بیش ہے شاکن ایر حوب قا مالیت عرب و تعیدات ادبی ۔ منتی است اور حربی قا جائیت عرب و تعیدات ادبی ۔ منتی است اور حربی قا

منبوري

ابت المسيون الماسية ووهم جعيرا والمعربوم

عمدلذاك علاده ( نيجرد دمويخ كفن لل

ارده کایاتعویر ابرارساله زیون میسیستی

معن و دُوره المراسال الدوابد و المدر الدورات و الدورات و الدورات المراسات و الدورات الدورات الدورات الدورات المراسات و المالة المراسات ال

اورونا

فالط عنى ادرم كا الماميد الماميد الماميد الماميد الماميد الماميد

الله المحال الماري كياب المحال المحا

مقویات سرتای عالم آنگ گردگران قیس در بینی وازی کاران کی جریان قیام برستان ال وقت ی فیروکی کاری تیمیت آن اید کیکھرت گردهان عطالری آن فیرود تجریه کری تیمیت آن ایس انه کیلیال مرت مررای دیاس در آوی کیمت محام شاشتر" باکل منت طلب فرادی . دیرشامتری جام شخر کاعثیا و ا د دیرشامتری جام شخر کاعثیا و ا د



مرحمی اورد یک اورد او سامه می اورد او سامه اورد او سامه می او

وهب نغيركاب بالتي ي ي واي الواكاني ايك كراموون كل طرح سروك موظ المع المحاليك كي جلدركات كاغذير لكم تعليف في عد سكمات يراك متنهور ومعروت كالت اس كے مصناقل كتيك يشنائع ہو جكے اور جانے والے جانے ورک ماحال موبیقی کے چرز وعلمی مر اس سے بیٹر کا بالے بنیس ہوئی اب اس کا ب کے علر مفينه نبا إسب ان مین کے مدے ہے وائد مال اک صدر اسا ترون کی گائل و اُنکے گئے سے تقل کی در کا مورد ورد رکی انتقابا کا استاد ممرعلی فال ميان ال ين الري إدكار من الكار من الكور والمديد الداس من بن بناس كي ي بعد الكراب مركا ا واكر في قاوي أراب من كري ليف كريد وكرنهايت منه استا برائك بريد برب بل كفت وفرد المي من ارزم إساد كل معام كال تصيير الحصاد وكومنا ويوفرون كوري كواس و مسنف فاكموال بمرف كياولك عرفي منت ساكام لكياس كاب كورت كياب عدد وم نهايت عبول ما تهم نه أستادوك مراته نازامين مرووب متيت إيجادوبه معمول ذاك برمال ومنفرها والملتهم فيجوا ووهدي

المت فرجه دوند M B KHANARTIST LUCKNOW

3

سرن كمنو عد بهاخوب عواد من مورد و الناس ترمن السال ساب تك نبایت نیكنای اور روزا فزول ترتی كساتم

على ايمناكم الكينو جادى ب ~ 'Y'

سال مركم موعين آپ كوسكوم الي جا برل المنظم و كا الى كسى دومر عاد الى م داغ ما ه (تواً عد وصوابط) -

(١) مبرت فيهادات اورمية العدم في برط ل المكل لي عال ب اس من ان المك سال كے الدو ين القيت مان كردائي -دام درم نيس وقدى وسنس عاده المعاليف، إناماري إلى كاد الطورو افلان عيت ع-(م) يوج كريس مع كرد كي مامب دارس بيان عم بصدوانكر في ومدا سترس و دهب جوما ما عمين رفا مه على در فرك فاعت كافت مرائح مارقاب المرفوك الم حود ترق مراك كالى كم ما فرتراره لله فروادول كردوان كردوان الارزاد مندود بس مرفع ما الدير مركوم مول كي المت علي الله علي الما المحالي به كرك در داره واحرف من كرامات برجل الماعت مع وض بي مركاب معزات المنطقة أي الوش كرام فعد نس ۽ مذا في أسال سي عوا-روب برستاین اون نج کی منول بالین کے مطابن نوتے دوفائ خوب کے اور اکل واپسی برم کچو درمیں ہیں : (د) برمشامین مالانط میں کا فذ کہ ایک بی بغ بر کھے جائیں - ضبی الاندو ان میقیت سے مسی تفس فاقع کی سیکھی مجراوره فيجكمه

تخبات اوده وتبيح بلداذل المروادب كح مكيا هادر المسفياد منامين كادبيب ادرسين موزجيده جيدهام کے پینواے پرشوں عاقبت فی طبہ جار معدولااک اس کے ملادہ۔

مبلدات اور وفيج لتايم

يندفالل براع ووفت موج ومي يكليا وفائر ملروادب والوالعداد وساست سالال م بركتب فادس ملودارمنا ماسس مب في ملد علم محمولة أك بدورة خريدار-فاص رعامة يداس أاء كى ملدخرر نيوال اصعاب كونتخبات اودح بنج ملداول تميني عير مُفت در کی جائے گی۔

ستنطاع اورأسكي بشتري تميين طدس براس فروضت موجود من قيت في طِدْ معدر معمول بدر خريدار

كمكات ولكى كارسي تجادزا درقابل توم مللاً بي قويم ايى داست مجسب تهذيب جديده الميس يق ين . كريه وافع رسيدك الرميتاني صاحب احيان اسلام يراس فسي كيستانون كااعاده كيسا توه اشاعت فأمنزه سنے ذادع تس دنیاء ہی خوش ہوں گے دیم۔ جنب والی پدیر کرمیٹائی صاحب اپی علائمی کا اطال كروي مرج تجرب كم الكل فلات ب قبل ي ى دى كى تىلى بوانىيىن ئى دانى كار النعت ساكى ے کھومون کوئبت بجما یا کجیا یا گرہنون نے طلق اعنائنس كى اوربعدكواني كمثاب مي أن د لائل كانزكر وكيابونو العيس فيهاك مكيه فظه بكككتاب يرمرون اينا دوي دراويا \_ ال حکسترست بس علوم وگیا کیختانی میاحب مرب ابن محكمنا جانتے ہي المفين وسي ركابي أت سنة كى عادت بنير - اب فداجا في كداك مبي خاصب إدكالت كفن في النيس بي كمالة الرمنقول محبث إمى زميرا الشيسب كفوا ومواه مبض سلاطين كمسخام ادرصوفيه كرام سكح افعسال معرض محبث من ألمن ملى مناسبي ب كيتال ماسب كوبليل عقلى واخلاتي جراب ديا جلك تأكه مجث دل آزاد ادر فيطبوع فريف إلى-الكيمت بالتواسع مع بعديم عجر المسمحت كي جانب ديوح كرسقهي يبنى شررك فتتحصف فيجال جروا ، كي تغيل بينغر توم فرائى ہے و بان مقدّ مات برم ی اس کی نظر سند می بنیں مقدمہ برم کھی آد کا بل صد موتا سیصے اور کہی منیں موتا ۔ جوا قدام آبال الاوتوريني ليني عس كي تغريه صوص بيس أست د وكم كم ليد دعظ دنيدكاب إيال سلساعيروا معديرانى جوده كابوسم بدكتاب كالبيرة وتب مه وصف التي ييزو ويكك دل مدون تعدان واك چاخ کی اواد لمبدر کہنے ہولی گیا ہو۔ لین از ک نيكا عالم مرف خداب لهذا مبرحال قابل مرازي بل الريكل انده كديجة ستنكابرن كا البِقَابِن صرورهال بوتاسيه اس يعية رآن س

مادد بولدان بمراجه المعنون دير وال مرد مات مرائي ما مسب معلى است بيرا في دوست مرت مرت بادس بيرا في دوست مرت المراب مرد الكنو الما المرد الكنو ما المرد الكنو المراب المرد الكن الما المرحب كمن في مرد و الكافي من المراب المرد المراب المرد الدين احد مراكن والم المراب المرد الدين احد مراكن والم المراب المرد والمد المدين احد مراكن والم المراب المرد والمد وا

ابل انبياب كمير سير مل كيرير كتاب امال

د رجدوط بقرصوفید) کی جارت اوراً ن علیا س خام

کرد میں انھی کمی تقی حومنا ہی وطابی سماع کو

تامار کیتے ہیں۔

الركتاب يركتب سعاس تسمك واقبات تقل كي كنَّه بي جوشا ك سالت وشعار : معابِّر دول ركے باكل منانى بى رجب يركتاب خائع برئى تو المفنوك إيك برست حفى عالم في اس كابواب مي لكماتعا استيونيس بس سف زياده زمانه فزرا معلومنیں کہ جاب شائع ہوا یانیں۔ گرمعرے اكب على دسائے نے اس يتبعره لكما تعا وہ بات إس تنا افرس كرهامة كى إرش سام كت فاف كسائم وه مي غريق مكت اردي با مین اسسه انکارنین کرمبن کشب مدیف و تأريكم اليصواقعات مندرج مبرج بالم جنان ماسك ومرسكي الجلهمايت كرسكة برداس وجهتم بخذشل مغرت شاعروجي وفي كيمسندة ل كاسال جيتاني مياوب سےنہیںکیاد خرخاب وش الراب كم زويك بعث الي ما

The Control of the second

مَادِمُ كَا الْمِسْخِيَّانُ

كى بهم كم عُدِّلت قراق بن يضيل بيوبودنس كن إس دكما في كيونوك واسطفانس إنى دائله كىنىدكهان 14- بىرداگرانى يى تتوژى سى وبسكي شال كرك وهوكياجاك توده اكيسنوار ومنوبي كاراد ولتي حينيت ستنخبث كي جائد تو کمال کودَم کرمنگی اس سے بسترکونی تدبیریشیں ر برس ك طرب وسام البنامام من ترارياب في المرواك ديكة بير- اس منه كريس تهُرِسينِ الذِّئي بيدا يواعصنا لا تم دبي رفابر ب كركبتي منفعت أبت وجائد اوريه با وركر لي کے بعد کہ نلی میں جم حبقد راا مرسے اسی قدر الجاهة مضماني كي كوسيا كالميذك بنذمي كيام صالعة ب سع سلا وقراني وليل وال المنافقة ماديان دار مهيم زياده سه زياد وملاي س مع كريام الت م ونده بريكان بينيم اسراف شير جب ي توكما بي كار او اخربوا دلاتسرنوا يمحائيها سرايت ذكرو راگر كخاف بيني مس اسرات برسكتا ومه كيول بران مع قبل ذكور بوتا ميضى جيزول مي إنى الك مام مت ب- بانى غسل مى يمى كام أناب -كمي اجاره ب باراجناني إنى كراب ذكرنسيره واستعريدول كومكردس سكتابي كه خراب بوا وراسي مصفسل كردية اكرترب منادي شراب ناسكام تبراب سے فروط ك خشي المهيمة تكسيدان تواس كمانال كوياتالاخادم كالكنه كالعرائر

يث كالما من مراوره إليا وري وركي الله العدكيا ب- تدون والمهيرة منالي Lington Knows wine ساقة يومي شوات بال الكاجري الاتا المبايد عالزدم بيداس دحب كالكاجيد كري ع عك ماحب والمجت برسال بعامة برساس فن كي فياد قديم علم انفس بر مح كي كاند وقر في ب كينواص فبريت انساني كاد و معي دونون مبنول كالملكات دافعنا لاعست تعلقه اس فن من اليبيع عده والمسنيان اورمشقار موالي كرسانغه بإل كياكيا سب كدنيا بعركى واشفائه الم س اس کی تغیروج دنسی خرج توم امندوستانی

اب سے اگرزی تاہ کوم بی فائد اورس الله كروس كامكمنى كما المتروطب اس ديسلانى ادراك إلى ادرون كى كمانى مي وحالت دور لک دسکتی ہے دونقورس کولی اسکتی ہے <u> بارسام بنتائی کمت مین نار نارایا ثوروست</u> در توكسي قرأن شريب كي تيت مي من مه كرهورش ابيض شوبركو نابئ ذوكهائي اور مذكى عديث يس منع ہے اپنے سور کو ال د کھانا تواب با مکرم کوئی صاحب اس كوكسى فكرح موام ثابت كردي يموّل اذ فادم ) ممانے لیتے میں کہ الی نا ڈورواست سی-برحفرت اب كوكيا و فرض كركيج كفوت مي الي برروان فاوندكوماؤ تناكر كماري بوقط والول يركميا احسان بوكا \_ فلوت مي ترا بإناز ورد معصب كي مو اب- اوريمب كيم مر مواسان كادم دى خطرىم برجائ يكي ظوت مرج الحال مالزاورهم ورمي وهطوت مي زموم لعد مقدوح مي يس أكدارك بباز اوف " أبالي بع كم مخالف الربي كلني كاراه سي كسي داست كناجى برئى بى بى كود كيركى كى مندى مجي إلى المرآك ادرمدان واسترعني ودوب سيطان يو زيركي بداعالى كمقدات كادار إكمل حسانا

ترن عل شالين!-

مجانى دانى شورى - أس مورت كافرير أكوانيار يالده بوكي يكس

من بالتي زيس يغست ديالم وسرما يزديم الان كالمهم لمند وحفرت بإب الري كوفى يوادره والخافيك

الماديل كيس:-بدييتهول س زن فرم وارفير کلاک وَبَدُ الْي ..... دالشيطان) يه المعاكمة بمي تو راه ٹواب اُس کے اس کُل مِی نظر ندا کے گی۔ مريكاتل اوراس كاستعدامي مندوستاني متعديت قريبةب س كم جغذا قسام مقدم ابن المعد أن ألم ي كل بي دوسب مولون ي كودجومي لاست ك ملامیت کھتے ہیں مذب اور مون مقالت کے وكول كواكن مرمزومنيس لمتاراول توان ميثن ومردكاسالتي ساغونا جنابراري نظرستي سيركزرار كمر ان كافعال تلا خبر كربها وُنها المجي بدم مِ نَاكِمِي رَجِي مِركَ مِكْرُكُا نَاكِمِي الْمُسْتِي وَكُمُ وَلِي برك س في كرد إ دُن فيكنا جيد كموار البيدارًا ب إمر في كم إلى من إول كالأنجا المجرعات ب خوش دا دول مكنز د كيسباكل بادم الآدات وسطيت كيمنسك بي - يامكري مدنا بي سماري ناجي و

كالكيكر فساكا مزادن كالزنك معوس المطالبا است تحربيث برانعولياسي فري مجيلا عريط تك وم يت نيايا وركوك ركس ليا اورست الكفاظر و

بنى اور كك ال رِ الصين كو إلكمورث يربوا وبل ا ومكول كروا ب- وب ي كزي كارواج الله بيلاكة وانس كحوول ميدواع بالباءاور اسلاى دا أه عكومت كرسات بإست إليست

بدرستان مي مي مروع بركيا - جنائج إلى كود دائدة في كم كاري لي كاشاد كارتيرة ہرمن کے سروں دعام لمی بزدعا ہوتا ہے ۔ کیمی

اكربساركوك عليمان كالمتي كمي في كالم د إن ي ذك بالكائم عنه بي ساعة سافوا ول

بنك كالرمى ما قدي - عدان مشرم بالي کوب مراد کے معاقلای ملوی کے جو علی ور

received to the عراك وراول والمراجع والمراجع الماما فاس ماسترقا ازيادرمري الرمدول القرائط المقراط المالية سوادوكوني كمال دفعاء اس المع مع قاسته وأ ماكن وكت تعبير أيس الكرفاليا إلى والمي كارى العادل مكت في ميان دوادل والمذامسام سيكاما فين استام مناصدر ادل مي خود اس تسر كريماني وكات كاعاشاد كمايا

**ھوپڑآ گرہ** باجاب *واقامیٹ ع*صاصی کسٹنٹ کھڑ دیجا لبورخط كانوو

بيدالت المتقام لمبود جؤكم بقدر نانش الورام المنظر لأريدا ومضع كالمعوا بكنه لمردهما بام تم يج إده رميح عدالت م فعيل م ااكب وكري قبا الكان ابت فقله مناب سون بارج ومرسال وماد م في درسلة عيد حوازر وسن وكر يونورواحيب الادا بي أن ي معيل ما شفيدروروي كي ما ق ب

11	71	753 d	إمل
٣	4	1.	خرم نائش
	16	1	سدات دربهل وخصائش خصام اسم مرکزی
۳	10	(-	وماواك كرى
	-		ود ابت زمرابرات المرين
Y	11	17.	ميزان

اورجو كرآئ كى تاريخ كما الكي باالغاربيد ار درایداس تحدید کرد کرد در درابرال میشوا ایا کسر ساکن کاموا درگذ لور ذکورکوا طلاع دی جا فیست کدیم در ذکور بینے میلغ اعیب جرزروس فاکری کے داجب الادا میں اس عالت کئی میدمه دوز کے افراد انج موصول تھے تاريخ مومول بوف الولاعنامه ذاسع وداكرده رندوم عام ووكر فهد مدد و محية استعنى إن الما ا و الرياد و واحب الادلي ما وض كيول شاكي ما دُر

تغصيل افني					
	يركبت كا				
一大学	140 144	خبرت	ميسوا-	پلیوز	
光	وتطعه				
الإرى مروى الأو وسناما كميا الروى					

اور و ما من على: ـ مطيرة كياجا نومجوس اورميرك التنومي كس طرح كلمعالم ب يس اين عدر كرنون كا سيكماا ور فاذنغروع كودئ لبم التوالوطن الوجيحة التواكبر د کانے کی

الميك اعتذارى فحطوتى قاعلا هلىغلاظم موميا يخوتبيلغ اك الله بين بين بيني بين المارت مرد تبلك ماب اشاده كيك جنادي في في مي تواسكا عدريري

فهلى بيردالمآء يارب طاقة ورجلي تقوى علهل وكبق كفيرابون بإنى مرى طانت سى بالبريد اول مير المفول كاوجوا المات ساء بربر ولحكنى احضى صلوتى قاعذا واقضيكها يارب نى وتت طائتى امرتت تومي بيط نازكام طليط كيدينا بولاب طاقت آنهائ كى ترية قرض ا داكرد ول كار فان انالمدافعل فانت محكم لصفعك وإسى ببدل تنفالحليق بوقرض اداركرول تزهير تخيع اختياري ايثعول ميرب مررد لكاناه دردادمى نوج ليناء المنى كمقة بش كرمجهاس برمعاسى يرمني أني ور یں گے دانڈیمال کی طرب سے اعزیتہ کے مرب دمول ارسكه دارمى توم دالى معر تورسدران مبت مجلة ك بنده منستا بواعبالك كحرفه بوار (بانی آینده)

> ادبار أمياد والايسان على دُسُ بِاللَّافِرُوا لِلغَيالِ ن

**الْمَامِ صِرْوَرِي** مِن مِعْرات كايعا وخريداري ا دروي مخم موطى أن كام اهماعى خلوادوان بوريمي را وهر إلى في أد مصيح ورنه وي يي دوابه كما والنوكا بروار أكروس كريسي كالمريخ والافتح

والمعلى مشاسيك براغري تغلمروي نثرت كخفى أنتاك داهيرابك حرب ماحب المحجمي ملكا شيميم يميرا والرسع كن كتارب يغيده بغاالله اعطاني فيعنا وجبتة أمشك للاحتى اوسيد فالغبر منعيال في الروالمي ودا يكري بي ماي كياتيموس أك كي قازمرة وم تك اواكرتاد وركا والصلع يكن كلاعيّا فل نُعَرَّكَتّ فسالى باجرد المآء يادتبه وصابر نيكن الرمي جرى بتى مؤميل جاپى با ئى دېي تو مِعِ اعْلَرُوْسِ انفرا *ف كرمرد إ*نى ك مختى يرجع كو ترميرها -اتحسبُ بم بي ان اصـــ لَي عا, يُا

وتكسوغيرى كسوة البردالج المصير التذكيا توخيال فراتاب كرس توزيجا ومعرافيكا فازي بناريول اورميرسطموا جولوك ى، دىسرائى وگرانى باس داست بغرى ؟ فوالله كالمسليت للوصفسر با وكاختها كاخرى وكاصطلع الغي ادس خدا کی تیم اس حالت سے توزمیں مغرب کی فازا داکرول کا زعشاکی ندهیجی \_ ولاالظهر إلابوم ممس دفية وان غيمت فالويا للظهر والعصم ادر المريك فازايمول كالمرحبوفت وبتروين برگی۔ بجرا آردموب کی تیزی کو ابرنے دائل کوا وَهِا أُ مِن جَائِ فِهِ الدَّحْدِ-صِمَعَى مَنْ عَسِيرِت بِدِيجِهَا \* يُول مِيال الْمُتَعِيلِ خدالباس منايت كرس ميراني فازيرا معيني عذريه كروسك يجاب ديارة بال خداكي تريي فهمي سن ایک جمده و مشالرع رب مراحب کے جوالے کیسالہ عرب صاحب في مادراو زصى باني موحد عقا كرتم فربايا \_ اور بنيوي بين نين بالدي م سف فيكاكد كمهانى إن وج ديم توكيو ل كيا ركواس موسفير قادر بوتوميضي فأزكيول واكاستربو حرب مباحب نے حیرت مصان کی ارود کھیا

ين يكرير فمز لميل ال وزر وكنا وسعد لم سكري نى سەلۇرلىن ئەرىدىدى رزمنس طوت کارسی اسٹاٹوم ول کو وش كرف كسليد اس تم كوكات الي ال المام بور بول دائع صيشي كوني بي تال وجودب. مالا تؤسل الول كوبروت بينك ومبدل كارزا وبثلقا ودخدى ونايت عصرح كمريج فتى كمبرفط كامراانس كعرنيعتاعا يبقل مانے کے لیے بعد نیج میں مرتبی ہاتھی تھی، نىيى بىئى مى بداالنياس مىيدد ى اصفادى كمخفول مي مي مي ميضرت مي في كانشاه ي سكه وز حورتوں کو د مشبجار کی امازے درکول کالمرن ست البِدِّ، كُلِّي تُواسِمُ خُوصِ اجاذِت سيمتلجاً ﴿ 1301 فائده وافل مبارت سے ۔اس سا د ودن زنی اور من كوترتى دس بك باقاعده رقص وسرودكى الإمنية شكل يب لا تا وراس كومي المحت كر تحت ي لاناعقل كخزره كي فيرحن سيخصومنا رقس كىنلىرۇل ئىسىسىكى سەدىي بىيات بوكىكر عنب" ( الكور) كعملال بوك سع "بنتاب (شوب) كيجوازكا فائره كوئي المفالية \_ برخن كلته وبرز كمقدمقاس والد الواسلام فديم استول كالمقلد بوثا توهيرمزا ميرك سالتروبا واساس مي بوتى -اسلام فاتم الاديان اور قديم اديان سع بوي وا م کیا گانے کے دلفریہ نوب ومرج ع ہولے كارازأس مص مخنى تفا المسسسينين إ-- توميركيول اذال جلدى تماب إدامس كالح اور فاذ مے سورے افغیری می کون بنیں بہت مات اسی طرح فیام آبودس کوسے پر بانور کوسے مِكُمِّى كِين مُشَال كَلِي إلى المِيمِنال ما ملانون سے بات ر کی اود اس کی مریح مانعت دّا لنافرلين برنسير بالمعديث مي

بى نىسىت بمو لمروك تاسمكى نازى

دل في إوسلانو سكمالات مي المي عائي

وي کې تو

امولي أرو

أقودسه

فارمرك

الأيرام

لماس و

20,00

محاصد

اكداسلاي فبتحديد يتهزاده افنل دادخال مأب اس کے درسنول بن ظمکیب سائرنے بورس دو توريظتا ب-اجاب كفائيميال ميده اس كى سالان قيمت لمبى الني دويرب روي والملى خال براس كادفترى-

مولانا ينح كى نوث بك وكون وفكوذ بالماأيا برارک ارسیس انتی کک کوئی تعلی بعد امن مؤکمت م د حکومت انگریزی سیس موا گرایک تلائمی سی افعار کی علا مريح كئى -ج بندور باست كن سيقلق نيس د كمت يتلق د كھتے ہي توسرت اس قذكر ہے كيونس مث توهداوت المريي

أنكى دمعائك دمثول وانعيبن سانتى ستشكما لتاسم المالياكو ياعظيمانشان دميكا المعيس يزيني كيا واقعه سياي كرراركا فأك موقعه هي نيس صرف عارض طور پيمسار وتكرك ى كيد الروسكوس كياكياتا . خوده كومت نظام إله تين فتى كرشا يرنقدر ربينجنث كي في كرد سط بردت رئيويخ سك توساكدي فوق

يتسرب حب كاكر سن جال خا اس بیماس نے مناصر باجوں کی اصطلاع کے مطابق ديز مابرد دبرا د براد ارديا واستكن كودى بولى لب كيست خطام وإرابك تسمكا تبورى نظام تائم كرنے ك

تهم امراض ندان كادا حدعلاج بويا أوتهم ودرد قاطع بائران ابت بيكا ادرايفوال الإاست مركب ادرايفوال وأزات يراكر يمغشب وايك مرتباب لمي تجريفاني قميت دوادنس والكشيشي ايك مدربيا ورخوم واك انح آلے دھر،۔ ميجرهو يانجنبى سين أبادرا

دمت جزل الخے توکھاں دم مے پیمیکر ادُامِزِ لِكَامِسًا جِ كُرِيبِالْ لِي رَا جب ثم پرسروان و بم بربوسے برخاك ومل وسل كامكال نسيء إ انا دعوت مش كامر وج في بغير وحل سے می دوریشیطال نسس ر با بإخسير كوبره سوال المركاذ ور شخيركيا موق سيستال سيرا! برمب مصببالها أشوب جثم مير مس دن سے تیری دیکالمال سی دہا سالان می ختم بوگئے اد مانوں کی طرح كولك دارتهي كوئي مهال ميس را روش قام بي محيّ أ آك ذاخ وشت روش جهراع گور فربان نس ر با دمت جوں کوفش کیا یا کہ کے قریمے مامرىنگوك ب دركرمانسى دا میونسیل کے دور مین کی ہے پول فرک اقى نشان كومۇرىك نا كىنىيى رېا فيتن *نـ كرحسين*ون كوير تيني كرد ما اب خوت زاعت ك والح وال تنيس ومر دساب ميرسانون ست بيرالوليس كا حب دريه آج تك كوني دربالين ا وحونى وبال رمائي ب مجنول في المعكم ب تک بران به غول بیا بال رنبین ما

متحسائن التانه منعتاره مفته وانطرلف ببرارس نشي وعبراللطيف بى ال كے استام و تالیعت شروع سال سے تخلف لگا ب سنگاكرو كيمي كلن سه كدادبي اخلاتي سياسي إدني والدكرة بعقد وروجايس سالانوائي وويتيين نهایت مغید معود ی کمتور دنساد رنجی اس می می -

معضرت كيميولا بالمحدميج اداوة المنو انعساري فرقيكي كيون اسع والكياكو في المالين مرا دارمى بى دب ئى جوكر بالانسان إ والرباعدوست برابر دل حزي ہرسے ان کے کم مؤثریت ں نیں دہا د کھلاکے جنے قیس نے نامی سے یکا فينكت نرب مراكريسان نسارا مينه ر بالقور ليسك كي جالكيا مجزل جزل مي مجي كمبي عربي النبيل إ بكلات برم بربخ اراى زيتر انسوس توہی ہے کہ سیال سی دبا نعیش کی تینی اسف تکسفیمی پیچ وخم اب کوے دامت مبول جلیان میں ا

سمن تغرض لفضال مفكة

(أروره قراعداد عني مدمغا الدرير الى سين المرير)

حداآت بالمحقولية ارساحيد أدا كامقام كما كان ودو ميوبها سدكي ولديوشناسا وكربى ساكن جرام بوردا كول وزميفا دموض كحديى ادر برياز كالمودي ر ن الدولدگیادی و مسئر درساکن مال گنی دکانتها معرکی دادی وردگزای الدماهید رس بنام مری تکتوولدگیا دید قرم سنگرورساکن حال گنبی برگنه وہے ہوکہ رمی نے تھا دے ہم یک الش بارت بھا یا لگاں سکے رائی مصلد از کومکورتان کرتباری بدا زری سوا ۱۹ ورت ۱۰ که دن مقام ما اکا کومات ایم دفت دلی کمج مقدم ک مالات سے وار واقعی دافت کیا گیا م ادرج کل امروا محمد مقلم مدور کا جراب دے سکے بحس کے ساتھ کوئی اور من اور واب اليهموالات كام يكما مراوادر وادي ك كدادر بركا دى تاريح الله اى مافرى كى العيروب

واسط انفسال طعی مدم کروره کی ہے اس مرکولان ب کرمی دور اسے جل کوام دل کوائی شمارت پر نیز مرارستادر ات جن برتم تا کیاہے جا ، ہی کے استدالل را ما ہے ہو ہیں برونہ اور مراطان عدی مانی ہے کہ اگر در فرونی مامر مروسے آ مقطع حام ی تمار ممروع و فیل برگار رفت مرب د مخط اور مرودال کان تاریخ ساه رفت میرب دعه میماوی ماری کیا گیا -دیماوی ماریخط الگریزی دیماوی ماریخط الگریزی





مری کالمه وغنی تمراتشی انگلتان پرواسان، یا انگلتان یا بند؛ ايران دوس مدير مل نيس بوماد واي قابل هي كه أست سبلادان

ايدان - نى دياسلائى يې

أرزوندسيعي ميدنهدودل ونعسان يوني كان سلاون كوامائزةائه يمنى ولأنى تقريدن مترضي متاب كعكومت الكرزى فرده فاسديات دكن اس زندكويود الكابرلان والى ب كريد كوئى تعديقى فرينس-كومت الرزى فرمس دنت العدم بي ترفيك مؤدحنكام بإغاراس وتتكى لحيى شكز يه ال استعاصب! ذرى بمست ويجدو وكريم تعادى أتحتى مسهضي واضخابي يانسي إن اب يرسوال بيدا وكياس، الروه وتت أيا أبراد حكومت نظام كي جانب برآ بيهو كميا توهمتول س کوز اوت بی معورے کی د ہی۔ اس ایے كفرست فام أست أمبت كرامستقلال كيسافة فانس زميت إطرت كام درسام كوي سال ابسانه ومحور ناحس مي جنداخلاتي اصلاعي اور ً م نی آ سانیاں قانون کی صورت اختیا رینکرتی ہو<sup>ں۔</sup> ن العلامات بمن مكوست لمين للى فالدس كودايك بدلي مي توكي موا -نماحن كيطين منظرنيين ركمتي رعايا كاأدام لمحوظ رستائد میں وجے کرمرونی تعصب کے اُنن عکوّت سکے خلاص المجی کک تھسے اددکندی دسے ۔ بخ مندس ومتعب افراد كالعذفا مع بزارتاني

> بمی رو تاہے اور دور رول کو نمی رلاتا ہے یا خازہ كيج كواس حدمي عاتت كني ب-حبب يداخلاتى حالت حكوست أكرزى كجيتى سي تو مسي مندوستان كي خود منتارى كے فلات أكم معقول اورتجاعذ البجاتاب مع ذلك قوميت كمفوك ارف دالول كى دل حيست مح موم رحاتى ب

بنے ہں گرج کی ہندہستانی سلمان کو دَ بِحَالِمِنَ

برس د کھتے ہی وَمِلْ مِن جَائے ہیں۔ اس طرح کسی

سِدونى دفاه وفلاح سيمسلها لكاد ل كباب برجاتا

ہے د دا یک نیام ٹیر اسلام کے حال کاکو حد کے فرد

الورومقوط" را" صعسته لمادفيم تولئ كايام إمتبا والميت اشنا

منروباما المعكاس كأنهرت ناقام تمان الا مدوب مقاات كوشكست دب دى ب رئيس كاداد مه کاس ماری چرکوم مک دادین این بوجائد-مالانكرداد رنشيني بالكل فيمنيدس إئيني كدمالاكن ادوعسب إفيردترابزاب وياست كرقائم بعادة وملت جول ئى تول دىپ كى داس داستى مسلمان الماعش مسا مب كم يوت توومسلمان ويتكى بدا متدالى دوكة ادرسد وماكمها مي بيسة تومنددة ل ك بيعاتسبات وركومسيون كى گرون مى لىميندانگاتى يا دئيس كى ابتداس كايل عبدور الواسك أوس سي الور كتحت مي رس کی رے معی رہے اومی اوس کی شاکت مى مست ب مينى حافت كاده دد ور و خالب رسيم كا بارى دام م كدرس اب عرف ل سيتبل او العرم ایت بردار قراعم کرے وزید ساری ت مانگال ہوگی اور مقوط راسے واس اڑمیں سے كونى دالستكارى روفان بوكى . الر" رسا" سات الت

سناعاكددا جف نفرملني ل صاحب رمس ورعايا ک دویم میں رواداری کی رامی نکال رہے شاید راے دزیر کئیس میسا کے دہ گئی ارحمت كى د سەرىكى سى بىك دىياكى دىمىت ناز د بروسكا آلی رادے دے دسے نسیں بلک ادا داداد وحول۔

حقيقي قاضى

ه بي كومت من قاصى كا كام بي زمغا كه محكر ول كا نصاركرتارب المحاجرودومواتي مي المن الم كرائد مقدومعدق بوت من يسموهك وروك موريدي كجرى ب ومراسك اين والكرك شادى سىدى دىكىساقىدى تواكل بحل يونى قاضى كا اود كيا كا صب ييى كمه وسرطاك ر والكربي اسمارش كمعتدم مي دهينے رے تغیی ب اول مربع کی دنجیری اوں یں الله على الفعل دوسرى قيدسينكيل بك أن مي سے

مس مهارى سابق ومنزو ككرحال كيابل خاذاك بس مرد كر النس من المعنا جلية فقيده النس وغرب زنقالهذا هول غربد *در تشتكى ب*يا ب ويتفاف سيالامت وصواته وليا والتدالول بو كروه سازش كمعقدم كأكارر والى ومكيفة تشم للقصين اى تقريب ئى جمرت كدلالى أغا بوكى الدانجام إس كايربواكرا كي فيدئ ذيان لن بمب زنجرِدلٹ ہوااگروہ *سرکاری قیدخا نے سے ۔ ا*نجی<sup>ا</sup> وَدُلِن *کے جا*ل سے زجو کڑگا۔ ورفركره محروري ن امجاكيا جريزوب كمايا-, د دل دامني زكياكرس كا كامني - كرمومت لمي کیسی زا بدخشک ہے۔ دہ جاہتی توانی گرہ سے میں میدہ کرکے دحوت ولیمی کر دی ۔

میل وریس می هار

سركارى فدرير أددولت أكل سان والمروايال برمرت كاخذى توريس ميس انكورشين ألي كمين كراب **پوری ہے ا**ورجب کر روز نامان سے تر<sup>زی</sup> ی عبار صاف زيوما محفالهًا لم نين كردان دُلمُ ديمين ناردُكُ ليكر إبنبارى إغذابي كرم إزارى كالمي من منطل سے استدرہ مسکتے میں کہ اس مراسی رک دام المحفظ عِاسِتِهِمِي سَالْكِمائِ كُلَّا لِعَدَادِثَالُهُ " (عَرَاقَى الْمُرزِيُ عَدْ اخبار ، دولت ایران کی تکابت پندره دو زمے لیے

ملاقان كبدات كاربراسد

جريدة الماران الداراد ملك متحده كاواحداً له ينصبه وارسفراً رأس. مالات دا صروريت تدره المرات ركي المجنو الكارب غلاميك لمانان كم حقيق فدر وخيالا يعام ركيف كيليه المار پرميين پنجازت إعار كيلي المادن البي خده سالاندسد. مشنابی ہے جزل میراخیارامطار الدا بادر کور بی

فلافالك معلى ريزالي كواكني دهل مركان المبضوره والول مكعلاه والحارى ن دروس إلى اين دوريدي داسياب عباس بول مأفظى النس مختلف كمام دييعارة ين يني مروز كارست ال رايد لكر الله المراي ملاانس بإماسيكني كمياني كافتداداس الارتين إدهب ال عطوم وا كنيد ادر لمان كرورتي بف كى وي الول كى جاددودى وكاف كمث كغيرماي مرحاني بول كالب كياكل ني سيرب التقل عدد وفي المكر سي ليكن خوكسه كدد والس سيخات إلمن زيائي كم إلكم بوائي ادربازاد إسرار دومن كالحاص دون يربنه بمرا كروناك نتي سفادة ارتي مل كاكروداوك ليه يقيلت بت المي تجريه و بجرسام بأجل مياحت كم والفن نجام مددي مي بعاكت بناب بيدا وازر ول صاحب بادراس شف كالم ومعراه ل مندلي نسلع مرود ل كينهدادى الدولد بإر الألروم المرويش ساكن موضع كملي پرکنده تعبیل سر له ملع مرا و دکی ایم . وقال الكياون وم إخراش مان موضح كملي كِر **جُسي**ل و ي منت برونی، عاطیه م کوه کدهی می کفتاک می این اس این مدودی سیسلی محسب و نور به مون مراکل با میده ایک ای ای در در کی واژ ک ت امد اهر که کوم این ایر در فرزاری سواه و دری ایس اه و در دس بید داری بی کام سرالی اصالتات و درت دکین کیج قدم

كحالات والدائمي والفاكيا كيا بواور كل اموات الم

متعلقة مقدما الباب اس سك ياء برسك ساغير و كالدخس مو

وجاب اليد موالات كارسد محكم عاهر محا درج ايسي وعوى

کاروادرم کولان سے کاسی دوز علی مشاور ات میل کد جن دم بنا بدانی جراب می کے استبرال کرنام بھی

ا کوا کا ع وی جاتی ہے کوا کر ووز ذکور قر حاصر فرہ کے میں میں گئے۔ تر مقدم انہ حاصری تھا دسم مرح اور نعیس موگا۔ ببت مرے وضا در جمر حدالت کے آج بتاریخ 10 سال جوری سند اور جاری کیا گیا۔

وسخاما كم كالكريزي

كالجرولي الكالماء خاجحة لعطر خاکیاے۔اودکمی اواس کوپاکی نے نہ معائے۔ خام اللي كمتاجه وبداخياش الجرؤد كران ورير المص كاليصم ويكر (منزايا بول مرزاصاب، نے وال كيا جدداس ك بأكلون كالقسة انارت فرائي-المالي لم من والمالي والمالي وروي وطيسينا بحجائم رحكايت ب كانول سيس سعل مجزن أو الما ولا ي ديدك بيرا تعاملا كرورا بي معماد الوكاك الرواكي فعد كوالي وكول في وعما" يركما وموات المرمراد اضحادة عقل اندال سيحرب داما تكيو ل اكد مخول كي أو

وتعلوم نين كربج ماست إلين فيت كل كعلك

ببحوكي

ذبوسر يرستى حضرت وهمن باشا وام اقبالها دالده احدة ليعد بهاد رياست درا بادكن محافق حركاري ميز بويني دركار برويني فلا تق وخاتين مراع على وق بياكر يميليد لأ كم منه والمحصل في في كمعنام أود المن من في كانكي صاديه كمساعة شائع م لب بند دشاك كعدا بهاما دياك دابل ليصفرات اكونظر روتسليكاب مبده سالا دالك رئازه سائكره بابن فرست فويد الخرق فوع كيجيمبس الخفرت فرادك كن مثانياد ودبير

بذكره بإكيا يغرب واق مي نتياس وجرسيتيل كيك والولدين إس كافرارية اليكن سندم كأيكل بالدن بن اس ك كره التك الوبوي الثاليم أي كوريال مناسئ كواتكل شاه معلوى كي ذات بولد ج مِن كرر سيمي مشلان. شا واپنے استیلایں ایگو پیشین اُ کر کمنی كانت كزاد ب سناه معامب يا د فراكس معود على زاد جب كرومي معادن كا بادار كي في کے کیس ہفتا۔ وج ہی کے بل بستے ہمپالیکی سلطنت قا مُرب - (ني ات م) يم فرج برا بنيع توسارى شامى فيومسهل توى بوكر ومطله درير اليس بوجود أن كراس منج كوارى نسیں ۔ فوٹ کی تخو ا وکہاں ہے دیں گئے ۔ میں كميني ب جرشاه صاحب كردس لاكه يويش سالانه اداكرتي فتى مالا كومليس كي ميح وست تين كم بالرسالاء سے كورياده ب اران كاعلم يرنگان برالے مسرے کا دمٹوت خوار ا در فائن کورسر مگا ت ويرومول كرك افي دسي ركوليتا ب عكومت كوفيق بناتا ب- وررون كايه عال كواليه وصول ركي مي انتها في محمى كرت مي دو زمیدارون کو کودا اوران کی انگیس تراش داین ايك كوزنره دلوارمي من ديا - دوكي ألحمين كال اس ساه ماحب کے نائے کیس نتی۔ فرزستان کے گورٹرصا حب میں توجالیس ہے نڈ ابدار سكتخراه دار كرسات بي تعييف مي الميرية بالمرجع كرك طينة بوس - ايك لوان بعقيرى ب الم بمرت انعلاب مديد ك أرزور كحفة بر برط مانی م ادراس د امنی کدنی کی جادادي مي محرى بولى بي- الخ مستدس کا میکی صاحب سے کوئی پوچھے کا چھائیں ألكبي في غيرواحب تكس كول اداكما ح اران كو ما الري - اكراس ا وقب مكس المستعلال كى مورت اختياركرلى سى توليري اواجب قرجى بوگئاس مين تيليواسل فردرت بي كياب ببوال العاماري كافذون كي متش بالي مكن ب

أردوكا إتصويرا مواررسال

مباد دِنْهُ وَدِي وَثِيرَ الْمِي أَنْهُمْ وَالدَيْنَا وَلِيمُ وَأَلِي كِدَاكُمْ لِيكُونِ كِيلِ وَأَلَى تصاديه كم علاده وكروب تعاويمي شائع بويي بطور فود معمد لي يم كيليد مرادر سائل وبالولي فيرك يه برك ك المجلى عبر الرفي ميلان ديداد

Barrella State Control of the Contro

المور المراس المورات وما أن خراب بال و المور المراس مجام المور المراس كالمراس المورت المور مرك الماس المورس المراس كالماس المراس المورس مرك المراس المواس المراس كالماس المراس المراس كالماس والمراس المراس كالمورس المراس المراس كالمورس كالمدور المراس كالمورس كالمدور المراس كالمورس كالمدور المراس كالمورس كالمدور المراس المراس كالمورس كالمدور المراس كالمورس كالمورس

> مقویات سرتای عالم انگ گردگوان قبن در به بنی ون ده به کاروای کی ده ا جریان تیدم برستان ال وقت ی فیروکی که به بن باد کرکیمرت گرنوات عالم کی به بیرود تجریک به بیت ناش امرکزبال مرت در بازی بیال الا فیروسی تری ناخت کام شاشتر ایکل معت ملب نرادیں ۔ دورشام تری جام نگر کا نشیدا و ا د ایجنی در افروش نیاد کو رج ک انگیزد ۔



.

T. A. S.	بريم مخصب بنانے کا کارف	منجارک رک ا دوبا ب	برخ کی اور د	The state of the s
	اركابوائية إلى للول		وريساسو	·
14 4	ولها فت الكفال بر منزي منون كرول به يورن التنازعا وطالتورنيا		جران الريان المريان ال	
l <del></del>	ستى قىلىن الركان المركز ال المركز المركز	<u>તું</u> ક	مان سدیا د دُوچُرسی	
3.E.	10.00 10.00	AND THE	- بدیاست و	
NE ST	مراز ایک شوریان بازان	این کرامیشکا این کرامیشکا این میان دارا		

ومب نظیرکتاب سے سی می ہوا میں کرولگائی اور ایک گراموفران کی طرح مروک محفوظ رکھنے ایکہ گلے کے جلہ حرکات کاغذیر لکھ یا ہے۔ اور اعد سکھائے بياك منهور ومعروت كاسب التيت المستعادل كتيل في في الربيطي اورجان والعالي موقي كم والمال موقي كم جزوعلى مر اس سے ہنرگا۔ بنائع نیس ہوئی اب سی تاب کے اساتزہ فن کے علم سینہ عار منینہ بنا یا ہے سینے تان مین کے عدمے ہے کے زمانۂ مال تک صدر إسا تذہ فن کی گائلی وائے گئے سے نقل کی ہوئی مربو ورس کا نتشہ کا برجیج مستاه محدعلی خال منان ال بری از کارم مید الال ک در داور مور ال اس کاب من نفسنسل گئی بی بعد الالوات الالوات مرافعی الدار می مواد اواکرنے بنا درمی وکا کے در زائم میر لینے کے میر مرکز نمایت مفادے ابتدائے کا ب میں کھودے کے اسمی می ارکیا گ کورث مرحبی کا تا دور ای در اور داکی مرا اور می امادگی می کام کال کے بی انکے علا ایکو مشامیل اور می ایکواری می آناد معنف نے لاکر رو برمرون کیا در ایک عربی منت میں ایکیاس کاب کورت کیا ہے معند دوم نمایت معمول وا تعام می اور أستادوك رائية ازامي موروب ميت إيكاد ويتعمل والتعرفال ومترمام المطنهر فيواوون



.1

مرتي كليو

ترصنت سال سے اب تک نمایت نیکنای اور روز افزوں ترتی کے ساتھ

ب انحامین آباد فکستُو

جاري ہے۔

کے . رمینمات برشنل عواقیت نی طابہ عیم

وان اوده تع

جنداقال

كاربيب اورسين موزميده ميدوهامي

ع سه بهاموسد عليلا مين اورد في كنتاج

معدولااک اس کے ملاوہ۔

مروادب کے مکیا ندادر فلسفیان معنامین

مندفائل باع زوخت موجودي يكلمآ وفائر علم وادب وقراف اورسياست الال مِ بركتب فارس مفوارمنا جاميس ميت لى ملديط معمولالك بدوم فردار-فاص رعامة والساداء كى ملدخرم نيوك معاب كونتخبات إودمه بنج طداول مميتي عير مُعنت مزركي جائے گي-

طدس براے فروضت موجو در ہیں قیت في جلد معدر مصول بندار خربدار

(١) اورو بني مي مجر تي كي فرس منس ويس منه وقالي إور ، بنتي عناس من موت ادره بني مهاند وب ارد ما در الما منسان ي كوشس في كوا مله المطيم والمان المانك المربرد وسنات دور المنسل ك تقليديكي كرفيق المركرية على اوده فيج مرت البي بعنا عت ليرقالع الدينعة لات عب ساريك رو) مّنت كي زياد في برمنه نه سبائي و ديم كي كي برنيوريان فرصلت الله كدّ وفرد لاير فرق عدد فادا متوك مبت رائح ی مابت به رو مدمایت محتصنی می مان واقوات اور نیادی مسلامات اطلاقی دسیاسی داد لی می لار کی انشادانند سال مركة موعين آب كسيوس اليه جواس والنظامين كا فا في من مدور فوا في دان ما الله علام

(١) ممرت فتهارات اوترمت المدم يني برطال بكيل لي ما لي ب دم ، كمايد فا كردان دادس كرما تدبير والعدين ميلامو إجرفيسرمون مالانتيت مي الكديديد كدرايت كي حالي كالديد والمدي مالانتيت في حالي المراح والمراح والمر وس) والهان معت آلراني جب برميت كا إدنس إلى تلئة قراكس ورم يه كرميسالا خرد ارول مع ثميت مجوائي اور اس وران امريسال عديده في الميت مان كرانس مام درم دين وقدى كوسس عد فائده الفائين، إناماري إميني كاورسطورو اطلات يت (م) - وجم كينس عند كرد اي ساحب داكري بيارت مم به جدود نكرة بي دهاستين كادكم بوجاتا ب مكن يدفاده ي كيمرسرك فاعت كاعت معدس إلى مارف المرميمكام حرودة على مراكد كال عما فترادول قرد ارول کے دروا کے برازمندوراس سوچ سکتا اور پرم کو کم مولے کی اگفت بے بس اس مارت کا ملاج میں ہے کا گفته انبردد ارد ماحرد دست کیا مائے برجی اشاعت سے فرض ہی ہے کا ب معزت و مؤدرا کی افوس کو امتصاد رات المستده مرود من مرود من ما المستده من المستده المستده من المستده المستده من المستده المستده من المستده من المستده من المستده من المستده من المستده من ن سن : جعزات فردادي، نيس نطوط اوين آمليس لبرخ دارى مؤد كمناما ي مهكا كا امكني، كى ميا براا ئى - جراب ظائب مودتے ہے کارا إلا فرا الاي ہے -منجراو وحربنج كمنو

م الزيت وسيمان ها وائن كا كالفروق وكالوق الكاوينات كالم ميوال والدريطان الماري يأول هزن كأن ل ممسلا اسيت بم طيعاتين أوال تحديدًا لميت بم وجهالوس دوسيم كالحورت عنگر کرای کی میکنداد کرد. میکوا! کسیمی کرمهٔ کمت بن جسسے يُوكها تُعابِّ بِي كُورِ شِيعِ كُودِ نُ تُحْرِيتِ فَلَيْ مِي أَيْتِ ملئ ميري كهااور وكالي التراكية يَنْكُوا مَالِيَّ أَكِبِهِ ثُوْبُرُتُ كُعِبِ إِيرا بولاته ولزؤكو وتماكر كاستبريجيا أوا ع فل بانادم تاس و

(مورف ه فروري سندم)

عقة بركفتم ورضل إرونكي مرسك اكسشاع إلطي والإينا ومطرى لين عقاردوكاملي الكافوب يوتلقادرد بقاني ذبان توس فعاست ك ملة نكسم كرت ت كالع يك أن كالفي بيانس وا ذل كامريس بنام والحوس دح كد واسوخت كالمقالى ام ع) معاصة بستذانه وكبفرائن ميرالده لدسيدالملك دام يمزعوا ميرس خال بادد مرازه بك مروم معفور والمجدوة بادنف مرايا ووالمجي مقل بايا-یدگوسرنا بار، آج تک بعض احباب کے فز اسٹیس موزوقیا اب پیلینے بي ي<sup>يو</sup>ضَ ازاد بوع**يدالفطر**ي *ختى سيجه العي ب*رد إسب خيااك ما راز المان الماليور محفوق مي المرازية انتان مدحال مرحوم براكيال چيد يفيد اورسنگي ايري شاري مي دن ك ر ، ں کا د ال س حوبی مت نظمی ہے فتی ، ی شاعرے دمِعَا فی طاکریٰ اِن المرائني استاست كيركم حذاقت وجهاده تكاثرت بس دباركس عرت الشاكن إليار مثاريني كوالعال والعارب المع على الماري وما من الم فداحت مى فاص ليحى إندس ميمعين علاات موركرتي اأر أن علالات كى بابندى كاخيال آب فراني كما توطفت كابل حاكل موكل. استلحادر نقط علامت يا محبول (سي ١-۲- کھڑا ڈیر - طامرت یا سے معروف ( ي) \_ ۲-زیر ایشنی - علمت کسره محبول-۱۷- ن ایشکل ر علامت کرومعرون-٥- ألفايش إي شكل 6 علامت مع مجول-٧- أنشانين إي شكل ١٠ أؤ " كا أفارك سايع-٥-زراينكل ١٠١٠ ك يه-إتى اعراب معولى مي -

غاكرهاحب مثق مي بتلابوك اينے نائب كودمي مقرد فريات اور ابن حثق کی دام کمانی بدائناتے ہیں کہ سے كالمح فبنوالا كي كالكويت يسى الأول جائيكا كويت كالموت و 14

فيح أبي زكير ساقة تجريدها ومجمو بُرِّسَ يَمْ مِنْ إِلَى الْعِكَا أُواكِرِيو! أَوْجُرِ أَنْ كُرْمَ مِنْ كُمُا وَاكْرِيوِ مُرْمَةُ مِنْ مُنْ الْمُنْ الْم مُرْمَةُ مِنْ مُنْ مُنْ وَكُمَا وَالْمُرْمِيوْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ من بلان ديري بطيب است الأول أو كالوب جِ إِهَا أِنِنَ وَ فَا لَا يَ الْكُورُ الْهِي اللَّهِ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ مِلْ أَرْزُكُا أَنْ مِنْ بمرتبيتان كالرفات في كليمة الوك ان کی پیتی زوردید کی کوئی پیتے ہوئے سائح تود مركز الماركي أنان للطني بي يم كانت كادسان الأكران أويدرى كمصت وبعكوان مسترجم أرأركم ومروت المستا عِمادُ تولى ولي بي يَحْتُ كُنْ جَيْ ين يادُ كِلِيهِ أَقِي رَكُمْ وْسَعَيْنَ مِيمَ سے آٹھ سے اللہ تق کے لیے گوندھو اسکے مور اللہ کودیا ورنہا ۔ اگل قرماك كرمين عدوز إلا اورخود فأكر صاحب نياحال بور ارشاد فرات مين كلا آب كوريان بيكني طائد ناده والا ميكو التفاق كليكس بم ينار أي ونور والكانزور والم م و المركام الكين وليها أين كانهمار المحول الموسينيا و يُم يجيد من المهمي مار مِي وَرَسُ مِن اللَّهُ وَبُورِي عَرِيلًا ، أي كمثنا الأرميط المن تركيب بِرِيْنِ وَكَاسِكُ مِنْ الْمُرْارِينِ الْمِرْسِينِ الْمُعْلِمُ الْمُلْكُ الْمُالْدُ" الْمُالْدُ" بال ال المار أو أن ي أن أن أن أن المعلم المن المعلم المعلم الموارس الما يم اونی کمن آگے کے البشت جربی والے میں الفرہ میں

بمريجاتي ال الى الشيخة بمريخ ووسيجاني الخين المبعد و لُوْرُ أُو الرِبْرِينِ بِي مُلِ السِيعِيالِ يَعْلَمُ اللَّهِ اللَّ تبى لكاب أنبخ تؤميمينا ال كا وأعتني كالموسكية وأي مَ مِلا مُستَعِيمِ نِ بِالْكِيْنِ مِنْ مِمَ مِلا مُستَعِيمِ نِ بِالْكِيْنِ مِنْ الْكِيْنِ الْمِلِكِ باستعلاك كأوراق بوم كمالادا "م توكيالان بواكر باكت بوكادا مِعُ مِهِمُ اللهِ مِنْ مِنْ مُهِمُ اللهِ مِنْ میلواللے اکبرینس کے و لگی زکرو وُون تؤمن گوام كا يوني بات به جب رج يور كاك ورَّنك آ في رات بنین و چلتے کی پیونیت نسین لیکات الاین يمركهاأن فيكنسنة مزان جمركام بن تم مي نه كافي أوكاجي جلاكي حا وُ الكاهمن في مريب عرفي بيروقك مقاديكام وسادة وم القرجاتي يكوأنج وكست بعراجر الم ألك الله المرتبال المي مارت المراجع الأراد الماري المراجع الأراد المراجع الأوراد المراجع الأوراد المراجع الم مِرْدُنْ مُرْمُنُ وَمُوالُهُ كُارِنَ المستريم تعلق المحراج المان أوربوس في كا والمستمر وهارك المربوس في كا والمستمر وهارك المربوس في كا والمستمر وهارك مرکهان کے کی پوکام نیاب ادبھو علی انتقاز دسترزازی

مالت بالمرمة السكت بل نسيس البحر كوفري كفي وه آماس ب معارت واعظت المرقد و در در بالوكينا الدرك و معارت واعظت المركة و المالوني المالونية و المالونية

كى قارطويلى كى البنديس تعرفانا

الذنباب يغير ماحب فا ونباك الدوركوب المراكم على الدوركوب المراكم المراكم المراكم والمراكم والمركم المركم ا

فرل آموالی ک اخاصت تارکزی می فنیمت ہے کہ اِروا پرنے بھیری فرگروانا

"بِرة إِبِ كُلِيهِ كَارْمُهُ مِنْ الْمِنْ الْمُ

(ايك بيوني كي كب)

مین الملک می شرارد ایر شراود صریح نما دیداد المال شرین و دورة - براسد،
مسلام علیک کے دشوت عن کر آب ن بار کی کار ایک ایران الما المرا المر

قابل گزارش بدامرت کرکر ان کولیٹ لیٹے آکے اخباظ انت باز کا سنمون بن کی کا بھان انتخاب ماد کو جوانید کی بلولی کا بھان انتخاب کا در اندائی کا بھان انتخاب کا در اندائی کا بھان کا در اندائی کا بھان کے بعضا ورہا نید میں انجار آئی کے بعضا ورہا نید کی گڑی کا بھری جوان کریں ۔ جہا کچہ دات ہی دات مقام مقسود پر بھو نجے کے جوان کا امری ن کی گئی کے جوان کا امری ن کی گئی کے بعضا در اندائی کے اس بن ان کی گئی کے بعضا مرکز میں اندائی کے اس بن ان کی گئی کے بعضا مرکز میں اندائی کے اس بن ان کی گئی کے بعضا مرکز میں کو اور اندائی کی کا ادر اندائی کے اس بن اندائی کے اس بن اندائی کے اس بن اندائی کے کا ادر اندائی کی کا ادر اندائی کی کا ادر اندائی کی کا در اندائی کا در اندائی کی کا در اندائی کی کا در اندائی کی کا در اندائی کا در اندائی کا در اندائی کی کا در اندائی کا در اندائی کی کا در اندائی کی کا در اندائی کا در اندائی کا در اندائی کا در اندائی کا در کا در اندائی کا در اندائی کا در اندائی کا در اندائی کا در کا کا در کا در

وَطِوْمُوْدُكُرُوْمُ بِوَنْ يُحْدُدُنِي مُودُ إِنْ وَكِي الْآكَ بِمِرْمِي رَبِينَ مِرْدَانَ مِن كَدُونَ يَكُلُّ مِاكَنَ مُودُ إِنْ وَكِي الْآكَ بِمِرْمِي رَبِينَ مِنْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

م المرادة و المعلق المنظم المرادة و المرادة و

الله المان على المراق المون الكوالي المراق المراق

هینی به مصرت به به ای کالجو تبلث کے لیے سے زیادہ طارات رامور بی بی بردرہ بی بی ان کے عجید ہے ترب ان تھا آگ اور برائی بی در بالی از برب برائی ان بر والنب کھنے کے واسطے اگر محفول علامتیں بقر کرد و بہائیں او بربرب برفر نبدہ والنب کی منابع کی مشورہ اس باب میں دے سرکیں بند کی شدہ بندا کرل سکے اشاف میں خاباع کی مشورہ اس باب میں دے سرکیں بند کی شدہ بندا کرل سکے اور اس دہقانی نسینے کا اسم کرائی می مظلم بے والت نام ۔ مظلم ب والت نام ۔

(ازدانتمند ميكانة حصرت التن ميزيودي)

دولت وٹروٹ کے بدائے کمبٹ فلاس پر اكب لمانوا كالتقبل مرامرايري مخت مانی کوتماری ار کیکایاس ہے در مخوکا بودعوی برب بواس بر ايك وبي كوئى عيكونى مستركونى لارفم اير بهم يكن كأقسمت من تعام إس ي يده محيرجن كيديوي التي أس كودول يوال كيابونا وطك وقوم كا ومادك سيل كوسرة خاكارو کیابی بهترکیابی عده کیابی می سهر كممي ايسيحن كودر دقوم كالهامنة مِن بت بسي مين رمي درياني سكاً من بت بسي مين ومي درياني سكاً ديكي تووث أادربو تمير تو مجانسين مغري بوادس مجائرزى بواس بح دكوشول كود وست كم تكليف كالهاس دردىي دل يركوا كمير في والم عظما المركور وكالتمت كول يزير نام اگريعية و مغرب كوريساس وتككميانونها بودائعة كتنب الذيه مبوث كواب بواب كمال كالاز كنش وزى كم لينة بم وكول المن دل كورم وك كفي تمينية في الماس بو

13

7.

11

5,3

,,,,,,

الكادون يروط مين ميك ناج - تعرك مين لمى دارمى والول كوهال أكبياا ورايسي برعال مے کا رہے گئی ہے تاکہ وسے میک کر الأا إد بدخ كئة المجعنت أب كوكم اخركيا ايك دوننيل فكر سيدكى بمصفى وجود مي يوري دنية الى يرستش كهيف والمصلب بيسي كانستبلا وَأَلَةً بِنَ لُونِي كَابِهِ مِنَامِي إِنْ إِسْتِعَالَ مِن ركحاكرت بيدان كحظاد ومجميم معن فرول ى بدولت عدالت كى كرى يميى بن أو غي كابرها دحرابها نظراكات يغيراب الث يعنول كولات اركي - اورايك زوامني زنده عائب خاك مرزشنير جال كم كل غيديبالو- بسواركا إلتى يَعْنَى كالمجموا - بزكري وهيره وهيروسا النظم يعائب خارد مرت عالم دوامي نظرا ماسيد الرابكا دل جاب تومودى مى مناكب كالمعلّف جا (رول كا تعورمادق كيجي ادريبيت بالمعركرمرع نومكو اني آكموں كى دھابلى مىں بدكر ميے كر" آكمىر بد كرتابول مي واسطع معائز جائب خارك ينجوبرا طرن برتاب گار حرک قریر الی شیطان " برنگی ب

بندبوتي آب اس ذنده عجائب خاندس ليشي ليطيح ورنح حامس مك ادرندرت مداكاتما فالمس گے۔ آپ کے اطہنان طب کے لیے بم مخفر م مانور كے مالات مى فرير كيے ديتے ہيں ۔ ايمغيد عيالوساب فيمركون بريس واديون كووككركي كجارته إورسياها ورمودي بعالونجات تواكترد كيما بوكار كرسفيدها لوآب كوائع تك كى مقام يرنظر نداكا بوكا اس عبالو مي ريجب صغت بي رم رم رم يرم سياني ميتايت اس طرع دم کی طرف سے نجی رکو یا بیعی ایک سم كابن أوتى كا برهنا ہے يختقات سے معلوم بوا كرمني عالوكا ايك بورا افريق كيكل س مديومعرف برواكرقابره كي ومراجيد بإلحا ائر كىنسل ئرھتے باستے اب بيال تک پونجائے۔ والمتركك غم إنصواب-

٧- ميرو لركا بالتي حديدا يرعبب الخلقت بال دكھے تے۔ ان ہنپول پس ایک بخنی کمنشاہ نائ تى مِن كوماج ف كل معرست منكوا يا تما جانورب جسك ندمه زموز جب إنجاب ئاس جوان بشکل خوانسان کے میوسط کا معائد فرایا دعقل کا گھٹی وکئی۔ انکمیں مثل يتبنى يزى تكادي تى داجاكس كميت بسيار كرتانتا - ايك دن راج كدل مي فيال ميدا علقهٔ زنجرِیُل کھلی کی کھلی روکئیں۔ اسے ج بواكداكراس تمنى سيرييد سياجا كيرتود ومجي برا ك دجا أنون ذيك دفن - محد دثايد رفكاري كلي كإران فبال كارًا فالقاكر الكي ولا نيل إبركيا -اوركي سانس اور اوسيعي كي لمنجوالى كئى ادرايك فولعبوست إمنى ميا كيا. سانس ي وك كي - كي ديرة سيكة كاساعاً بل باس بارت اورونسي كاك كاف يك ماكريكا كمب فبلبان فترك ابناة كمسف لالغ ساعت اور المجي بهوديت ديكي كراس بمارداوا كي كاندروه التى سكنتلاتهنى كساعترنى مون كيمستك يومارا توعقل وكتاموني سوتي ككير ايسا ومبير سي كرنسي يوشيا دنيليان مناك بمبحد بأكيا- بي سكنتا أكامن بركي بس ن من كما في كمان كالمعكو الماكات واتعرك جبند فييني لعركسي صاحب مبادركي مام کے سید اسس باتمی کی دم اورسو ٹر تراش ی ہو۔ کے باس میٹی آئی کے صاحب بدا در تریر کے فرکار بيطانا جامية بي لهذا سكنتلا تمنى كاركاه كو جر طرو مبن العبل الأي الأكراك ابى گۇ اتاكى چىت براس الرەج كا دىنے بى كىپىيى بعیدی حالے -اس طی کو اکر راجہ کے اسے معلوم برف ملى ب راور ويمس محاف كوسي سياكر واس مات رہے۔ گر حرکم مالم مرگ عامات انى مىلك كالميكوا باليقيس برسية كواس كاتك چارونا چامبينايي روا بتركار كميدن ساحب كوغورس د كرد درسى) د كما وكس راش ال بادراس تبنى يرسوار بوكرته كاركاه بهوري-كوا بونائة أليتسرد مكاما - ادهر تمني فيظمار كانشان يك نه إياب دل فكما طواس كى دُم كاج أنزه مي - أورق أورت اس جا نوركى اطری دفت سارب بهادرک یعییکسی مرکز کوے بشت يركك ادركي دور يجيل برول بحيبك كال كيفيف كالإا زائى ماحب بهادرى قل كال بوكر نوره بن كنى - سمح كركونى الاكرث آكيا-درك ارب مجمك ا در يحي مواكرد كيما توليك عمك كرد كما ترمر واردن أنهاني كافلسفه باداكيا اور سجيركروم كرنت كسنوال باكرى كى ركوس بددم اورب مولكا بجينظر را معلوم والتقبي معد وم بوگئی-اب کموج بوئی که باالنی کیساده ك بيالى غلالمت كالمجرورب حيالي الكلش كامل افطار كيارصاحب ببآدر سفاس مجيكو أنس دووب - كزيش كال كوانشا بلطا مُركس المواكردا حرك باس ميريار داحركوس بالف س اس جادر کی مٹری کا بتا مزولا۔ آپ جانے سے فاص اُنس ہوگیا اُس کی برورش برمے لگی۔ جونيده بإبده- دفتر دنته به تبالكاكرينيل يفوقها اب كي تما بقول مارى كه لا كي تحديد إلتي عيرت الميا فدادممركسي التى كاس سے يعسى ادر كما أندكا وليميًا ووهم كالحراء مومي كرف لكاراس خرك شهور موسقى واس واس والمروي مران کومندوستان کے ایک داجرنے خردلیا عا-اسى سوائحرى جۇيىنى سائى ب واكفر سائنسدال برونعيسوان عجبيا بخلقت باليمرك درش كوة في لكد والكرون كاخبال ما اس رونباب كي دركية مي حكاول كان كن كأقبل الدونت بدائش كوجت مروث اوروم <u>ې ، آنکول کې د کمي کتے نس سنداب نواب</u> كاساحت إنى دوكئ كريم كية مي كريفيال يطيف اورسنف والول كى كردن ير- الكستماري أس كوتر ركف كالكافر الثرق تعارير ول المتى فام ب حب ايك فورت كاسكاليسا مجيوا

Kn.BK



چاره گرو در دست

مری و میری جان پی او - بی او - شابش اس مح بعد شرب مینا حب بد مفع موجا ای تو بعروس برس بعد مرسب کما نا ا





البين المراكم المراكم

من مكتى ب و افراك مبنى في ياتصوركياب بعدايك انسان ست الناجلتا بير دامال سك الغرض ماجراس بالشحست ابناول مبلاياكرا تقا- ايكدن مي كوجب داجر اين قل مرا سے برا مرہا و اس بلط و ملنا مذیں دبایا۔ اب كيافقا عورم كئي- واجدف دين أميان ایک کیے اتی کے مودے کی فی مرر اتفالیا ماد ول الرك سواريدل، ور التاسك - آخ ميتحض لبسياره إفحاء كمكورس دوتا بالكياد اس د ت سعد احسے أمس كو

همودج نائك نام سي كار ثائز مرح كويار كوون بعد حب راح مكن اش مواء توهمل خانه دريم ربم موكيا ريه إهامي بخبر آوڑا کریم گا۔ اور آس دن سے آداره بوكرنبرول تهرول تصبول ميل ا الاراعيرسني لكًا - كمر بالتي تعيرسنگايل مُحَادُن مِينَ كَمَا التَّي مُسْلِكًا مَا أُولُ وَمَامِ إِنَّ تك إس التي كو لوك راح كا المتي كلت إن - يه التي محمي معموط كرس كاول مِن بهونِ مِن يَا تِيا ہے وُ إِنَّى مِنْ مِا تَى ہے۔ برس بدن کے گھروں میں گھسکو اس نے نوٹوں کی گڑ یاں کی گؤ یاں جرا او آئیں۔ شكا يُون رِشْكايتين موسل للين مأخركار مركادبها وركواس كحفلات دفعههم نا تذكرنا فرى ادريه بإحي گوك وخي بباديا لیا۔ آ فی کیا منے کہ اس کو کودے دیا گیا كرس ايك مقام برميا بوالعربي المستعظم

ریاتی دارد)

كياأب مضار وارتبار ورأب وروب يؤيبيدي والاسيار توفي إلوته بإدرتاط الخرارا نور اشروع كوييس ي بيده دانول ويوارموكي مختطا بجنسدون في موجاكي و الراب اسكار تعالى بكما تزاينه وأهرفن مرات أمجوزا يتفي تمينوا استجي

مونے کے بی دارکیاکیس۔

## ودمو

ليحاً إِدى صابحب مؤلف ابزرمد بيه كلير جائدة جردواس بربلورا تاكر محرات ينال

آوا تن م م مي فتيدا وروادي بيسة تواس مزع دار محف من فريك بوجات جها رس مريان و محری ب اورس کا احسل یا ب کرمیاں اني وروكاد ورمو ي سكتاب إنس الركوني دادهمي وكليول والاسطفل تيروارين

بولتيكل مارى كى رستى ميس ألجس

دوسری فت کے لیے فقہ کا مشہور کلی او جودہے۔

اِقَ الْحَالَمُ لِايَتِرِمُ الْعَلَالِ وَيِينَ صَلَ وَامِرُسُ

علال امر رازنس والتاوكسي ميكت

طلال مورارة اله توبونسيسكة أكر" الم جي»

كى **چاتى نەم سىلىنى بى ج**ر وستە" ا مال باراً"

بن منبس اور وثت ب وقت میال کو برکرد ک

ومكالين كرية وكيوي قرف ميرى فلال التيزل

توالله ما شلب بسرك ساتوه ده منهي ايخشا

يوكوام بوجاتي ۽ باليا ؟-

یاتحدید نکان کی فردرت ہو۔ تجدید نکاح۔ اس مقام يه فالره بي كيا بوگا و كيا من كرسب ورو كردود وهرسيميال كالوشت يوست بن يكابو على كدوبول بيرت برسع جات برد وكيت تملیل ہوجانے سے رہا کیاج محلّل دوجہ بے کلّل كوشت وكستخ ال منيل الغردرم بشر لملاجرد د إل دراز بور انتاء النرساري كملائي بالكاك مفرك من كل جائد كي يني-

اس طرف اطبينان بوگيا تواب ليمي مليش \_

بمل يرسع كروردكا دوده كسياموت مي حس كامى چاہے يا - ع كاروار تهريه كرىعددىناغىت كى عركز رجائ كالما مان كا دو دهه و افل خبائن نبرال كيا جا تاہیےاورخیائٹ کی رمت بجاسے و<sup>ہات</sup> م ووَيْحَ مُ عَليكُ الْخَيادُ مِنْ الْرُوامِيُ کو کی حد ارسرا) وار دنمیس مرتی از دنیسال كريش نيين مين (الا ماداول دن الل اورمهم مادها) م كى جود در اس كا كام شرية ك زويك و ود صرفانا مركز : تحادر أس كاركام مرد . . . يت مي يود موت يني وان واجكه اللّي ادصعنك ثراك يا ماعة دين براد نين اده باله ماين مي مورسي

بور دُلاد دو معيني م تعجك عرف أي برا رويوا غيراكول المجرب اورحس عانور كالوشت طالبنسي المركاد ود ما كمي طال نبيس سكر شرع ام وسيل ١ ييغ أس كرواز وعدم جوادس القدارات واورا ومل بر برمنوع ومخلوست اصطرار تري ك ج ئز ہوجاتی ہو میں گار کی شوہر کوانی سکٹ زال کو متحون عبيرول متصبيرا وسركومبس وش وفعلى تملط

اعش لمان

ى گورى كى مبت كور امتا "كى حد تك برزيا نابر بيل طرار

المغرعلي وعلى البرطر كلمنه وكعطرا يتدسور أظام مرك مست و نقام سيوتي ومرغوبي إنغابط كوبرط ويكوئي صاحبيك ناموك كاستران يرب ور زنقسان معلدي كر محم بول كي - ( ميركارفان)

بنين كساله المان المراسات المسائلة ــــ كِون فَالْ لِلْمَاسِ الْعَالِي الْمِنْالِي الإسكادة سولي وردنس ونبي أبلاق م ل تيرعه باكر سارادد موي في سكيد (٥ مورت كى بدوفائى لاونافى داندون يريخ دمك يس منزام كابتك موطب كعلول يقام والتسهدياني شروكايت بوك يكساحب إنيرتبهو وكالكافيك الفادر سعدت كالمواامكين سردافان كالبائن كے عارضي مبركا بسكار كذائ فكافر بيادى بين كوي افراقي المافوان على والمانوي بانسال في مانس ائت تعنكا أصلاكما والتائما دفقة كن بعاد كدول مفي يدم الوي منوم كوي رىدھ كار فرة مَّامُ بدر بر فالباير شرير فارى ميتيولى بر بال رجائ كي كيامين أنك كراة تجيل الدكوك وو ئے دِنْ کی مُشرکِ ہوجا نام ی بات ہے بین ہوں گے قوی

سند بإسرال: ادم مراكيدا بخنير بسي ماركادد يلاياسية الكامن كاش كن برسايا فيلي برسولي و كفيسي سلابا استيري وت ولاي كافي في تسين زهو أا

من بام رعاعلیه نبارجامنری اور ارتا بغرض قراردا دامور تفيح للب (اردَ ره دعره بدا میشدن به رمهٔ مراعظی گرص مدر رابری به این ۲۰۰۱ ایرا

معاة تدېروان يې دغه بنامهماه فاطري في درم محدث كي دريت مربر إميرالدن سألنا موض کور ایدکو آباد کشام آباد شلی اما گفت میراند. مرکاد کر دعید شاوی کام ایک تانش بایت استواد ک داری چهدند ۱۱ بر مور تا هی که آب بتاری مهار مادندی سرام والمع وزت المي ول تكريدالت مراي اصالفا حاصر برن اورج ا بری د وسه کی کرین اور آپ کو لازم ہے۔ کراسی و و ز جِل وسستا ویزایت بیش کریں جن براپ برائید اب جوا بری کے استدلال کرنا جاسیے ہون -بكواطلاع دى جانى بكر كروز فركوراب مامرون گُ بِّمُورُد بِنِیمانری آپ کے ممورہ اور فیصل ہوگا ۔ بڑے میرے دیجھ کا در مرددالت کے آج بتاریخ ۱۱ اوجودی

> . الكري الخروى مهمعالت

مان کودیت کمان کودیت جان کودید سروکوی میے يدل كِ تسلِّي من كوتُ احرِن موال كِيابِي مِكِن يُرِوَالِتُومِ يَوْا كوحافى وملايك كالمحل يوكان حبب استدفق تنبئ ووطال دات لحيري ورص كى محت عنايت والى أيده بيدي مى دلىن كى كوف يى كىدى نىيستان دراتى . دد ادوم المعلى المستأه دان علمت بيما لفكى رعال كالت وَمِنْ يَكُ عِلْ وَلَ كُنْتُم وَكِيدِينَ وَالْحَرَام كَمُرال الم دار مليس ومادارد يكو إسلام كوبال ديكوا! ص منه تیرویود و مورس میتیر ایب دوشن ادر معان مزیراً طريع مذب ك كول مياء يكي كم فرنس رس شوبرصار باليف داواد داني كان آب ي روافيك ائي الماي مني بحري كى والده روم رادعوك بوناا كافعت ب في دوزناومنده يركا كروا فالدي مال سكتاب -دم ) مجيم احب بدان الشيشرخ اركودج. مرّ دبي شادي *مند کورن* و دانی دسمکاتی میه و بال ایکه زای ۱۰رو (فی ومكلى أن ك إلا لكل في عنه بيست بي ادروس بقريه

تتمن بغرض ففصال تأثرت

(ارزّ وقوار او هم در خوابط دیوانی <sup>۱۰۰</sup> ارزم

:بربقدنه ۱۱ لى بدية فرص من زين من من الكل باورد. فأبديه ولأفاكره رمح سنكرته فاكريك ناوض يراه الورا دشل کھیں مگل سکر دارندال وم ہ رساکن موضح گجر ڈاکا شنکا رموض کہ ۔ رکز مروضل کھیری دما ملیہ

برسام زن<sub>د</sub> در نبال توم محارساكن وافع فكوا أك<sup>يا</sup> شفكه موضح كماوة رگذیرو اخیاہ کھری واضح وکر عرص سے اتعارے نام ایکناٹس است پیغلی انداد ہے والكب لبذا مركوم مان كركم بالاواماه فروري مسلاعات اسكانة والمعرود مالتا يدون وكيل كرومة مدكم حالات مع والما تعي المحت كي كي يوادر وكل مود بمعلق متدمكا بوا دع ملك باس ك سافركوني اور فعل يوركم و باليدي والفت كا مس کے حاصر داور چرا بری دعوے کی کردا در مرکبی و تاريمو كفارى فاحرى كيريد مقرسي واسط الغد للاس مقدم كريم براب م مركو لادم مكر اسي وراي حار گام نادس کورک می مت برز الایستارزان بن برم بالید سنے یہ اید می کے برت وال کر کا جاستے ہوئیں کروسہ اور تم کو افاق دی جائی سریک کر بروز تم کو رقم نا مرس ہوگ ہو تا معربوالفرى كراسي معرع اوفيعيل موَّى سُ يَرْبُ مِيهِدِي وَتَخط إوربهرعوالت سَكَّ آتِي عَالِيَ ١٩٠٤ - اوَحَوْلَ تراها کر کیلا انگریزی

عزرى نغرالي تؤكوني ويونس كمائين فرنها ليح بإيث كاث ا ورفت ودائد إلى إفراء كيد جوروا ال المعد معوا كمنا ورباته بركرت كمركك بتك لينالس ك بيها وربد البته البال كدونت تنامى للتهاكم ميالي وكبين زموناذك كوشت مين امن فوجا ليع أهر يكيشكا الزربر مبن أب د امران عالت مع كرمي التي يل كرده نيز اور وليعنفان كالمركي علاول كورن بالتي يسفاكم بوكسين ليصافش وبوت وطلي إلملاسا تعبيرت تحري إيش عه الله في المنطق عن الداني من مزاسي والم بريهان اداني كاهذر ما متبار شرخوار كي بريم كتا الكريخ وال ط به کی دوست دود مرکز را تغذیه (ده غذاص سے خوال زیادا بنى مذا و فرض كيميك ولعن ويعلن ميال كريي كليب إِذْ السِّيفِ هورت كالمدورة ويكي ادروه ليف ما حرادت ك كوكان جامة وكمود والمصد تباه روزمن وتميم تبرب فيخ مغلط بنبر المعبطي كورث الامال كسائر باب مستقبل ملى تفريك وكياية برابعه والمي فيفرزوانه عال كەخلىلەرخى بىر بوك مەنەك مۇلىي يىغىردا ئى مىلارى روانه كي كرد الدكود ودور شركيفا بعضة وكمرك الداني ا كدومرى فياتى في حامت المراسي العرل سن كرا اوار ورو ك الربلاكوا امّا و- اطيت عدائ كوشيا : رنبرن كي كون وئى توكى برانى ب-

بركوي لمبى يفنى فالمسك علادة في كانتبات مروي والصفالس دن م كئى فابرى فائد على صاحت متوقع ميار دارمندن شاود است

جربي ازم . نيت دوهد ويرفان مبركا ال نه ديمية

اشتمار ترتيحك يفامي التديواني ضلن بمرني ام سر مولوی میدها م خیزب سه ایل بل ی الم حدالت صلح میری رهم والى إنى خام كمنى ون كنت ما دُرقه وه والمروا والدّر الحريبية باور نا بان رُدور كارام عرب ساله بيشيه زاء ت ساكن . دنر و مناو مبكري حال مقام زارس تقدم زير معارب نام عدالت أاختصف مرتبهمن مراموس ادرده مكان يقميل موس لمدانم كودولي بدا اطلاع دى بالى بكرة را درده ای ساید مطابق اوردی می اوادها از بارین ۱۹ درده ای ساید مطابق اوردی می اوادها وكالتكاف فرعدالت موارعتام غاص براى وجاعبي كرويس عام حافرى تقادمت حسيدها يطركادروا في كي جائدا كي او بيركوني غدد ئىلدائىرى- يۇگا-ئىلدائىرى - ئىتىلان كى

بريداله ي

او وصر من الدرس في او وصر من المستول المستول

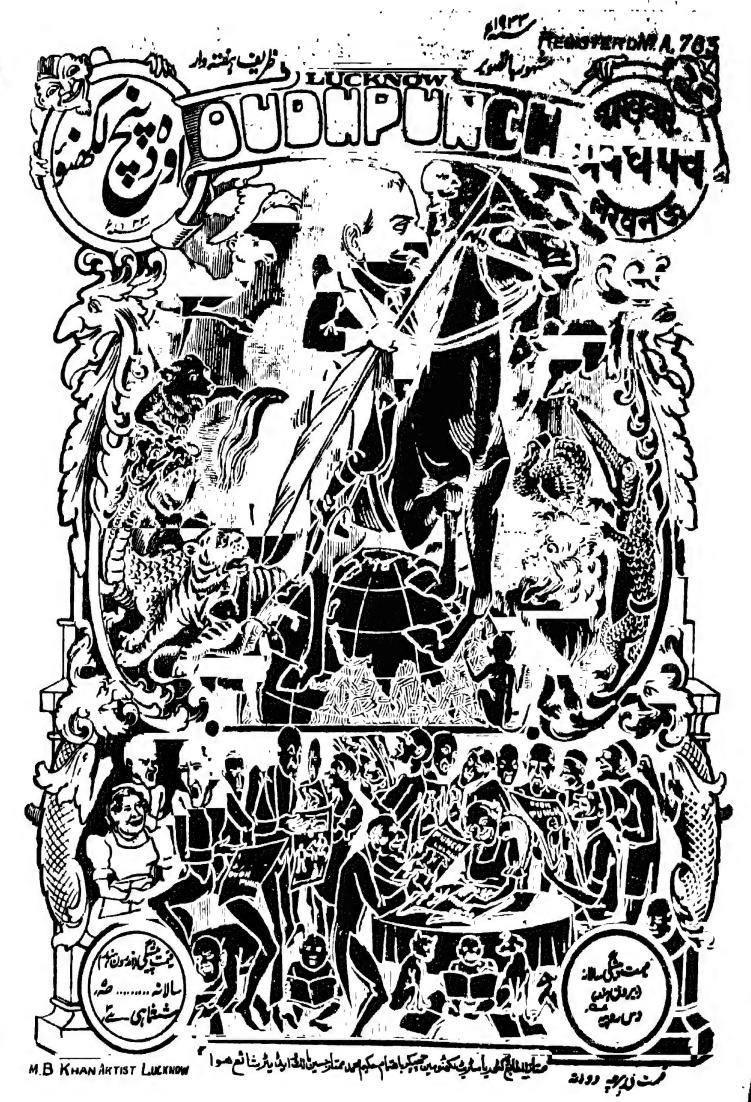
المتراث المستورة المركم المياسي المحالية المركب الموالية المركب الموالية المركب الموالية المركب الموالية المركب ا

مقویات سرتای عالم آنک گرگودان قیش ادر پینی ون دری و ای کی جران تیمار ترسار آل دری و پیروی کرد کی ایتن بلود کرکیم و آنگیزها آن ها کرد بر پیروی و برک بیست آن آن امرکدیار مدن مرد بری و بران لادر می تردی کان عام شاختر مهای توجی ایسی و ا د ویرشارس مهای گرکافیها و ا د ایری در بریمای فاکر کرد ایسی ا



الرح الروبي ادريات باك الالافاء
وركست سو الكورى مقادى صعاد كما يوايد الإن عربي ع
جسن كل و سيامي و المنظم المن المالي و المنظم و المن المالي و المنظم المنواد المنطق المنطق المنظم المنطق ال
وي المراج والمقادر والمقادر الما المراج المر
( و و الميسر البيطن الأكليف محدود و ١٢٧ كنفي بن فالود كما الله
كف كهانى بمغيد ومي والمرابي التي التي التي التي التي التي التي الت
ران ، ارغر ، بعتبات کا دستری سب نیما برگری می هدر کا ایمان می در ایمان می در ایمان می در ایمان می در ایمان می در در ترم را بات صکه دوا فرخون این باش می باید باز در در ایران می در از در در ایران می در در در در در در در در

: ووطر في المنوس الماء المعنوسية وهب نظيركتاب ي يج بواس كرونكاني ایک گرامرون کی طرح سروا محفظ رکھنے بلکہ گلے کے جلد حرکات کاغذیر لکھ یانے کے قوا عد سکھائے ( بيراكب مثهور ومعروت كتاب اس كے مصبّاتل كتياني ليشنائع ہو كيے اور جانے دالے جائے ہوكٹ ناحال موبيقى كے جزوعلمي بر اس سے بہترکا بیٹائع نیس ہوئی اب اس تاب کے مستردوم میں مصنف نے ماتذہ فن *کے علم سینہ* ان مین کے مدسے ہے کے زمانہ مال تک مدر إسا تذه نن کی گائلی والے گلے سے نقل کی ہوئی وروس کا متعد کتار جیج مستناد محدعلى فالب ، ميان ان ين افرى إلكار ميم الأل ك ومراور وران اس تاب من سفول كري بي بعد الأراب مرافع ا اداكر في قادري وَكَا كِي رموز كرم لين كرمد وكونها بت مفاديج ابتراك بي كوديك المح ما وكالكروت مِن مِعلَ كُانْسَادْ وَوَلِيهِ وَيَا وَرِيْهِ الْمُنْ مِن إِرْمِي إِمارَ كَلَّى مِي كَامْ كَالْ مِنْ فِي الْمُ مستف في الكوراد بمرف كيالو إكب عرى من علم ليكاس كاب كورت كياع عمد ووم نهايت معرل والمام فودة أستادوك رائية ازاسي مرورب ميت إيجاروبه بمعول ذاك برطال ومنوريان المشتهز فيجراووه ينح ال



.1

ادرولن كالفرالب يالتكيب ننك فزاس بدرخى بير سيمر المالية قبن يعلى فون كنى زادنى دى الدرو كمزورى يرامول يصناع دكرف والحافق إت سرتلع عالم إنك تكره كرب كاستال ك تيمت في ويهم كويل صرن عدد وبال العد أتفك كره مام تكر- كالنياوار الحبيط بسام ويدايدكو بوك بازار لكما

شرائطا كنبافي ومجيج (۱) روید نقد محد کمهایمگا-(۲) زقم می ننده که اوا پوت که ایم که واکی ما وانده (١) باز بين بنت كاكي يولي والكي اللي دى ، بحساب دائدنى رجد مروضت كرنا بوكاد جهام كيفن بخبط صائب كود إجائع كا-كر والت يمي يُلف بحيراب زايد جأيك.

رائجام في با دلكمنو تاركابت رُسْرِي مُحْتُو كَالْمِحْتُ مقتاخال قتاخان اجتمباكو وطر تكفنو عصلا سال سعب انهايت يكنامى اور وزافزون ترقى كيساقه جارى بو

ہرے کی آرد و برے آد دیا ہے نیزانے کا کارخانہ Copper Construction من الرواي المنظمة المن المنظمة בשות מילו לי לו מונשו בעול וווו والجيسة في تنشي الم فيراد الكن كراو الماسكون المرادل مواليت في فين تع حماية المرابع المرابع

را المنافق في المال المواد المنافقة والدارية والأسان أسيسكاب خارك فميزي وران مراكب وروا أزن أول أول

واعدوضوابطاداره (۱) بعنول الماسع والريطال من المساول الماكم with the willing which the second بية يعرد في بناه من وفي وعظ المنطق المالية وسيأيستن راد ويتبادنيك يجاكى ويرمان والمانيك كالهوزن يرزب المانادات كمجد عداسك كعاب بدروور مايت كريم مع والمح دا تمات مدينيان اصلاف اطلق ديراى دادل برنظر ميكومنشاء استرسال بوسك موعيرة كوسياون يعبوابن المعكالل كىد دى وزانى دى د رس، أمرت افترارات اورقيت العصر في المراكي عبال مع -

ده، كما يذاكرون إس سعفونسدق بدل مغرور فيس موتراه دخمت جادر دير والعرة ليجان كي-ده) پرچرز بو نجنے کی اطلاح ہ اوق سکے ادرویکیوں نصبہ یں مكى ب كرزمياكياما يك-دى بومضاين" اوده يخ مكى مطال إلى كيمطابق زم ركح

ومشائع درس مگاددان كود مى ريم مرونسي يي-(م)منا بن صان فعلى كافذك ايك بي من ير فكي جائي-نربي ادرة الى حيتيت مص مخص ياقه م كي تفين أن مي

خوط بسبوه فرات خريرار مي النين خلوا اور می آرا می تمب رخرد اری مرود اکمناچاسیے ج که ان کے نام کی میٹی پر لکھا ہوا ہوتا سے ۔جواب طلب مور كريدكار في إنفاذة نالازى سي سم ميج اودحرينج للمنو

د واخا دمعدن الادويه وكوريا المري ككنوس فالعن فوات اورنادرمركيات بركفايت منكائي أمرت مغت الملب فمسروائي اورناموروحاذق المباسك مغوره سے برون ا داسے فیس فاکر ہ

المغالي

ومروب إمرك غرب مدا فرين بكنابان مغيره وكبيردك مادى يوسي انعاقًا س بكريد يراك دوافت جان كي نظر وكني وجلى وفي منافردي مع ماجت کے بیے گئی ہوئی تیں۔ اس لویل القامت اور عمد الرئت كرے كود كم كراس كم مغرب إنى عبرا ياس مي كه التصير كصغير كريكي بدولت يمي كوفي عبك كالفيكرا بالقرف كيا بينكو في تعي مان بدا برايس واسك عقیقے کے مفرد اس منت کے برے برمنت بری جاری کردوں گی۔ با بیمال **عالمبت المرشي اس فیک ک**نت نے دینز کی ہری بری ٹامنیں: درسز مارخ وكم كاكردنت دنته اس كودام كوليا- خدد وزاجد اس كى يمشت ايى ما ئب بوكي مي كرم كرموت منك اب قربا دارى و زاب اس مع دل مبلاً اور معبوا كام سه يجارف في مروكس نند ام زايكا ورد راكن اسا نام متاب د المجي تما والشاخيرية والاسترندة الا قاس قابل شك با اس ب ب كرية وكرا الرسيكاسك رب بيلوالمت ما لاسك سيخاص كن فيقلى دفت وقد واست السيداج مها واجتي اس سن أوى بوك - بركيا عا . يه تومن كماش بون ربر بعنى عي قراب دوايدا، كامهارا بوكيا - ادمرياييم الموهركيا دهجا - ندرك تني كسب ند فوك . صديه كدراجا ول كركم رفي واسم او والين ميزوش وغيرون يبل وفي بوت تع مرك العادث كالميت يوكرم الما المركى الم يون يک ندکى راس برسام و خام صفيت سي ديني تلي او اي او اي الماس دوا الكول سى مى جلتاب روار مطين كاتواس درجرت الدار كم بقرفي بواصلين مب بمير مي براهارا توكودسك لكان إرار بال كسير موار و على قلائها وكرموازس ونس بوليا - مهدف واسد بارصوار المراب نسب كم تعلن در إف كيانو معلوم بواكر براز المشركي سل سے بي جمي ترما بن بديك إ وجرداكيس مت كوفئ موال كيام الدوكان معميلات اورسرت ديش فش بلاكرا في بدل مي مال ياندين مندور كمد تياب - يديرا سینگیں نربونے سے اور و تقامین اس کی می دادھی سے بورم کو لیا . اب تريد رات دن الك بورا أون كى برى مرى كميتى ادر قبرستان كى نيراتى جِالُاهِ مِن كُمَاسْ جِ الرِّنابُ ولِكِن في طُوالْفَ وَ لِي سَكِرُون سَرِّي عَمْ مِن اتى بمت نيس كرس كوكافي وس مين بند كرسك و الميق اللين كرسكى مال كب تك فيرمنا في كالربي من و نهادي لوا دانيه به كاكسيس ايك ما يك یغ برکی دیم پرست کے افران سنج مد د بہدیث نہ جڑے جا ہے۔ امذا انجاب سفادش كرت مي كركر بزال مهاد د بنظر مفاطت اس كوزيرة ا ون تخت أثار قديم يدي ويكرا باجودج ما المغربوف كم بينيد لاغ نظراً تلب-مثل سے ہے <sup>یہ</sup> کھائیں گری کھرے موکمیں گڑی کی طرح مرک کے طوالہ ناچا كيمتوره وإعاكه استضى كروادد موا بوجاك كراهون في كما" فعد -عنية كسي القس الاعضاح انوركامي بوتام و-

ماری استان استان

بالاشيت مجردي كيل بست لموفيتت وُسك يرملت ج المنعن بري عني المرجموالم عاستوري برسيم شراب موال توحال كمى مثل قياب وكانوع يم جرافيكي اور آوارام الم ونحا تركي فدمت به اوريم بتيثاب أسسام فمنوا وكيون البي بي كوم بيطقور بي بم مِي فِي أَرْسُكُورُو مِلْ وحَجُم مِنْ ذا ذكير كاكبي جاك بونجا مرص جارتے دستوری ہم الرموي بندر واستكور بي بم رت بركس دك كلال كل بركياكم شرت ب كدروز فيامت ترسب مون والول وم محشوش يم المح خن بيرت يمغرود بي بم زمروطيت أخساق وعدارا ماتت كى مى تدر بوتى ب أتمل

بين ديجي كتة منهودي بم

رازسته کی در بیست،

در بخطی کا کچھوا مد جمیب حالات کا جائز رہ کے گر تجان مرج سید منر ۔ بیج بی اگر تجان مرج سید منر ۔ بیج بی اگر تجان مرج سید منر است نفست بیم برب تو کا فرا آور کنار ابن ڈھا بی سے منح تک من کا سے منح کہ ابن کی جائے والی کی جائے والی کی جائے والی کی جائے والی میں دیا ہی جائے والی میں دیا ہی ہی ابن کی جائے ہی ابن کی میں ابنا ہی کہ میں ابنا ہی کہ میں ابنا ہی کہ میں ابنا کہ کہ میں ابنا ہی کہ میں ابنا کہ کہ میں ابنا کہ کہ میں ابنا کی اور میں دیا تھا ہی اور کہ کا دور ووں کا تاہم کہ کا دور وور افتا ۔ اس کے میں سی جا ہی ہی سی میں کے میں ابنا کی اور میں جا اور ہی ہی سی کے میں ابنا کی اور میں جا اور ہی ہی سی جائے ہی ابنا کہ کہ دور افتا ۔ اور کی کا دور وور افتا ۔ اوگ

جب يركم امرت مدا الحول يكعر ابوتاب أولل فرک درے اس کی لمی داری کا خارب س فكالتراميا باناب جيالا كأفرش بُ كاجريخ فظ المؤخ جب وي لكاملادي (Hicke)

ايكسقابل توجيخط

*خاب\ا ياماص-تسليم-*دوره کے فواب سوادت علی خال (م ایمامہ ۱۲۹) كى تايىخ ومواخ كم تعلق مي سن المحريث ال يرببت ى كتابول كاس مغمون بعطال كرابات د د زیب قریب مبدوستان کی مسبوجوده مکتابی وص لی چی رس بست زیاد و در استمند بول که اردو و فادى د إن م السي كمايي جراك كما رردفی دال سکیں ملا مدروں -میراخیال ب كالكنة ادرد كراضلاح اود مدي بلك أوروايي كتب فانول مي اس تسسيم كثابي موج و بوقي جرمجوكوا ننك تاريخ فليغير بالفيد وبيم ببخياسكين مي شايت شكوريو ل كالكركوني ناظرين أخبار آنجاب کے میں اس ایم معلطیں روفرائیں کے اور محد كركتابول ك نام يا الكتب خافول يامكا. ن ام عدا کامری کے جا سے کدائی کتابی ستياب برسكتي مور مفركوكا الفين سي كأب براهمر باني اس خلكواف قابل فدرانبارين مرديك ادرند سكونون الكوروالي كم-

نيابسه مويش ميند ماشرائير سلينت مهداني ١٠١١ - ١٢١١ عي الفطرمارك ومعوديا د فشكريه ألصخابت كاجؤلسف نزديد كارا احتزايل

كوتنسيت ويدمنايت فرائئ خصوصا كراذ فيطريكيني أكره - اوركارها يامط محد على ومفوعي وكالمنوكا. فط دركيني كانظرم تنسيت المدوب تما يمكي فأ

مؤلاتنيت المدكين فأكوشيد دارد تما يجت كئ وقريرها بم فهري بوسل بوشام ميعكالمت عروم السيرمال عروال بالديم

"وبقانيي

دوادی شام کے وقت دروانے کے ساعد بائے سے شفل کو دے میں۔ ایک ان میں الكسكان يريكا نام مرودوس دوسي كالماخ كيداز دويقباكودلي جمين كايتاديمام 11 ورساك طري ووبوس

ده ذماحب ابی صاحرادی کے خیال ہیں مِن جمالك وبقال زادى يرف كم باوجود میگم ایشا مرادی بناچایتی ہے۔

روز " دوست که یک کون جین دسام الک كداف م عب فاس كول باب وكيداول كى كى بليتاب يوتى بى كدو وسين بے -ليكن ميريت مي ترأس في حوصود تي عذا ب جان ہے 2

كرك صاحب إس وتت غير حافر تق فالمخال مِن خداجا سن كل كل كركر د ب فقد دوست کاداد کانون می بیونی مزور نکین د وخیالی نرین سے واس مالاسكى الفول في عباد سامنى كولا وموي كاكولاطق كے تنارسے كل كے لمنام بدنظين اس كوسل كروائي جازس بدبوك أرس حن كاسطلب كول مول را-روزيساي اسي شك سي كدونا باسعة گوادى كې گرمدمرے شراجاتى ب تاشائول ك

دل رِ مِلِيُّرُاد تِي ب - وكل الماني موني تُكابول محرر في يمير ب

بفالهمد علكولي كمنصفى برقصان فرايار ال ماميدولان كالميدولات معذب السعيان مب و مع يميه في أي ي وكن ب تعندي معرك لي بي وكال كفاس كالويت ديك دنياك مرو بعدم ل

الكازيب كناواك عرب نفي المنادد كوندة المجادير ساسة إدر إلى كود مع الناز و العنين الرست لينكافي قرزيس ب محواس ميري كياندركري مي إ-اس مو كامورت ك قابل توكوني كبرود في زاده نا كا ترجها فولعبط كن والاستنان والاستيزدار انهمه مل ينم كمم سوقین به یکتی به ادر فرندی سالس امریک الميومير بريكودي ب

كيب " إلى ميامب دمي جويل مين خاب دكيس كلول كاركرأس كى الهي تونعبودت يتى أسكامزاج تواليان تفاع

روز: آه ـ ان مروسكى سامكى اس كرارى منس دوتواسى عولى الى المدميال كمكاس تفي كرمج كوارير بزاجان سے عاش منس كيب شران عالى ليكن كباكواك يركمانس نين التي يوميام كزل كالبول نين كملنايه دوزيد اي راؤك زعبرم اب رمير بحي الالكرتى ہے يا

كرك يوال الكالين تجيب ينس في الأي أكلاراي كاداك

ر وزيد اب ديكونه والراوم كياوي رويكوكم ے درست ذوران ہے کاس جوارس انیا فائن س ركه تاركم مساحرادي است كمتي بي كلوا اكتاب جب ديكم ومم كرا قدما فقد ووثن مع توايف مل مي كيا كھ ي

كريدي إن عائى د والمركي مين مقارى النان ب يميى م طبيت كالأكدير عظريدا ميل تراسی دالطبکه اقداد بداسکه اس کی سنگ و ی

دور مین ان قعد در بول پرف اکی آر در در دن کوناز خواس کی تصاب می تلام سری بیادی ماشتی بدنا تعلیم کرد تی ایس بس میرمی نا دلیس دیکھتے دیکھتے مجل می جب دیکی وفری انسا ملے پرمتی الا بکا کرتی ہے فال تادل کا میں در ہے تی جا کیس پڑیا د فی تنی خلال شا بڑو کادل کا میں در ہے تا گا یا اور بڑی دھیم سے دو قول کا بیا ا

مام فرادی جی والان می می می است دیوان فا کمتی می جی کھیریل میں سوتی بی است میش مل ما دن کی جو افی نے خیالی واب یاشا فرادس کے تسوری کے جان گی ۔ ہم کوئی فقیقی نربی ہے گار بعد کو باوا کے مرتام الزام تنویس کی کرو باوا جن کیاکرے اور تقادے کیے واب ذاد و کہاں سے پیدا کرے یہ

کرست مایی فودمرادکی کی سزایہ سے کہ پہلے تو مجھا سے مجھائے اورمیب نہ لمنے توبع وم مجا شیا دسے مصراحکھا ہے یہ

روزيد ميلاي بيلده نقرت بازى يراس سيكيا بازى من ماذ لكا- اجى اول دكيك ده برى جراك بوكى ب ي

المرس المرادى المرادى

مجله باج سن كاكري الكسنادان مجوكرى كوافلاتى

ىبتى دىي*نى كى يېرىپ* تود ، منرود ان جائے كار

بداور اگر تھیں منظور ہو قریب اس الکو دول کا رضی الدار فررونٹ بن کے دہ تم سے خط کتابت کوے یہ جد فور وفکر کے یہ بات منظور ہو گئی۔ دو فو ل د وہت بہتے اور قد قد اسکے بہتے ملیک وجرے کو ممان کی طور کا منع مندی بخاصلی نور اس وجہ سے کہ اجرادی نے می منع مرد ہوت ہوجائے کی ان ونجھ قد و مع لیک فرائی بار کی خطائی آفتے کی اور بھی شریک ہوگئی۔ بالافالے سے کو ک بار کی خطائی آفتے کی اور بھی شریک ہوگئی۔ بالافالے سے کو ک معدد میں ایک افتالی کر فات بدہ لی دیا ہے۔

الشعامت العرف الملاع المعالية المعالية

مس دوزی آبار اس آبار دیگولاد ژنیمونس می دوزید آبار اس آبار دیگولاد ژنیمونس می آبار دیگولاد ژنیمونس می در این می در این می در این داد می در این در کار دوسه در اور کار دوسه

مس دوند ادرسو تواشرایک جاندی کارط معنی جامع کا سامان رو کمیو لتے کا زم وج ذات بون

روون کیا بڑی بات ہے رامی ہو یمیں بالدی روپ کوائش فری کا کنا سمیں ہے مسل مدوری اور برے میٹن عل کاسامان بھی ہدیہ

د فدشه بال و می اتا بول یه مسی و دست شده مسی روزند بهنی پر دست شده موزند بهنی پر دست شده مسی و دست شده مسی و درگی ایست مسی دوزند می می مساحی آس برجویزا کی کار مسی دوزند می مساحی آس برجویزا کی کار مسی دوزند می می دوزند کار سلامت دیمی مسلوم نمیس کی آب د دام می می برای کود کید سکه این ول می کیدا کسی سنگی آب دوزند ایجما نیز در بی کار ایس کاری دوزند ایجما این این کاری در در بی کارایان دایل ای

دوزیومٹی میں سے اس وقت تک مخریم کھیں اُلک نیں گئی سے میں ملک فریب کہ بان امیرانہ ٹھاٹ کہا سے نیتا کوون 9۔

مس دور نواباس برميري كيانطاب بمعزز ادر تمسيمي إما منظا عجر كو لدى خدرة بال كراس ادر تمسيمي إما منظا عجر كو لدى خدرة بالكر مني وسي ويرس ويست توميس المسيل مي المساد برجرده تشارى خيال مي المسادة بري الميان مي الميان مي وافل في كيس اليان برجرده تشارى خيال مي المان كي كيس اليان برجرده تشارى الميان برجرده تشارى الميان برجرده تشارى الميان برجرده تشارى الميان بري وافل مي كيس اليان برجرده تشارى الميان الم

ہ ماتا ہے کیاکر دل مکان کی صفائی میں تع میں اور ما ادوق ل معروت رہے کو کی سامان کھانے پینے کا یہ زنسیں ہما۔

مُرْد، وزیمادس اس نقرب سندتافر بوت که نظر بوت که می این می اور به کفت برس با به تول کفت در و به این است دوز شرکی تنبی بی رسروی اکلانی ب است مندلال بیگیا بین کام سه جاتام و انجی لیث کے آذار گائ

ر باقی آنیده )

مولانا بنج کی نوط گبک

مول تا بیخ می توت بات

وحرداری می تجدی کهون بهوریاری توکان کر

یه ایک بندی ش به اورجاس برال کرته می اخیر

برای نیسیانی که کی وج نمین و می ایسی به بی می اور در ایسی به بی می توان کی به بی می توان می می توان بی بی می توان در بی می توان می بی می توان بی بی می توان در ایسی به بی توان بی می توان بی توان بی می توان بی توا

سما اگرمبراکس مبی ب یمبامی او کشت نساد وهناد بوليا - وس بزار يوميفي كمعان الارا يرب والمير كمليل ها بريام ي جية امبارى كاعذول لم إلام إك خد اسكفنل اله مندكاد اغ ويعجت ميدو طا الينعقام مي شابركامياب بروائد كى يعلوم نسي كى كى الميمي امبارى المدون في مطاكى يدفى محتيد اب تبود لاد ایست دام بود) کلمال مشنیے اس نے ودكي اكدتك إرام ويليا الكزارى اوردكان تخفيف كي اس كياب تقليم اور زمي أزادي كا املان کیا۔اس کے بدواتی مسارت کابوجم مكى آرنى رسكى تدركم كيارية بواعام فيف-ماس نیوش کی است س دنار قبلی درس کا قیامه بكم صامر الدوبهد بهادركا ابنے ذاتی خرچ میر، نعمك برمناحت كرنا مندرول كي تعميكي الازت مزر ول كے ليه مفت برتى روشى كا انتظام ہے۔ منأكيلب كدمبود يادرياست جندا ورمى دعيت كادل مباك والحكاتين اختياد كرين والي ي-ليني دهروا توليم بطرى ري بست برا دراست ملو بندستيهما إيجايالكين بور إكسطوابك رهوم مج كئى - (والله يابت فنيت ب) منيد وليكل الفرس الشدع كمعدر مرا احلاس سيرا كيتعجيب دكر وليوشن بني كروا بإعماكه يكانونس ذاب صاحب مهادردام بوركا شكرب الاكرتى كي تيخول في جهارام الوركوليفن قبيديول كحصي فرديث كامفوره ديااور الوركم مهاراي ف جا ن تيديون كوهيوا تأسير اظرار المينان كرتى ہے۔ يروزولموض مانت كى عنايت سے علا باس بوگيا ديني بيم طنن بوگ دک دخه ا

ماس الورك إلت ندس ملئن بول إدمول

ادر ال ما رس مبدرام وخن غرطی خال دمدد)

عبى اب ملئن مو گئے۔ يہنيں معلوم المينا ن

ك كخرو يال كمال بسركود بي يمي

مرم من باقا عدم من مراق من المحافظة المحافظة المحافظة بادى لمب يونان كالمسلم منابكم المائن عن المحكمة الموطن بن سيناكو والتركيا ألى بات كديك من المحاسبة بالمحاسبة بالمحاسبة بالمحاسبة بالمحاسبة بالمحاسبة بالمحاسبة بالمحاسبة بالمحاسبة بالمحاسبة المحاسبة بالمحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة بالمحاسبة المحاسبة المحاسبة

يه تن يخ نيداني يو يه توسيح نيداني يه يه من الميدستم يو به من بمطعب بهتم يه يد بيادال از دست كوميزد يو

ئەدىسىت تونىزىم بىپ فرقىيان كۇتۇپىت !-معاصدتهال تك النش مرتار بالكين شيخ صاحب فجرم أب مناب كياده ب شك إدرتي إوا توك والي أسيرب فراليد بروكان إلا مرمكتم أب قاعده فالتي وليج معترت فرق طام وكيا المبي تخاصم ك مخروجيوا لكاً وداس ك وركرا ياكة إقا مده في يرايده سعل كوكا-سيدمطلبي عداحب فريدا بادئ كخذام اكيب الميوار تتريبنوان تبامي ميوان اورمند وسألفان بادب دفترم بمثالم وستابورسطنكق مرصول مِولَى نوهو و يُدرِيسِ والول كره و نفسك يه يدي كتصبيكي مع بس كاخلاصه يدسي كانورك عايا نے ایسے وائین کے اسے میں نخاص کا علم لمیدکیا عقاج بالكل انسان وانساميت سنددومير حب يعطالهات مِين كي سُكُ أِس وقت مندوي مسلمانوں کہ بدردور فی کا رہتے دفتہ برس الو بھی

دانتول وروز صول.

ملام من كا دامد هل يَ يَ إِلَّهُ مَهِ وَدُرِدَ قَالِمَ إِلَى يَ يَعْلَىٰ اللهِ اللهِ يَعْلَىٰ عَلَىٰ اللهِ اللهِ يَعْلَىٰ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل



60

ينى " درى الع كاتيال مُسنبائي "

معم الله الاستاد ون كا اجّاع ابّغانى ب بسترى آهوي ب اورساد مستى في بمي شروع ب الرّاب كيون بويجيّ بن الله المستى «كذب النجون والى حديث شا يربعول كيّج ؟





من المراد و المال المراد و المال المراد و المرد و

وكل ميت عدف وفرنى مي منبش بوئي اور أعول ف المسلمه فالبات شأؤا متكلم يفتولن والملئ تكومه لكان كالخيق وفنيش يرزوردفي كمحوض است بندوادر الحالى جاك قراروت كے عالم م مين من هذا و كم في دوخن كردى او روكمنا الشوق كالمنابروال مندون فارطا كالدهيس مقالي المعمكرديا- حالانكر إبرواسطفيه كى يىت كرى سے ( يون كى موكى دف ساكليل كولتي كرف اورجك م الجادك والتوى دري ب يى و ومطالبات بي جوتامېدوستاى اگردوں سے کرر اے مرکوئی اخبار نوس میں نسي كمتاكداس وبكسي ملك فريق جسو يقتظ اوردومرا حف رئيدوستانون كالرمب-م صوف ف سئله ياره ولى واوده كاحوالباني کے مارندکیاہے کرکیوں پیخرکیس خانص وفتی فدرت تجيءاني ميركيا يرانفيات وكرالور والول كي موك في جور وفي النكف يراكف مجهدً كي ويعوك واليارس كانسي الكرومي کی موک قرار دے دی گئی اور باردولی والوا

نے جونگان ادا زکرے بر کمر بازمی تومس بوک

م كسى اخبارنوس كون غربي تعيلك وكمعالى دى

حرودت دمشته

ایک شید سرکاری ادام کے لیے

حن کی تخواه دمسا کی سور وبیه ما بوار

ب ادرعسم المائمين سال سب

ایک موز ون درکشند کی ضرورشه-

يؤكى كاخ بعبورت ا درمعز ذ خاغا ك

مراسلت ش م معرفت ودجينج

الكوروس كے بتے سے كى جائے۔

کی ہونا مروری ہے۔

خطا وكتابت بعيغة راز-

ربرونى فده الكيزى كاتار المراك -

مظبى ماحن إن وامبيكي لكين فا يداخيس إقا مدوكشي اورب قاعده كشى كافرق معلوني . عارى سركارى قائرن قاصىكى إن وه الميكى وري بيناك دمب برديرانس وى الثالي كمقابي باجاد دايون كو" الجرع" مكاموا وزكوفي مولا للما اور كم عيلا الدود إلى من على بي معدول سے فار كالمالي ألم علان الحقاب -انها اكفرت واستناني بس والول كاد لنفير مي برس جي توكون النيس يبري كالحال

٤ ا دُمبياجِ مندوسستان يرسى منيں لگتاتواسى بجريج من فحر ريوة

ين زب كى إدارى تطرفه الداد كام سے كانون يربائة وهرف والداخيار ذليل دووي كفطة سدرس البينك أوج درام ي عنوس مي ان اخاروريون سيع كم الكي الران كاعل دوست م تى زىمارام الوركوكيليا قاعد كالحى كتعليم سسائية مسكيدكوين بن بدن بدن مرايسة بوالبغرة إيصال مي في فنان كي إدشاه لحابك في وتمن كواما ل معيض مح مبدا قا عد كتى رعمل كما عظيمي النكيم وتابوري مي يانس ا-على باالغياس بر إكينس بسعود عمية والول بإقالة

كانتى فرادى ميركون سابري اخباد سيح الوكي غان با قا هرکھی پاپنی ذاہرت کے جسم و نہیں؟ مطابي صاحب كوافمينان دكهناها بيي كوعفريب واقام ولتى كرمود الورك برعر كمي كولس مس وتساغيس رئس دالول سے كوئى فركاميت باقى مدرب كى متظريده باثند-

مشهدد وکایت ہے کہ صغرت عالگیروکن کی ہم پر ورساد وتنضردادان كم قابل بادر وكرا والمتسط بعما وميث كيت كا دكن في من كينوا ول بيال مهاكنول كيول می اینے این سابی شومرول سے عشق کی آگ يزىدى ال مي سے ايك فيحو بن كى دھوب ومطلقة وكي تودو إكهاسه

## روع مشباب

يه والمعموم الرات وقواص كافراته كالدرد ورفري فيظري الكامتوان ورشير كلى كالمارد الكاسل بوذوس مدارم وأفي الصدوران رمكي وروئ سليكاد ساكان تبائيكا إيج بمرمين ل كيا بوسوت كامبا في وتشقوكم اليوك وناكام ولي اللي وكي فروكون كالتلفظر إض أثبا لِيْرِينَ وَدِيلِ وَفِينَا لِأَلْمِينِ إِلَى يَجْمِرُنَ أَكْثُ ورَيْرَ فَي كُلَّهِ

الغنت كلحب مزاب كربوني هي فقيار دونون طوت موآگ برا برانی مونی بحلى شرينيكيان وعجالتي المجالى واستعقبه واسالا المعلى المواندوز برجيد الأرات المدينا بالمراز المات وكوزايال مجي والتطاشا بعي عيرتيك والا وفامري شكايا ست كانت كالكرك المانة اجسوميات كالك بن جاكيے جوا كيدر وكوظوت كى عامتوںسے محفوظ

موندا تا پایدها تا بیکرمی بیان نظر۔

احتلاح ايك مار بوشة نمري نظر ماكموس ويولي للاي مغويم كالمرك بندوس بأوالكا علا بلا إوامي ه و بنددم) معرود دم سمب بوسه بالمعكة عكاتيب ككرس تفاييم صوْ٢٧- كالحرد ا ينداكوم عدوم" دُيَّا" فلأ دُرَّا يَج محرشده بندمتيه كالمردى بانت وساخت كنين كاديما أخ حيما اددكما إلى أن م جائد كسينكور ا كودكار لتك الكال بنعيك ديها آب كوئيال يركنين جاشت مذا دادمووا لبترے بروجران - آسے لگا وا برا بم-أوّا ولي دونول بض بيك ككان إل

صفى م كالمردع بروم ووم إلى الانفاد إمريكي

نونس يخ مقررة سيست في الشرائط)

استتهاينييلام

(أرفر رام قاعددين مجمحنا بمرارى الأعناصاحب برادرا فاليشن مضعت بي

د. الت الالشنان من غير ولم مقام ، في ضلع ربلي مقدم : بإدر ساء البت بيس أو نسولتراني 100 سام و

مِساة مِنابَرُ وَنَوْدِام زَم دار گُرماكن <sup>﴿</sup> أَرْبِي عَلَادِ الْمَالِمُ

برای اله دله بری دام در گرسائن بری مواکا گر دو دامد مال بازاد بی بادان می مواکا گر دو دامد مال برد بری مواکا گر دو دامد مال بازاد بی بادان معلی جا ندان برای مواکا گر دو در الله بازاد بی بادان معلی جا می در در در گردی برد از با در افتار می موان به به در در می سود و دامید می موان به به در در می سود و دامید می موان به به در در می سود و دامید می موان به به در در می سود به می مود بری سود و در می سود می مود بری سود و در می سود می مود بری سود و در می مود بری سود می مود بری می مود بری می مود بری مود

ومقاملكم بإاكرى

ہے تفاکم د ہے دہے دہی فايرجك بمجمله لابلنص كمع السعال بيكفوا كراكياد كما ميدودون الي عيم ملين وك بم و کینے بی کیگا نری کی اور دومرے لیڈوں كار الى ومراع افارى فدول يرتمر عب خ آل الدي أمر وم كوليان وي دي وي وي والريم دوفان الدبلك يكرادرن فارحى سے تیارہاہ بانانے بوادرگا نری میے فے سیما مام بمهل ان لياكه فرا وجوث أيلول اللی کام ابت الکری میدادی لیکن پترائے كتب جانى داوس كرمكي ويعوى كوني كيابنالكي برجوخ وكيا ادر منجوط وكياسه جيكنفا كوي ديب دس جانى الكِنْ الدورم من الزوال والبع \_ آكم مكلة مي

دنی نهریما و نادرست کخن نیر منته کفته نودمک مده می عالمیر عالى وكالوم أوكي بوس والرم أوكي عاد أيى. بوقرارسيمن والمودج المنط تسلى كام ابديده إلياسه سوالا دُنْ بِي كُفِي مِنْ الرَّكْ وبي سونا طاشنی ملے رویا ہوگئے کئیں مبک مجرمی ختم نے ہوئی اور اب فرآق دمن سے فتكريمي اكتامك ممرل مفاني بي بيرلست كىلائىچاكەم وندىخادس يى إل انظارىم كىيد سى بوس مارائمى يوال بوس وار می می رسوس ایم در افغان سے مرسیل وار می می مرسوس ایم در افغان سے مرسیل افغان افغان ا

بيدالت مناب مفعت مراصب بهادداترو لرمعت ام

داج نحوتمنا زعلى فال وكريدار

علام ما ودوراجي زوجرها مركال الأسدساكن ومنع زمر بها پردوگذرمول در درخاصل کسبی عظالیا در ورد کیا پزادج به دار نامعلوم ساک موضع

بناری ۱-۱۰ زن می تشت از امیری دستندا ارد عالمت من حاد میکیا گیا -

المرعدالت

من واسطے ادخال اِلْجِرِي

مجرسیانخارمس صاحب کیشن جیهاد رادر کانپور نمبر کمنده من کلو عوالت اولینشل جی مباورا و ل کا نیو رصله کا نود فرم کوپی انت**ر میدگا ل**ی واقع ما و**ل ن**وی سالس کا پور ، دود د کے مناصب ابرگوی ای مدارسے صاحب ابرگزند درشاد وم محتری سالن محک ا 2 ارخم کالردیکی از انقان زم ذکوری

رام مسب محدم تازعلخ إن ولد المعلومة م المان ساكن وف انزد لوعضيل انزولرضلع كو الح احدا عليه 4001 ین در سعو و ید املاعلیه مرکاه در میان کے آپ کے نام ایک ناص اس ویلسیسیا کما کی ہے امداآپ کو ما ہو آپ کرآپ تباری ماام اق مزدری سیم الوم فت اللہ کے دن کے اصابی کی موز شکیل کے جرمقد مرکے حالات سے قرار واقعی واقت کی آگیا ہمہ ادر میکا اس دارہ ای مشاہ دی میں ادرم كل امورات الم مشافر مقدود كاجواب دس مك يا من كرسانة كوني ادر من بركرم جواب ليس سوالات كا دس ميك ما فرون ادر بال كريرى داخل كري ادرآب کولادم می کوآمی دور جارستادیزات مِش کری حق براب بتائید است جوا بری سفاستدلال أناجا بيتيون

آپ اطلاع دی جاتی ہے کراگر بردز نزگوراپ مظمر خولسنگ تومق مربع برجا امٹری آپ کے سموع ادبیعل کا مربرت میرس انتخا ادر مروالٹ کے آب تاریخ مر ماہ دوری کا 19 عماری کیا گیا ۔

دسخطاه كمجط الكرزى

برعواله

الدر تربور مواليم

ښام حبک پر شاه د فير د موړان مد بالاپرشاه وکليش پرښاد مو سر بر

مېن در مرکنه کوژه د شلع کو تاه ه مرکا د سمي فرکر چرا رث درخوامست اس ميدالت س گزاني رود به کا دنیام طلب در دنی سے ماکرکر یہ روکی ر ارزائم کواطلاع دی جاتی ہے کہ قراصا لٹایا مو ذے کوکس کے جمالات مقدم سنت کر کا واقعہ پر دوقت ۱ یکم بناری ۵۱-ماه فروری سام او اس مدالت بن عافر برکر مورت محاما در دری محمار در گریسیاند کردیگر در مفاست در کرد تمادى فيروا فرى يمهامت كى ما د ساكى -

ويخلما كمخط الكريزى

م. بنعالمت



مفید ال طبیت کالی المالی الما

كاد فا نه مغرد نياس تامورا ورضليم الشائدة على رج ك تنفي إبوالارفا زهيم وتبل ورفعلو شكوات تاكابة منا الكذر

اد كايد شرقى فمنظ

افشانی وام دین کیاش مفد جواس دفار خدمرت کرتیر ایاد دنیا دکیا ب الب درائی مقدافال بزان ایرتماکو عطر ایمندی

المجولي

أردوكا باتصويرا بوارياله

جندنائل برائ ورخت وج دی بیملدات دفائر عردادب وظرافت و فیجات سیاست سے مالا ال میں مرکب فائد میں محفوظ رہنے جائب قیمت فی علد سے محسول بیم خرید رساسی عرکی تبلد بھید میں اسلے مالے محفوظ الت دو دھ پی الانتقالی الد دو مرقمی میر منت ذرکی حالے گئے۔

نیز مجلدات اوده و تیخی مراسط می در بیت نی بلدسد محسول داک بدرخرد اس طایک خرمیار کویمی متنبات اوده بخی طلبه اول قمیتی مهر معنت در کی جائے گی -

مجلدات سنين الفيه

ئەسىرە دوراكىكى بېتىرى مىجى بېندىلدىن براس فروخت موجودىي قىمت فى ماردىمد مجھول بورخويدا

متتباتأ ودهبيج حصاول

دورثانی کی تدیم طبرول کنتنب شده مطروادب کے حکیماندا ورفل غیان دمضامین کا دمجسب اور میتی آموز در میتی ایران ایران میتی ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ای

يرمص و ومش بره صفات مجله مر عصول داک علاده بنج او درجه منج المعنو

CAPCIAL S





تعجرُ وموسيقى يعنى مع**ن التعسس** 

سان ال تبن اورد و سن درا الاول که ورفان لا جور الحرار الاور دان لا جور المسان الدور المسان الدور المسان ال



 نشرالعطائي وي ميني (۱) دبيه نقد ميم زناها . (۱) دقم مين شده كاهابو تي ميكن الميابة ونشائي . (۱) يا نج بمي في خت كما كي بي المي . (۱) يا نج بمي في خت كما الميان الميام الميام . كيش اكيز شده مراجات كا -مير الماس مي يُها في مواس زيي ماس كي . مير الماس مي ي المديد الميان كا مين .

تاركابت برئي المن كالمعنو كالمعنو المحايلة المنوا المعنو مقدا فال قدافان البرتم الوطر المعنو

عصلا سال ساب النايت يكنامى وردزافزون وفي كيساقه جارى بو

واعدوه والطاوا ميا والمنظمة المراجعة المساهدة المراجعة Constant State Constant المنط بعرب بداعم الله والالات المعالم المناسب weel while the winder كليودن بركنه بكيانه شكاف استكامات بهدودروارت تكترم في مرفع واقعات مرفيا ي مناها مفاق وميان ووادل يرتقر بكي انفاء الترسال بمرك عرين أب كسيراول الصبي الريائي كرويك المعدد والمسترون في دي الم رسى أم يت اخترارات وقيت اوه وين كيل جاتى -(ه) که دفاران د ست بنونس تردید امرادیس مردندالادتميت جاوره برزهو بالماجا سفك ولانا يرج ذبو تجفنك الخلاع دادق سكسا درديكيون خلييس مكى سه كدوبياكيا ماسك د ي اجرمتاين" اوده يخ كل مغ كل بالمي كم مطابق نبوت ومشائع دموس محادد ان كردمي رجم ورسي دمهمنا بن مان خلي كافت كلي وقع و الكيماني-زبى ادرة الى حيثيت مع كم فنعس وازم كانتين العام

مورط) درجه خرات نویداری امنین خلوه او ز می آدة دی تبسد فرداری مزدد کلمنا چاہیے ج کر این کے نام کی جئی پرتھا ہما ہم تنا ہے ریجاب طریکور کے بیے کارڈ این فرآ نالازی ہے۔ ملیجر الوقعے بیٹی کلمنوک

دواخانهمدن الادور وكوريام طرب الخديست خانعن خوات اورناددم كهات بركفايت انگائي فهرست مغت طلب فسد وائي اورناموروحاذق الحب السي خوده ست برون ا داست فيس فاكره افغائي First State of the Control of the Co

ادوم في كنواب المبيد

مضائن م

(انعفرت فرزانه شاعر المائية المتحري

جَان كراس شوع في في والكال مجه اياب مرول كمث يتال مح س إمانت توسكة كاش وال مح بور توبي كي ليد بعر الأكل في وك مريب تكرآن لكاساص مح ميرى كشيك بولى مي وادف والحكاد يوان ي تلك المتون المن الله مطرت مل د کھیدیں بڑا نے دویک بوكئين ونواسهال كالمتين طاسل يم اكرتب لفص الماليالية ون أليج عائية لاديج إكسل مج رومى مدنى طريم كها وتكافيني كينبر تع توو وهذ في باكرايا قال سي جت ميري كلواي ليعبدون الم إنباني وناولي انبسر ل مسطح بازس مفاديك ن است بماكاتر و والمرساب يعاقبي كالمسألة استكيام للك كما كالم بعث إيون ادرست بريطاكزاند نيادل بمح كيافيني ذكرد بتامررونه ازل بْنِي كِنِيَّ بِوبِر وَرَاكُ أَكُمْ بِلَ عِلْمِ ، دات منا بكيامي إمول يو تركس لي كرند، يَاكُوانِي الموتِ الل مجھے زدت يركيبيي فكراندم قحب كيون ورانجامتي بدوري مزارم يزئ دار بري نيس أفكانرت كركضل تمن دكه المحركة الركيج ب بركبان كالمنافق المان مي في شاوى كداد إلى شكرت

> فریت تمول رقبه نانی تمره ۱۱ فروری سیسهایم) (میرانانی تمره ۱۱ فروری سیسهایم) (۱۳ فروری سیسهایم)

خ كا دُن مِي اوض كا الله الله الله عقد عقد عال سے برا كيدائف، مس دور اپني اب اور عموعى لا خصاص كوب و تون بنائي مي بر تن محد مرطر دور اپني او فرياسے مجر طبخ مي خيک دالط عد عب ابني بروب بن كه نباشخ مي معرون - گوتمنة ود سے جالى على

مادی بی بس و خصاصب کارون در کینے کے قابل ہے۔ مرفر وزیہ آداب بجا لاٹا بول صفوریہ و خصاصب اش کے لی طرع اکوے منجر ب نے اکھیرائی جوت میز بان کی طرت دکھا۔ گوشر میٹم کی جنس میرکسوس نے جاب سلام دایس کی دسمانی آواب بجالا ٹاہر ان مکوروئی کی طرع آگھوں کی وعنی ہے وہ ت سنے کمنے۔ بل کی بی ردے ۔ آزاز اکا برانہ مکم دیا ؛ برے میاں ذری کیا۔ کااسباب تو اسفیش سے منگو الویہ

اس برتاؤ سے بھارہ دہمان جیپا ول میں توکھا یہ موبھ اہم اس کے اب کے توکر ہیں گویا یہ گر نظام سرسر سلیم تم کرنا چڑا۔ بیمس دوز بھی دل ہی دل میں سکوائیں اور کھا "جو بھیا کا عدقہ اسکاگ۔ اقرورے منطقے مگراس کھیل کوٹوش اسلوبی کے ساتھ نبام نا ضروری ہے " مس، وز اور ان کی خادمہ کو در کھ کے لاٹے صاحب نے فرای یہ بچرسے یے وولوں

تېرى دوكيان بى ؟-

يۇخادىم -

لاف صاحب - ہاں ہتم ہے - انجا ادھ اُؤی مس دور ہے مس دور نے اس خیال سے ان ہم فری میں کی کرتنا پرلاٹ صاحب اس ندی کے سیب وقن سے می دسی ی میں میں فرائی جیسی کہ این دخادم ہے ساتھ ۔ گرنگا ہوں کی خرادت دیکو کے لاف صاحب مجیسٹ بٹا گئے یو دنوں کن گانوں کی گفتگو کسی قدر سے بیادگئی -

سائے تونیں گر اورمی فانے میں جا کے این قدتہ ارکیمنہی لاٹ صاحب مجیعے۔ اس قرم کی خرم امروں کے لیے نازیا ہے یونخس اسی اتوں کی فیا کرے وہ معود نہیں مزود ہے۔ لہذا جمیب کے افراد جمر کومبارک سے بجر دف کرتے بیٹ ۔ امران جیائی نے بشرے کی تام پرسی شکنیں مٹانے کی خد

ادای-جین ادر سردن فعاد مرجی الدیند دورفیام فراک به ب انجی فدرت کا فرن منابت فرائی گے م

انى فدمت كا فرن عنايت فرايل هيد لاط صاحب يه إن الموك موتونهات بوشيارفدى المدّاسيديم كا دام سه يه زما ندك مبلك يمكن من ابنى تيام گاهد كينا جامها برك " جين يه بسم الله رميد يرم إو بالا فات برقدم رنجه فراسي "

براوكو مريج كلين كازردوزي متن قديم تجات تبعيت لينية والاسكنا الدكمويزي لونكز

ين فريفا والمقضايت كي ليروس

الان كرولات ماحب كرما ين كولاً كما الأشعار اك بول بومعاك فراف كلك أده! شابه يعير اومي فات كى جد "

نین انین فردی فام آبی کے لیمنگوالی کی سندن

الاث "نه چنوش! پرمطری بونی میزاد دمیر بسیعید. "مِما یه تیلی پردس؛ -

جین شیم نوکوں کے زدیک نوریکانی خاص ہیں ہے اُں ط اِر داخی چین کی کے بیسوت کی دھاریمندریج۔ ایکن بہ ہال پڑا اہرا اکیز ہا۔

صِين لا يواني تاريخي أمينه جومري الى كوليخ انا ستعفة طامحاء

لاط سند برشک پشکستا کینه تاریخی ب اور افعالی ان کی مورت اسی اندھ آئینے کے قابل ہمگی۔ سنومی مس روز کیا تھا رس گھری اس سے بتر کوئی کم انسیں ہے !!

چین -کیون نیس اقاجای جان ارام فرات بی ده اس کمرے سے میٹر ہے اور فالٹا آباجان کو اپنے معز زمهان کی خاطراتنی می دحمت بدل وجان گوارا ہوگی کہ بناس ان آسائش نغل بن با کے تقویمت دنوں با درجی خانے کے بس و ا بے دانان میں بسرگریں یصفر جل کوطاح خد فرالیں اگر پر زرخاطر بوتومی اسے خالی کردوں کے لاشعماص ہے، ومرا کمراد کھتے ہی پہند کرایا۔

اله الديمى قدر درست مدا جمااب تم جادد ال گر مكور مراج داد برث ميلا برگيا ب است جما دري كسليف كساك ركف دو در فراسا زم ان بخافر راي الواجا ميك دري كديم بي گرفت مي تعاكمة ما و مي خراي الواجا مادر آن گرم با ني ساخوال في بوشعات كيدا در بال گئي - اب مرشر دو زفتر بي لاك اور فر بايا يوهای تر في امرول كه اطال كی نقل خوب ا تاري باب امريت كوغري جمين مجمي تهري اميرول كي محبت كا امريت كوغري جمين مجمي تهري اميرول كي محبت كا نام مي ند مي كون الي قال ي اند مي اعراد مي جو في نام مي ند مي كون الي الاست الدي است هو مي ي دعوت بدكي منظور بها -

د المحلی المحلی المحرفی المحدد می بید الاس دور نی بید الاس مرتبط الد مورث المحدد المح

مرون کی میل میل میان کهال شرکی سکونت دولت والول کے میان کہال شرکی سکونت دولت والول کے میے زیاہے "

لاسط به می توم کستابوں کیجند دودکس طرح بسر دول سنگے کسی شاعرفے کیا خوب کہاہے سہ دومرُدَ - دِومردرا اعمی کند

حقل دائے فورقبے دونق کند مبت سے گھامڑا گرا یک حکامجے ہوگئے توکیا۔ گراچا تست منزق تھی وہ مجتمع ہوگئی یعجی جی ۔کیا کے اطف زندگی ہے ۔

مین شکرائی سرحیکا یا ادر کا دست گئی۔ الاصماحب نے بی ایک نادل کا طایا کا مکھنے واستے رہے اس اثنا میں مین کٹکیوں سے انعنیں دکھیتی دہی کسکی مجدلا لاط صماحب کیوں کرنی خرب آدی کی طرف توج فرماتے ۔

--(۲۰)--نکوه

دېماندن كادل أيض نداده بيقرتا پ اس يې بانى كهيل مهلت باد پراگوسلى بورىمى كردى تواس كانماه دە درواتال سر

دو بربوم تا ہے۔ دو بربوم تا ہے۔ بینے اپنے میز بان کے سابق کر و تقیی کا بتا ڈکیا آ ترخکوہ دف کا بیت کی ٹوست آئی۔ روز '' امی میڈ کی اکرتے ہو متعادی حالت ہے کرچ برتا کو خادمہ کے سائٹہ کرتے ہو دمی میری المکی کے برتا کو خادمہ کے سائٹہ کرتے ہو دمی میری المکی کے سالمتہ فیراول کی سے میرسلوک تو مرور کا ہے شاکہ وہ دولت کی میری دگی کو لا ڈم و المز و کھیسکے

ایراد خاب دی سے از آجائے مگر محربی سے کمائے و تھا دستی ہے اور تھا دائی الم محربی سے کا فرخی و الدینے وسلاد و تو کا مربی یہ سال فرخی یہ سالوک فیرکوڈ دل ہے ہے۔

الوک فیرکوڈ دل ہے ہے۔

لااٹ " بندے آد جناب کے حکم کی وری تھیل کی الا تھیں کے دور تھیل کی اللہ تھیں کے دور تھیل کی اللہ تھیں کے دور سے کیوں ہوتا ہے ہے۔

لاف مرائد المائد المائ

" اَفَا وا يعيد كاچاند كد معرطا " مين نظراً في تونوراً ابني ثوبي تنظيفا آبار لي ادر فرايا: ــ

مه وَ شَنْ الْعِيتِ وه وَ لِحَمّاد النّوسِر كَملاك مِنْ الْمَا اللّهِ مِنْ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الل

ڡ۪ین ٔ مذرمیر و شامار با یک بات دیمیر ، بح بی بنامیر گار

لاط صاحب معبلانا ذمین میں کے سلط کوئی جوٹ بول مکتاہے ؟۔ جین میں مورکوس جو بڑے میں مزود کلیفیل مطانی بڑی بردگی ؟ میں

نیین شد سه بدوزی فرید نوازی میدیملایم دیدانی کنواد کی اور حضور کاسالم کرنیر کویا – میده ماکوامیان شاشد کینی است فوق بجیر سه اکد کار به بی جو براه کیاری ندایت اکر کودم کی ایران داده کی کافت آب ایی زبان سه میرس مان خوب برخی

الم میرد الی برد الی برد الی میرد ادار کی بخت کو امیر میرد ادار کی برد الی بر

بین در امرول کے سینے مکان کیے جون بی ۔ ۔

لاسند افاه ران مكانول كوارمني بشت كيد توكما . سوف جا ندی کی دیواریں اُن برجوامری بچے کادی۔ مرد بوار برعد ورمنی کی ول کے درمنی علا ات ۔ جرفرش فروش كادكري كيا اليسي فيكن كداد مولا<sup>ين</sup> ير باؤل ركھا بس آ دى خود مخود معيسات بوا حد حر بانا جاستانقار بونج كيا-مجار مردنك فانوس كنول میزکزی ب<sup>ی</sup>گل سب طلائی **دنفر بی مرص**ن کاری<sup>د</sup> نسين - يااستراب تواليي المي كرمة مي كر مي خش ایاجا تاہے۔ مے اب کیز کمونیس اسے کوسرکار كوا رغريب فافي مي كمل كاهي طرع بالخادمي آیا بوگا۔ اِ را می رحمت اُنطانی آب نے ۔ یہ آپ کو بطی مفالے کیا رجی می کا بناعیش آرام جود کے بهال دهبك ما درنے اکٹرنیلئے ۔ فرصفورکے کشاپنے لا سُ سے بیخر تبول کوتومعرائے ہوگئی ۔ گرا ہ میضور ففرور كانول وليث كداتي البركيس اس لاط يونهي ينين مِس روريهِ زكه و خواجات ب مجع اب تعلق ادرا لاك سيممي اني وي سس موئی متنی کربهال کی سادگی اور صاف بو ا ے رکیاکنا دہماتی زندگی کا بچرجا یا وہ کھایا۔ مِرْمِي مِا إِكْرِمْ يِرِسْ ـ زَكُمْ رُكُولُ بِ ـُ دموا رفر شادى كومى جا با تومزت سد دجار

محاؤں کے سرفاکو بلا یا۔ وبول گرب میں جا کے

برمواليمادرين سي كوي بيركورد بالتبيع كالهدب كوني روك وكنسس....

مین تصرو کواپیم فریون کاول دھے کے لیے اکسار قرارہ میں میضور تے بیٹا کا اپنے محل کا مجھے بنایا ہے اس کوس کے میں تودیگ ہوگئی۔المدیت ایت ار۔

لاط بداد ل سادل يمنس والشرمجي يخ ندكي

فین دواه س دانون گی مفورکاتیام ایسی گنست ادر میلی کیلی محافظ از بینی اسلامی مادی ہے۔ کیش کوالا کی کارند کا کارند کار

لاحلَّ وچیتے ج ک بوگئی، تم مرب مزاج سن ادات بر- برام شاخرس کامی نے دکرکیا بھے مجر فردیدوں پسندنیں بیراس جونی بری دو کمی سوکھی بھان دیرا بوں برتھا رسہ بہاں اکٹن وز و تیام س مجے کی - بیج بی مبزار نمست کھائی -

لاط ماری آن اللیں بنگیں تبلون میں باقد والا۔ آرام کری پر وصر پوکٹے مین دبان سے انٹی برایت میں کھرافی ہوئی۔ اس طرح دو نوں باعد اکھا سکے میسے کوئ کوشاہے کو یا دانت جیج کے بر بان حال کمتی تتی ۔

دره آجاموس فربي يجور في خرب بنت بعراب مرب ريكان و فرار المي الميال المي

دسیے بی گدھے ہوتے ہیں۔ ہ ۔ پیروہ کچے دل میں ہو بی کے لاٹے معاصب کے اِس ائل ۔ اور کھنے کی ایک بات اور تبائیے ۔ امیروں یں دوئتی اور لما قات کا برتا ڈکس طرح ہوتا ہے ۔ اللہ عماص یہ یہ بالکل بندوں کی طرح ۔ آئی خوش ہوے کسی سے تو لاکھوں دو بیدا س برسے ڈیان کوسے کے سے تو لاکھوں دو بیدا س برسے ڈیان

جین پیم رقر غربر کا اُن کے طفیل یہ بست کام علتا ہوگا۔ تھے تحالف اختام اکرام سے الا ال ہوالے ہوں گے۔ خدا کے فضل سے آپ می توامیر ہوساں لاکا سے جو خرب باتو کو اِنصیبا سکندر ہوگیا۔ لاٹ مسامب کا اس خون سے تبلون خواب ہگیا کو اوس کی ایس این حقوق خدست کا حوض کی ڈوائش کی آڈمیں نہ طلب کر مجھے گھے ایک ڈوائی گرام می پر ا میل نا تمام سے امراجب بگر مجھے ہیں تواس کی ہی میل دنیا پر باتی نہیں دہنے دیتے ۔ ای سے توہن کی کا کو ان کی دوئی نہدر کی کی موتی ہے۔ کی کا کو ان کی دوئی نہدر کی کی موتی ہے۔

ر الاست. المراج المراج

معشوق بنبيرور

اس نوان کا مقصد مرکز نیس کدا نیاب کسی بازار کی بیطینے والی من فروش کا حال کھنے والے بس ایجی مشل میں خیاری کا غذوں کے اگر بہری ایسا کرتے تو بیر بیری کو ان پرآ وازے کئے کاخل ذرمتا وہ تعبی میرب اورمنوی بیرط ویسے تہری سن کے دلال \_\_\_\_

وعم بيده مم ولابط إوق منه دووره وتوليسا ل ول كرجزة ن ورد ل دفيد الله ق*رادسے نب*ست إقراداب<u>ٹ</u>ال ور ق گرداندن آمر كادايشان جگی بچیرسان الوری کا اوج د طا بون کے گری بوگی پسرتیجایت می نشا از در پیاکتی لآنحتشم كوح مشق سنطوى وكحانى ويوستكش ملاد يركك مان ديد رفرات مس مسلّاخ كرآ دى كشى شيوه اومت چى دىزىنى تۇن دوسىيىدارددو گرمربه بُرد مرانتجیب مگردن ورپوست گندمراندگنج دربیست الكدرزى زادسى ثناكود كمي ادر الممالين حُن توزعدٌوصعت افزول آمه ەزىشرم تو لالغُن<u>ت دىنۇل 1</u> م محل دیدکه در زی مجهٔ زا رمعنی ازمشاغ دريه ه جامه برون أكد بأقرشا وصاحب تبلى كانوندك ركولو كبيضه عقدار بيركمن ومغازمن بمال

فنرورت دمشته

اکیسٹید سرکاری ما م کے لیے
جن کی تخوا ہ ڈھائی سور دہیہ ابوا ر
ہے۔ ادر عسد الفائیش سال ہے۔
ایک موروں رسنت کی صرورت ہے۔
لاکی کا خوبصورت اور معزز فائدان کی بنا مردی ہے۔
مزدری ہے۔
خطوکت بت بعین فراز۔
مراسلت شی معیم فرط ورمی کا موجود کی اسلام

قام بگ ماتی کمیدارسے منوق کی د ن ہ ِ ں مريد اے پُت علان فون موزما ل کا ہ کیے مدد دول كزمن مبدل به دى قال بوس ددسكندم وينودى توم كشى مجور مى توار گفتن را كُندم ما كى جو فروش ومكون مين ب جواس مداح كي زبان س يقلمه أن كرة أدى مت كمسيا رى بالكسيارا يفتكا ارز ومزدنه وجائ اوركمانس نكدان فينى مشهودادىب دربا داكبرى اكب كحشك وميده فروش زادسى كاردك يريول تراسيكم مجمادر فرماسة بس سه دېرم پېرميده فرد شفي ميت ار ممراه بدرملوه كنان دربازار گنتممنا كبيدت يايم.گنت خربوذه مجذر نزا ببناليرميكاد سانى شاع د لاك زاد ورجام ميم يرمي مجرا في المرك القراؤل دبالے وسف كومعت مي يون كم کیمیں ماہن کرتے ہیں۔ ولأك من اربدار بركيز نهد

ضعی و و کرنگی دایر پیچ بیشه منه کورکت دیتے تہیں پر کھی تا و رہنی ہ کا تکایت ہوا و رن بواسیر یا دیگرامران کا افاقیہ جمعنہ ککو طرح کرت دیا ہے اسک والے اساسی میں تقداد ہوجر دیا جمعی وجود اللہ دیم خات کے مدرا

دامنے به ول عائق دریزیرنه

ازفايت بطعن مسينه بريينه نهد

كحيم ماحب تبولن برفون مركر بإن كي يك كالمج

ور مريم دل داخ شود عاشقا

زینولی دیے وادم بمہ د*لیش*ی

دونول مابر بوعاتے۔ نادامطلب بىدوسراب-د ويكد الحكل سرايدداد اورمز دو كامقا لمربب رزه جاري سن رادبي را شاع مزدور ول كحايتي نطر إقتري اور فعنول ك اب ربواد المنتابروا زى كى ماڭ ايك وم مزدورم ادين وردان كهوارايال كاداب ميروى بهود ون لديك حبب ايرميجا كرمكان كى زمين جرخ جها تعراك تمى كوفي توالى كاوند ياكا دار بيكوني " عبكارن الانقيرني يبترطيك نقروا نايس مي كوئي ميشر بن داداد در داوليبيت كاندو مكك شيكون يمرز ركوماي انساقكار شركي رتما أقرام ينجئ بينا تمثم موسي كزار إيان والأوار كي منظم منزوق مال عرصان كرتم يك المان ياقوت ك زيور دربنت وكمواب كرلباس سے باكل دل بيديا تاب-شايد حال كه او را اين دل مي فو كرت بو ر كم الكي شعراك مستحق مرع دري بوسته يت ابي لمِن كُوْرِيبِ رُبِاك اومان مي المول ك ائی لمیامی کے جو سرنیں ، کمانے اس لیر بخش ملل كرتي كنيس معاصب بيغيال فلط بر 

نۇن تارىخىقەرەنىيت تصفى(ئۇللى) كەشتىمانىلا)

۱۱٬۵ ر۱۷ قاهد ۱۷۷۰ کیموب مدالت مصلی کافرد مقام کافرد مشلوکانود مقدر نرس ۱۹۲۰ این طاق و ۱۳۲۸ نراتدائی طاعی مسرس دمی میگرایی در در به بال کرم میدادم ذکرداگر، اد

را مرکش یا نامی عربی را خام دام کش یا نامی دلیز اصلوم قوم برین ساک بوض کافروا مرکز دختاع کا بود درین و کری مرکز بر برمند دج موان مرس ریج جائز کنی دگر پدار نے در از آب کو دفارع دی جاتی سب کرتا بیخ بها ساہ فروری سبس می لادوا سیف بیر کرر آر شرا کھا ؟ شتر ارشام سیم مقرر برنی سب -

نوتیان ۱ و اردی تشای برت مید تفظ او بهروان مان جاری کیاگیا۔ دی کاملم عظائم بزی



ı



مرور مراحیه باتعریر - مراحیه براوار که جبهور دی - بی ، سه شاکن بو با ب سه الادوی ابی طریخ به دوریاله مختارزا می مساین ، اصار بطیف دیجب موات باتعر بطیف مریخ ددم کے متعلق زایت براطون فضالی پر محاسب کی اس افزار ساک مشاف اور معادیر ساک مامی در سال مشاف اور می مامنع می معدد می می برد برا

كى مى مت كھا في جاتى إ

عرب كاحلات بيك أيك مردم ورس مغط ينبي كريمارك اداده بورانيو عكومت اررى سے يہ فرائس كى جاتى ہے كردايا كا مح إن كواله ادر في جوناسي في إن است ووث نے اگر نظام کا پڑھاری ہو تو براربراند ودو ارس اس ليه اعركردن كرا مكروا كر ماحب خانك ثروت العجى طَرح وكما ئي دس. موجا مع مدنه برار کا جاری دے -الافلدد شے کوئی پر ہوچے کرمن اعلی اخبار دوسیوں نے اور الم يان د بان حال مراطرت كدير « دیکم صاحبواس گھر کا مالک آناشا ہ خرت<sub>ے ب</sub>ر برار کی طائعہ کی فرے و تت حکومت مندک اس حُسِكِ مِيال كَارَبُ

فهابئ كرترا زبنم كمصافت جال جو ل كا وخراس منتمها يم ببث دانگاه بردمرخ دی گردا ل (باتی آینده)

الدب الخيف

من راد کے استال ب فيرشودموني بته كيمكوت الكرزي سيحكيمت فكام وكن فيرأ كراليا المن وسط يصابض كج قهم اورهاس الإقلادما كنفيي مرتان كامن بركيا حالا كرا د جن شرافعا برنظام كي كومت ميسانة تتى كياگياب وه كونى بمبيت منين كلق بايمني كرج طرز حكومت ټ ده ميدَل نه موکاعِلو په

دىدانت برارماس دقت الكرزي مي شمى شركي سكي مرن كورز كي خزل توب كاافتيا دحكومت دكن كو ہے وہ می غالبا ایسے نزالأكسا ثؤوابيه جس كااز براركي أيادى

يه اجي کيا د صوند صتى بو ٩ ٢ ي اتحاد كارز إوشن كموكي ي

انفاق کی بات کرشد. كميماث فيماراب فالمرميط كم استعدداز واصركر اسار طاسه يه ثويا ب كوني معولي تجيز نه فين بمسابول ميتنى منأ شريع بوگئی آخرقاضی رذنيسا كياكتس كامال سې اسي کو دس دو۔ برارهي اس وقت جيوري بری مند - حار اخبارتی ر اوا نے کیو**رجان دی**ے دية: حب كم المنين تى زارغى عاصل سي فدا المين عل دسـ - ※-لندنكى بإديمنيط ميس لمحافذا كخفنل ست مبرے إربہت ہیں

جعيل مب لجرعادم بي بولجى المتعل مير نہیں آتی۔

ینے مئل اصلاحات ہندکے متعلق کا نگرمی کے تو يەكىتى مىركەدە قاشا يادمىينىڭ بندى سىن ا ر ر بندوستانی رس کی ناب تقداد محد فلکا ناک كالم كم يك معاطران بكر عدوس احتيارات كا

ف كوم كم نظرون سے ديكه اتماد ، ت برسقے كُ إِن اس طرح بكا مُعارة مِن كريك فريال باله ميراً بالي جاتي مير يُؤشت أبلت بي بُريون سينفدا بوها تاب ادران طريحبا مواسي كه نام جاركوا يك رستيدي باني تنيس ربتا-

كمى زياك كالمحمى خدائخ استديد وببايك كراے دائيں ي س كرائي كے بما ك مشيشة مل مي درا الريط كانديشيه منس حكيمت نظام كي آوزدتني ايك نيم مبودي المرز مؤمن كافر بركياجاك والمجاني سكال بوك کیشکل اختیارکری گراس کانست وحد کے

المارخودي عل اور وتوع من يرمادي برجاتا

اطلاعناد جرف الميث المساهد صوب اگره

مقدم فرس م مهالت الل اطاس جاب دول عبد الري مشاواع دور دور فسسل زي مقام زي خلع اندا مي نهما الكل بالاس بن اد دو فت بدو درات ادوم يه بالم مركات خان ولومل داد خان وكير خان ورمنات فان برساة فاطر في بي زوم و بست خان والتخان ولوم الكافحان ورمنات خان ولد كمان على اوام النظان ولوم والما في المواقع المناقع ال موض ليني عمال فرخ دروكان عبي مواسل به المناقع المناقع المواقع المواقع المناقع المواقع المناقع ال

مدة قر مهج دید توجه فاسم ایجادی مرورت ایجاد مندل المزنی سروشی واسیم بزان هدل می بود بار کفته برب کریدم سه وج دسترسید خوض مبنی زانس بر است بی قرل بی اوران اقوال کو ایک بگره بی ترکیفه المعامات کوئی المخاصقه نابرته نیس به تا ـ نیس به ایک سابق نائب به بیکه کا بیروال کوهوت نیس به ایک سابق نائب به بیکه کا بیروال کوهوت

بس برائی سابق نائب سیکی کا بیروال کدهکوست برطانید میند در با سامه التی اجراب در یا سامه التی این اجراب در یا سامه التی این بر اخرین ہے ۔ زب تفایس مولے بن بی بر آد منی ہے ۔ رب استحراب اصلاحات نام ہے برتری کا کومت کی مفرول کا ۔ اگر بیر نہ کا او وقتی ڈوا فیل مقل صورت اختیار دکریتے ۔ کیا ایسے تو افین بن موات میں او مین کا البیام وفع منیں جو الا فیل فن تبای خدا میں طرح واسے کرد محکم الکومائی میں طرح واسے کرد محکم الکومائی مل کے بیان کورنے کی خرورت بنیں انرفعل کا محل کے بیان کورنے کی خرورت بنیں انرفعل کا

اصل .... ... ۱۹ ادم المسلم ال

اورج کمداً علی اریخ کمد الآلی بل الفیادی ہے۔ اسرا بزرین اس تخریرے تم کاب خان دخیرہ ذکورگرا طلاع میں باتی ہے کرتم در دکور میسے بطائے ہیں جو از دوس الا تری کے دامیب الدوا میں اس روالت میں بندرہ ورا درکار کا میچ موصول بوٹ اطلاع "امر بدار"، اداکرو ورم وہ آباب کو کرتم مدرجہ فی کھیتون سیویوں کی باست بقایا ڈگری فرد واحیب الادامی بدیش کیوں دیکے جاؤ۔

محال لمرقيت كا رتبركيت كا پرکنه الميانية بدكان مروال 1:0 1-4 964 7 ^-9 01 1 0 1 -12 1 - 14 ١٠٣٠ 1-1-1 1.00 سرسو٠١ 1117 1116 ورديلت وتختار أبروالمينا كالطب

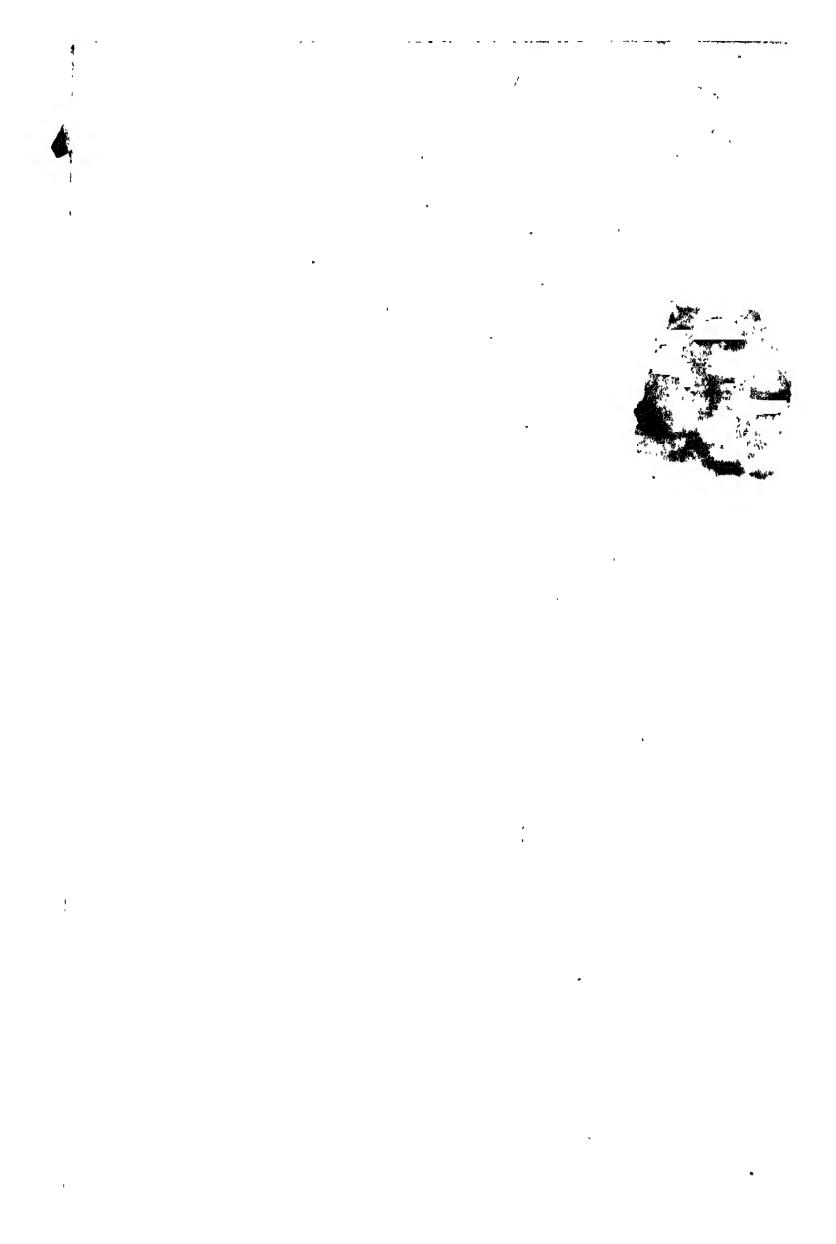
# دوح سننباب

نداهندون ترائي والمن والنها وراددان بن تكريم الماسم المناسق ا

مرق اسط قراردا والمور تمقی طلب المرام و تا الله الله و ال

ويخطعان راط الراد

ا بهره انت



w

مديرور المحرور المساسمة رجير وانبراس ١٨٧

مريد المراق الم

بجلدات اودهير بنح سسر

جنفائ برات فروخت بوجودی بیملدات دفائر کموادب وظرافت و تکاعیدیاست سالا الی میں مرکتب فاز میں محفوظ رہنے جائیس قبیت فی جلدے والے جحاب کو فتح ات اود حریخ حصر دوم قبی جد مفت ذرکی جائے گی۔ دوم قبی جد مفت ذرکی جائے گی۔ نیز محلدات اود حریخ مراسل عمری نبیت فی جلد معد محصول وال نبیم خریدار اس جارک خریدارکو عی متح بات اود حریخ حلدا ول قبیتی عبر مفت ذرکی جائے گی۔

مجلدات سنين افييه

ئىتىدە دەر كىكى چىنىدىلدىن براس فروخت موجودېن قىمت فى مادىمدىم مول بۇرۇپاً

منتج الدورم بنج حصار ل دور ثانی کدیم طدون کنتب شده مادوادب کے عکم اندا و زمل خیان مفامین کا دمجسب اور

سبن أموز نزينه من المبيد يضادد مريخ كالملك كه المنفات برشتل ب يميت فيلدي محمول علاده-

يرمحصة وم شمر به صفات مجار م عمول دك علاده بيج اود صبح المحدو سفید پال جنید کالا کم به سا با بنها خانسونگداه اس ساز دو و و کنیک در چاس برسید نیج کالانها برسافی بن کلانی نیجاز دیاد دو اور نیجه بال قان تورید به مساله ی ی

ئە فرىنىڭ كىلىم ئىلىم ئىلى كار فا نەملىرىنىيانى ئامورا درغىلى دائىل داملىرىنگوائىك ئىلىم ئىلىم

تارهاني تمرقى فكمذذ

افشانی و اسطی کیاش تفدی جاس کارفانه خدمرت رکتیر ایجاد دنیاری میعلب فرائی مقتداخال قندان ایجاری کوعطر لیکننو

المجولي

معجزوموسيقى <sup>يعنى</sup> مع**ن**النغت

بان تان تبن اورد ورس دیما تادون کردگانه میرنواب کلیال تعلقداد اکر دید فاکول روپ میرنواب کلیال تعلقداد اکر دید فاکول روپ میرنواب کلیال تعلقداد اکر دید فاکول روپ المی مولی ارد بیروا مانی کساختان بلیا بیم المی مولی ارد بیروا مانی کساختان بلیا بیم المی میرندی ادر برای المیمان کی دید میرندی بیروا میان اور برای میمان کوده مرجود ب میت که بدی باقی می میراطلب کیمی مرجود ب میت که بدی باقی می میراطلب کیمی مرجود ب میت که بدی باقی می میراطلب کیمی مرجود ب میت که بدی باقی می میراطلب کیمی مرجود ب میت که بدی باقی می میراطلب کیمی المدند بیروا و داد میرود بیروا



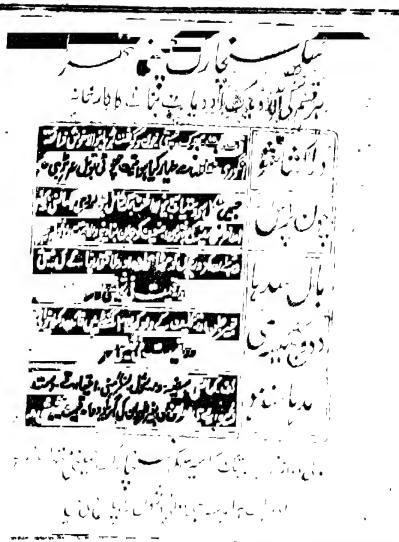
و المعلاد المعلود الم

در استاین صادن فعلی کافذک ایک می مرخ بر مختصائی۔ نربی دود داتی میٹیت سے کسی خص یا دَم کی تقین اُ ت می

د وافا دم مدن الاور وگرریه طرف گفتیست فانس خوات اور نادر مرکبات به گفایت منگائی نهرست مفت طلب فسرائی اور نامور و حاذق الحیائے شور ہ سے بدون ا داسے فیس قائد ہ المفالی ادرون او المراب المراب

(۱) درید ندمیرکرنامگار (۲) درید ندمیرکرنامگار (۲) در ترجی ندمیشند کارگیر بایدل ترکها کمک (۲) بانچ بچرن فرخت کرنامگاه تهدام (۲) بحب اندوا ندنی بچرفروخت کرنامگاه تهدام کیفن بجنٹ صاحب کود اجائے گار کرد مالت برسی بی بیلانی بیواس نامیرائی ک

عصلا سال ساب النايت يكنامى اور وزافز ولترقى كيساته جارى بو



اك لمران وثمل سے دبیا نارو بغام ہے

غزل

، لاز معفرت فرزاز شاء مثبل و ميگانه التن ميم پوندوي )

ڈلت *نکو*ی اخیرارمرگ انجام ہے ز مرگ الیی بیتیاموت کاپیام ہے نتزرك زن كوائى ل كى سى كام ي اس سے کیامطلب مردوشے کھ بنائیم کے ال كي توك ال كي أكمين سب بي لا تعبيور دل ي جادا بمسالا بور دالزام بعقائ زرگاك ندكى كا ام د ندگی مرسے مدا بوکرسیں کی زیرگی يج بنا نادوستو إكياده ميي اسلام فتح ابعلم وكمت مسف عالم يركيب مُ ن بِعِيابِ وَبِومِا فِي كَلَ كَلَ اللهِ تمك كيماس واب إدكوآ رامه بي ايان سي أنركوم ب خلكاج تار برکی پوشیاری قابل انعام ہے آب ليمون لا استام كوالدائن آب كو أب كأستاد ، بي إآب كا حجام ب ول كى جانسى غرمل مرم ميم النات يردوش يداءت إسان وكراع حَسَّلَ کَ قرقی شکالی ہے جناب حِشْق نے أعطاشق كو ناع بوش كانيلام ب

اک طرن مجد سنده فاهن کوی کا او عا اک طرف دشمس سا سنسیج کے طود سافت اسلام کا قائن میں دہ یہ ہم کہتے ہمیں اتحق فارج از سلام ہے

عزل

(دُخباب پر مغرض ماحباغاً ہ) اُس شوخ کے ہو فول پراک برق می لرزان ہر

مرهور قی به سیلی اور قبیری بینان به اس سور که برای تاریخ این به این به

ار حتن کے بیے کی ادکار عنواں ہے بارہ شب محلت یں کھارج دیجہ ہو تھی معنوق میں شخصی کی افتہ ہے ہوں مجھی ادلا دنے بندر کی دنیا کو یہ دکھ لا یا کیا میرا گاؤ تاہے بیٹمن چ کرے ڈیم کی کیا میرا گاؤ تاہے بیٹمن چ کرس ڈیم کی اس مند نے تری کا لم افغت کا مزاکھ ویا مینا دکے کھٹے میں کبل کوہے یہ کہت کس شان سے اک ڈالاکوں سے یکھے تھے مینا دکے کھٹے میں کبل کوہے یہ کہت بھنے کا ہے ڈرور نہم کہ بے کنو جاتے معناد معامن و نب

(مرفره ۱۱-فردی کاری)

شاحركي سوسو ياعرضال

(ازچناب فنی پیزتع واسین می الآن نگذی) ---- یادش فیها سه خات مامب اسکار دید مثلی مرمی که در مهر که قدی در درب بدادر سین مامب که نده سی آندن فی و خانی که به نظم دای آن گیزی شدم فی که مذش سه که داریک . فظ "الدیش سه که داریک .

ميرك دزاق مجازي مرسة قاعدال ر نگے بُن ہینے کہ وہی کھے تا ہوں نیج نویہ ہے بھی کھا نانیوایسا کھایا مِنْبُهُ إلى غذا يا في ومي ف اكبار تقن بين ظير معدلال جيندر بجاك مِكُو سُدُ مرده تواً عِكُ سُكَ مرداب مِن ده وكسيرال وفيرك توكل كرسرجاك وال مير مين جو امري كاف عن تيزاب مسسكيال لين لكاورخطار ويتباب مغشاخدى كى مزاياتا بدن ياخا زي خور كيردا شك تربعة مي بلاذ كرمسين بيث مرزاعا براوننميت عاوجر اب *دّمری بی کے قبضیں پانس*ان کی جا ميدكروز كايكاجب مرمي بلادُ كميرب مرب فادي كي كاف وال و کوفتار نکس طرح سے بر فرادی ين فكواد بول مروب سيم وكاتي مرميس كمعاثار باكران وبوجا كركي عود اذمامانظمجينانين تؤدحفود قل والمتربيس آنتين مي قرأت ول كياعب مرحى انبرے بن كرمَو طا يا توسي مس كرول باكرو ك ي مجيم سوسوكرتابول توسردى كومياأتى

اختربيد ثرب نبعجوه واحسب ل آپ کے معت دعنایت سے جی آبوں مؤال نعمت ستعج بوتاب المش دودهطا يسيكر سيطيكاس عادى تعاميت مركأ كرميت كمائك المجيلن كمكي ندرن جك ار سه پدا لمیش این ل میتاب ین شور إسونكر سانب توي بيجائ صورت عقرب جزاره بي كياكاكباب قيما درسال المحاشة وبوكر بتياب ميس بونى برج كيوست مواكحاني كرطام است كماكرم بست بول بمين معرم کیت کلید تک نیادار تی و میدد أبادکی ب متم دسترخوا ن كيافب مريكا فتطين إمائ بباؤ ا بیے شوتین ول جائیں تھے کھا نیوائے ممسغرا درتو برمول سے بیل سکھادی اس تدرم مي كى مادت مجع مركارس اكم تونون كاجهادت بعنهايت كمزود ع مش كرمن بربول ك جي جي وهمو د كماناجب كمان لكول ودويمن يجول كيردكوك ورج ملى رمياس طرح فذا بوز إلى الكركوني كي كي فر لوع ميع منذاكيديق ب ضاآتي ب

ا قبال ادر آل مي د كمسان مديمت مردان هدت كالريبان ب كمل في إراد المامية الريسيان اك دنس نهائی تبدی کے کیا ہوا

يكار موتم رقن افأه كى فانب سے دكمان بودكية واكركسلالب

## معشوقان مبتيور

مروات ينهمي كاكرمطوقان مني ورصمرادان اللميون سي مروك سِ الْمُرِزِي فوج داُدون كرساخ راكري تسيس اورسركادى باب ابني ول كالجراس أن سينس بول كونكا للقرفته-

كرشة بنتاس جرين كيواسا دول كاكلام نأم طبي براي اسى بإس معرزتم في المتارون كيفيالات كانتيكيا جاور نافرن غيركة تعن هيع تح ليه مثب مي -

إتاس سيمير كرن لكتابوخ الخواه ال كمياران كي ما وسي مو ل بركاه مبير حكه الدهمان يلي يون كالسي المانس كها دُك تمك واه

المفل ميوه فروعل مس سے توریور اِ تا اِ زاد اک میره فروش لمعنسل دکیا حیا د بولاليناج يوده ليجيركسركار مى فيوكداد عيريب ونبى طفلظامى

تنهائي مي برجا تاب الترميب مای لغنل ہے مراک مجو س وهجم كومب وباكماتا سووب مرے دل کی کلی کملی جاتی ہے

انے آگے دھرے ہوئے وصولی عظيم منولن فيجودكان كمولى صاحبج تانگادُ ل كنتا! بولی میں نے جو کہا تھے می دیت ایرا

كلفت فرحتى ي ماتى ب دائدونى جوگى بچہ يہ سے رائى دمونى ووكرتا بمجرع تب لمي اظاهوني قدمون راس كرجب سكروتلول

كيول كريك بم مص عاشقو كو أيطال ملا د تری سم کی موتی ہے جال ميري مي كمينج في وتقول ي كال تري ويمنى الله توس مامر بول

حضرات توسيع اشاعت كى طرف توج وسيني - نيج

دوح سشباب

يوالمسول أشفوا مكافزانه كالانعداث يومنطري ا كله تبيل ك معين بي كي ك مرود الدي و كا مول و في بيلايره الكي يصله وقار بأى ريكا وروق فليكاكونها كا شاريم آنج مرث فالتكي بريرت كابياني وشد بقوكى بايسول وزاكا مرقبي لافي وكي فرردكيف في لمطيخ والحولي موالي في طندنوال ونفاط كليز يال يكمي من يُكَ وَمُثَالًا

بكيب المنتكاب ركي كربن بح بقياد و فول الون بواك برا ير فلي بوني محيايش مزكبان وزنجالتين والأمالي والسكوميس وامالغ

الكيتن وفي كل من الأولي والمالي والمالي المالية فيلك عدمي إداكا تبليات كورن سكامت وكمخط إلى في المطل فيه المجديم ويشط كنية وإسعال المي

جافی ای باد مال کمے اللم معرمیات کے الک بن عائي جوايك وكوظوت كى دائوں سے محفوظ

( آمون و رون و برضا بطود اوانی) بعیالت جناب مسید توکت مسین ماقعب بهادرس جی ا تا وُ مقام از دُ نرمقد . ٥٠ عرض اراع مذهراً براب الحري نبره ٢٠ استنادا فرمگذشي داس دام كو بال عزارتنا ونجف د دوحضرت كنج

كه وارنط گرفتاري كيوا خاري كيا جاو

اطلاعنام ينابظام كرني وحية

ودى د خاد وون مرج دشاد ميان دگرى ناد سرسهٔ درناه در سرح درنا د داریما برنداد وم دیمیم ساکن ۱ تا دیمارمکناند کیم درگذ د تحصیل دیشلع ۱ ناک برگاه که داگر میارید درواست ایراب داگری میقدم ۱۵ م ي والم دريد گرنيادي وقيد ماري دات مي والت مدا س گذائی ہے درا مرکو کم ہوتا ہے کرتم تاریخ سر او اپن محص الم مصالت بدامی حاضر بوکر وج عام رکر و کرتم وکری ذكورك اجواس جلي خانده بواكى ميركون فتقييح جاتح آئ بارنج م ١- ١ دري توال عمري د كلاور مرحا سے عاری کمیا گیا۔

وتت ما مزی برنتر سب جج ساحب مها در ۱ نا وُ م بج سے ہم کے بک

وسخط حاكم مخط الكررى

وبغرض كنصال مقدم

واكت عليفه شهر منان علم كواس بالوارودام عظى

ب م دند و لال دنيد د حمن لا في كمد ادعادت درطک مقام ۲۰۱۰ ديري د د د لال مودال في در د ما غليد

مرگاہ دی نے آپ کے نام ایک ناض ابت املیہ م کے داری ہے در ا آپ کوکل میں کہ کاب تاریخ میں ارا ما میں مراس وام وقت ، جی دلی تھے اصافتا اسونت دکیل سے و مقد کے ملات سے قرار: آئی واقت کی اگرامواد جوکل امورائم معلد مقدر کا جواب دے معلی اص عرف ساختون اواض ر اليے موالات كا دے سكے حا عربول تريرون وساك كولادم كاكان دورايع گرام رکوم ی شهادت پردیز قام دستا دیزات کومن بر آب ای جدیدی کرتائیدسی استولال کرتا جاستے ہوں چرکوب ار الاع عالى عكالم وز ذكر داب عاضرة بول ك وتدرينروا خري آيج معوعا ودنييل جا-

بشبت مرب رشفا اور مرعالت كي تاريخ ١٠٠١ ه ورئ الماء الماري الياء

وتخلط كمركبك الكري

ا کیب بی نم بن کام کرتا دیوں۔ اجنبی گرکد اگرفت کھائے اور فو ا کئے۔ آرام کرسی پرلسیٹ کے کوز اُڈائے : کرسے شد دوست : یا در کھر ترنے ایک امریکتا بالاہے میں کا خرض ہے ہے کہ الک پرج بٹ کرکے و فا داری کا محق اوا کرسے یہ

روز دست ب ترب المليكة برجوبود المنظر المنظرة المربيان دو المركزة المناور المنظرة المن

روزر یی چر؛ یا کرسے " بینے کا دیں ابنی ہوں کے بینے کواس کے

الملی ہم سے میں کے سامنے می طب کروں گا اور بیان کرد وں گا کا مطرر وزکی سازش سے میں نے اسلام لی

الكك كوندى كرىسين كيسرز كاسته

تورود لكام

و من میت هما نے صفے دعام الوریری حسیف فعہ ۱۰ ا کامناب دون فریالذین احدہ ان ماریب جم برازمور مناک میں میں میں میں میں میں میں میں اور الدین الدی

مدا آلت مب می نختی رمقام فع بورضای کا بزد مقدم دادای نر ۱۲ بایت مت کافیاء مقرار نکر در ۱۶ برت مت کاع در کار شادد اد نید ت سورج رشاد توم بریمن نواد کوا فر مال دد در شهر کانبور در کرکری دا د

ب المريدة والمركوان سنا و مرفئ كرسان حال كاست المريدة والمريدة وا

ماسه دم دون ش پند تقد اطی کولوز مکور ایک بکی تی بب می جندال مر رشعود منیں عالم خیال می میشی عالم خیال می میشی تعادی اولی

كرست يكون دوست بي كم فلوكرد بابون البي في قواد لياداش كى طرز معاش مى كاخا كا كميني ہے ۔ اگر يہ اخلاقی تعليم نبشد نبتی توليوں ترف يددا وُں كميلا اور فيا كواس بوس ميں كرد وكمي نه وز اكد ليمركم بركم كم كا كمفلا سنة كى موسيد بابو جانے ديتے ۔ آخ تعليم كيوں اُس ك خيالات بر لين كاسود انها "

روژ: ابدتگیااس بزن کی مزایه یه کرابنبوں کو سادا مال ابنا کھلاد وں ۔ آبے ہوڈ سے جاب ہزائے۔

פי ליפים פני הפים

بمبامراس كاداموهای و افرته بودر داخه باز ایم بیتر خاه كه نافی جائید مرکب او دانترنی مهار بر کیا صفت ناب مجابی مرفی مناف الب خاد ال دو دمونی درده این کودن که که آیند مسکن طواق مقاطت را ایم قبیت نافر و مداد سر مرز بر داک هر مدد کافید بر براایج بسی سیسی با در کفت و

طفل خياط چک دل داشتان سے گاکس تو برمدک دیج گالول برت خل خیالاز ترسم دل کا ہو دتو آجاکتا ہوں مرب میکواک طب و طفل خیالا

فيث تعل

والعانب

سن کے صاحب آگھیں بند کیے کی خالی ادرائی حاقت کے جودے مشرددز آئے ۔ بیٹے رکھا نے کنکھا دے کھٹھا دی صعا سنگے رکھا نے کنکھا دے کھٹھا دی صعا

بدئ ادای بدے:
رست دسین کنر کود وست می خیال کرتابوں کر

دیگی امراند اخلاق سے بدول بوک لند بروازی

سے توب کرنی بوگی بہت تری امرام کری کودم می

رور الفرال خداجات کی بکتے ہو۔ ای دہ میرکری سولم بنا بھی مہدی ہے۔ ار اچھے اس کا خدار گفتگیت اندین کر ہوار انگلت اندین کر ہوار بالک کی ہے ۔ تھا را نگلت منت کی روٹیاں میں بالدین کے دوٹیاں فراتا اور فراتا ہے جب اغریب ادکھیل مکارا جر اغرین کے دیر ای اور دیر ذا وول کو لوٹ کی فلام خیال کرتا اور تا در شاہی کا دیا ہے کہ اس کے دیر ای جا ہا کہ اور تا در شاہی کا دیا ہے کہ اس کے کہا کہ منع و فریم اور ناشدنی اپنے آ ہے سے کہ لاکھیل کا ایک کے اور تا در شاہی کا دیا ہے کہا ہے

کرس سیم برد دیدالی مبرکرد ایس به به که اسکا کبخت نے امیراندا خارد کیمی نیس جا ان کی نقل اُ تاریخی ده توباری تعاری خاطرے امیر خاہے - اگرزه اپنے بهروپ کے نباه می تعادی گنی کوری برا کی ٹیپ می دسید کردے تو

د وزید نواکی ارتجار د تکیام می اولی سکساین مجے زلیل کرمان کاارادہ رکھتا ہے ا كرسك " العول ولاقة رزبارى افتة مورم تي-إرعش ساكام ويتحارس مربع ملذرى كى ان إى ب د واى دميس دفي دفي كان على ب ەلىسى*مىزدەزىسىتى يىلىك گونسا*دان كربشع اوركرا كونكرات ويحدكم عيبي يخافكا ك كمرك ون مرك

"دعوت"

بالتعلمني كاليربيلية ودمان ادرمان كم فالر عدد والفقاد مع من مسسلس بربراكال والتربدي بدرمقافيزيل ول میں طابعی رہا ہے اور منے سے اپنے مجروع کلب بكاورى ويم كم يعالع وصاتا ما أات كمبى گودتا چکجی د کمی دینان گا ، سعد کھٹا ہے۔ زبان ومعفوراء اوردل مين ١٠ بمرور

روزة فالناحنوردشور كالخضمركي دل دلبنگيان ياد آرى بول كى دول ماستا بوگاكد دى فيتاليل دنین برا معی بول مراً و ضاوند (سوسک بھے) اس كوردهم ايساعالى ما الكوكرميا بوسكتات يي تومفررس مبت ترمنده مول 4

لاف توكياس سي تما ما يطلب ب كميس آرام وآسادتن كي حكر كوب دنسي كرتا السفل باكل فلا يُس مِي كتابول كر الرَّحرو خ مي مجع له وَي

ماتا عاى ادل س تركره ول-روزة رول مي) إن إن ممست عموم الانتفا ميرس مرناحنا ما بتاب يغنب كاسو أدكراكا (نظاهر) زيدنسيب إزمي تعيب به

لاط شفدای قدرت کے قربان بائے کیے عمیم آب وموااس كاؤن في بائى ب سد

اكرفردوس رروك زمين كت بهيامت بهيات يهيات

ومعتان لي ونيار ومال ذين وكرا يا كمانسالون إن الني على دلاف الحجب ويكيا تواس سف

المحييره كحالي اشاره كياكره مياتى اورفقيرنذندكى كله و فنا ما رس بروكوم يده دهل مني كر كون سنتا هي-

مس روزية توكيا صنور كادرا ده مدّ تون ميال اقامت فرانے کا ہے 29

لاث تا يكاكسون جادى اس كموسه وم فيركونها دل دخماري "

مس روزيو بدب برتوصنود كاميراليفلاتي ہے میراد لکتا ہے کہاں سے ببطن رروعات وعرا سعى بوك ادرائس كارم معرو كرملي ناچ الكر رنگ كميل قاف ونوس عجرا كور وارعبلا بالسي جزي بي ج كسارك ذہن سے *او جائی۔ ج*امیران دکھیسٹے ٹلوں کو مول مائے وہ امری نیں کیا مرامروں کے مزاع سے واقت نیں "

لاط ميتوب توبكياكتي بربياري سياوداس مرکوس کی آبادی کوتھاری جورجمرہ رون مے رى بى دول ما دُل- برۇنىس برۇنىس " ابد مرود وبعدّاك عِلْكَ رُحْد كان كَ قرب عِلْكُ فرا يال حوامزا دے كياكه دا ہے " دنظامر) اے طدا وند - يرسب من اخلاق ب ورنديد ديما تي والدا شركى ديوں كائن ميں كيامقا لم كرسكتى ہے-صين يد في ربا إيكياك رسي بو روز درمنی به اکسار بهاما بیموک دیهاتی ب نه و تم اسے اپنی تومی خیال نکروا درمارے لاج صاحب مبادرهميمض بيمرا وزاد ورشاء الزخراطا مون کردے ہیں وہ برگز سیاں قیام نہ فرائیں گے۔

ليطيشي عضاكوكت ديتررسي مركم فيفل ود مضي فأمكليت بوادرز بوكسرياه فيومواض كااندلشه معنا وكوسطي مؤشي إلى اسك واسط كناب بي بههما ميه بي قيرت إدي د الأدرمينات كرمون عم سلفايته بسكم سخارك يممرا

ادريج تويه بيكميرامي المطعامب كما يزاؤل رواس كرافوان مي النس ميني دي بيت كونا ب ربرونيكرمنوركي الماني كاخرون يوجب دفاه دايكاً. صين الداخرة ي سانس المركز المك فعالتم المثالية انی منایت سے اس عام زکنچرکو البیسٹوم آئیں کھ يعة قابل الغات قراروا - إن كو ترم والعما كازندورس كي-أن!-محن سكارب مإنينك وزن ميلك

برمنامي كي كيم وكموزيوك سے بڑی بات یہ بے کوس محترم دکمیں نے ہم . مقانیوں کو تقذیب ورمعاشرت کا نیامبق ا بے جددوره قيام سيدا يعبيم مميني بول كي روزية خداما في كي كي ارب يستركيا إ صين يه ابار ناشكرى ذكره يعبلاتم اليصفنول في ایے ہمان نواز۔ ایسے ملیعدا سے بااطلاق کہے ہ۔ يعفوري كقرمون كى بكت بي

صين موواه ابالال كسام تسيس اليراك المشهادنيل

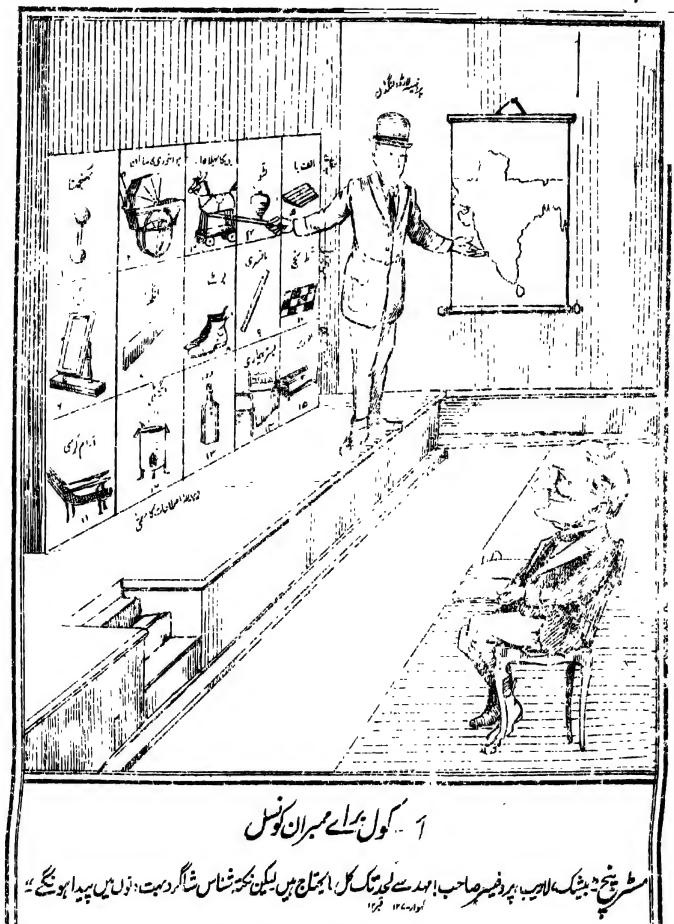
روزرجب الحيب الي

ككم خاب ودى زيال بن احرخالف احت جي بهاور في ر بدالت بعی فق بر مقام فغ بر دخلی کا نیود نیر مقدم ۱۲ بات مقال ۱۴ م ۲۵ مزاجه است ۱۹ نیر مقدم ۱۲ به نیات سوری دشاد دخر به می نووگرا هر درگار شادد در نیات سوری دشاد دخر به می نووگرا هر مال در دخر کا نیمدو اگریدار

بَامِ يَا تَكُودِ وَكُرِي تَلْحُونَ لَا لِنَكُورِ فِي الْحُدُونِ الْحُدُونِ الْحُدُونِ م كرية مدند معنون دركاه برشاد ركر دارغ دابيط بنام دیدادی مؤود کردن ستگذرای ب استاآب کواطلاع دی جاتی ب که جانی که م اه فروری مستقد ا داسط مطرک نیز اکع اضتمار شام محمقر بوی ب ا بع بالع الما فرورى سيسال ع برفيت مرك بخدا ومدر موالت كم حار عاكم أليا -

وستخاطكم بخااكري

ممزيرالت



4



هُعَنْ الْمِنْ الْمُعَنَى الْمُعَنِينِ اللهِ اللهِ الدادد هم بَيْحُ وَتَوْمِتِ دَيجِي ـ وَمِنْ اللهِ الدادد هم بَيْحُ وَتَوْمِتِ دَيجِي ـ اللهِ الدادد هم بَيْحُ وَتَوْمِتِ دَيجِي ـ اللهِ الدادد هم بَيْحُ وَسَعْلُوطُ وَمِ مَعْ اللّهِ الدَّرَا لِمُعْنِي اللّهِ الدَّرَا لِمُعْنِي اللّهِ الدَّرَا لَهُ اللّهِ الدَّرَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

برا ما تونامه نیرداد به قاید کی واسط

مین او و کی مشور کی تهذیب ساس كغيميا فريانوازى - يفنى عدل پایستان طعاصب می بست کردا يوكى الرجيه ميين اوراب اسفانه دووي كياكها - ارس كياكها - اك بديية ان سرگياء

مين يرارم مرامع آباالكارون ولوث بي لاف تركيا تم درهقبت - إركياكمتا مآا اك

فر لادب ب كيمنور أب كشاط ، بن ادرهمه مباذ وسااليت فالمره انشاف كالبيق فيط روز = مامرادی مید زیده د با دُر بورساید المواكل نبي بولت

لاف- إئير-إلى ميرس كيغرا مرس عن مزيان ، آپ کيافرايي ساوات عالى خيالى - دسيع الكرى تاريك كوشع مال سع ودفرائي بجاردكوارا كالجمعة تلون ومعيا بوكيانتا سنبعالتاا ورو وسرسه إنة کھرنے کی طرح تانے کرے سے باہر

للط صاحب يسمطره وذكر لكناث صن الركومانس بسن حكورتا و كياو وألمنس كى مترى كے ليے كياورد مِعِيرِ إِذِى فَى - يَعَ كَيْهِ كُمِا أَبِهِم وگول كى جدالى سے رىحب وسني ا لاط در كيون نسي وخدام انتاب تمارى مدائى ازمدشاق 4 -عین نه ملی بناامتیاس آمان کری ا كافراق دادرسي زياد ومعنور كي توجعات كي تحق ميري خاد مرصين مس كول يآت ي صفور في الي

خش منتی در من مردت کا سکه محمادیا ۔ لاط والمورسي كمتى مورس تلق كاسانب عرم كليج

بالتكولات مين وران سره لاف ي ميكتا بدن كفرش كروس كوفي لادفي نیں رتو اِ۔

تشار بها ل مرّودی دمتوری کرول - با سفته اد يارى مورت كاتفاره قردوز بركاون مين يدا ووقى دورتك فرب مزدورمرى وكمتاريا - ادراعي تك بيط نس اعرا - وب مزود صين ال السادر ال يراب والدوال

ك اين بوالم مان كرن كاذائش ..... ي لاط " ادے زیادہ شرمندہ نکرو۔ م كلي بيال س دخست بدن وال بول دراصل س نے تم اوگوں کودموکا مين يركياركيا و دموكاي لاط يال يه در داندي م فيل عي-ايك تسكار در وحقاب بالمل و السي عرره مشرود كمرى كمي .... إ- ال- الم إ-ابانكا وامزا دسمير بالخرس-

موذى تكروام يكوك كم يجي - لينكل إ با ول يلس كوم منت منت ورس \_ وواز وروار ورمياس فريي فاوال ادی این دکھیتی کیاہے ۔ لے واقع می ج تى اور لاخ معاصب كى سادى جنديا برودالكام شردع كردس -حلامير ترب ادراجا نك تما لاط مماس مدف چاکے طدی سے ایک یا دان بوط بيناادر دومرا بالقدمين البركالك

حبين له (م) وازلبند ، لاط صاحب لين عربي مركوب كوما واسلام كمديجي ايكاماان أدمع كمنظس لمبي يا 850×

علگ پ

معکسول ان وق کومزوده دندادی اغذ کے دفتری اسی درجا کتوں سے



" خلعت وسيكري بي - بمسرى كول ميز كابنستا كميلتانية ك جرؤ زياب تورشك بنان أزرى ركميل مي يخوا ومخرا وو فأكا امتحان منظور ہے يُـ لاط يه اجى فرمن كرد ي جین موسکراکے ای سی سامے می زفر کو

للطية المي ميرال ده الميكرد دلت برالات المك

نسي رستة كره رت بم غلس بي داداني أ وصدائو يصِالمَدَة بِكامِلاكِ مُلاء برصاحب دردكاول ان مفلسون يكوم الموكار بها داد ل في كوسعا - ول في حدما كى كدائشان فلسول كى مراد برلائے جائي دھا تول به في اورم سد محترم ومت حبّاب لواب مسيد على جاد صاحب ببلادلاً لن لمين المربيخ مبي يوبي نتزد بدؤسيع انتاحت بعثاميت فرائك فيجرحن اوده نجاعلان كرتي بي كرا فوفر ميارول كك آ فرآسے اور دوربرینی فیصائی مدیری الع بريد مين كي ادوي - في فرعاد دهان يم ادنی خیرات دهلیه زاب میا صب بومون) مصفر داد ك ام لكے جائيں مح داس طرح فرد ادما تب كو نعن تميت رسال بردم ل سكاكا رس فرات مِي السِالمول كافق دمشر والعديق ميد العرب . جي به المحد فوا منس وكورس مول يا انات أفراري كالدريطاست كساقيمني ارادمي العالت من تكريمي شرك بو كالينة أرها شكر و ومزادا كرس كا اوراً وها شكر يعزم إر-

برزاد اعداميدصاحب بي ك اللي لي في في الكونوي ميريكي في تهر والدحرك" لا ردرادم كعنوان سايك بِعْلَفَ مَثَالِعُ كِيلَتِ - أَن تَعرا سے وَنعتب و موثيلي لكيت اوركية بي درفواست كى كي كرسوتيا شاورمبايان اشعادے مبتناب کریں۔ بات نمایت مقل ہے

# منرورت دمشته

ایک شیعدسرکاری طازم کے حن کی تنو او دھائی موروبير ما بوارسيد اورهمرم اسال سب ایک موزول دست کی مرورست و اوای کا خ تصورت اورمعزز خاندان کی مونامزدی مراسلت مش مم معرفت اوده بني اکھنڈکے یتے سے کی جائے۔

مترول بوفي على إمسرا وراكيك ويول كو إن الفي وق وم كوك كستانها ل كالجرون اسبني يخرے و بي غرب كالعرب وكل ينس ب بيواده مراسطي مر الاسر فارها وعلوا في وإن بغرض الما من المنافق من بيرتوكا فالتحريج ليوريد به كافول هعرية مامبى دوسى اكلىمبرك-

#### كانتناعي حاليك بائرا فيزغو العلب ا ا ملائن قابل فرق ب

(أولاد الارتاعده بهم) کوکواوی فرندالدی احرصالعدا صب جم بهادر فتح بور میدا است سبعی فتی درمقام نتح بودهای کانور ماه است سبعی فتی درمقام نتح بودهای کانور مقدمنبوم نبراتها في إبت منطوع نبره ١٢ اجوارات الم ددكا برخاده لدنية كاسمدج برشادةم برمن فولوكو فر بال رود مشركانور والريار

كي كولد تجواج تكورم الكرساكن حال داست إوى رگرد کومسل مودت گوضلی راب بر لی و دک تج مرساً وف لادو که در ای سال وم الارسال دادت بعد برگرد

بدگی همل کو بورد برنان بنام گیان و دکر بچسنا حرث وارستگره بونان مرح و آرسد دانیاد از دگری بوش کیا جا ب بردار ما دیون مرح و او مرد دانم بربه سرسه ۱۹ مری دارمیار بایت میلید اعدم دويد دش آنمادريو فيقي-لنداح دياجاتا کاب لیف در نان ذکورتا و فیل می آنی اس عکالت سے صادر زم حاکما دمنصر فردتعلیقه نسلاکو بدر در می بابریک بادر در در مقل کوفی سے ممنوع اور بازر کھے کی جس ساور مدد روستا مام استاف جا اراه فركور فرد بورد بدايم مركي اور طورير عام استاف جا ار في كف جن -لين سے باز رفي كف جن -الله في منح ۲۰ فردري سفوا ام

الى تبارى دا وزدرى ساسا اومرب دخلاا درمرها

رخست زمنداری دون کنولی کرد نخابی رک مروسی کارتانج ا معلیت دینداری و فق کدر ایرکزینی نفاع جود مجله ۱ ارک ایروی آگرایش رسید م روی اور این ۱ منیت دمیندی و در کی عال گوارنگی دار در کرار از کار کار ا ٣ يشت (بداري وفير إعل لها في ركونوك بن ه حقيبَ زينه ادى في مراعال مامزا ك يرك بندك نجل ١١ركم في حمد ٧ يحترت ديددى من در إعال ان د إ تارك بنك ملاارك ع حصه يض شد داى مون براعال ومؤكل فكريك بنوكى ET- 1/18:1, 12/1/20 ۵ یعتب تر دیدادی . منصر : وال مالی نگر نی گیا شکر در من کاسل نی دخیل مروانی ۱۸ اونش م جرد ب ۲۰۰۰ می کیم هجافعه . منطق مراکم مراکم می کارد می می است.

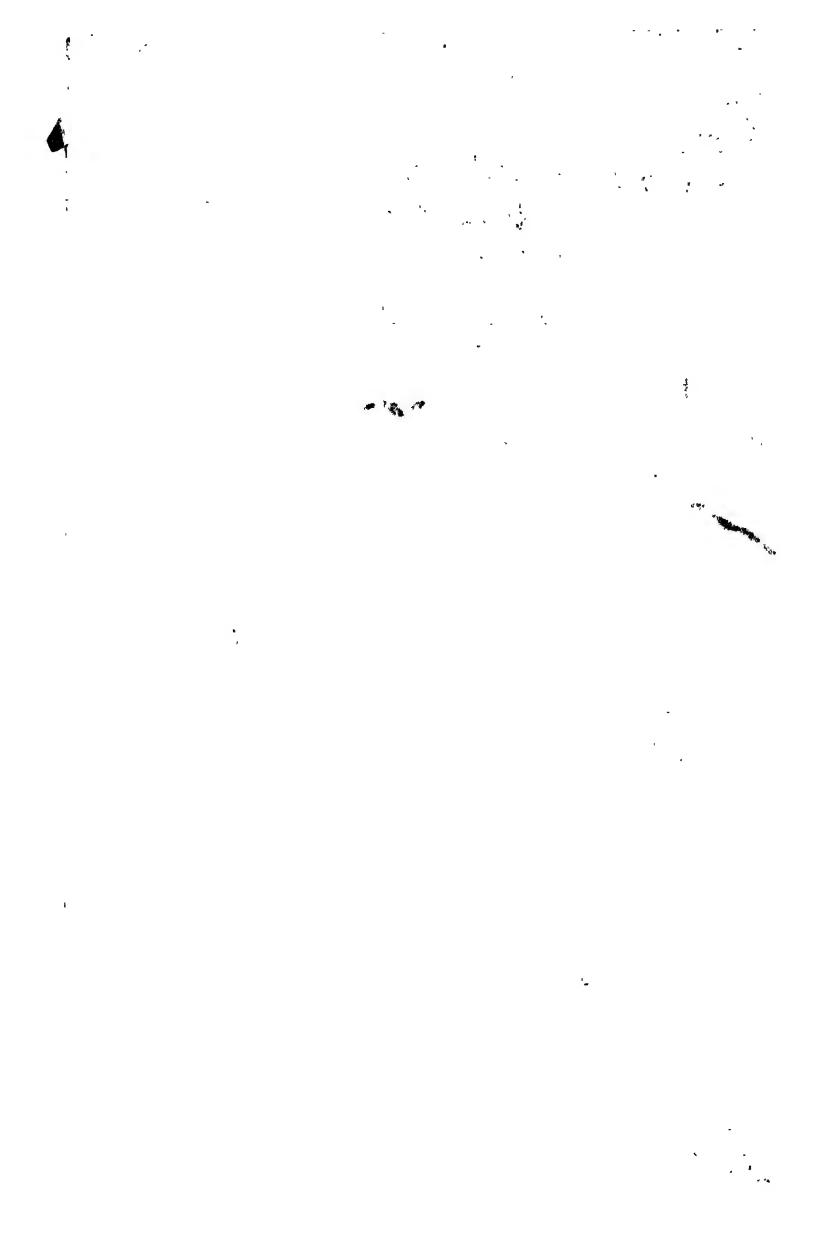
مناف دارت يول ما فريك في سي المي هي الميكيليك كامال للقيم يدين اكم المست فعركها م نظرت فانتصى بكئى مركياكس اب فرنسا توميال الكاداكم شفاه تامك كالمتعرب كماليس الطب إدواب مستلكت بيا بكر كود كرد كم يعيل فالناس والأكت مامبهم يتعاش بالمجانب بالمباعظ و مامرات كالسرائية وبادى يمينس كرسان مدة وتوكنظر بالجرساكن كردى جاتى-

مرسور موادوه المحرية العالس سيد عيد العمد التب بها در استن الكراسيل: م أين ببدالت التحليل فالمحتج نبرمقدم واستعام برهده المروسية الع منى المروسية المعمل سكن فسيتُس الد معى ما برسية اللمعمل سكن فسيتُس الد معى

ر با مراد المان مينا م تنح ويورونا با خان بران فكا بولات سماة يا رقع والده نيو في ممكنا ن مكافئتكا مان موض فريا يرويك

ح مكر در ترت وفيرو كما ليد تدادى عيد را منى مى تغيل دل داج ولادام اور في سركواس دات إل ادانس کیا ہے ادرمس کی دمولی کے لیے رقی لے درق میشاددفد ۱۰ قانون قیمند ادامی کیک تمبر سرا اواج اجلاس براس كذراني ب لهذا برراية زركس برائم رطلاع دی جاتی ہے کہ در خرک مع ترجہ اندسس فیرم کمیل دش سے احمال بن اس داخل کرور اگرز دخاط امریسادد اخل تکروسک ایرطن اطلاعا مد براس عدر بس زُر و کے او فرارانی مدرجرد اِسے بدخل کیے نام معض فريد بودينگئے كال پگذشم نا الجيم تحسيسل قائم كلح حلى فرن آباد

ومول	فاصالة	رقب	1/	رند
117	تعر	1-91	مه د کمی	والمال
R	مر		4	سي المالية
٧.	مر	4	4	رجيرين و
تاريخ بناوماصمت		y	سود	بائي
6.7	ارات	10	االمكا	للعبر
1239		74	14	10
45.4		8	,	E
12 6 6 E		每	4	241
يرت مي وخفا دروردات مادى اليا و وخاطا				
			T I	المرادالية



معدال جست كالا

المناني عفيستك فراس عداده طبكيل

the same service

عبة ودونا معدد في المستحد إلى الله المورك المستحقى

كارفا زعلرمياني اموراد يظيم الشابصافي بع

ك تنفيا إبرا لمرفاد بعدة يل ولعطر تكواميك

ملكافته كاداحدا كلوى تشددا كمادكن مادت ما دروان بالميديد وترام والمراج فلاكت لمالئ سناكم في مناعم المناطقة

فأل داست وإخت موجودين يملوات دخاكر وادب والمرافعة والكاف سياست مسالالل ي بركت فارس مغوزارب جامير أمي فى جلد س محسول بدر خرر ارسيسانيوكى جلد مزيد واستهجاب كونتي المتدادوه ويجاد دوم فيتى بير المت ذركى جاما كى . يزم كيدات إو وصم في ماس عد كأبيت فى جلد مقد معمول وأل بمرخرداراس عايك خریار*کوهمی نتخب*ات اور هرینی علیداول تمینی ش<sub>هر</sub> معنت دری جائے گی۔

مجلدات سنين اقيبه

منتاع اورا كيكرينتري عي چند علدي راب فروخت وجودين تميت في علد معه محمول بدورياً

متعبات ووج بجحملول

دور ثانی کی تدیم طروب محصف سره اطروادب محطيماندا ورفل فياندمف مين كاولجسب أور سبق أموز مزينه ٢٢٠١ ين ادد مريخ كقلي كه معفات يرشمل ب أيت فيله م محصول علاوه-

پیرمنص**د وم**شتل بر ۹ صفحات مجلد م

سلان بنسكيد إن كازبرب زمان-

ميليغون نمبروس الحين

ناركانيه ئشرتى فمنؤ أياش أمر بالإلكارة الادوتراركيا ب اليارك مقتلفان قتدال الرقيا كودعطر ليحسو

أردوكا بالتعويرام وارزبأن

زيريسري پرسنى مضرتة دلمن إشادام إثبالها والدؤا بده وجيد بالسط ميدرا اودكن معاه يحسن كارى كالس نويذي ووكي يوى نلاه دَرَ فَى وَحَدَانِ مِنْ عَلِيمُ فِي وَقَ مِيدَاكُونَ كِيلِيمُ لَكُ مُنْهِمَ القاج خدارت وأين كمناس أور الكش فأويك كاتعاد كماتي أنيائع بايوبندستان كمعدا فبالاتيمال اودالارك جفرات اسكونيفيرر وتسليمك ينده سالانه للعدية ازوساكرها بالركب ورداري شق كيجيبس اعلمفرت فرانرواب وكن بشانزاد وميهد بىلدى ئىرادى دىسوادى ئىرلىدى كىدۇكى ئىدىكى دىك كى مساوره كعلاه ودكرد كسب تصاورتني شائع بوتي إس دفو يمود ممولى ريسكيني مداورسالكره إين مر

مان التمين اورد ومرس قدم استادون كريوري سيندنبدبيه عفاظ شته الكيكية وراثييل رفانها والم محدثوا بنفيل تعلقداد البريدف المول روب في كرك النوس الوبي عدم كردي كربرتدى المصولي بالونيرية المركس الخيتان يلطميت النعيد الكرسك اند اربرايك الميخور صلاحات محصك بدروكرا فاذكتاب يرامي المراجي وي مك بي فيك اسى طي دارسك استبطى كده استادو سك كليت ادابوب ماستادى دنيال موم رام بورى بيرؤميال تال سين كي عدوي كالتب ي موجودس برست كم لمدين الى بي عدولاب كيجيد تيت عمول داك الميني دويميدي وري واز تركا المشتر مي اوده ينح المست M B KHAN ALTIST LUCKNOW متنويه دوات ها جدیمزدیم

قواعدونوا بطادامه دا ، بغنول معاسيم والمربعة كي عدد والمدينة المحافظ الما ون العدم في برا بران المراج المراد المراجعة المراقية يوت يمرد بى بناه عبر تافي د د تر الت المالية رس أيست كاز إدالي تفدن ليص منهك كلاي توميان برص في كا كالمروز والمرتب فالانتان والمروز والمالان المروز بروه ومایت کمترمین تروانی داندات درنیادی اصلامات اخلال دسيامى دادل بفرمكي انشاء اعتدسال برسك مرعس آب كوسية ول الجيج المرف الركائل كسىدوك فزافيس نطاكا-وى أجرت الشمامات اوقيت العصي مي كلى عالى م (٥) كماية أكردان داس عاضواتعدين بيار العراد فيسر مرونسالانقيت بإدرويدوالعدة ليجافي و٧ ايرم زميو يخفى اطلاع اون كسائد ويجيوه زبيدي مكن ب كرز بداكيا ماسك. د) جعفاين" اودم يخ كل ملكل إلى كم ها في زمون ومثالي: مرسكادراً نكر اليي ريم مورنيي مي-

بروس خوط ند جرحترات فردار بی بمنین خلوا اور می آرڈ ریں بہب ر فرم اری شرد ککنا چاہیے جوک بن کہ نام کی جئی پر نما ہوا ہوتا ہے ۔ جواب اللہ کی در کے ہے کا رڈ ایفافراز کا ان ہے ۔ منبیح اور حریث کھنو

دم بعضا مین معان خواس کا فقد کم ایک می منع نه کھی جائیں۔ دم بعضا مین معان خواس کا فقد کم ایک می منع نه کھی جائیں۔

نهبي اور زاقي **جني**ت سن<sup>يم</sup> تخف يا أم **كي تقين ا** كاب

د وافانه عدن الادويه وكثوريه مطرف الخنوست فالعن فوات اورنادرم كهات به كفايت الكائي أي فهرست مفت طلب فسيرائي المرات مفت طلب فسيرائي المرائم وواذق المباكع فوده سع بدون الااست فيس فاكره المفاري

اوروش اخول به ما می است به می است به می است به می است به می این به می است به می است به می است به می است به می اور مرحمان کردری بر امرال سے نابود کرنے والی مقویات مرسیاح حالم الحک می وکرد برای کا است ال کرد ترب می افزار المدر می است می و در این العمر المدر ا

شرائط الحنب في دهي المرائع ال

ماركابهت بمرق المعنو كالمعنو كالمعنو المعنو المعنو

عرصور بسال مصاب تنايت يكنامي اورد وزافز ول ترقى كعيما تعجاري بح

المراق ا

د دانوں سے ہوں خلال کرتاہے سے ال شا در كيد مكر ما فدي الخ افتادم در بإش من ديوا ند يك تود كانشان بو دور شيرين كي مرك بُرم ميان جندي م ج کی بید یاده زم کے قال نیں اس ہے کہ وہ وطن حتی کی العدے رامعداے ادرمائق برمانت بونا بكار ب كرسي دلى توب سه بوكيبها نغة درفاكتر يطاردن بود در مفالم از فاك بغيزه دميراً شارك أئينه زخاك مئ خودروش تر الى كى كسوت كاميل كميل وكيداد وتتن كى تعرى لبيت سه آئيز منف ودىعىدنىيا ئى عام سر مربي ورعن أي لغتمضا بردرت أكمرون نرياد ب<sub>ا</sub> وردكر ساني ناني ساني ساني ساني ساني س نس بند كى مل سے ول كى باللاد كيميد الايوں كاسنا دشوار سے مرمشق اش دى ال بعالل بد فعلى دروت برسبت ميال دا دو دانونشست دگرم توال كفت دي المهيت بدر التم اس بال مي ب حب كسي ستى يتيك ما والنتاس دل داوادول بوالويول دكول وكول 1-162, K سقابيرا مبتياه ووسنسى براراب برعاب ينوثن پويت زاب ب و تشنه مم بأأكدتوآ بفلق بردوش كشي دل کی مجلی این گیرکی شسست می ملیسی اور میکن محیلی کی طرح و و دست می همیر ارد ن اب*ی گیرا دیشست کردی و*ماب بستى ولي من جومانى المرساب اد صرت دیمت جودا مرایی گفت مرتن جیم دیمیتر راب موی کی متالی دل کی می سلو کی بر کرتی ہے ۔ اللہ سری خرر کے اللہ جو کرکہ نی ب دلى ركزرماك س مدمازجال فالتأدر كاستكن المكفش أوازان ل دون فراسكن **جان می ب**رداد توکستن ارکهت کمن ركنش زني دُرُفِن جائم و رزى فينى ماوب كامي اكرنگ واش كساعت ادركاز نگين وكومتا به استك تراش ول ترا إدكند استك يها عقو فراد كند ا دُبرهِ مِنْ عُن في يرمِن ك سَرِي نسز ، كا دُو إِ ، كن ا برای دل الراده ملدساز بریون کرا ب سه أل سوع مجلد كروفاكم دار د مردمت يجان بست كاراد عمرے است کردر تکنی نم دارد عمرے است کردر تکنی نم دارد ابرنك وج دمن كالترشده بد اس كاشكتي سيومتاب زميهاس كا كل بربستاب يطوم نيس يؤركون كما أ رقا بِ يركادِ دلت سِياوات من دارُ دل بخت زُكرَبِونُ لاوات أنمن عمرى فينانت إداست كراست أديوك ملك ورادا

مضامن ج

عزل

(ازمسرت فرود شا والمامي ناقل مي المان يركه تمت تادك فلن كتنى ب ميري چاتى كوز دچو كومنى كنى س اس کی بہت شے بہت ام فاتنی ہے بعر كي و علايك واو عكا ع بنان کرتی القدار اوی م الری م تری دم - بی کتی ہے مان من دمل سے اندا کوئی اینجی ہے۔ یہ تو سوچو کرم کی دل شکنی کتی ہے ج يركيت بي كد تعادد دمن من رهير اب كيس داه زف د اكر ذ كني ماكري فلب مي دنيات دني تنيب اك كود كيموج بي اساب ميشت ستافود من كوم قميت افرت لسبار كاعلم دوكس ت عقيق أي كتني م ال من تكلى كدسر إب جابت بونجي المسمت أ ونمي - المد هني كتني س برممي سو جائمبي المصرون لدال كف خري كتناب ترا- أبدني كتني متعل زن أتش حب اولمني كتي مك كرعم بركي ما قديم بالمايخ ظاهره ابناكبمي شكوك ندركمواحمق رسى برع - گرسوز لمي كنتي سب

تعشوق مبيثة ور

مبرا (تمّہ ۱۹ مغردری طنا ۱۹ میں) میرخسروصا مب کے دل بی مجی گمانس کے تکے مجے بعلوم نہیں کی مضرت دل نے گھانس پرشد ادا یا نہیں سے

المنکاه فردش کاه بردوش کمن برماکینے بوددرا فوش کمن برسر کردی کرد از بے مسلمے دل درخم موسات فوش کن دوسری مگرجرا ہے کہ تاتے بالے میں دل الکا اسی ادمیر تن میں فرانے ہیں مہ جول بہ بیکر کوشند بازی اموضت درزی میز اندجاد ترکیبین فوت جود میان ونعدجان می طلب گلی کرچر دمیان بادیک فرخت عجب دل ہے کہ ایک مگر شہر تابی نہیں شاخر کھی ، سازی ، بک دول تگریک the think was the way to the with

المحافظة المحالية المحافظة ال

الميمماسكاول ومونى كالمياتي بول تجوا بوكرتاب س زمن منسسته دمویی دیگویم وذال سينهده محدولي جركو يم بىلن سرودا ئم دلى جىس ترد الاستحتراث ناروس مبدائى سامب ونى كود يجيع التُوكر كين مالاستُوق الاش كرابياس بن شوت مؤ و الكرفي إسطاع نخل قبراوست سروبشال رم م غایرند می ن وشن کا ست دارد دمين فيامينا ميينا والمستلم عنت على فان ممت كا ممت نان مالى زادسى منزدى مس كنى سبة كالأنت دس زان إزاره كمات أركره وإزار بهربرو توعات مخنتم زتنور باز لموفال بفاست ديدم ج فراب علوه اش خلق را مرجات امنهان تبة ول يراكي الوئى بي سايون كنكل كراتي من سه مُحضِّنة ومرد أبنابسرم مجي مستابت بديدا الحرم زودش أرير ريفال بمرم منسون مل كا وسطح مي نوا م محيمت فالأكود عجيها وروميني كانتق س سرو صف كود تجهيده دلېر ملآج نهوش د ا مېبي ددبيان بنبرة كشش داببي مرزاا شرد رَفْت خاط لِمُكِدِّين اللَّامِن رِوْ فراكِمِي سه كردكال داد وليرسددادم من برمود اازا و موسعدادم

## دفرح شباب

نهٔ دافسه مول نرات ای فراند زواور دو انری موانی برب ارکامته ان فراند بر کلی کی که ایر از از گیار دو به از و ب بدار در با نگاری دو قراراتی نشر کی در وش کلیکا کونیا کامام در این کار ایک موقی تو موسد کام ایک فرا فراس برد از در ال در ناکا برگی کاتی تو گی موسد کی خداد می دونو کی برد این کی این دونشا کار ایال که بی در ایمی دونو کی

دوز طرف مواگ را برگی بونی کی میست بادیا میلی شرونگی در میداد و مولیها نگی دولت که در ای میسی میراند ای در میست در در میسید اورا کو در ای موانی میسی میراند در میراند کی مول توان شروی میراند کشید اورا در وفی میراند کار میست می در می میراند کار میسات که ایک میرونی میراند کار ای میراند می مواند و ای میراند دارد ای میراند که ایک میراند و ایک میراند و ایک میراند و ایک میراند که ایک میراند و ایک میراند و

> ى بن. سعيد ليكنيسي أباد كان

سمن بنا**رانعضال مقدمه** داراره مقامل واده

لبرمضر به مشارع مبدالت اوگیشنل منعن ماحب میادر نبارس خطی زایس سما قرم مرای بی مرهبه سرا مرا

وشيل ولدي صاحب بل سائل سابق محل في مرا شهر خارس سائل سائن الامعلوم دها عليه بركا و دعيه ف آب مع ام اي است بابت انساع او او غر الرك مي او اآب كو كام اكان كم احد ات با او دن كيل ادر جوكل امودام منطق مقد مركام اب دس سكي ام ادر جوكل امودام بركرم اب السيم موالات كا دس كساك كوني او رفعل بوكرم اب السيم موالات كا دس كساك كوني او رفعل بوكرم اب السيم موالات كا دس مسك حام و من اورجا بري دوس كري والات كا دس وي تاريخ و ترب كم اصفارك يديمة رسيع والسط كلما تعلى مقد مركم تو بربون من بس آب كولازم ب كوامي دود ابن مجل كوابون كومي كوما ليدمي است والم كام الموامي بون مي موري مي

آب کواطلاع می مبانی ہے کہ اگر برن ذکورا ب حاضر ہون گے ترمندم بغیر حاصری آب کاسم ع مدر لعبسل ہوگا۔ برترت میرے دخط اور مہر حدالت کے آرج شاریخ میں ۔ او فرزدی مرتب والع جاری کیا گیا۔ دمنع احاکم نجل اگریزی

سم بغرض انفصال مقدمه

م بقدم و ۱۹۰۰ عشال ع میده سرناب بادگاب خدم بال کند ادلیشن جج ساسیه به از خنب کوز میران دفده دم دام حون ما دم درشا درسترگی مهاجن عوشرت ایاد شهر گفت و دمی

> دخها کارزی موالت

سے جاری کیا گیا۔

جاسي خوست پر بیل که ایون دع د

یکنگول میں سے ایک مبن کی ہی تسا ہے۔

الرقبول افتدنتها وفرك

مجيد نول برا دسه اود صريح مي ملسل ا يكتفون

كنابات الربي والمرزى برثناني براننا اس كوطوكر

نيال بدا مواكد أرو وعادمات كي توجير آج تك

دغابين كمى خنير لكى-لدّاس خيرت كوي

انجام دول رمروست چندمحا ورات کی توجیعزز

ما رس من فيد دي عرض كرتا بول يب

وا ، يجالنجي مار نا \_د بزن نن كوني تخص كي كام كو

و مکام زکرنے دسے ایسی بات کیے یا کرسے کر کروالا

صفت فانمُ مِعَامِ ومون بِوكرايم بِوكيا۔ بيے

ج ذكر راه زن عمل يميل زماني مضبوط بي

بون رين مير ايك كره مكاكر ص كو وشنا جا ست

يتع أس كى كردن مي أس منجي (دي) المبدداس

لمورس اله الرق في كوف يك زخرك ير

يى كى كروميوماتى تى دادر إس من كى سانس

بندموكرب قابوا درةرب المرك بوجا تاخة الأوال

نی ملق سے نظل سکتی تھی۔ یہ محاورہ اس سے

(٧) يتاليس المرص ميد دور شور بعدة-

كويس فم شور إبات جيت زياد واور تيج كجيه

ىئىل - **توجىيە بىينى**دىغان كى دىمىنى كى آواز

سے بی اور و شکامے جب کہ ودومنکی کی ات

برطميا ارتاب اورقرب قرب الري اكاداز

بخلاسي ينيئ كام كرت كرت وك ويار

ويرمنق كم كاب مرف منظ و لي ب

(ف) المين المي الدين من

(m) تير ألفتا ويواله كلنا ويوالو كالت عَبِّوِن رِخُولِم بوگ بست بیسی ایک درما<sup>ت</sup> ا نے بکرے والے سے کما میرال پیمبراد الدار بگتا تهایت عده سے کمال سے لاک اِن

حب وه كراليي آك إها توه ومرت ف كها مك كالعلوم نيس بوتا يرغالبا أسبيني ولك بسيانيكا جب بكري والا وسرحتنا بواكدكيا باست ويكتاب إحفى دكراً): وراسك إما توايك موقع رجويما تخص سلام علیک کرمے کرے والے کے اس کاکر مقا دامعلوم نهبي بوتا مغرودكسى اميرشوقس كا ب: كرب والا المي دس بانخ بي قدم جلا مركاك اكيتخص فيطدى سيرجيك كراس كالأدعام ليادر أس ككان مي جيكيت كماكر إرب كم بدف كاكى دان بوس بوس مي دبوش موى ہے الیا : بولد فرنعت میں احر سے جا و ایر

الفرامة ويريا وكالبرسالة كولى وزغروا اللقيب ببل وكباب في كالماتيد ادموأدمرت الخاوكيات وفك زباب كيدا

ولواليه فيوناً- داف السادادة ستل عمرًا وستوري مهاجن بادوكا فداريتم الناك استخرش کے نیے میں روہ میسے ہی مل مری کو کھے ای کی أدفي وقي من أس كود كلفة جائة بي تعب فيات أنث كرد كملاد باكراب كيومي ننين ياتويل مي كجر الى نىرىدى ماكرماكى دى اس سى يماور فا (۱۹) کے خصی میں بڑ نا مشکلات کاسان دنار کئی اِستکافیک نیملا نے کرسکنا معبکر سے یں إلى نا- توجيم بركايت بكدايك ساده لوح شخص کی کراہے جا ٹائٹا جند پرموائٹوں سے البن مين مشوره كياكرسي تدميرت به بكرام واناجليه ينافي و ولوگ ايك ايك دو دوكرك راست ميخلن

"منى يربياوى كتاكين كوفرد إب ويادمن تير فض في كمي كالك سالوا يكالواس ے اس والے فری گری کے ادے اب داہے كيف لكاكر واستدائنا عده اوراس فدر برا اور وبعورت كتام في تعالم نيس ديكما عاري كتاج دى كاب كيونكر إلى تطييد ك ايك كية كي

عاره لدكار است بريه ادرا في طاب كف لكادينيا كود كيميب س ف وكراني فروا لمقاركة المير بركيا يس فركيا بامول فى جود كجوتات دوكتابى تباتات رير كراتيس كتابى م ينظرندى كاتاشاب مرس ات براكه جاكيا - اخ أس فريب نه اس دخسي كرك كوكت سمح كرجود ويا- ادر بارول كم مني ذممت مال منت إقرائك كرا \_ (نوف اس عادر سعر الثل في م الله فعنى ميكون بلس ميد يكتاب يا كرا-مرف سے الگ رہنے کے موقع بربر سے بیں۔

دخ اجه) محد باقرصن مهادن بوری

آن راكه حساب پاکسهت

اخاد انفلیل می کسی معیبت دد و دام بدی کی تخریر کی آث كرمتائ كياكيا ب كردام بورس مونيرده نواب صاحب كخت نشيى س قديموس ابت بولى ب كربال كى آبادی دوز اند گھٹ رہی ہے جنانچہ دیشاد موتاہے کہ ئىلىرىد فردام تررن ياتيا ما*ل نوكر يزك مكان پر* مجودم كى الدريامستاير أكو بوسے گا نواب صاحب مول م اوراً بن كى دلبتكى كے سامان مول كے يالان طربقیت ہول کے اور ا ان کے علادہ ۔ باست برس كوئى منفس زيوگا اسمعنون كے بعد مفسل حالات كى انتاعت كالمينده وعده فربايا ہے اخبار النسليل الم كوم فيتر من دوما رسيا الطرح الدارد الى سا بیند و در کلی که اینده میرس ده بم برکاکه رام در کی آبادی دین سے اور آسان بربرع ما اے گ لکین ۱۵ سے ۱ آگ کوئی نمبرٹنا کے منیں موا۔ اب سني الخليل كى توغلط بوئنيس سكنى . اس ي كمآب كايمضتكى فرضة كيدول ت فإما ي اس ليعين كريم كررام إدرى إروالك كبادي مرصرت كاس كمس باتى بي سب امراد كوهمو دركته بريكاس أدمي مدان كماكر رسير بريار -6 1 4 269 بريت الراسد

فادمن أدوه وفي كاركبي كساي والبرطركي فيهاد بركے يرأينده اس منسي سے اور اطرب كردن كا:-رلینے یاد وست کے میے ) کرنا جا ہے اور کوئی اور خس أس تعدي إزاك توجيد بعالجنار منعنا مُنا كِل دينا ـ المِنا ـ كمنى منى موال يادلورب من برملت من العروال ركا

دس آ دیول نے دوسوائی میل مرکیس بنائیں ا ور دس أوميول في تغربنا جاليس ميل بمشيث ديليك ك بثرى بجيان دس آدميوں في مؤكوں اور مثرى كدرميان ماليس بل باك- وسددمول ك تهرك تك كونو ل وسي طركو ل مي بالتانوي كرويا وس دويول في فوا بادي وان كاول ف ٦ إ د كي اب نت ضرورت ہے كدا تبا رابھليل كى واك ترسي تعيلول مي وريد و في يعيد ال كوئى نسي كيابوسكتاب كدائن مي كوله جوكف کے بے کسی بکا دافج پڑاخبار کومیاں مجدیا ما تخ اه كامعالد زباني في بوجا سي كارادر آفرى الماس يديك مارب برادراك ولمن مجياس كم بان لا كواخبار المليل كو فترم متيم ب أنك مرت عمل (المائكاك كالمكمسيت كوني يب درگ بي و ام شائع مني كريك اور بم بانك د بل كا والت كرسالة ا بنانام شائع کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔

اورسی بهتره به کدملی سه دام برد دورسی به خودا فی بیر صاحب بها دردوروزک لیه کمول خیا کیس بال به دقت صرور سه که بولل می اتولول ر باس کمانا گرست لانا بوگایل می اسر صاحب د با در بردو بید دنیا منیس حانت کراید بنده دالس کر دے گالبر طبیک رام بورکی آبادی کم بی . دالس کر دے گالبر طبیک رام بورکی آبادی کم بی .

الواست كام زجلا وَجِراً مِدَ المِدَ مِن ابِسَا میں بل کے ذم اور بچ کا ہروپ اختیار کھا جب بيمي واقامل كردما تاب أدعايا کی امتا کیے س کس مائی ہے اوراس اومی كمي المحريري كومت سے د اللت كى بستد ما ك جاتى ع ك اس نا كار والى فك كي كال كرم كروور إك رعايا بظلم بوتاب - دا دم ميداد ب فرود مد اگرواندی در سے مال طبن می أتانشيب بماك بالحمرف نكا وانكرزى كومت صبعلمت لفرے اس دنی کارکوشت کاتی مجاثتي اورج ركاش كرنے كيسى فرانى بولطيد صروت الملتالم كم يعيدد راس فدر المكوالي بي- ايك تومند درستان كے خرخوابي كالمست جلن ب دوسري مندوا ورسلمان كي دبي موادت كىطرت بىلى راە كےمسافر توفراتے مي كېغنب كياا كريزى كمؤمت نے مساكر دسے جست ولك بودي- 1 هندوستان ترس حاقدم نشان مث - 4-41

دوسری داه کے راور وفل مجلتے ہیں کہ بیسب كياد مرامند وأل إسلانون كاب رمسي مدت بو باص زمب کاطرفدار مدر در در در کس تونهایت نک ہے۔ اے باکشمیر کانتقام لیاجار ہا۔ اُلى دى من ب كداكي في روزادروال انعاق سے اکن کے گوری ایک جیسیا پر کی فیطر كياردم كابو إجربوش ان سيندس لعيو الإطرا ياتو المول نے دعائی میں اے ہمیشرمیری جو سیا کی ہوجا وساتی وگئی ۔ لگی ماؤں ماؤں کرنے کے دنوں ك بعد بلي ركتًا جبشاء بلي نياه ليني رشي مي كاثبت رِهِي - اور المول نے دعائی کمی کئے کی شکل مرکن بعد جنب كولى شركمرس سي جوط كياراور نانا دي كے لكا دمر أدمر مراكشت كرنے -حُن اتفاق ياسور كِتِب كَدُرشَى مِي كُلُمُنْياكى در بابى كة صاحب فرادب في فيراع ومواد كاادا وَرَكُ مِعْلَمِ دِعَالَى وَكُتُنَّ كَيْ يُرَقِّهِمُ ، رشي ما حب كالمنت دام بات جامك رفتى مادب وابي

رهام المراجرة ميكى مزودت مس العلى راور الفركة مار بالكانيوك ابعان تركف كالكريكما كالسكوناوك دافئ كانباه بستدهكل ے ایک دن دشی صافعی او کتا میرے فرا اِ" دت وت إسيال شركوا ياتها الوكرك الك تعيرو دردكرتي ودشىصاصب مجتزاش يسكف بس ان ر پاستوں کے انعلاب می دشیوں (اخبارہ كى دعا در تعاد كاست كزارى فكايت كرفي واسامي ميزدستاني ميندوسلمان واور شكايت كماثرية وكيب واسطبي مبعدستاني مندوسلان إيه انكسلى دعاد لكانين مان کے بی ملوم ہے اسی کے رام بور کے کی مي روش د اخي اور شدكيري كى ملاحسي الالي-كى دىمى كى داتى شاخل كى كى بول حب تك ده رعالى يركونى نا واجب وباؤمنيس واست أس ونت تك قابل ماعت شيرسد

امیابی کوئی ہے بارساج ماکسی ہے ہم یہ نہیں کہتے کہ قام اخبار نوسی الیہ ہی ہی شہ اس وقت کوئی خاص فررشا رالیہ ہے بہر کمتا ہے کہ نیک نبتی کے ساقہ کسی دھو کے میں مبتلا ہو گئے ہم ل میکن دمین اوقات دھو کا منکشف ہونے کے معدد بھی ت کے جان نہیں جھوڑتا۔ یہ مجاہے۔

نئے نے معاصر

مار من المرین الفاظ و درات در مرم و دکسیما کرد المناس المرکا الم

مرسور المرقب المرقب الرومة المرابع

برعوم

لبديدا مبرورنا

ایم شکا کاساند موالا مامری مامری کاردر میرود میرود



4

میل زال کی رؤنی کے جاغ سا برحکومت شری کرئی جرب راخ مے فائد تاریک زنداں سے ۔ اِنی بائے ش وکیل کا فکرس شریج بڑا ناجراغ ہی کافی ہے ۔ حب رگواموکل حسا سر ہوگیا ش مشرق بنج شرح میں ماغ می تھا رے ہاں ہے میں سے مل روش ہوج کے ہی

هُعَنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

محري بترب جراد وا بادى كم بدل كى لاناند المن خيد المرتب بريك اد تراه ما حب دو نابيد المن خيد الورند بريك اد تراه ما حب دو نابيد الفاجل اد تراه كي المرس ي فطرت و بم ن المال ب برير ا متباد توع معاين د كي كامان مي المرك كي يوسب سترمني د ل في كامان مي المرك كي يوسب سترمني د ل في كامان مي كياكيا ب برمال به في يدت ب دري فواد الانتا المرك كي المراكب في المراكب المراكب المرك المراكب المركب المركب

المن فاهرب النه بي الدون دا فرار و دون بي تمليم المع والم المن فالم و المناه بي الا وق دا فرار من فالم و المعالم المناه المناه

مزدورلير لابورجي دي امي ب

دسترخوان بحیاد یه

دسترخوان کیمنان کیم ماسب کو تقدف براکه

برکی بنجان ہے جو بل پاجار ہاہے گرفتو فری دیر
میں جاسا دسترخوان بجر گیا ادر با درجیانے کی
منطرف ہا تقرائد معرکے اطلاع دی کردسترخوان
میارہ سے بجاری گذارمس تحربور کے بجھے گئیں
میارہ بیاری گذارمس تحربور کے بجھے گئیں
میارہ بیاری گذارمس تحربور کے بجھے گئیں
میارہ بیاری گذارمس خوایات ارس بیارہ کا استراد المنظمی بیسلول

دے بہمانالوا دم ان آوا۔ اُم آباب گوانجیالے
دیو۔ بہرحال جو دہدکا ذائد ہے۔ بہرجا جا ہے۔
سالان تمت ہے وگر ہندہ کئے بہر تین دوہ ہے۔
ترم ان مرم بنتی وجوال شمیر ہنگی دوؤں
جون سے تاق بدا ہوے ہیں میک کے اور ترمی ماصب فازی بہر اور دوسے کے فالم حمید خا
موری اے ارسا فر احتوال دو تول کی عرب

> مولانا پنج کا پوسٹ بیگ زوج ٔ مرضعہ

ایک صاحب تھے ہیں:۔
"فداجا نے ہاں دورت سپندجدید" صاحب کلکتہ
کیوں احرار فریاتے ہیں کہ جور دکادو دھ صرور ہی ۔
فران میں محمد اور اصطرار کے وقت بر مرضوع و
میں کوئی صاحب اپنے صاحب ادس کے کوکا بنے
میں کوئی صاحب اپنے صاحب ادس کے کوکا بنے
رکھجور ہوں تو کوئی عیسب نہیں "کا جذاح علید"
راکن برکوئی گناہ نہیں) ہو صاحب نوش جان ۔
فریر اور مغدا ہروان جو معما ک ۔
فریر اور مغدا ہروان جو معما ک ۔
مرسلہ بانکل واقعے ہے ۔گر نہد جد یصاحب ک

مسكر بالكل داخع بے ركر بندد بيصاحب بيلي نيس مراا دومن بينے سے الموں فدود مو كى نمرى فى سبوال و مركر كى ميں ربانع اور بالان كوامك بى لكولى ما نك رہے ميں فيل الله خطامه در دا ان كى دود حوار حالى جلدى كيرى ، خياكول الحم ہے توما برے مندود دوماكول التي

مبر نز در مکا اور اُغوں نے بایں طریقت وارد کو پاکہ اگر فیر کاکول اللم ہے اور انسان کاکوئی جزدِ بران انسان فرش مان نہیں کرسکتا وَعَرِبِحَیِّے کے واسطے فیر فورت کا دو د مرکم ذکر جائز ہوا۔ وا وصاحب اکیا خرب کیلیدن شرمی ادر ورکمین مشرمی کو یا کوئی جیزی نہیں۔

خیریمسائل قوماً نین بولدی - ضاکیے جود دمام کی عقمت" آنا"بن جانے سے دونی بوجائے تو مل کی کا نیا باب خروز فرلین جرائد کے لیے کمک جائے دگا یہ والسلام ۔

حات گاڑوال لام۔ مینج - اے مفرت اگردرمقیقت اس مسئلے کے مجروت مي كوئي مز النين و كمن ديجي ميدوريد صاحب کو۔ آپ کیوں دخل دیجے ۔ جب ہم فعت م راعة في وجم في الك واقد كتاب من لكواد يكما كدقديم دوى وكأم في ايك تحف كومهيز عرفا ذكون كى مرادى محكام كودر الل اس محصة كي عان ىرى ئى دەخور كىچىنە تىھ كەمبلامىيد مورد كھائ ہے کوئی زنرہ کیونگری سکتاہے دومین روز کے بعدوم كى دوير في مكام سے دحم كى التحاكى كم مجھے دن مجرمیں دومرتبہ ابٹ شومرکی تاک لینے اور فلہ كرنے كى اجازت عنايت ہو۔ اَجازت اس شرط پ کی که <sup>ا</sup>لما<sup>ن</sup>ی دینا ہوگی اگر کھانے بینے کی کوئی حیز**ا**س کھ إس كلي توكيرز و جدمي مي تغرمر يستى فلمرك كي و نوسرکودی تنی ہے۔ مجمعی جدوف بیشرط مان ف و <sub>و</sub> روزارز دومر تبه کسب می تلاشی دے کے جاتی قِودُی دِیْم رقی اور اِنْهَ تُعِلاتی بامِرْمُل آتی حال تفاكه مديد عرب بعدم مرك الش المفاني كيف كي كمر جب أس لاد إلى إلى تراركون كواس كالمكاويط بشره د يكوك ميرت بول. تود جدكيا 9 زو بو محتر مه آلى زماضيس مخرب تن تن ك عد ا وش جان كرتى تيس يفاأ تالمااورد وقيدفا في آكفن تل كادود هرخور دارشوم كوباد بأكرتي متس حالامكه اللی میں اس کے پاس سے کوئی کھانے مینے کی میر كېمى نەنكلى -

. ي يسي -اپ جانيه طالب ملي هازانه متا فرز کمتبي سالتيون ال مقدمه در مناطقه المائة در مناطقه مد الفائه المائة در داس بسرانه سالمان النه شرکتان النه

را فرمیدزدهر. ساز مازیکالین ع تعادم المجالي د تلک مي امنامة المالية المالية مذرك حالات بوا ورج في كور ب، م سکے آگ ب پرکرج اب الجيمه . ۵۰ م اود داری اه دى لرج دعماري ب راسطے : نعیال د زر اے *وارگ*اراں رسر حمار ومسعاوي ما دي که مستقل م : -جائی ہے کاگر نزدر دخیل ہوگا -دادر دروالت کے - ارچھ کا چاری د ی مشیر در وسید ے بور برگر: کاکود ی

انكرزى

المولمات

مین بیرائی کمایا بیضل میاز بدایا نمین اورناجائز
المرات نیدی کی جرو و آنا بین کے جدر مشامی الده
کے درجے برفائز جرئی یا نمیں۔ اکو استا در جرا
نے اصطرار الدر مختصے وائی دولوں التیس فرسی اور جرا
ادر جرم کاس ضل کوجائز قرار دیا۔ ماتھ ہی
اس کے بیمی فرایا کہ بیمی می لہ ب اضطرار کی
طرت ور نداگرانسان کا دود موایک بانفانسان
کے بیے جائز ہو تا دجون اصطرار ) تود دو دو برمائی
کے بیے جائز ہو تا دجون اصطرار ) تود دو دو برمائی
کے بیے جائز ہو تا دجون اصطرار ) تود دو دو برمائی
کے بیار میں وجیسی عمل انے کے بدایوں کے الما بیماناور والم می وجیسی عمل انے کے بدایوں کے الما بیماناور والم می وجیسی عمل انے کے بدایوں کے المانی بیماناور والم می وجیسی عمل انے کے بدایوں کے المانی بیماناور والم می وجیسی عمل انے کے بدایوں کے المانی بیماناور والم می وجیسی عمل انے کے بدایوں کے المانی برمیسی بیمانا کو برمیسی بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کی بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کے بیمانا کے بیمانا کی بیمانا کے بی

سئل الكل داخ ب بعربى الروك جائة بى كوم طرع دود حرب كى سبار كى جاتى ج

من تغرض تفسال مقدم

دا رؤره واعداده محروماد دوانی شدهم نرمقدم - به ساله او موالت جناب برزام مسمن قراباش صاحب بها ور استر مدیکار دم دوم مقام تحسیل لیج آباد هلم مکن و استر شده سی پرشان بران به او مساوی سوکل در فرش ام ده با ایشان محد یجید کنج مشهر سرپیش شرفه پرشاد کی مکنو دعیان

سبام المرائق الرائ المرائل ال

نری میرب دیمه مده در دانت که آن تر دیخ مهدا و فود می وسطاع جاری کیا گیا د مهدا و فود می وسطاع جاری کیا گیا در

اسی طرع فورنب کے دیے اور ان کی سیس در کھی الے قاب کیوں بڑکتے ہیں جب دل کی سے کرمیتا ہے کوئی اور متلی جمد کی ہے آپ کو۔ نقط

المنتشرا

اقبالي لمان الغيب

المحالک کوئی تعریح قریم کول میز کافترس کے

المج مالیہ کی دنیل کے سامنے بیٹی نہیں گائی لینے

یامر یا لکل منی ہے کہ میں حداد کمان اٹھ شال

گرارگاہ سے کیا ظا گرشا سکے خوش یا ورمیاں

گروہ میں گئین کو چگول گول گول کول میز مین کالے

مدیراہ ہونے کی معی کریں گے۔ گو یا بجز اتحا ہے

مکی کے مہد وستان کوادرکسی خمت کی خرزت

مکی کے مہد وستان کوادرکسی خمت کی خرزت

کی بی شمت گی دردیاس میں سلمانی مل گئی ادییب

کے بی شکر شکی دردیاس میان اور مبتی موذی جزیب

خاص ایز دی اختیالا اگردل شکن بول تو کو گئی

مضائعہ منیں ۔ حداد تمان مجاذی کی مرضی ۔

مضائعہ منیں ۔ حداد تمان مجاذی کی مرضی ۔

مضائعہ منیں ۔ حداد تمان مجاذی کی مرضی ۔

مضائعہ منیں ۔ حداد تمان مجاذی کی مرضی ۔

مضائعہ منیں ۔ حداد تمان مجاذی کی مرضی ۔

مضائعہ منیں ۔ حداد تمان مجاذی کی مرضی ۔

مضائعہ منیں ۔ حداد تمان مجاذی کی مرضی ۔

صنعیفی ورکرنی مدابیر پیر بید مناکورات بے رہے بمردیمی تبن ادر مردینی کارکار بردر زوسر اوگرامراز کا المیته اصاد کو طرح کرائے کیال اسکے وسط کتاب یہ مقالی مرج دم یہ تبیت باد دوران درمغاز کے مرف عمر ویلنے کا بتد سیسنسٹ کارٹیا ارک کمینی محتمر ا

دوست از باجن بسس بردارس کیوارخ بی بر بریت کی فرانی کیے یا جوانی و انگریک میان تیج بر بواکر کیے افکارے کمیے ماہدا گار جری نیج بر بواکر کیے افکارے کمیے ماہدا گار میر و کے والایت مبالک کے گرمند دستان میر سامان المیں انگاروں سے اس بالے میان سے بر بر موالا ہے دہ اور شاید مرقول ماہد میں بو موم موالیت دہ اور شاید مرقول ماہد میں بو موم موالیت دہ اور شاید مرقول

صام زن المی ریم بی براتش دانده وامید میلاد می این این به او به میلاد می

**مندوسلمان** 

مقتدا خال قتداخات برتباكووطر .

ل کے ہنگوگا زردہ تر اکو وظر استعمال کے آ آپ کہو کہ ترین تابت ہو سے ہیں آپ بھی

> نمویز وفهرست بیفت طلب فرک مائیے بیمر

ميزان مان يمول أو مان ميزان مامام معامل

بالمالي

لمروش المراجد

برمادم اوادله

وكذ كروضك كانود

موسا بران دمنوا

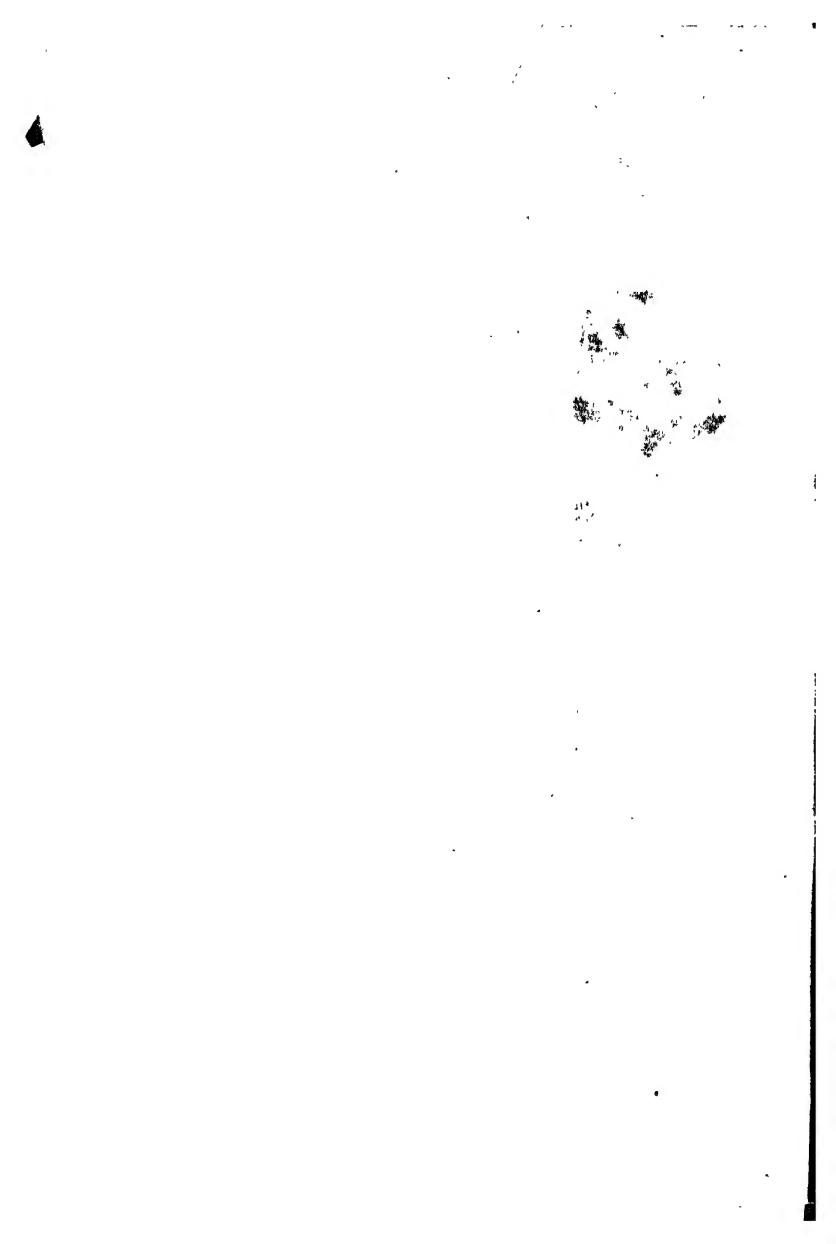
بإماراة كمعاشده

ال الله اي مدرة

فراه مع میان سیکنشیا - در مین درسیانسسان

درد میافقداسطها دو م برنمل کرد ب حاد کرد گراه

بردو کارسا را



سنوید ال مشیت کال ایسانی بیزون کسفراس می ادونطرکیل ایسانی بیرست نیکانولاید برسفری کالانو دن و در اسرای می تیران کالاندیم استی و کالانو

بارتاب ئىرتى ككناز

افشانی و استان استان و استان استان المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان و المستان و المستان المستان و المستان المستان و المستان و المستان و المستان المستان

بمجولي

اُردوكاباتصورابوارساله فيدسون دستى خرت دلمن باشادام بالهادالدة اجده ديمد بالدية ميدرا بادكن مي في من كاري في في نوشي ديك بي الله ورقاد في ورك كيفيام الله والاش الديك الكافية المنافر شاك مراب بندستان كعد بالفيال بينده اولال لي تعذرات الكوني مرتب ليمك بينده مولال لي تعذرات الكوني مرتب ليمك بينده مولال لي تعذرات الكوني مرتب ليمك بينده بهاد بنه الدي والهواد بهزادي ليوفي مراد والكودي شالع بوقي بهاد بنه الدي والهواد بهزادي ليوفي مرادد الكوم اليوني مرادد الكوم اليوني بريد المرادي والمنافر وي مرادد الكوم اليوني بريد المرادي في مرادد الكوم اليوني بريد و كورد و ك

المان المراد الم

جريم المراق الم

مجلدات اورج بنج سرسم

جنفال برائ فروخت بوجودی یملدات دفائر فردادب دفرافت د نکات سیاست سے الابال بی سرکتب فاندی محفوظ رہنے جائیں جمیت فی جلد سے محصول برمیخر بداد سرسائے کی جلد خرید نے و الے محاب کو فتح بات او دھ پنج صحب درم آمری جد مفت ندر کی جائے گی۔ نیز محل دات او دھ بینج سام عظم کی تیت نیز محل دات او دھ بینج سام عظم کی تیت نیز محل دات او دھ بینج حلد اول قیمتی عمر خردار کو محمی فتحبات او دھ بینج حلد اول قیمتی عمر مفت ندر کی جائے گی۔

مجلدات سنين اقيبه

ئى ھادراكىكى بىنى كى بى جند ھلدى براسى فردخت موجودى تى تى تى ھلدمعە مجھول بدينو يا

متخبات ودهر بنج حصاول

پر حصرته وم شل به و صفحات مجله عبر معمول ڈاک علاوہ منیجراو دھے پیچے لکھنو

جدير دائم رجمط وانبراك ٢٨٨

Poly of the second seco

معجزة موسيقى يعنى معضال نغت معضال نغت



ملدكيرور

etilizen Mary distant 4 the contraction of the first of وسوأمت كاراد للمان والملية عيك كالمان والمعالمة المسائلة كالمودوي فرقب إلى المان كالمناف المساكم المان سيدوور مايت كريمني والكادا تعات ورفيا وياه بيات منافي وبراى دادل يزقر مكاه منعاد الخدر سال يوك فوعي أركب كليل اليبوارق الساكم عليك ميدون المان المالا ردى أمرت التهامات الماقيت العصية وتوكي لي والي مهم-ويكاية أوالدار سينواند وبيا المايان موتدالا فرت بارديداللوعل باستكا (۲) پرچ زیر کفت که افزوهادی که اندویکی و داندین مكى سناكر يمياكيا ماسك و، ) جرمناين" اوره يؤ"كي مع كل إلى كلمطابق زمون دەشكى دىرىگەد راقىكىدابى رىمىجورىسى بى-(م)مناین سان فیلی دندک کیری مثام کھیمائی۔

خورط) ند چوخوات فریداری المنین علی ا اور منی آرهٔ به نیرنسرخرد ادی شرد کلمنا پاسپ جرک ان کے نام کی جنی پرشخا ہوا ہوتا ہے ریجاب طلب کور کے بیے کا رفح الفاقی آنا اون سے مد کے بیے کا کا الفاقی آنا اون سے میٹی کھھنو منیجر اور صریح کھھنو

ربي اور د الى ئينيت سے كسى خص داقوم كى تقيين الناميں

ووافان معدن الادويه وكؤريه الطريب الخديست فاص خوات اور نادرم كهات بركفايت المكائي يُ فهرست مفت طلب فسروائي اور نامور وحاذق الحباك عفوره ست برون ا داست فيس فاكره المغالي

 شرانطانی و پی در بی در

تار کاپرت دُمُر تِي تَكُنُّو كَ الْمُحَاثِ الْمُحَاثِ الْمُحَاثِ الْمُحَاثِ الْمُحَاثِ الْمُحَاثِ الْمُحَاثِ ا مق اضال قداخان البرتم الوقطر للصور عصلا به ال سے اب انجابت بکنامی اور وز افز ول مرقی کیساتھ جاری ہو

المال المال

ہوری ہے تیک کرے لگے اود برگانگیریم کام گرا د و 4 در ایس داگست بر مفری بی کو آپس داگست بر مفری بی کو م تے جاکت ہے آئے کے تعرافہ مات ماہوں۔ بوری ہے دنگ سے معرو بجاری عجريوفوال ابريع بمبريتباري بيگرا ب طيوراه ال إود تها مند عيرناج كاود كوب ميت ارى اوركوب كاسعاده مولكمردكم وارو راس بومين يرسب رنگ مِمَا مِن كست لادر كرافياتك مِمْ الله مِن الله لاد الا هيريب بم توجب أل لي مرارد کواہے۔ اس بڑسین کی گادی مادب موجر کے بوری سے کا دی كيجيرا جوتا ادعيال كرماسي أكو ساقے ہے لیب اپنے نوً ایجا ری د دی ہے کمپریم نوگائے عیتا منيم ادان مربج كارنابي مبيا یج ان میما فی ہے کے کھا ہے ہیا سارے ساران شے کھو بھیلے ہوئی ب کائے کر جو الال اُقلی ہم ہے: ۔: ، کات ہے اب آدیم ارا را کرمیر آئین مرروک کے بیدلو ال کرکئے مات ہے نما ہوئے کا پنج اسلم تیر محمه دا وُو دلين عجر ما ن تم ياڪو في برُمتی تحری ، بُ او دمینی بی اوکریت ئرست نم منگا داب آگری اس که انساعی تقراح کو دُ ہوے بیری جسالو «ایک مختصاف انه» سمندد كاكنا - ه ب ايك دمقان "رك" نام سرراه اين مكان كيساين موني م يُرانى كُرسى ريشا ومفت الميمنا واتباكو بي الطي شفل مي مفرون م - ايك يون كِ وَيَتِ شِيطِكَ فَاصِ كُرِلُوارِ لِينِ الْمُعَالِ وَبِياُدِهِم وَيَنْ يُرْصُعُولَ مِن \_ خاک بازی کے اٹرسے بڑسیمیان دویتان کی دش وروت بی نمیر، دبان و حضيمي ألوده مي كمي مرتبر كميندان كي مسريدة وكاطوات كرجيكا اورايك أوحد

مرتبه مركوا بالبحنس خيال كركتهم أغرتم كمجي بوا-

تقبروتومهي - الب كعرا الوره!-

بركي في المربه لا يام فره كها، وركك عل مي في الدوانت ميني " الشافو

كُراً ب ماني عبل يؤكيك من كي سنتي ب- تهرر ويش برجان هدويين

(مودخرم)- مارچ مستندع)

(ادْ حفرت فرزانه شّاع مُشْلِ ويكانه اعْنَ جَعِيدُونك) مواآل کرئ اوٹریب پی کیا ہے بچاہیے ہیں

خداطوم کور شنے کی ہے جوسائے ہیں كملبصرن نغاتيغ ومجانعا ليدي الريد برك كالتبية إزادى كم باشديس برا ول ما م كنفهد مي الله عبي النارل كاربان بكاديك ياميكياب أبثور كاخانقت مارمونكاكرد دائي من محديد كي بنات كي مرزود وظ ویں کے واسط پیش ہوتی ہوغیا سے ہی عدم كى ربيى منجل منسد والرقى سب برند منازیات راکت کوای کادی ک بايوت زيده للعن بإنت بيكائيم گرمرطف کی اجب فرق ایجانی میں سے میں بالتيسل وبإره مداجعانه دونها ني مصدل كي هيتين دنول عالمهيد إلى يح رجان وزى يمتابي بلي بنيات ي عِلمَا نَّ ، شَكِيا يُرْسُكِيكُا فِينَ اعْدِا براره والجيانها ورسيكه التمراسي عَيدت بِهِ عَماري إلى العجان المما ماقت برنب كالجناب ليميرزاصا كبي ريره وسازعنيا رسية والرمج مجيت كبم محزر كانسائهمي فراد كإقصته

ده اكيانض واسابري واسافاب بزار دن بخبير شهور بالحق كم بالمامي

ووكم تلىب وسواح الصاكات يعي

ىنىن ك<u>ۇرۇچىنى ئ</u>ىنىڭ راكىيى

مین ک اگ مجتاب مبیناس و مان پ

سات يستة بي مال كواينا التعاشي

*گنوارمئو ہو*لی

مورى آئى كنسنه الي كائي ہم وگائے جرور بھیسگو المجائی ہان آج جلی جوک بیٹرین کے لگے يرطه حالى مروشا اور مم عيكواً كي

أدركموب مجرين كركرى ادمارهم بزع بروكري توكموب داري بمدنك ي ادوممران الله " بیناری کاکرت براولس تو کسی منت خاک کرت براولس

أن ب كا در س يساخ حجمًا كن لينو باربوري كى تم بول كتف م وكرب ادى جوز كما كيفت ېم نو اان کښتر تومت ۱ د د کان

الك يرداني الرت عادار أنى "كداب ون يو

إدازايس بون جاء يمكيل بو وكر الزائيل بعارج كمل التي أير . درمست ا د البركيامطاب هيره

أبل المائة المراران فيصوطام والعلل أب ليف رسا فيكوا فيني وراد رول برديس الناكود يني - أخرأ سامي من لوند - في -. إهمي موجه كاصفا بأكره مجيح تواب مي وند در مي ما ر بوسك بين يعران كمخون سيوكم في د اوں کے بابد بنیں گرمی انکا ناکیا صرورہے يەندە بىتالىمردا باغ آپ كى تغريخ كام جب بولا چاب تقار ماضلونوكىيى حب يىسكرات ب تومحلوم ہوتاہے کلی مکس رہی ہے " لك يعلم بسيل مجت برئام ديجو - تجمع دس ومقولا ك ليكس في المايت بزركول كمن حلاسا،

سمن بغرض نفصال مفر رسده مهنشاه

برنام جوکمن وغیره معاملیه

عداكت حبار بنصف ماصب بهادرد يواني مضغى ثالى مقام

مروس مین انتدوله مدمئی قرم نهیارساکن تسبه باون کا دُن رُنه

بنام كل ولدي كمَن ة مهميا دساكن تهرم ز ا يو مُكَانستن

پگر دلخسیل مرزای ر دماعلیه د امنح موکده عی حذیجها دست نام ایک نانش باست وی د به با حدملی عصیر و باست قیمت لاکیرک دادگی بچه ایرام

المراوا به وقر تبايخ إ-مامان ستافا عرف الع

ون ك امالت إمونت وكيل عومة مرك مال ع ترار

واقعی دافت کیاگیا برادر جوکل امررات ایم مفله مقدم کا جواب دے سکے یاجس کے ساتھ کوئی اور تعلق برجوج اس

لي موالات كاوب سكرما مرزدا ورجاب يدعوى دى

د کوری کرد ادر تم کو جامیت کی جائی ہے کہ خبر دستا دیزات کومن پر تم تبائید اپنی جرا بر بی کے استد کال کرنا چاہتے

مطلع ، ہوکہ آگر ہوز نے کورتم حاصر نہ برکے تو مقام تھا گ

اسى روز مشركرو

سرحامری میممون اور معسل موگا-

غرمنين آئي سجا امرك دود يوبيان سي المن شرور المراكة وي كما شموك أف براعي راست كالشاكل و إلى على المالي المالي الم اليش كى ويت رئيك ميال في اب دويا لك سندسى طرت وتحيف تاكرول كركراكم متوجك مندمي موج ل سے فنداري -لىل يواجى جسعىيال-مير خامناہے ايك عالمي مدامب تشرب الفوالي بيريين كران كمعج ب إي ورحقیت فرر ارجان سے بڑے میاں کو آ كرنى مقصود مذلقى يرش كيها ملي مين سوال سأكينوكو مرطوب موتے - دیا فرط غضائے آنا اس نصد والى بندولى لل الله المالي الله المالي

يْ فُلِكُ كُلِي مِنْ بِرِماكِ مُكِلِ عِلاَ كُنْ يِراً مَاهِ وَمِنْكُ مِنْ ميل يوات - هذا يا تيري نياه - اوسركي الم

اجي يم بتاكي إيكى بالجي ي اپ ي كي مي ا وك يبون يوديونسانا) ـ كميل يمراطلب تفاكراب كمعاني بمايي يرزادس جيك آب اه دك الرورى مرجود جست بسرس كرية يل مدخوش نعيت موه خورد جو طرون كي جرنيان رگ يېپيام د ود ي كَفْتُلُوسِينَ بُكُ بِرِي فِي كُولُونِ فَي كُولُونِ فَي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي آئدد از .. ، کے سامنے می میکاڈی کی جب يراكب أيني صدّروق اورمبترزَّتهُ - الدرأيك مبارا طور العرب مرازر في وال لايا القر

من بايرانفسال مقدمه

سائد الكيريمي أي خاراز كان نيري بي-

مداكت الانتال مفنى بارس منك بارس مساة طير بي بي وفره دفيان وم نزد با در ساكن محله ۱۰ انترې د دخرخوارس دهيان

نبام كرامت ولدنئ كخر ةم ونتؤر سائن محلوكمي باغ شنم بهائری می ماهید مرگا دکر دمدان کے آپ کے نام ایک نائش ابت ما اور کے دائری ہے امذا آپ کو حکم برنا ہے کہ آپ تباری جیسر ماہ ارج سلطان وبرقت المیکی دن کے اصافتا التعرف وكميل في مومقدم كعاالات من قرار واقعي واقت كما أليا موا درجوكل الوراميم تعلقه معدمه كالواب دے سكے يا نس کے ساتھ کوئی اور تعف بوکر ترجوا ات السے سوالا ما ضر مدان ا درج ا بري دعوى كى كري - اوربرگاه وبى اريح و آب كاحداً من كان موري واسط العلل تعلى مقدم كتريز بوقى ب بس آب كولاز م ب كاسل در ب ميركو ابون كوب كي شهادت برديز نام دستا ديات كو من رأب دارى كالردين استدال لراحات روم فركون

برثبت مرب وخلاور برورالت كاع بالي ساهارج مسواها عكيكيا وتخطوهاكم

مبرمقدم انتدائى م ٥٥ دستاري

أب كوالله عنى جاتى به كواكر بروز نركوراً مِنْ فر مرد لاكراً و مع مع المراضري أب كم سوع اور فيصل بركا -

**ر بغرض الفضال مفدمه** داردره عل ۲۰۰۰ بدروای

ارْ آن نے منی پاک سے حبیدی بلانی ۔

ناد محینے کہ ہا رے د دست میال کیل کر گردی

ان كادل المانون سِت كارى كے بيوں كے بيعي

رد. مېرمقدمهاسسواء بداد سی منابطان ما درشه مای منافسا صدّ دیری بخصف مقام گذامی معدا ما دهلع ریّاب گذاری تیمیداشد. ولدینج عدا او بار منظم در او بار در در در اکن در در در بهاتمسين كدومناج براب كاره ومى

ب إلميغ عدالرذاق سأكن مومن سواي ركز بها تميس كله مع برای برگر موان در این این می میرود براز مبارکه میارکد. منام خود میدایش سرار راق این مون میرود بی رکز مبارکه میارکد مركامة ي ما تحارب المراب إلى الميدم المن مورك والرك برا در در کل در ایم ملته کا جراب ساسطی است کورد کا در بیمورد بوا در در کال در ایم ملته کا جراب ساسطی احیطی سامه کوری او بیمو پوچ ج اب البيرس ال ش كا دس سيكي حاخر بوادر بر ا برى دموي كي كم ادبري وي اريخ وي است جفارك يدمورت وسطفه فعا لكلي مدر مرکز در کی بیرس قراد از مبیر کرای و در وی کا الدیر من که امران شهادت بر اس دستاه دات بر ترستدال کرای بوای روز الموسی کرد ۔

مطلع دبوكراكم بردز كوراغ حامزنه برك فومقدم لغيرجاخرى تحنأ وستضموط اودنعيسل بوكاء ائة بناريخ م - او أرج سنايا وميرك بخوادر وروات سے جاری کیاگیا۔ وتخط حاکم

آع بَارِی ۲ ماه اری سنستهٔ اومیرے دیخط اور بری الت سے جاری کیا گیا۔ وتخطعنكم فها أكرين مهردوالت

مراب عدى كراد و المراب المرابي المرابي

نودارد: الإلكياء دع افزايواسه كيامان پرور تيرنگيش ي

جمائی جان فرن خریک دیمار آگرجار بوتی کردی خالی کے اقر یا دارس بوئی کدا استانت فودی صدوق کی گر برے میاں کے میرشکست خادی می دورسے لگی ۔ سرکا مجیلا مصبحی دیوادی نگرسے بعقاگیا ۔ ایک کرکے برسمیاں آگو و بیم گئے اور دونوں انموں سے کمو بڑی نجالی۔ میم گئے اور دونوں انموں سے کمو بڑی نجالی۔ شراعات کیجے گاجا ب ایک کیل شعات کیجے گاجا ب ایک

دک یا جمع می جائے پری معذرت یا گیل ما دفود و در بدا کیل ما دفودار دسے پریکس کهاں دکار و در بدا دکستا دکھ دسے بیری کھ بڑی پر-اندھے ۔ جب دامیٹ سے بیری بیاں سے موالا انہیں کرتا ان کیسل یا دکس کونے میں دکھکر) بڑسے بیاں بھے میت ندامت ہے گرفتین اپنے کہ یہ فعل نادابت میرزد ہوا۔

دگ یومی آپ کو بھینے جانتا ہوں۔ ایک ہی ذات متر این میں ۔ مے نگلیے قومیاں سے یو گیل نظر مترارت بلسے میاں کو دیکھ تا آمہتہ آمہتہ کو ملے ہے آئرا۔

رکی مید مده مرادی س ار بقه بناسان اس کسی می رکورد در اس میدشکا تبال دل سه دو اس میدشکا تبال دل سه دو اس می میرس با تر کرد می در کمانی نید - اس می میرس میرس با تر کرد میداد کمانی نید -

و مدف يامرس بي بالدر التاسيد الغرض كال الغرائي عمير مجري البيس كردن القر بالقربا و ل كسى چيز كاطير نه طاا و دسط كرنا بإلكرسه بنوينا بنوابن الثرنا و بسنا تين

بنو گھت ابناء الوجال الاباعاب دلوكر ل كادن دمارى مى ادلاد سے ادراوكيوں كے بچى غيرول كے بچے ميں المدامن كى ادلاد اپناكو سے نيس لتى تومرى نيس -

---(1)---

کادُن میں جد حرمائے یس طرک صن بھال بوز کی دعوم ہے میں ارکان فریباشم انجرزار اور نوج ان اہی قریب کے دل پرواز ۔ ان سب گرفتاروں میں سیسے تقیرسیاں جارچگیل خیال کیے جائے تھے۔ گرمدرت یہ ہے عشق - اس یں شاہ دو لواسب ہی برابر ہیں ۔ درخواست قبول ہوئے کی امیدد آبی ہی داجی تھی یعجمی میس ارتقیں کور یامرکز اورمیاں گیل تھے برکار کی آگے والی ٹا انگ ۔ بامرکز اورمیاں گیل تھے برکار کی آگے والی ٹا انگ ۔ جب و بیجنے خانہ حتق میں ایک گول میز کانغراض ہائے۔ جب و بیجنے خانہ حتق میں ایک گول میز کونغراض ہائے۔

المار المورود الناس الكن الإشتاكونيد سكيا كام المعن الكار المحرود الناس الكن المراد المرود ا

کیل میں اسے ار میری تواسی برجان اقیات و اب میں کے دیکھتے ہی جوعالت میری ہوئی دہ ڈیسا مسارک کی کھوٹی سے بدھجو۔ زدیک عقا کرم نڈت میرے افقیت مجومے سے بچارس کی ڈمی کھوٹی ی برچا مرادہ برستان کی بری میں نیس ۔ حورادہ برستان کی بری میں نیس ۔

میرس اداند عربت نشه درگیا ب دارس مانی تفی تو نمرنیس عام گال بخص نبات ب دوگ فیقی نگات بس بمبت برنای بورس ب

16227P

فد اسدوا مدک نام ، درائهی کی توفتی اوراعات کے سات ا پر بیہ فتہ وا دراخبار مجاز بیری سے شاخ کی گیاہے جیس مرتب کے مفیداور المان مناس ہوتے ہیں، در سرکا نصابی ی ایا ندادی ودیا تقادی کے ساتھ قوم اور ایک کی تجی طامت کر نااور راستہ ا ذی کے ساتھ برتر کی تجری بل کو صحیح دراس قائم کو نے کا موقع ہے ۔ یہ ملک کا بمبری اور دم ہیں برجہ ہے ۔ منوندانها ومفت طلب فوجی اور دم ہیں برجہ ہے ۔ منوندانها ومفت طلب فوجی قیمت سال نہ تمین دوبی ( سے ر)

كتاب كرد دميتت اني فأنك قرة و كمايش سائيل بسارتاب ومزورالك ووالباي بس رہے ۔ او وی كيل والم يكري بيكل يستكمي نبير كالا برس يولي بها مزودت كم وت الرام مردمنافتهس به يل يدكميل خطراك به

ميرس وعن اس الدوم عدم كوك المح وسى مروك كينا وي رس كادم وتركب أدم مردور ريب يتس مش إيادر بمعين تمیں رک کے قریب کئے معدر وکروسیے تم مش من دک کی جاریائی دست بیست بود انعالی كرب أثار داك كفي س أي ما أك تعارى نظار إكل مكادب وتمارى مشوقراب نازك التو سے تعاری بیلوں بردمیا تنالا کا اکا آمددشد ننس کا اتحان کردی ہے۔ اس کی کرم کرمہاں مقارم سيف ك بالول كواس طرح مبتل دس دى ب میسے آ رمی کے قبر اس کمورس کی گانس کو كيل يدمئي توكرك كي اوربيوش بوماك كاشق شروع كردول ترجى سے ؟ "

اميرس يونون فغنمت بجوايسي مطراك کسی بابرگیا ہو اے " ليل يُد المِما لها في سه

نبائيا ذكيامتق بب كياكيا ذكرنيك ( پاتی آنیاں)

مندی کریم

ضعیفی در کرنگی البر معینی ورکیکی البر بش ليني اعدا ، كو وكت ديني يسير بمجم قبن ا و ر ويمنى كأكليت برادر فبواسير باد كمرامرا من كالميش اعذادكو سطع وكت بجائد اليكي واسط كتابي م المعلق موج مر تيميت إوج والتأدرصفات وكمعرت عد مليحان المستريخارك

ايكبل توسلى وس فالمستعمل على م بعامن اشجع الناس ورسي زياد ومبادر كون ب بخبل في إب المام كالما في والي كرمرف كي اوال من اورجال براله المكمولية وى يراميادرب

يم أن وكول مي نيس و دومرول كالله طلق د کمرک اساطیس کر کلیجا میٹ جائے ۔ خوب بوا ج در کسب افرا و اخباری نواب معاصب ام بور ف ایک لاکو زرنقد اور بارخ سور و بریا بواری وظيفه سے بنارس اون رسطی تی در کی والیا ال ال کے واسطے بے تعبی کا الحاراور اپنے مخاطبین کی۔ ى اليت مل يقينًا قري صلحت ب مراز العفاق

اطلاعنام ينام معاعلية بالغوولي

ودال فرى مودست إمعاد ى حاص منساكار درود وهمگسیل وضلع اکمرو مقدم نیر ۱۳ است ۱۹۳۲ ۱۹

بنت الدومودردام بسران بدادواس يستوكى سأكنا محامزكامنان توكس تهراكمن معى

أم فرصبن نابالغ ولدم زاعه حدد رساكن محذ كاعين رهنو معاطرتا آن ماه صدی بگرد درر: امحدمیدرساکن محلیالمین به

دات دم کاندویک درواست اس والت یں سبت تقارے یاتم الم الع کے کسی دورت کے دی دوران مقدمتر کے جانے کی دارد وال مقدمتر کے جانے کی دار تعن کرنا یا بع دكور كا ولى و است اعزامش مقاصه كي موركيس

ئن تبایع کم ۱۰ مام مسلط عمیر دیخواد رور درالت سنه جاری کیا گیا -د مفتاح کم مرودالت

كيلء شايرتم فسانسسه ر اکنسپیدگذش مدد بمر، و نای ك ام يك ما يمن عاشقان المكريت برس يوت د منت كي والي لي مريخ سعكيافا أره. اس کے بناور بی وجداری کی جوکریاں ایسے بحد ل الحال مردول يرجي كفر بوفاك المعرضي أي أن كرة كولا دما كافركار د عاش دركار بديد ایا با تاج بروت گردان کو وی طرع اس کے محكة أوم فكالمارب الريمت ب تومرد أديو

كودورك توجة ميرس اعماد كربهمان عفرمام ادارت ووس ارے ل کے کیسونی کرو۔ بانسار افق ہوا تو فرسا کونس کرسکتا اورج دی مگ نا داناجاب توهموس مبرربونه

كالمرح مرفررك سيد لموادر با قاعده و كامتكارى كردي

ليل يماكما يمطرك سعور والرود في صاكات

كيل الهجي كى المي يك توفيه الميد بندحى مولى ب مس كرمهار معيامول واور الرحواب مات الوكيو كرجيون كان

بميرس: وكياخالى فولى اليدو برم يرز مكى بسركونا عاستهو وارسها والرتواتحان محبث كرين كايم نیں مانتاز مرے کن مس دے سیتال کی ت اكرتوه في اس كم كم ك تعيير الرام ما ربن ال تغيراس كى مجست إرمجان كاسمًا ن بزلي برسكتابئ مخيل يومشلايو

بيركس يشنأتم سأنيل ريوار موق بواكراتنا ثا كوجرشه يار فمقارى اكمانا تكرفه ولطئ ادرتر مهيش بوحا وتوانساني فرائض اورايك زس كي معنى دائف كيا بول كي ؟ " كيل يوميى كروه مداواكرك يه بيرس إن خالجه وكت دس إين ليل أ ادر مندا مخ استه ده اين فرائض مصد دكرواني كري تو ؟ - وا والحي تدبير تبالي معنت معن مي ميرة ا كي مي ميورانگ بن ما وُل "

مرس عرجروى بدة فى كاندة ارس معانى واد



دولی شکهار بی بی موکمن تیار "ا اے بی کهاں جلیں ایس یو سنادس .... یا این سادس جیسل میں اکوؤن نام یہ



ممن واسطے قرار دا دامور تقیی طلبه دارز دینروا دین

مجرخاب دادى احدرمنام اح

ب ورساع اور فصل برگا -برنبت میر و دخل اور مهر عدالت که آج جاریخ ۱۰ مارچ سند ۱۰ ماریکی اگر برنبت میر و دخل اور مهر عدالت که آج برایخ ۱۰ مارچ سند ۱۰ مرد ا

في اسطى قرارداد امور تقييم طا داروره تاسره اده

نرزهٔ در برای ۱۹۴۳ ای و سعنی شهردگی مدالت از نیشن شعری شهریای صلع بر یکی مجانب بودی حور مناصاح

۱۰ مرابیر س: پ تر ایجه دن که اصالتاً پامونت دکمیل کیجومتوم ا ما بع سند ؟ ورت البير دان العالمان العواس الدين العاملة وي الديم و المعلم الما تولي الديم وي الما المعلم وي ا واحد الما ي الداويو كل المراات المعلم والداور والدي دعوى كارت ادراب ولازم به وللى المراب ولازم به وللى الما ي الما ي موالات الما ي الم

سروه و مقط اوربهرودا عبر آج تبایخ م راه ای ساوا و ماری کیا گیا-بزنت میرب دستط اوربهرودا عبر آج بازی م راه ای ساوا و ماری کیا گیا-دستار ماکم ملانگردی المرعرات

معاوت كسى قدر موندا فروسي - إي المي الر

الك الكوك مر لمان سن خاص دام بورس ممن

مند و دُل ك يداك الحدام الليدرم والما اور الخير

بدريا بوارس اس كى موكى جاتى ودوات

محرى محرى مي ديتي مندوا بيضطام بروش

۾ جائے کرڏا پيما وسيند دونتايت کي ج دوسيناليک

مناخرزب كاردايا فيكوت

كے ساتھ آئ كرنس كى۔

د إيه امركه الوى بى كا دالي ق

مي ليناجرتام منهد ووُله ك

دل كاعروب تواىدى

كايم اختارت إساني كلي فحل

وم دهام سے بارا پاڑت

رام بور كبال حاتا اور اليبيج

وكموس بوكياني واكاد

أفوم فحوم زبان س تغرركرنا

مرحاندي كاكتي تسلي بي

بنيادى اينط جاويةا جليفاد

شكريه بنقدا ويتعربني لوسط

امبارى كاغذون مي وول

برنسيد اسى ديل مي عرك

بنات كرواسط عرمين كا

هود اساامهام مي موجاتا

امتذ امتزخيصلاح مبزياش

نواب صاحب كم طمع سلماك

مولوي التبجع الناس سنيس

ومندولو فورسي كوهو مزاد

مالانه كالقردر درجاك

دةم خيرد بيف مولى صاحب مجاز ندخته يم بوجية

السدماحب مونى المربي جاد جاد كمعني ب

وقت م ال كروك الم يس يراب كا وال خار

أب كون برخ بن عز ال كون وا

ي بوني وسرى دسل جواز يولى

ماحب مي نوج ال دوس لم

اودان كيوماحب دون في

حبادت اظ في فيرقا وفي م

الصفي استادي عنقيدون

كاينس كيند بوزكاع س

ا در مرادب او در مرسلس اغ

چونی عبت یہ کروقت کے

لەي **ىمىندى سانۇنى مىر**مۇلى

مرجود كحكرين ومعي كورغل

منين بوخا وت كروتت ال كم

الممام اسم اردويرك

دينك سے آغراسكى جوتى

ما البيله ما تقيل الكرن

وكازفرايات بدتوكياجان

دونشاله ب إواكا يومفت الماي

اورجوتي فمرى ميرى كما لي ك

الخريم لحت بسه كرمخا وتر

وكنا ناسبنيس - ايكُ دھ

مرتبتنيه كالغرنس كيصيفه دتيت

لحاع المناتكي يقداد داك تعن

کے الی منظم نے اپنی حامیت میں۔

يهيئ فيرى علت -

رمة فعالين كالبيلا إجدادسلام بهابيد كافك دومروں کامر فرم لے سے میلا ہے کرا ہواج ال ديري الورك آنابوك ريا-ای همی دوسری اطلاع دفت گور کمپیدر ست مقلق ج فالعرميي وقت ب اسى تفقيم عريات

لبرل خيالات كي كُولَن ه تبسري كول ميز كانغرنس كي رورث شائع بوف ك بعيد

ومضامين شائخ كرمة عدير كرواون وتف إذف ممكنز لكا عكوى فا زور المعلا عصرتم وين بيع مي زنه كي داب كيانيا لي ايك في خاكو موق مامراف بصولي كماروا تمل ينك حاضة الأفري ت الوادميني يودى سمك الماكا - آك الكيمولوي محص محص لوريا فاكوزاده - دردبدادش ك شاكر

كرميان ميدجوا دعلى شأ ومعاحب متولى وتعضينيه موركم بورن منسث ايذر ديوزكانج كوركم بوركوبا بناكر وريش إرافهارى كاغذى محودك يراغ نعل دراً تش اور سخ إمي كراك خاص مديمي وقت معدومرى ميساني تبليني شن اس قد و

وكيس اورأن كالليمانه ب الرشيعة كافرنس مدرة الوظفين فيبع تميمان شيعد إلى اسكول فيديك مجاسع المب من فطرت كامقفظ بي - أوردرم فظ الميفر فيكل وست برسينه والكل بولد يارواب ول كو إي الغا وتسلى كيول دي ديت كتبالام

گھرے اِ ہر کیلے کودل یں آئی کرائے نے بہتے ہیں الربکسٹی ب کبنت اوی واربجائے جا المب راسس ڈ اسٹے ملکے۔

و استهار از دها تسر رای اید میل طواقرد ادمین ب وروای اید جات می اید موادی فران فی برک کهاشد ا درجب بور بالکین مواش

مونوی فرچ برکے کھا ہے اورجب بور اللین یونوش صاحبز ادس کے مقیس بری بولی کسی کوف خال سے انجھے اور فعا کر کولا وارث کرگئے۔

جلاجال إني أني توى وللس موج دمول و إ دا تول كي در دراب برعب اخبار زمیون کی سیند کونی کیدا (کرکسی بيرضوشا بايده دوسعة محتيتت كايقا الغرام وخل تراكل اجار بكروس وقت سي كن سلم ادارسه کی دو برنی چاہیے تھی۔ 1 وج ، کرمجیب اسلامی ادارول کی مددکر اغراض دقت کے خلاف تاہے كرفي إى طرق قادرسي حب طموع ايك فقيه ميدكار مب ني رمضان مي گدهي مير خش معلي كي عمرانی اور اس مقدس فرض کے بیے کسی مجمع کا کوش تؤيركياءاب جاني معنان كالهينه مراكيرمي كرد عفاكا بإزار بنادياب رلداارتكاب كونت ایک فادی کی نگاه اس عجب وغریب گدسے بر إلى - أسع عمداً يا اورادان عوالله كدك نتية ع رياه بهرب پرجون كارى كودى مركز فقيرصا حب كارجبة جاب سنيية إئي وأئي مردك كيا تجع يرمديث معلوم تنبس كرم ورميحكنا

ضروبت دمشته

ایک شیعه در کاری طاذم کے جن کی تنواهٔ حالی موره پیدیا ہوارسے اور عمر ۲۰ سال ہے۔ ایک مورد ت ب در کی کافولکی کافولک کی ہونا صرورت ب در کا کافولم و در انداز کی ہونا صروری کا خولم و در سے اور معزز خالا ال کی ہونا صروری

مراسلت ش م معرفت اوده ینج لکی در کے ہتے سے کیا ئے۔

ار کورل ما حب وقت نام دکھا کے بھیں کرتبا اُنے وقت الم اِ اُس کے لیے ہے اسلامی اداد ول کے واسطے بہر نے جاہے جو کیا گراس مدیث دوفت فوج کی تو اِبندی کی کراسلامی اداد ول کی محد میں تقو کا نسی ۔ کرکیا جواب جوگا ؟۔۔

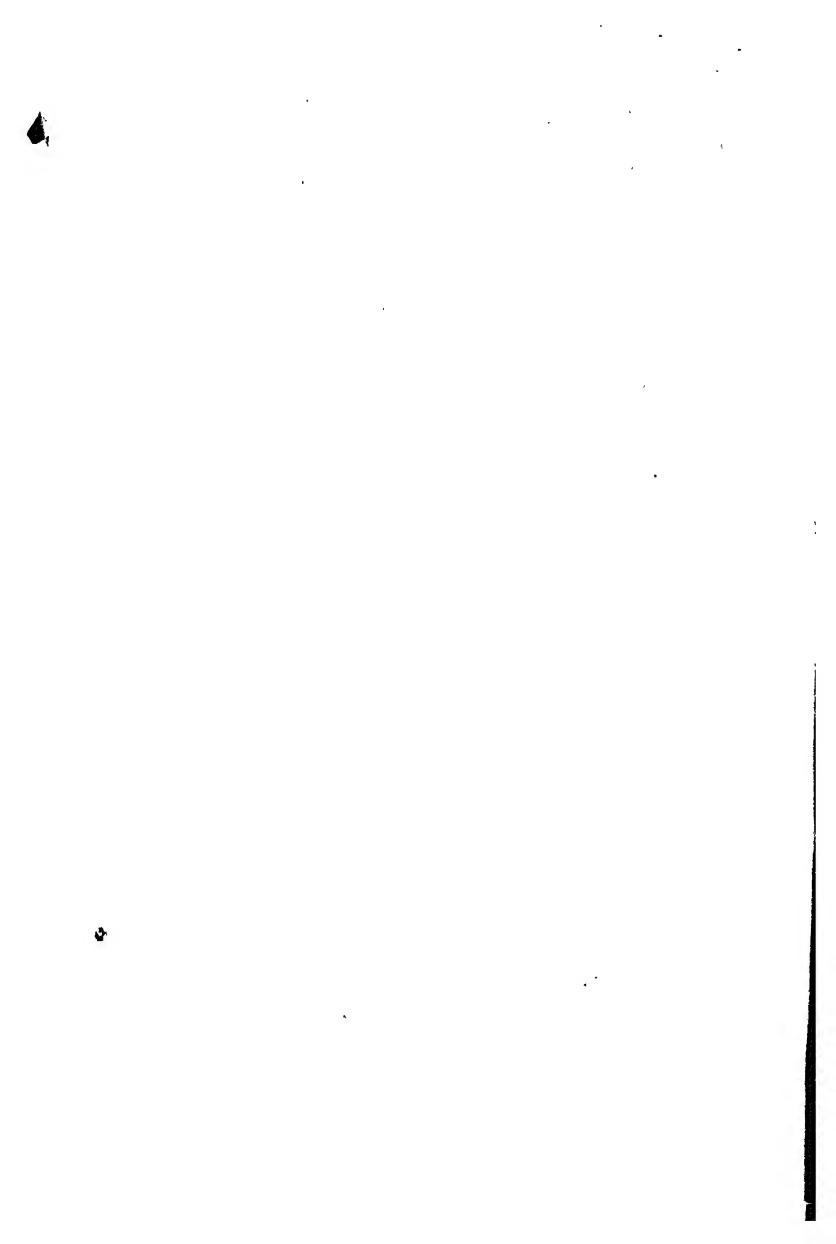
المسرم الم ورائع بدول مرحبك المرس ا

عِنْ الْمَالُونِ مِنْ الْمَالُونِ الْمَالُونِ الْمُعْلَمُ الْمُرْفِي مِنْ الْمُلِي الْمُلْلُونِ الْمُلْكُ الْمُرْفِي مِنْ الْمُلِي الْمُلْلُونِ الْمُلْلُونِ الْمُلْكُ الْمُرْفِي مِنْ الْمُلِي الْمُلْلُونِ اللَّهِ الْمُلْلُونِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْلُكُونِ الْمُلْكُلُكُونِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُلُكُونِ الْلِلْكُلُكُونِ الْمُلْكُلُكُونِ الْمُلْكُلُكُونِ الْمُلْكُلُكُونِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُلُكُونِ الْمُلْكُلُكُونِ الْمُلِكُلُكُونِ اللَّلِي الْمُلْكُلُكُونِ اللَّلِي الْمُلْكُونُ اللَّلِي الْمُلْكُلُكُونِ الْمُلْكُلُكُونِ اللَّلِي الْمُلْكُلُكُونِ اللَّلِي الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونِ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ اللَّلِكُلُكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُلُكُونُ الْمُلْكُلُكُونُ الْمُلْكُلُكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُلُكُونُ الْمُلْكُلُكُونُ الْمُلْكُلُكُونُ الْمُلْكُ

معمن ما برانفض آر تقدیمه زار فرره - تا عده ا ده ه اهلاس جناب شاه دلی عالم ساحب سادر نخ خنیفه مفعی شهر انتماده می مزر مرام دامس خنیف ۱۹ مر جدالت خنیفه منز حنی اظام از هر فرم دام دام رسیماده مرمی بسنام

كمصطحارض عصرب وفل كرونيك \_ فاحتروا يا او في الديم

مقدافال فيافال برنباؤول مقدافال فيافال برنباؤول لكت كانوده تماكو وعطراستعال كارده تمباكو وعطراستعال كرتي بي كرم وه ببترين نابت بوسبي



# وجرط والمغراب ١٨٥



بحلدات اورهير بنح سنسته

فينفائل برائ فروخت بوج دي يرم بدات ذف مُ طروادب وظرافت د تكات سياست سے الامال بي سركرب خاندي محفوظ رہنے بالبي تيمت في طبد سے محصول بدرخ بدار سرات كى جلد مزيد نے و الے محاب كونتمبات او دھي بي حصه دوم ميتى عبر مفت ندركى بائے گى۔ مرم محل دات او دھي بنج سائس عركي تيمت في جلد معدر محد ول واگف بدمر فردار اس جلدک فر بداركو بمي متجات او دھي بنج حلد اول تيمتى عبر مفت ندركى جائے گى۔

يح إت شير ماهيمه

منتخبارت<sup>ا</sup> ودبي**نج منصلول** 

دور ثانی کی تدیم علی و سی تخف شده علم وادب کے حکیما ندا ورفلسفیان سالین کا دلچسپ اُ وار سوژ آمد زموزینه ۲۲۰۴ بین او دهری کی کی طبیع کے مدمنیات گرانستمل سے تیمت فیملد عبر محصول عمل و و

ن مصنوره من من المعات علد عبر عبر المراك علاده الميجراود حريم المحمود

صغ<u>طے مو</u>کھی ہے جو طب موکھ و اور فا نے معردنیایں تاموراہ دِ فلیم اِسْنَان علی دج کے تنفیا یا ہواکار فا مذہب عدد تیل ورکھ عرشگوا کے تاکیا بیڈ حنا کوئر تاکیا بیڈ حنا کوئر

المع مُرَنَّ كَذِ العِمْ مُرَنِّ كَذِ المِعْ المُعْدَّحِةِ والريكاد فا ذريب ويندركثير ايجاد دتياركيا في الميد فوائي مقد وفال قدال البرتباكوة طرائكمنو مقد وفال قدال البرتباكوة طرائكمنو

بمجولي

اردوكاباتصوبراموارياك

نسرا او دکن بی انها در انهاده و ابده و به در ارسیا بیدرا او دکن بی انهان کاری کانی برون بی دارای انها او انهادی از بین انهان در در این بید دارای کانی از انهادی از انهادی بید از در در در این بید بازی انهادی ان انهاده انهادی بید و بید از در انگری کاری کانها انهاده در از در انهاده ا

معجروموسيقى يعنى روف النغيت

الم مرد المراسية الم



مسرالطا مرسی دهی این این در این د

تاركابهت دُسُرِق مُحَدُو حَالَيْ الْمُعَنَّ بِرَا بِخَادُ اللَّهُ وَالْمُعَنَّ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعَنَّ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُوالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ ولَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالّ

عصديم سال ساب المنطيت بكنامى اور وزافزون ترقى كيساته جارى بي

سکھ سنجارک میں مرسل مرسم کی آرو ہوک آ د دیا ت منائے کا کارخانہ

ر من المار الم المار ال

واعدوش الطلالمة وا : بينول منها - يوزول مركان كا - ١٠٠٠ ما و الوزال الما ده ورود و المرابع المر بريد ومورخ بنامت ركالي والقرات عديد إلى دس أيست كذا لل بصر بدائية شيكا كل يوريا والرصافيين كالربوال يمزنه والكافادات كاجتداس كاعاب بددو ورمايت كمترمني محرواكم واقعات ورنيادى اصلامات اخلاقي دسيامي وادبى برنظر مكيد استاد المتدسال بمرك مرعين أب كرسيرا ول السعج ابرل مائر مح منكالل كى دىستى فزالى رساگا-ربه، أمرت المنهارات اوقيمت الدوم يليشكي لي علق ب-ده كماية أردان داس عبخرواتندي بيالي اخرار أيسر مرت سالاة تيت جارروبيد اللد على ما كنك-(٧) يرج زيم ليخف كى اطلاع هادن كاند ويكيود فيعيدي مكن ب كرزيها كيا ماسك د) جرمضامين" اوده يني كي صلى كل إلى ي كيمطابق زبور كم وه شائع د برل محاوراً ت كى دائي ريم مجد رنسي مي -(م)مناين مان طي كالمذك الدي من بر كيم وار دىمى ادرة الحاجينية سي كمنى المركمة تقين الدير

میر خورط) ند و صرات فریه ربی امنین خلوا ا در می آرفارس فمب بر دیما برا این این به برک ان کے نام کی مجئی پر بختا برا برتا ہے رجواب طلب کور کے ایک ارفوان فاقا کا لازی ہے۔ ملیجر الودسے بیٹی کھھنو

دواخانه معدن الادويه وكوريا الطرب الخندست خانعن خوات اورنا درمركهات بركفايت الكائي فهرست مفت طلب فسسرائي اورناموروحاذق المباكع فوده ست بدون ا داست فيس فاكره مغماسي

ومل كيشب جومراجة اجراكرا كئي مجوكوظا مربواد وأب كي تمشير منى قبغة قدرت مي تعامروت كالنال بشير بالاس بوس تعدير كالدبريمي سمر مرس اك الما لم أسن بداكولا أور تاثيركو إيث تجسيب رقمي كبابوات ساوته افرنياس أي ودايس العند بمستوق كي المجيي و في الحرمي ساداعا لمرضام اتى اوردو لها تناجون أري صيعت من توقعا اورترى صورتى آئے تے میان بن کرم رونعند کرور کیا فائد ول نبائما رس إب كي الير في اُوَّلُی سونے کی بڑا یاد لکا صَنت بوگیا مسترہ خام کا اس شوخ کی مشیر تمی كيام كرمنس دي زخم دل توريم هرس جونكي تتم وه مواك ترقعي القلاسيد لازنيروز لدميانوي خانصا مبكورا كي التكويم ويحاف الدوم في وشطين ن كورال م اب القلاب العلاب استالتكاب مركوم روقط فيكفادم بمركاب فحرس دك نفى أوادري طرفا الزاب انقلاب العلاب اسكانعلاب چست برقحه او در مرکز و دلیکے مالی گفاب بیان کھا سے اپناج بن طاق کرعفت "ب القلاب! القلاب اسك القلاب بي بين سرويل مروايوں كواميناب وي سرال وس رف دى كوكوراح اب انقراب إنقاب اسانقلب قريان يو الوكيال كاليكوجائي يعمان الدونطر أزور كوتالين اوي بننل مماب انقلاب! انقلاب اس انعلاب فين امل بوي الانبارا بن عبداب اور مبعه ميال بدايان نازل هنا العلّاب؛ العللب اس العكاب مفت کی قامنی کور سلمی سے در مرتراب اور مرد رول کا و رصاحام بوشل عباب العلّاب إلغارب الماء العلّاب يالمبيت كي جواني او ون كايشاب بيرمي م لكوانس سيني ترب إي عنار الْعَلَمَابِ! الْقَعَلِ بِ أَكُمَّ بِ (مخاورات کی نوحبیہ) د *ومری قس*ط دد) او می کے واسطے میے کاتیل حال تا يكوف سند سے لئے ما قت كرنا رسبت

مضامر و نبرار مضام و مساور من الم

دعگ ہو لی جب ہولی ہولی (ہاہ بنی)

اے مربع مدخوبی او دھر بنے تنار کرنوایں خادم تو باصدول زار مدگر کا فریدار تو باختد اسال بزی بلف و کبت بدار (را سے خد)

چکارے سوم س ناک بندہ ندم میں موسال مک منہو سکے اس کا کہمیم مدگوند دکھا سے طبع کی پر شوخی سوطرح کا ہواس پر ترابطف عمیم دریان مرزبان

قرتے را کھیت ہے موادد میں میں تر تو تمری پُران ہو وا دامیت المریق المری

تمری بھری بولاے سوئے کیجل بھا تھے ہیری تھا ردا کمی اود حول برتم کا دیکھرے جم بوئی بول

روچر کے بیار آج تم آسے۔ یا د لائن ہے بوری کیار تم کا پرساد کے بیو ہار آج تم آسے۔ یا د لائن ہے بوری کیار تم کا پرساد ساتھے کا آٹم پر جری ہے بوری اب جائت ہے ذکر ہے تنی کو بحوا د سرخام، تفاجی بلی

خيرخواه نت لم مندي يم

مېشى موموم كى تى كى تصويى د د نېل پس مرزاعالىقد رىنىم شاگرورنا بلرونىكى دى

وبت در برها إده بت بدر بري التعقير في است كيامطلب كدة التي آيكيري موك في مولات في موك في موك

نعتسان أعماناً -

توجید معلیمه مهروب کدای افیونی اتکواست مرکیس ایک دیوای گرکی اس اس کاس کافت میں پینے کا سل خوج کودیا توکول نے اس بوجیا کیمیاں جاخ ہے کی ڈھوڈھ دی ہو کی کوگیا ؟ اس کے کہ کدایک دیوائی گرئی ہے اس کی تجرب بوجینے دالوں نے کہ کدادی کی دیوائی کے اعدی میسے کا تیل علانا کیا افرور تقا۔ ایک بیسے کی اعدی دیوائی اس کے کہ کمائی ہوئیں۔ افیونی بولاکر کئی ہیسے ماقوجی کو کیوائم میں میں مرا در مینہ کر کسی بدود کے افتوالک جائے گی تو وہ کی درم و دور درم اوالی الیک میں مورد یوائی کے معربی آنے یا جست کی بولا جا تا ہے۔ یواورد یواڈی کے معربی آنے یا جست کا میاور میں یواورد یواڈی کے معربی آنے یا جست کی بولا جا تا ہے۔ یواورد یواڈی کے معربی آنے یا جست کا میاور میں

د ۷ : پراے کندھے پرنہ زق جلاتا ۔ وہر۔ مکرمر وسے ایس رے کام کرنا۔ محررے مرتب روز برنور فرمار طور سال کا سے

تومبید میزید اینده بنده برگاری مویا ما کر کہیں پرائه کر آوٹر مدار بندوق جرسیت وزنی اور میکی نال مبت لمبی موتی ہے بہلا ماکرٹ میں اسی سے معاورہ بنا۔

کے نام ہیں مهدوب انی ونشی دنجی ارال برکسی

كازائيُ وَيَجِينَةُ إِإِنسا سِيكِينَةِ مِن لَوْ بِرَرْجَ كَانا م

اینے جاتے ہیں اور و ان کھیل یا خواص کو کھنے جاتے ہیں کہ کو ن سیّار وکس برج میں ہے۔ اسی سے یہ کا درہ شکا۔ اکثر مجال کجا ہے میں سیکو کے بین میخ ہولاکرتے ہیں۔ یاسلیا لوں کا تقرب ہے کہ کو" کے کا ہے "خ" ہولئے گئے۔ اور حوام بی شہور کھیا د اور حوام بی شہر بیان کرنا۔ حیار حوال کر تا۔ التا۔ عذر نامعتول کرنا۔ توجہ نقل سے کہ ایک کا کہ دال جماد، اور کا کہ کا کہ دال

توجيمه منقل ہے کوایک لاار جی اور ان کا لوکردونو كَمُوسِكِمُ انْدِدموتِ شَيْدِ للرجي نِهُ كَهَا" ابِ وام تبلوا مركب وميور زاب يانيل واس ليم بي ليط جواب ديايمي إن الري بمنات بروتياكه تؤخ كسط جانا بترتواند يواموتا ب الركر بولا معاب بلي المي المرسة ألى ب ائت يس في الوتيم في من اس سن يرمحا وره بن كيا مو ملو يسرب الشل كيمي و لاجا زام . بب كام جور نوكر لأكونى تنص كى كام مي عذر نامعول أب ياحيله والكراب مس كي سبت بديس (١٠) برميرك كما ناسكرات ونا رُنيركانا توجيدج يحرم مربرك كمان كت دمت آتي الدا موں من فراقرہ الب الدقع كا كاراب برتی مے اور می واس فون اور ڈ رہے جی اکٹرو<sup>ت</sup> تُ لَيْمَ بِنِ أَسِ إِنْ نَيْتُ كَالْرُمُورُ الدِرِ أَنْوَلَ بِ يرا ب- اسلام بوتاب دونول مورتول مير كميان عالت بيدا برتى بدائي دحبيري محاوره بن گيا - يو مينين" بازهبيري بي ب

مرىبىرے كے عوا بولتے ہي۔

بيسته بأزمشته

(۳) بنی کے مباکوں مجینکا ٹوٹامٹررگ پانچ دوز کے میے گوسے با ہر جلے گئے۔ بائیکل سے میسل کے گرنے کی

دا فکرید دکے لیے دوڑے کیں صاحب کے تصدیمیا تھ کرڈھمکی کھاک انٹیسر کار میں کا دہار، اورد دست مریا ادال ہوگئے۔ ان کاس وہاکٹیم خبری کی صالت دنٹ کی چیکے سے کہا ہوا ہے دس سا دہ دے۔ انتھیں شدکر۔ ادے نزاک کی

اجلائ خان بهادر بالونجور جسر نان و ما منها در آزری معنی کار خطاع فی ایا در آزری معنی کار خطاع فی کار مناور در این و استنام و مناور در این در

امین سم ولد نشر مخیل الرا و بندم دولو اردن برگذاری مخیل دهشار فیوم به کرارا الید و موسد و کا با معملیغ الا ر

#### " سالما ونام

برام داین سین معاملیه مقدم نیز کارسه مقدم میز کاردای مشتری معاملیه مقدم میز کاردای مشتری معاملیه میزاری میزاری میزی کاردای مشتری کاردای مشتری مارچ میزاری میزی به اور میزاری کاردای میزاری کاردای میزاری کاردای میزاری کاردای کار

مرعدالت

ي المنظر مرقة وقت بلتاب .... ال .... و المنظر مرقة وقت بلتاب .... الم المنظر من المنظر المنظ

دحهٔ کامعمولی نه تخادورد در تک صداب دخی تی۔ معاصب خارد می خداجاتے کس کام میں مشخول تمثیں عور خورد دوڑتی جدئی آئیں۔

بيات نيرتوب وي

پهرس ا ای فرکهان زا اثن نید دیجی نه ۱۹ دونی او از بنامی بیجاره کمل کبیدا بیده میکوای د این و میکوای د واسخ من از بنامی بید بیر و میکودی اول بول با مطلق بوش نیس دانگ کم کرد که میکودی اول بر بیری کودی اول به مسال معلوم نیس اس مسال معلوم نیس اس مساس دری سایان منایت کیجوکه میکوالد و حود واجات میکوکه کیل او بیجات توسن ناک کرو کے کیس او ایم بخت توسن ناک کرو کے کیس او ایم بخت توسن ناک کرو کے

دم بندکردیا۔ برس یوفاموش بفاموش میں صلحت ہے سانس اگر شاکھ کی نورم شکل سے آسے گا۔ مشق ؛

مثق إية

س اجب إنى مدى بالمرائي توماش ناخادك كام ولي من المرائي وماش ناخادك كام ولي مدى المرائي وماش ناخادك كام ولي مرائي ومن المرائي ومن المرائي ومن المرائي ومن المرائي ومن المرائي ومن المرائي والمرائي والمرا

مس لمريه أن

ميرس ياسه

مس ملرته ڈاکٹری ضورت ہے !!

ہم س مان والت نازک ہے ؟ م مان والک کا کا کا ہے ۔

مس مرز آب ڈاکٹر کو بالیجیے میں زخم دھو کے جبتک صاف کرد کھوں ؟

میرس یا باب اس نامرادنگوٹیا یارت ایسے ا نازک وقت میں جداکی نیوم سکتابوں ہی ہی ہی در دیے میں اواب میگامیم صاحب آپ بی زعمت فراک ڈاکو کو کو بلامیم ہے ؟

مس لركتين يخليه وكيا -ميرس شكفت بركياهنب كيا . (اكفرا كيرسارا

كميل فاكرس الادس كان ميرس البيابويم الف مات وفيس سيدي بن - اب میکے سے گوی جائے دک مام ک لِلْكُ رِليكُ عِلْور مِكد وَسِ كُلُ رَبِيتُ كُلُ ف م وكول في بيارى لاش الخالي ي كىيىل شادرى بامور جان استى بىن نازل بومار توج بسایاں کان پراکے امریال دیں سکے۔ ال بلع كمورت سي مح الكتاب ا ميدان فالى تقام وكيل أشف كموس أكمي اواً وا ے دگ صاحب کے لنگ پائیٹ گئے۔ ميرس كوث أتارو الو خروارطدى مع بوق يں مُراكَع نا-اوربش آئے ہى اُوتىرے يومرونى ممانی د ہے۔ دری ی بنب ٹر دیل کوبو تو۔ اسطی بيخناكر معاوم بوكسي فيفرى كردن بريعبردي ويجا حب احب الرون كي سكرادك - إن اول-ده آئی ٿ

کھٹ بیٹ کھٹ بیٹ (بیٹ کی آدان) کو تھے بہت جہا تھا ۔اور کیل ت کہا"۔ یو بیا شامت آگئی۔ رک صاحب اپنی بھائی اور ڈاکٹر کے بمراہ چلے آئیے بیں۔۔۔ادر کسنو کی فیل فیاڑ امبی در وازے پر بور ہاہتے یہ

مس لمر توامون برمي كياكرول مندني و ف دالى الت بيماره الربوات الت بيماره كربوات الك يو توكمنت موذى تنتي كوميرس كالمسكيلات في المناقط المنات في كونكال بالبركرو و و و و كياكو في المويد ما فرب جو تهذ أكست ميرس كومي جانے كى اجازت دى يومن كورى في اجازت دى يومن الموري ارت بريران الكورى المان و الحادث دى يومن الموري ارت بريران الكورى الموري المو

کوآداً زنگواد بوتی ہے۔ وگ شام الم و دست ہاب سب بی بیرے گھڑی گھے ہوے ہیں - لاحل ولاق ہ ؟ -دکو تھے پر آئے اور دیکھتے ہی بیلون سے اس بورٹے کر ان کا خاص بستر نعمیب دشمن ہے ۔ وگ ویونٹی یعنی شریرو ۔ یہ د خات ہے ؟ ؟

مېرس پر معان کيئي ينسه ټوک د مدينه مرينې کی حالت ازک ہے ۔ آه بخايد وگيل : رگ لامنی سي گياگيل ؟ مرس پر نهندان مار مرس سرو هار ارزاز خود

میرس شفانه بوجیده در مقرد اسانا قدایس مواا در دیم اخیس اُنما سے کئے ۔ بندہ ضدا ہے۔ انسانی مدردی کامختاج ہے۔ دگ شفدائی اربردی پراس مردد کو انمی میرب گھرے تنابو " دمخات! ا

و اکفر شمبر کیمی میں مریض کود کھیزا جا ہتا ہوں ہ دگ شاجی کو ماصیر- نبتا ہے مرد ود " مگ صاحب تو کھتے ہی دہے - ڈاکٹرٹ لٹریاں بسلیاں مریعن کی خوب ٹوئس کوئی خرابی کسی خو میں نہ بائی - ہاں ہم ترامیں تراشی میں کی جائج میت امعان نظر کے ساتہ عمل میں آئی ۔

بریس " ڈاکٹر صاحب کیمیے مربغی کی جان کی نو خیرہے ؟ -واکٹر اورسب ٹیک ہے اس کو بڑو کا اس ق

والتر اورسب عیاب ہے اس لوجود پوگیا ہے " ری میں د

میرس - برگونی نیامرض به ایک داکفر نه بان حال کی تحقیقات بوک وق برخفو میں بوتی ہے - جو ترط کی دق بن مریفین کو بوتی ہے دہ بائی کل سے اکثر گر برتا ہے ۔ گر گھران کی بات نین میرس نوکیا حرض کردں ڈاکٹر صاحب بیمراد کوت ایسی زورے گراہے کو زمین ال گئی ۔ اور ہم کوکوں کے میں کوئی چار کو کار زفتا ہجز اس کے کواس مکان میں انتخالا میں "

رگ دیر اے اے میدمعاش راپنے اس جہڑا کی دق د الے دوست کومیرے رکان سے لے عاد ور نراجھانہ ہوگائ طرکاف سے سے کمٹرنسی میں در السام ال

و الراور اور اور سرگر منیں۔ ات بیال ستایا ا مبت مندر ش ب ؟

دگ مے توصاحب بین اس کا ذرصد اردوں کی بخت بیرے بہتر پردن کی بیاری پیپلار ماہے ہے فراکٹر شکھر پروانمیں -اس کے جانے کے مبدی آپ کے دیتر کو اس انقلاع کردوں کا ہو

مِيرِي الإسبر، نت است بش أما شكام . أي دقت الحابجات بمرت بيال ت بملته كي راب ويكا أُن أن إكرابيم إلى إلى وأبي وكياس يا ب ست دفال كيف كي اليه بيا الما كالي اليك كي إ المراه كيورز ميرس بعرض كي وشاك وراسك جِدَ مِان سن لين جاؤ بكارجُر بكي مولى ب-رسين كها مامئة تأكرا سيئس ونت بوش أك گا-دُل معا حب إلى الني طرب اليجيم إعني رعم كا متحق ہے . اور و کھیے بہا کا اسے ازخ و ہوش الشاس وقت بمره فالى رسي كوني إس وَ عِالِي المِن مِب مِن وَ أَنْ وَاللَّهُ وَمِس وَلَت ك مندويا والكراك كفية كروق ست ومناواتها

منمن بغرزن فضار مقذ

(أ أود توامدا مراعه الطرا إلى لا ألم) فمبرمقدم وبقالا نسايره ورار بعدالعة الوزوة اس كومياهب تعمدا دار احب مما در رن الميرمقان منذي شورون مديوسا، بركيز را بديرانس قرمزير . كه قصيه إلى دار ال معدد دوله مرفقه مع سديد دار النابي من ومولي ميد! رحن زادر پرېزه <sup>و</sup>س نومړ په ساکن سنه ايوزه په مير والتعكيران وضع بب مندوارورال والع صلى اوبه بعد كلال برا مرسدد رسن و کرمید در در در مرسدد اکن صبیقه دونداد ده هم دردیوم صدر داد دمان صلحدادموضع مالنا الميرنت كميل كم عدم ركم قالات من والذي دانڈن کیا گیام داور جمل امور ائم مقلق مقام کاجراب بدر کی ایس کے ساتھ کوئی اور فقل مربہ جراب ایسے مرااات كادم عيكم الفرود ادريان يي دعو مركي كرو ا کوروی املے و تعالی عامری کرایے میزر ہے اور فی اس ال کالی معدد کے تو ہوئی سیاس کر کو اور میران میں معدد کے کوائیوں کوئی کی تمامات تر، در در مراسر والعارف من من اور ميرا اور الا من روي ومخل اور موعالت كراري تاريخ رز او مار را سواای او یک کیا۔

ومناحاكم كفائريزي المراات

مس طريد مرد ياني إ والفراز الموت - اوركيمنين س اج كيمير ون براس ديكول كاء مرطر بروان يعن برس كاسانتى وكمي مرمغ بكالمطية س شاركم بران ي كي وك يد تواس كي يعني بيد كديروامزاده تين دان تكسير دب كالديم وكول كانبت كم انكارلي من نگ سيگ مرجر اس الوكد على اردوى ي بتلاب كا- بونوكيا إكسي وم بي والشريد كيرسام يكافيك امت الكاول مى است دويا - درنه يوركى دق كامرض طرعايكا اور مدا محک جنائر الیب كا ا اليا سلام نديمير عالملى -كره فارب كيا مرس سفة كالموى ادحة وح

وبماء وك إول القار ريط منان من ويهول كي آوا أني يعلم مرية! سنوه دُ كشراً دى دريكي بازيد. ردك مراسر ميخ

عِ ربي .... لوگور نے جنت دسرا، کی - آه وه مِي لَكُ لِمَنْ فِي إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ أَلَى عِيرِ مَنَا الْإِرْكِ ... آللم يج الوارة ي ركان يادب وسلك مامول بخ نند سراني مكما ناتيل د ما به اور مي سري مِعار البنزائائ يدار مول ... اك دوس بي سنو ي كمث بط في صدا أنى ب دالين كى دفي ئى ھىلاك درارىت مُرب ين يجا مەخلت كرتى اور تفرك يتركيفنط ربال مركعبي روشي كمس اليعميريوا كرنى ب. .. مَجَعُ شُر آامِ إِسِي ..... ١ اموا بجانبي ففركم كادرداره وتفريت كحواا مامول " اس بيارك كوافى دينا جاب إليا نهر زبان مركاسير مليم من -

بحامجي ينونين المول جان ينبه يكري وأكل يٰ نيامي، ويناحات ۽

مِوشْ أَكْبِهِ - الْحَرِيمُ التي ما ول كي يخار في بولُ لمي الك نظراني -

لين نه... تن ،... کهال میون ب

رگ يو كنگ م بلير شاي مل مي كيل يان ريان كون لا إ ردگ " بران " كيب أشاديم الرفياها رك يونسى دىدنددوى فدل كى كى تى-مائيس وروس دن وكي ب ساي واكثر كوما حب تما معاد من فول فول عظم وإسرك مرن برسال كى الحيس كملائي جائد وومرقي أب يندى جائس ييم

كين أيرير كوايكاه وك يه (مكركر) غلوار واجرا ندر كالكما الواست-رامرائد رك فكيستة بالإلاراري المخواء منياني أنهوا يرك واسطي فالردي بنوي و الرسول اشد سائن كه كمان برا را م المراب المعالمي ما المجاني الما المجاني المرابع المرابع كما غذاصيه على جائسكى وكيوريد ومنت مياسته مسر المريد فإراهي تويذ إعلى رئ الالمكان

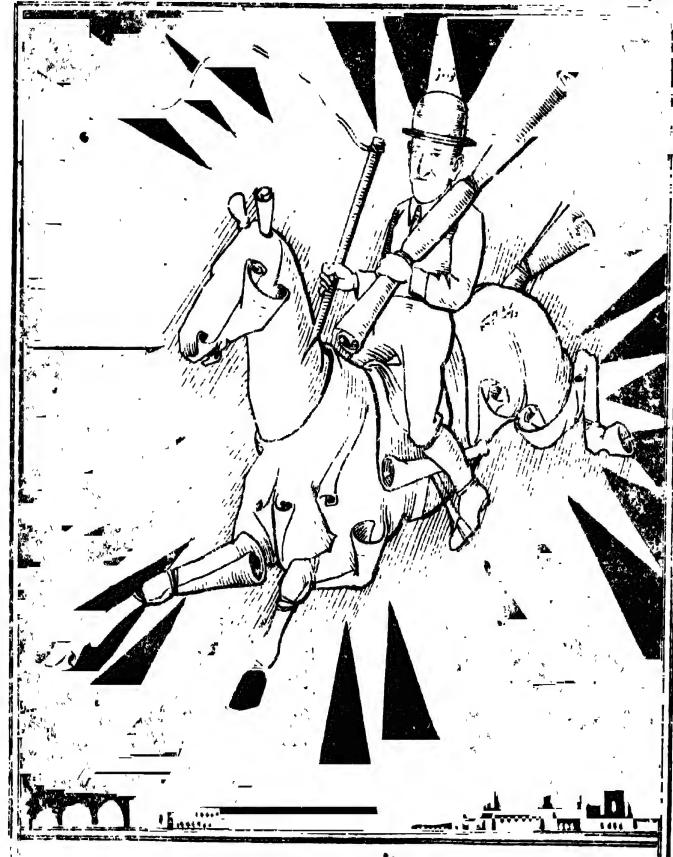
مس لمريده يم يادُ زن كا فيني اورا يُس مُسالَد كُل

رك يه اور كالري الي جرابي إلى يجو تسكي مضع بشاب مس مغرثه العج مع ان ومستجال الرسكة الله رگ كنة لاؤاما استأ مذاس مي مخني دو- اويستري ين إيل كي تعني ي

مس لمرمة مامور الكرين ولنغب نوريت المستح تعلَّى مُ کھانے جھپرلیے کے دینے ڈیائے دگ نے نہیں نبیر بھٹی۔ اے میال ٹیسسل دیکھو

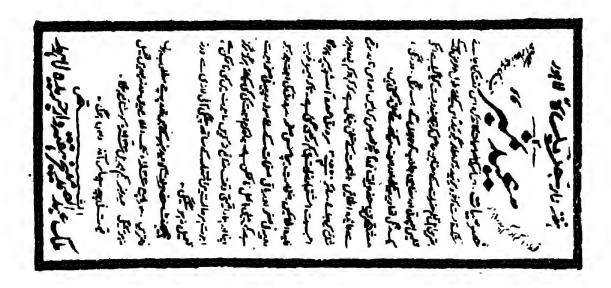
ن ميفرد کرنگاند عرض ورزي ابير

لي<sup>ط</sup> ليش<sup>ع</sup> اعدا كوركث دية مي مير بر<sup>ي</sup> بي تبن اور سواننهى كي شكايت مواورمه بوان برايد ميلومراهن كالمرشير وهنذا أبكر طبط مركب لأبياك الينك واسطحاتنا ب ينهج أو مردد ب فيت أورزن الدرسوات كم مرون عدر مك به سركم الماكم بي تعمرا



"فوروزمنسان المحرور المفيل الميان المحلمة الناس المال فور وزها لم افروز قرطا مي الافذى كمورث برموادب الراق الله كان على تدرد المفيل الميان المحلمة الناس كان على تدرد المفيل المورد والمعلم المورد والمورد والمور





يه المناك كالارب اورا تشبيك مل محال منه كانا يوك كالساديده دعكس اليناير يكيزالمقادغذ المطرك فاسيزر يكدى اديمكرات برس بھیلے ہروں کرنے کے امہر ملے گئے بنا دسے لکے ليل ماحب في الاردن روائ ادر والمكارس

وْيْسِىمِيال رِيّا ناخا \_ كِلَائْيال خَرْجُ لِدِيجَسِ وك مام زم وزارة بور كالحق سے يج المسادية يس الماس -نس لمرمٰن والطرم بيال في عن ووكتاب الكادل المحافي كالممنين باسيداس مل مبلاق رم عالت فراب ب ال

در کار مو توگفتای کا دیزا! محلي نے إِنْ كا أَكِ كُلَاس جِلْ الْ الْحَرِي كُون بيج محا ما او کا او کاس ف کی لندی ہے۔ کام کا دروا ہ نهاييت مفيون سه سريقا-فاقدا وه الخول ت أُسِ مِيكًا وُزُورِي فَي لم مِرْتُ تَوْ تُورِثُ كَ إِنْهُ مِي . راكيا علك لك اور موليك كيارياني

لي رب سي ميد مول يري آتي ه - سوك توصيح الكرنمني رآفتاب كي أراكر رونی آسان کی میزیر سی بونی ک دگ معاحب *ناختا فرقا کے* يائي نوش *كري ميرب*يات كو اللي عن من الميل ما ك دوستول كابجوم عقار كبي ك كفروكي مين محيا كل كه رئيري ترایک نروم سکرا اوان كستا اورجيس كرا فظالا منموائ واشتغيري فيأكمهت كادرواز وكمولا كيثرز ل ك تنزري اند نمية يك دئي إور مِنْ أَنَّ عِبِرا كُلُ مَا أَنْ مُوكِما منابه ل معامنة إيرشاك ين اورا والمطورة أزب رماين سرر الوجهي مسويغمث للسكالكع لأليتنكيت

كداركيها كالمزاج وبستايوس

امول كادراد وفق أكر الشركي

را بر کرموان الع تمین رو .

الكاو آريكوخاني فيميارون پر کھیں بتاکہ جوڑا دن کی دق سنے جرائیم بالکل فیا موحانين ومجمعية ترس آلياء

واقعمى السائقا كُلُسل ساحب وم عنيت إك ر وجائين كرس المرف معيوا اك فرا إيانوع! السامة اسانام دوابو عمد وكالساء الدي توميور في مختر أي ادائه بركرتا - إل في مب

الكستان كمروم كويواد

ايك عظيمتي بتوروري بالمركحة و این کیا بوا و مرزیت به ؟ ؟ " روهي شراج مي خريرت أو المنظر والى أنكر توجيرت كلي مربه و من الأل كالم حدا كالت قرار ال

معرفين يداب وال يه به كرد كيف ك ليه آكدكمان من المكى بكرد ونون مطل بن ع

رگ شر توخاکیوں برتے ہو۔ رك يد دمومني في وسه إدل إلوملوم بواسب تميس توبريال اورديواسى حالت مي بيال لاك كه ... جري اس كاجوتا و ركيرك لا تا بول مكن م كراغ درست يوبالاراس وقت تك مراي رثم وكرم سے إس كاعل جكرو ي دمريس ك إس ليا أير بي المكيل هامب ميواني الى وركال الر قُرُورِ إِلَى رَبِّان كَيْنِي أُورِيِّ شَادُه النَّهُ فِي إِينِي كياأت كوائت كحدامة جاتي تتي والمفرل في كونسا

" فيسرادن ما يسم بنال ومي منل فذا البمايون يه عميل إزنواب مجيؤهمت فركي مأب كااله أب ديهر المراد واحتجرف فيال وورود تجويرا الديدر كالسكر كادال معاصر نگراز اربول م مك أيها ز كارداء تجفالوك ستىمتى ئىرتە: دىنى شەر تەب دائے برکائب یم سے أسى تَكَ جِي أَكِي سالمَهِ مَا نسطا بي كيامة ى -مناز خازیشا است -كيل شاس بريكيانتك بر مرس كب الاحتامنكوا مجيد رگ در دم مراه عاكر ،كيازب انى بىدۇشى حالىت مى بىر ؟-ليل- دكمونسا ان اوركو

ئے۔ کوئی می نے توکیے کا رے بنیں ا كيل يه (آلكين كال ك) ديكوري بوگي ي رك يزيرا إدكروهم منكواك ويتابون ير كيف كى مزورت نيين كريم رسي كويل معاسب

اطلاعناد حرف درا کمیط مواسطه ا صوبه آگره

اصل- ... المين آنا : في المين المين آنا : في المورد المين ا

ملت كرن سه وك قائن قرب المادية ير به كمان كفي وكد الديكا كالصر مند وساني قائي كافئ كول واس كول كيوب سة فلقن بي خاض كلى كشكل بريما وطوف التي اخلات الأكافئ كلتي إن كري وي وي بي مدين بي مدين بي بيت الكل إن خاري الوا بادئ ميكون عصوم به قاتى كرين بدي موكر سطى بنب من في بي بي في بيت السي كيس جاد جاد باد فرا مادت كافيال فركك برم معالم فيال كرارت لبند -

فرمن در براس نیمی آرسادراس از براهدی ست زیده عید عرب بر بونطرائ ده برشی مط کالکا دی تی سیکاد اگ موج من قما بادشد به میکی کس برنسکن " ارس معانی جرزی دری فهرد. کرن جی رزمین برگیا ہے ؟ "

ماحب ینوک ہے '' \_ المی توک ہے ! \_ '' اِن صاحب ! \_ '' حال یک بالفوک ہے ! \_ \_صاحب ل توک ہے ۔ اِن کافوک دیایہ ) ہے۔

مندوسلمان الله الميارة المارة بأكوطر مقتداخال قداخان المرتبأ كوعطر لف هنتو

كازرده تباكودعطراستعال

کرتے ہیں

که و ه بهترین نابت بوس میں

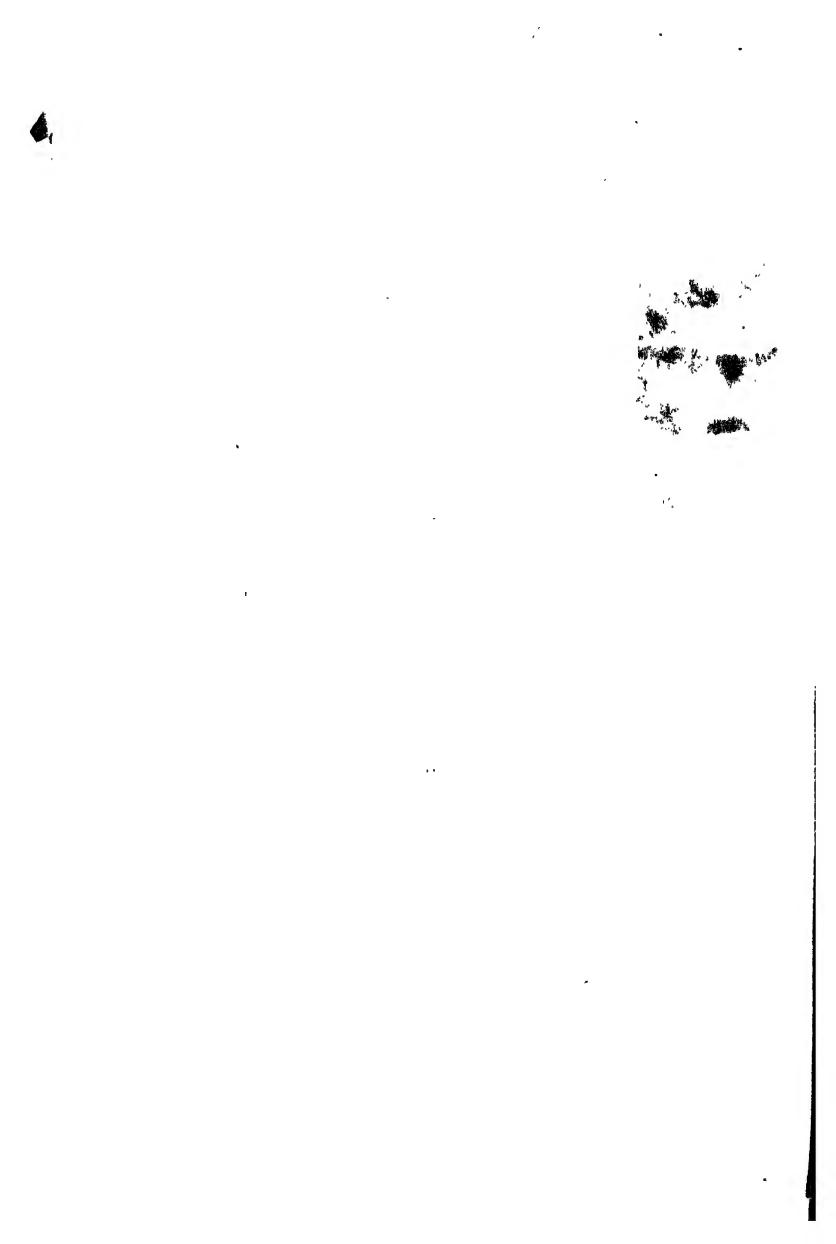
آپ جمی ویهٔ و**انمرس** میفت د

رّوعا ريخ الورج إلى زمان كالحني برُزواوقا بوتى تومر اج سياب بالمات يه كيل ميشكريه بيتكريه مكن ... يو اس ملر شايد موك لكي موئي ہے . تووه و يكيب ميزريا منروع دب تراول فرمائية كى ساحب فى كماناكما إينيس للكركماف ف كيل صائب كوارش كيا طدى طدى اين جالي اور کھانے کی جان ایک کرنے کے بعد۔ فرائے لگے "اليى رَوانَى بوئى ب كير، اب اس گاؤل مي منودكا فرك قابل منين ربا سيدها مندكي طرف جا تا ہوں ت س المركبور ۽ جلوم إلى توبيان مي بوبود ہے۔ مس مار دهیکی سے اُز ماکش کافی ہوکی الکو " مس مرة بال اكر ..... يُ اگراگر کی نکرار میدرست تک بوتی ری اور ضاحلیا اس گر کر است برایا النه عداکس اری کرای فا گردن میر کمل سا نب کم اتفول کی رسی دل مے رُولُ مبت جایژی . اتنے میں دگر ماحبِ مح*قق* رگ نه ایس بیایی

مبندی نویم میر از این میریم ایک فردست می اور کو کستوی سے خطاکا کا کل کونسل جمیری مجرسے لیے معظام ای کویم می گیا ۔ میری از آم مرافق نقی نید دھویں این کویم میں گیا ۔ میں کونسل کھر مدمعا دے اور مجرد دست کی طائن میں این میرہ بد بردر دارے برمراسی ہمرہ داد برخوے میرہ بد بردر دارے برمراسی ہمرہ داد برخوے میرہ طیان سرنائی صدائیں بارد مجرب عارشنا

مِس طِرِيم بِل مَر يامل وَ بنيس بوت

رك ويخيل مي الل مري بالل يطور راي وبال



سفید إلى المرت كالا الكان العراضية إلى المرت كالا الكان العراضية الكالايد الإدافة والخركالي المراضية المراضية الكالايلوم المراضية المراضية المراضية إلى الكالايلوم المستناكس كالمركال

معن على على على معلى والكور

ٵرفا نه علرونياس ناموراه يقطيمامشان اعلى رجه ك نشي إين كارفا نه م عمده تعلى ورفعط نگوائش \* اركا بايس الاين الدروس البيليغون نه و ساكمنو

بار الله أنه في لكنار

افشائی و مربط ایک عربی فید میروس می از منابعی این آمیر ایراد تبارکیا میطاب داید مقدر خال قدرات تاجرتم الووت طرا کرند

للمجولي

أردوكا بالتعوير بأمواريهايه

## وجرط وانبراك ١٩٠٨



بنیفائی می و بات و فردی دیمارات دخانر غرواوب فران می محفونا رسند اوال می مراب فراسول برا برارست از به بله خرید می در اسال برا براست از در بله در مرابی به مفت ندری به ما کی میر کیارات او در و بی است می دانید فی ملد مد. محد ول واقد بینی مید اولیارات بدک نر ما رکویمی متنات او در بینی مید اولیارات بدک مفت ندگی جائے گئی م

مجلدات سنين مامنييه

نظره الاراكيك بنَيْرِ رَكِي بنِد على بي باست خروخت موجود مي أني ت في علد معه محصول بورخ مياً

منتخبات ودھر نجے حصر ول دور نانی کا تدیم طبروں کے تخب شدہ علم دادب کے حکم انداد رفل غیانہ مضامین کا دمجب اُدر مبق آموز خزینہ ۲۷+۲۲ پیضاد دمیر پنجی کی قطبی کے مراح فوات پرشتال ہے تیمت نیم بد جہ محصر اُس علاوہ -

نیز حص<sup>و</sup> وم شکر ۹۰ صفحات مجلد عبر محمد لَ الکرواده بنیج **اود مینج کھنو** 

معِمرُ فربوسيتى پين رين النيت



طويمزدم طويزدم

رد المعنول المساعة المن المنطقة المنط

ککی ہے کہ بہدکہا جائے۔ (۷) جو ساین اور حدیث کی ملط کل الیمی تعمطابق زمر کے وہ شائع نرس گے اور اگ تک والیمی پریم مجدود نہیں ہیں و وہ اصفا میں مدان خطاس کا خارک کی کرنے پر تھے جائیں دری اور ذاتی تیڈیت سے کئی تنس اِتّر مرکی تشقیل اُن پر

موسی سر چرصنهات فریداری انفین خلود اور منی آرڈ رمی نمب رفریداری سرد کلمنا چاہیے جرک ان کے نام کی جمعی پر مضابوا ہوتا ہے جوا باطاب در کے دیے کا رفرا ن فرآ الازی ہے۔ منیبیر اور صریقی کلمنو

دواخانه معدن الادويه وكوريد الطريب الخديت خالص خوات اورنا درمركهات بكفايت الكائي أن المرست مفت طلب فسيرائي المرست مفت طلب فسيرائي اورنامور وحاذق اطباك منوره ادا سافيس فاكره المنطائي

تاركابت مُرِق لَكُمْ كُونُ اللهِ اللهُ الل

عوصلا سال سے اب انسایت بیکنامی در دوزافزون ترقی کمیساتھ جاری ہو

مراح کارو برا ادریا ت با کاکار خانه او برای کاکار خانه او بر سیار او برای کاکار خانه او برای کاکار خانه او برای کاکار خانه کار خ

ولبرسنگ آش سستگدل مل بنت نگ زاش کرتادل موم پر کافت یس کاش کر آب محبت سے اسے پہلے تر مجرابیا داؤاردل کی بود ورفراش دلبرطورساز

اوراق رِینان کان ناکسس مریم بی عنق می ترے منتر مشاخی کان در اوراق رِینان کی است کے مشاخی کی کس در این میت کے مشاخی کی کس

وحوین ایم مشن کی لدی مجیرا د دریاسے کن تیری ملتی نہیں متا ہ و دویا ہے کن تیری ملتی نہیں متا ہ و دوین کے اور میں اور دوین کے دیکھتا ہوں تری راہ

٠ و د ران

کافے کھاتے ہیں وات اور دن میکو برمت ہول فاز ہر تومین میسکو میں معرفت کا ترے ہوں ساجد دے اور بری سے اس موذان میسکو

ولبرنان يز

منادشکستهٔ دل ای خسمگیس منام به ایمکل از تومیمان بهتین مزب سنگین توه کی دل زو که بنا بهراذکرم بهبینم به نشین معلم

علائ ترب فتق می سرم منتابول أو کو کارتاب مجکو می تیر اسو ز ا م فیبه دین کدام ده فی بشنو خوردم زکرال غم فدنگ دل ده ز منوع دفه گر

س خن من ترب دو گیامرا دل پی سکتانیں اب توم بانی مجی بل ماک دل خمز ده د نو کومبادی اس شوخ د قرگر آن تو آکر بل فات کی میزده د

خید الدنت کا تیری کرتابول کمرا اس اور میخ کی نار جیں موں بروتت گلا ا فراش بیج مناب الدنت کی کس دل ست دل اور آگھ سے آنکھ لاا ا کا دفروش

مالی کریا تری محبت س ایسا کمسیاددن بریم عنن می میری کیا تومبزو برگاندنه بن کاه فروش اس مبزخلی په نهرت یس نیمیا دانسته نیمی

غ(ل (دزصنرت فرزانه شاع بین مجاند بمق مینچهی) پیچه رمود در گانپاسک نگ دست بم سیم به مشیر سی کواند استیم بالمعالين م

(مودفر ۱۹- ایج ساوام)

معشوق مبنيدور

کاه فرنوشس ای درسش حال میراب برا تیری افغت می بی کاه بوا کمپناها تاسبه نیری جانب مرادل می کاه بوا ترقه جدا کاه و گربا

لمفل نوربات

ا على نور بات كيابا يله فور سه فد على النور توحيم بد دور اله كار الله و كارگا و كل " ش، كرف تر مرى رئيشه و وافي منكور مث الد كار الله و كارگا و كل " ش، كرف تر مرى رئيشه و وافي منكور

ا سشانگرا و دل کوصد باره کمیا تیری رو الفت میں دل آواد کنیا پی شاخه مرگال مصنوار دل تیجه و دلمعی کا نیابی یه عاره کمیا حوگول الحق کی کیسه

ای تری کوت یں بہری شمت میکو سرروز ہے جامت کانت جب بری مجبت میں معناد سے سے تیرب بدگی مجبت میں معناد سے سے تیرب بدگی مجبت

ترے کیے می نعل در آتش ہول آہ کر اس بت نعلبند اس مت نگاہ اب تو سن العنت کے در آئی اس میں اسلے بوئیں برسے جشم براہ اب تو سن العنت کے در المختلف اللہ میں اللہ می

ا ورشتی آج کر ملفت مزید میتابی میری دیجه تابل دید میتابی میری دیجه تابل دید میتابی میری دیجه تابل دید میتابی می بهاندس مجکو دروش گرکتے برخ آبی ب مثک ذہب فرزنید میں گیرالفت میں کی الفت

جے افذت میں ترب دل ہے ہی سرا سے اسابی گردل کو ہے جا کتا ہی ہوں اپنی بے آب اس ما مل پر دادم دلت دگر جب ای خواہی مواہی

ساوت واقبال من عالى تصديبالمرسيم حب كبي أراستدف المكادون يم متطرب آب وعدا ك اكتورت بم البحرمية بوراكيجي وسيدهمال واحدثاداني درات تعقيض والدمخشري تيراا بل محشر بمي ترسب كلشفيني يردوا بالكاخجرت بمم متك تن فركامها م يجاجات تحرمي بمت والمصطود الضطيت تم كيا بالقى دۇسىستىنى كىقى ابېرگرا المصفير بريركن برداد فلتن كي بوس ومت كش وكرقب من زووتهميري اب وه آنگير كه خلاد ما بار و داع كيوسين ليس اين كردوبين كفالمستم مهراكيسى داول ميطعت معبودكي ابخواكو إدكوة بي تولسكوستم ودمراقالب ناكمرك بني واكسترستهم يمونك فيرالم يمومند وكالمح المقطاق بركفين توك الميروري مات عربية بالون كودم ارونك

دوست بورش به جامو برا بوكوني مو چلهيدار كولين عن ناف عرس مم

گوری دو بر مربیا یا ج گی

(افروز لدمع الوي)

الان بنی براور قر لیا ہے برا سرکہ بھی خرات ہے۔ برواد والی میں برائی بھی خرات ہے۔ برواد والی میں برگر کئی اس بھی خرات ہے۔ برواد والی برائی کا بھی بھی رہ بری برائی کا بھی بھی برائی کے برائی کا بھی بھی کرتے ہے۔ برائی کا بھی بھی کرتے ہے۔ برائی کو کو بری بھی کرتے ہے۔ برائی کو کو بری بھی بھی گرفیاں مرد کی بارٹ کے ایسے بھی گوال قدم آلے کہ ان طرح برب بھی بھی گوال قدم آلے کہ ان میں بھی بھی گوال قدم آلے کہ ان میں بیتے بھی دور کر برائی بارٹ کے برائی بارٹ کے برائی بارٹ کے برائی بارٹ کے برائی کرتے ہوئی کا جائے کہ مول بھی بھی کرتے ہوئی بارٹ کے برائی کے برائی کے برائی کرتے ہوئی کا جائے کہ ان برائی مولی مولی کرتے ہوئی کا جائے کہ برائی کرتے ہوئی کرتے ہوئ

سعیت الاحتقاد لوگوں میں آب کی اس کوامت کا توب جرجا مور ہاہ ریسب قست کی خلی ادر شرت کا عمل ہے۔

اکستام بن کی جنگ مجیوا در کی بیم کے بیر کی بیولیال کونی سے زیاد وشیری ایری بیران کی سے زیاد وشیری اور بین کے سے باوی کا متابع بالی کا بیران کی سے ایک سے بیران کا بیر در کا بیات کی کے بیران کا بیر در کا بیران کا بیر در کا بیران کا بیر در کا بیران کا بیر کی کا بیران کا کوئی مجمع مقدن موگا۔

اُرْنَى ولَ بَهُ فِسْ احْقادى كائبى مالم را لوكسى دن من ليجي كاكوفلال جليك كَاعِلْيال بَرَس ميرسياسى قبدى الرقع اب منت كش دست الريال منين مي . كَاعِلْوالْ فِرَقُومُ مِن دِي مِي اورتماك سے نعي تمتير وافلال جليلا لے ساكو

اب دول سئلوں کے کندس سے بیاز بوکر لو کالمی موم رہے ہیں۔
ہم جران ہیں کراس معلے برسنجیدگی سے داے ڈنی کیوں نہیں ہی کی کے
بعلے انس کو یہ نہیں موج تاکر آ مجل بہاد کے دن ہیں مسکے داف ہر سے
بوای کرتے ہیں۔ اگراس ام کے بیل کی جندا فسدہ شاخوں میں بہاد کے فین سے
رطوب مرایت کو گئی توکیا انتہا ہی بات ہوئی۔

انجانسکی کمووی شراف کی خوشگوار تبدیلی می دیدنیست المحری کی با التیم کرموسم زمشال می سرومهری ارزشنی کی بروات په کمپریل بورسی می - گراتی به عالم ہے کررس رس کرد هو ال نمارین و بی ہے ۔ اور چار ہ سازوں کے انور کو سیج کر دوسے بوے نامن اسے کمون کمون کی کا کا دم ورہے ہیں ۔

توصاحب الیسے بے برکی اُڑائے دانوں کی اُڑن گھائیاں ہم براہریں ۔ انت بامی اور راگ بومیا۔

مسیاسی لیلروں کو پر منب، وربها برگی تابت کرفی بی اروگوں کی کیا تھے۔ ب ماس کا راز ہم المی فاش کیدیت ہیں۔

مل معالمہ بہ ہے کہ فاک کی دفتاری ایک شاط ارز جال نے مہدوستانی کما اور بول کو نہیں دوستانی کما اور بول کو زیر کے سیاسیات کی دیا ہے کہ دور دی ہے ۔ بین وہا دہ مہیں کا اسپ کشت اس کی جال اغیر معلوم نہ ہوسی ۔ اس شند دکر نے دلا طول کی سے اس کشت اس کی جال اغیر معلوم نہ ہوسی ۔ اس شند دکر اینے گیا ان پور کے کے کہ کے کہ کے کہ کا کہ مواد کا بیا کہ کا اور کا کی جائے کی کو وہ میں میں نہ بری فرج سے جب بیل اور کا کی جائے ہیں۔ سیاسی اور اور کی کے جائے ہیں۔ سیاسی اور اور کی کے جائے ہیں۔ سیاسی اور کا کی جائے ہیں۔ سیاسی اور کا کی جائے ہیں۔ سیاسی فالرین اب در موم کے جائے کہ ہے کہ سیاسی موجوا رہے ہیں۔ وہ میں کہ نقاد سے بجائے کے لیے ہے سیاسی موجوا رہے ہیں۔ وہ کے کہ کے اس میں نہ موجوا رہے ہیں۔

اس گیان چرسرکی ابتدائی چالیں بخرفی دگئی ہیں۔ آب طرف کو منددوں کے بچاری اچروں کے کیے مندوں کے در وازے کمو سنے پرمجبور کیے جاتے ہیں۔ دوسری طرف بنجاب کے سلمالوں والک جاعت کے اچیت بنانے کا خیسال بچین کر دیا ہے۔

مبغن سلمانوں کے خیال میں مرز اغلام احرقاد پانی اور اُس کی است معنی او گردن ذونی ہے۔ اس لیے ان کے برخلات الجی میشن کا سلس گرم ہے۔ انعرض سیاسی مجیف سے، مجہت میں آئے ہوسے میکاد کا دکنوں کواب دنیاوی ادشاہی کے بجائے اسمانی با دشاہی کی تاجہ ادی موجی ہے۔ ادشاہی کے بجائے اسمانی با دشاہی کی تاجہ ادی موجی ہے۔

ادشاہی کے بجائے اسمانی با دشاہی کی تاجدادی موجی ہے۔ بچارے مرعوں کو ترکوران تعلید کا جبکا مرتوں سے ہے۔ بیطے یکلمس اور میڈروں کی قددان بلک بیاں محمولی طرح سے بندے ازم اورافقا بندہ باد کے نعرے لگانا سیا گئی تھی اب اسٹرنجات کی امرید کی جوری دکھا کرمند را آزاد۔ بجاری صیاد۔ مرز ائی برباد یا وہائی ناشا دکے بیلے رہا دیے جا کمیں گے۔ اگر وطانی اور دینی ترقی کے قرار شکا روں نے اسی تندہی اور جانعشانی سے کام کرنا متروع کردیا جبیا کردہ میاسی گئر کھوں کے لیسکرتے تھے۔ تو وہ دانے ورمنیں

جُل بنائے جائیں گے۔

تال كريس كى -

كريك بيث قادين، بهاد دن ادركونسلون پر

مقداليان ديناكا تبغنه بوجاع كااد يغتلف فرقول كمعام

<u> المرون</u> والميت مال كوك ك بعاس فابل بوما في المرب وريان المراجع مائل المرف كريد الكرهما الماكم كمول ي الطافين كحبيانات منف تحديد يركف كحقاب بوجائي "أل دايث كما موش ابها داعيثوا (فنوی استور

> ——※— مولانأ بنج كابورط بيك

ايك ملعب تورفوات بيرك بفنب يارشروادات خرته بإفته تندني فيصاري فدراهم بإرربو ر كوكه لادي اور اكبحب مي مولا إيني أب كوئي قبرس أو بز واليرب كيتي السكايي فرض سيكوب كريكاه كي طاموني ويدكي مقام برمور ورا مرت نسيحت كي نيال در طوافت كارسكورك كحربو تحاكس

ووَرَب ما حبِّرة ام فرائم مِي يُكُور كه يورك وهندمي واجاز تسن مؤلى ماس كيائس يؤاك كرشته ١١٠ اين كريث مي ذب فرلي كرد بي مثل م الكول كم آسك الكسوقي كباهاك مبل مي وايا نامرعام ومركى دقفي مجداور درسيماس كي خبرنايد دوّ *ل مرف الم*ف قت اليى شام كومّازى آنے ديگئ باتى اوقات كے ليے فائد فدامي الزايد منين وراوب يرمش ١ برون احازت دافط كى مافست سير) كى يخطا كي مورت من وكلي رسي بمطري بوني ازكار رفية جدا أيان کائی گئی دھنہ بال کیولیورا موم اور داوڑی والے ست قرس بي موئ شمي ديجاله مرفراز لكسني خانه خداكي شان بلحاتى رى مش فازى تخوآه تفيت كى زر غوب برق مجادنوا بسييميادك كمصاحب دآت فجذ شفعكك ماس مرابروع ي داركرديا يم مي ي كارساجي اور کیمری کی کشاکش فار مواک کام کی گروای اكامى لوك والدامس مي المطيعة اور المجمع ماكت كامرت آناي فائره مواكري شائيال وجاراً تكيس -كورى يبعنيال بمي فال فال فطرأتي من عوض و بريّن صان كل ميلار متاي ب كين الشرميال كأكوا عيرا تنين ريتناراجي بيع مساحب وركسي بنهين خادره ابر

اورينت لي اي مقالك عليدي اليناكريس كرداك كامدوج دكرس كم يجم عالم فيأل مي ميذك ملت بول كى مرست ماكر د يناظرين كي وقي مرسكى مردرت فالبام وس بوكل ـ دا) د نبالددارس اس بروشال و دارمیان . موهنين ادر كلي روادر محف كريد كافرني دبا ومال كياجاك كالزنى تيرب عبادا يعبنا يكافراطت دى پيري بل اسس س د اف كرونداري ولى اد أر وغير عماني بوت ولايت كاعلان كوفانو ما رُكِرواليس كيد كالرُّرِك مراهب فاليتول كوثرو مذكرها كمس إوربر فرورعيت برفانيه الهام كشف ووى القااور وياك زركي سے الني فهرت قام ركو سكي دس بر الوكن ول بل-اس كي در يعي مص فرقا فآ مدول سے ایضحافان حوق شلیم واکر بج مذیف اولادم الني كحقوق كرفاتي كاروبا رسيخات

رس) واخلى ما بدر العجوال كومنددول مي داخل ما ال خابی کرنے مرزالوں کی محدول سے دوسرے فروں کے كانيولكو إزركف يميول سے و إبول كى عدي ور برااووں ے رضافانیوں کے بیا کے لیے س بل كاميت عاصل كي حاس كي -دها گا دزوری بل. ندمی مجبت مهاحته کے دیے متلف مقائد كيم رول كولم في فادم ير أكريًا وُرور إل كوف اوردی اکھاڑ ول میں رسی بہلوالول کے دیکلوں کی عام امبازت مال كى جائد كى -منظما ورطاقتو رفرتے اور زاہب توانی اکتریت کے بل و تي من اور كمز ورجاعة ال كومفاوب كرائج كي. كوشش كري مك اس ليع اقليتين اي تخفاكيلي سكاده ولتدار كالمرنند توع كرب كى اورأست نرې معاملات مي فيروانداراندرسند ي كي ـ

تام ذامیکے مقائد سے دافٹ ہونے کے سے

مر کاری قامنی داو مزر بریلی قادیا سنبارس

وم کیجیے ادر الم طرات و فرائری کا محت دیجیے۔ يسلم: - يدولون خلاصلاحاد كان من تلق كمة مي- المى ليع البيك بى عاد كلمائ -بِلْكُمِلُ شَادِهِ الرَّكَا رُفِي ثِيرِ دِيكُما الْمَسْ يَجِي كدنر إدومتعدم جائيس ادر ذمردادي كسائر المليداتيا فكمين توبم بدروور عايت ابنى راس فالبركري . وتوسي ما حب ايك بالمعالمة شي كياك حرك وا تعات اكرميم بي تودا قى رنى ديني والميمي حالاتكري كى كوئى إن تهيس- بايمىنى كه العقِف عالى الله والخلق عيالُ الله (وقعت بالضاار يفلقت بي ميان، نين أكرمال خداميال خدا بحبيث يسهيلا كيا أوكسي كا اجاره البرات كالجي عاب إحسة كمرسر ووالمي م عدى اورا ندرست كندى بدكرسف وكس بور بين كرنس كيرو دارج مرجم البات سيرى ب استركان كى مزدرت بنيس يوات لامكال داخانسك إخردوات خودا مندمیاں کے رحمت بیکب، یکی اجائے گاکہ اس کے به فا آل بندس تعرب فسي التي ارس مارس بعري

مندمو سلمان

مقتلفال قتدلفات حرتمباكووعط لكعهق

كازرده تمبأكو وعطر إستعال کرتے ہیں

كهوه بهترز تنابت بوس بن

آپ بھی

المراب المراب

ابعرن سامان محدكهما الدداك وندور وكيا آب و وحلایت نمیس نی که ایک معاصب خواب میس مروع وكام ويرياكى تاكى واربادس ادبرارى كى يول يون نول نول نفيرى كي يس بي ني مرارول ا دى سائد لا كمول كاسامان كيميلون برسول لامنيوس أ ے۔ کے برولاک سے برای سے بواد کا بھے يكيلسن ويعلوم بواسيرسالا بسعود فازى عليه لرحمك مواری مانی ہے ۔ اور آگے رہے و دی سال الک دەمىند ساغەمى قەرسەبندى كىخوان بۇسم كالمعام إذراط استغسادكهي ويجاب الأكه يمغود سروركانيا كسوارى ب يقورى ديك بعداك كالأموط واجن ايك بيسيميال (معاذالشُدْهَلُ كُوْالِعْرَءُ بالشه) مواريجي بَرَّمُ نَفر مِيار بهموست سوال کيا کيوں جي يکون بُرگ بي وركه إجانت نامي موسي توالترميان مي يميرت كي انتهاندري وركوني فه طام رعقة همل كرتا رمل ميال ى سي كاكشان جا إيكول مدا إيرسندن کی پرشان در تیری ہے ؟ - راسیمیان سکرا کے فرانے كمفكر استحص مبي آرنى دارساخيج ال دواول بلو كى أدى د ك مرتفى توفدائى دات ( ـ شيك ) مي مرت آ في وكر منول كدهم القيل كريكم المالية

اُن کم اُمَنْ بِی بِی بِی فِیمِ اِن کِرُوکی واندی بیرے اور بِرْحوی فرمت سے متعدد مِرا اُرول -سیایت ہے بیود و لکر فعیو سے خالی تعین سائند کے نبدے اُس اِن فقی از کِر اللّٰ اللّٰ سے محردم کرنے کی کویں بیر یہی فتی سے کر بی مابی ہے ادر جارہ کی جُرا اُیاں بھی بیں -بیم فرا کی بردور و مجھے یوں جی بجائے اب کے ہم میران میں مراس کر نوایوں بیقام کا دائر ہونا سرکاری نیے کے افغان کے نوایوں بیقام کا دائر ہونا سرکاری نیے کے

م فعل کینے ملاکھ آئین جا العجالی جب کے المحالی المحالی کی المحلا افغان کے موابی المحدی المالی المرسے کی المحلا میں المحدال میں است کا نداصلاح ہوسے کی المحلا کے داریں بزرگال ما کا خوت جاگری ہوگا (المشر اس طفل کی ہے میں کا مغربی وقات کی مثل دریار تھا ال باب نے بی ڈالاقاضی نے مثل کے جواز کافر کی دے دیا مجلاد کے دل میں رقوبو تا تو دہ میت میں کور کر ادہ می کو اور موت کے کھڑا ہوگیا۔ انہاں مؤرد کے جان کے توکیو کے ۔ وائٹ لام۔ مؤرد کے جان کے توکیو کے ۔ وائٹ لام۔ مؤرد کے جان کے توکیو کے ۔ وائٹ لام۔

مبعث والرجريره كابورك لازر عيد تمير مس طى ادبي ادرتاريخ معناين اورخيل اضاف دل اورزها درد گاءاز و دسوز نفيس بوس گی تعلا اشتاعت ك تعاق فيال ب د كم از كم بنده مبرار جاباجائ قيت في رمير م سي اميار خات . هما مذرك كئي ب كلن -

#### مولاتا پنج کی نوٹ بک کاغذمادہ کامیرسٹ میں دوم ندوس فت

کا غذماده اکد بهبسش من دوردم فزددوفت سرے کیمن به آتم آس مجمد بودونت ایک بوه خودختار مگر کوزنده آرام بهلود آرام بهلو بهلوی کشینی کی خردرت تمی - ایک نوتوان خوصورت شخص نے درخواست برش کردی یشرائط نامر پر بشخط بونے کے بیدسائل اللب برا -بونے کے بیدسائل اللب برا -برگر شد کیے دباب آپ بری کشی خوبال بس ا -ساگل "خوبوں کا قراس تھے کی ذات بر کسٹ اللی اللیمی برا ساگل "خوبوں کا قراس تھے کی ذات بر کسٹ اللیمی برا

بَكِم مِسْمَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمِرْمِ اللَّهِ مِنْ الْمِرْمِ اللَّهِ مِنْ الْمُرْمِ اللَّهِ مِنْ المُ

ماكل يينيك نبده بعيب شرى نين بزاره براد

عیب وسعی کائنماللک دوارت ہے او

فیل فطعی کموان زیدا ورکه اجلای موداینه من صالحب برا تنسی ازده میدا سینسنی آلاده نام در میاسی برای طاس نیاب مسدن صاحب دادرسنی ازده مسدن صاحب دادرسنی ازده

مقامه فارقر فرود المسلام مقامه فارتر المسلود المرقع المقاد المدان مي ران دك عداد الملك ميتر في ولدست منور لوكل بيك منظرة المدان مي ران دك عداد الم

اُج بَرْزِیدی اساه ایج سنده میری دخطاه رسرع الت سے جاری کیا گیا ۔ وقت طافری بدنتر ابعے سے م بھی تک ۔ وقت طافری بدنتر ابعے سے م بھی تک ۔ وقت طافری بدنتر ابعے سے م بھی تک ۔

مهرعدالت

من براد و الدورة و ا

و ميح يُ

بالمائعار

المربرة المنت المردون المردون المردون المردون

دوی کا داسطه داسطه برای کول دراسطه برای کول دراسطه برای کول دراسطه برای کول دراسطه برای کول بر

تم حاخر تحمارے بربت یہ جارہ جارہ رست



منطق در کا گریس افریاحان شد استومیری بی کی سالگره کیون نمین بوت دریت شد وزارت مهند شد بان مضافقه می کیا م محرمی اینا آگم اور نید سوچ او اس بال بیجی کو مجے الزام دویت " حکومت مهند شکیا شاؤن نیر جو کری ایجی می بری می سے - امیائی تو خیر سرگر برائی کی برداشت نمیس وسکتی … は という は いいいかん ورزو 54 مزكما ,,, 1 زر: افرک -1 رعداء معطا

الن

پتترم مايل



المحمد معاش کا اعرب ورادیم بیم معاش کا اعرب ورادیم بیم اگرانک آئی سرده ند ایجدید کا بنی مال بیم که جذری بیم بازد کار نسواها بین مال اصاس لمنداید و بردر سواها باری بین مال اصاس لمنداید و بردر سواها باری بین مال مین انتخاه ایجدید الجمید ترکی من براندار الجمید دلی

- بيس كى ماريم لمسكه ي راديكا ز بروطات كانس برني سكتا اورانم ومرورتي بالفت كم بعالا المتدبيني وسأل فأكنا سيستوبكك أنزم بساكه اربي فرايا.

ساديكاغا

صرف والزاحية

مكروي بي بدري ملتي بولي بات اس كامر منظل دي

موركوبك شارة اروغاك بيا وكرديا -

سب کوین پرایک شیس کی تریسی البير فكليك مبروتيشه سرايك تحويج يخور بخور

میرت شکران احتیاد شسک و خلواد كى نىرورت بى كىيات دىرسىنىلا (تىخاب يى السيئ بوده طوالت من كيافات و العس تنبيارات كالطانة متنابي وبالاسكاديك سے ارد اِجاتا۔ اسے ۱ الے اُس فرال کو مرآ كون متاقبرل كريبية ومعيدات والمصفر يركا يجزئ الفشلاني اول أنو أن من دعق بان إلى مبر ، و ومنت أ أعول سفار ورعي ورائتيا يكياسن جو

ای است که خول کرده ودل بوه صبحال مسجم الشراگر عقل رسسان ست کسے ا

يط ليشا ساره ابتادية بيه بالرام فادرموشم الجافح كابيت واورة نباسير أدكم إمراس والفالتيد احذارك كعل ركت ويجارف الكي داسة الأرس وبتعاير

سوم وين قيت إوجودان أورا أيت كاست وفتوس كم ميكم ذرى كحبرائي اوردبرتا يتفاري ركوب كينے لكيں۔

وأمعلوم نبين كسكراه رساس كالمحتندم بواأي مكن وشرائط كاخام الأابرأ كالمتأمين بصورت سأ كافذا قركي كلية بي أن يا المام مي جراور سائل ك منتكو كاخلاصه ي دان كى كونى بات مل سي تميل كمنكمي ميران ختيارك كرتب السرك ساب ورزماسب كادبى بركاسل ياتميلي كمصادة

وارامي المسالة

عفديها اداسي صيحبير سهي ع مادام عسرتور تماكر شرامي المعسى بالسية وتلى مروب ورسياري رس یراسال رحمیا بیستوفیر کبوزاً اُنے م اسى كيم ي - شابه انكى بولومو" مرد دا كان ي يي 4 - كرب بونامو نه كالمنت بي تيج بشرون کی دُم*ی مالی جائی* ایناانیادون ہے ک

ية الكعيب اور مجي ي مرکم یہ لگے افول وہ می کدوالیے ا سأل يمري قول فل كاهبادنس وكما بول الانكا على مرب ليصرورى نيس سائل درندى بازى مى غيرى دال ب بطوة إلى يم الى فاقت يرود كان عار والواومرد ركي مجال بالطهافعل

بر كم يه المردرومش روان درويش - بعدى ك في أب كي الي كي مختلع تدين - زياد ه برر المستكرة بالرالم كح تومير الخي سى زبان ب روها كي يادي مي النا

سأكل يوكنكوا أثال أميرب يبياذ مذسين بزته

مع يدواه بست ديسيفل بي وفر وحات دهات يتميراكي تابكو تانس د بودمي ريو فادى ها موب فرمي و مجمع يرونت أي

كَمْرِير كرور عنيس شوق مع دم جائي مان واللكو مبت ساكتماج الأال كي إن بادك كي دوراكروم کے دیکنے کے دقت رہ ایک مزمر بخال کردے تو تر میں كقى كروادك كي كيم يحيى من مي ميتي بالاترار الماكا فاشا

سأكل ويحصب شراب نسير لمتى زيرس يوم لكأ ابون

مك ابد بمسكر كال أية متحرا

ذوندارول كوم غوب نيس - تاجرول كوم فوب مير - الميد نول كومرنوب مس - المم ذا مالك كومرازب ننس مركادي فازمين كومر وينس اس دوید ، رشت بی ناکای سنظر تی۔ تيمز ٨ يك مثلاق وانس المغين بيلي بي يرفرغنو كرر كمات-يوت يركمونت فان كى دا سے كي شرار ر دانسیر کی نراین کمی شورسیمی ان س پوری دولی- برمال جرکھ اس ساده **کاندس** 

٤٠ م ايد وتغييل المعاملية إنسل يهنام المعلوم والمائك كميم دمند) ان ام موب كوم سال دفراس ميد ايش كرا ب تول فرالی -ادر نوموبول کی گیاده مهب دارع بن جلراً يقناهت كرك نود و گياره بيزوه م

جن حضرات محتام وى يى دوا مسيم كيما يكي بي وه براه كرم وول

نبر مهم منی مه ارات شروی . معالت میناب است منافع ملاز صاحب مهادر

إد ارجن برين ادم كي والريام نواب واجد على مرر الاختلار

ج كرميدم نامشمادم برشاد تكونهم فراب واحدهل موذ ا

م جوه الت مرمعيل بوااي والمري بقا يا لكان إست

بقایا نگان بتایع مادری ای اور ملغ مشیده فریکان مهیم عمله اعتیام اب از روسانگری دکور واجب الادابی

مدمه درمحميل جاري عام بادس

ساکن وا بان را برسه درهیے نادس

ال كاتعيل مارغيد بردرج كى جاتى م

يقايا تكان بتاريخ

امل ..

خرمے ناکش سود ابنے زراہل وخرمے مامش

شيمياترى ألرى ..

زمر ا

اطلاعنام يمث في ما يكي طري التعالي متني مرساد يوسواع

سر الي - إنى دادحنوات تميت كامن أردد

ادسال فرادي اور توسيع اشاحت كي طرت

این توجربدول قرائی - (امرمین اردی)

MAN NOW عمالت خاب ا درجه درم مقسل بنارس مقام بنادس ابرادس برشاد مظر فرد ار نبام نواب داجه با مرز و دیدی سال دی بخد کارس و بان برگز سود و منبع شاه م میزایمت در نادش درس برشاد مثل نام فراب د اصطلار آ يكرم والت مي معلى موالك وكرى بنا بالكان بابت بعدا مگان با ریخ ورد راسد دمادر بولی ملغ مسه خرج را ب مل مرم رجور ب مل اللب مراب ازروب دری مرورواب الامامی ان کانفسیل فاسته بردستی باتی ب

مديد أنما إلى وع الشي موديات ندمهل ومزم الش فزيما براب ذگري .... مردبات ومهام إسددكي فرمراك ...

بشخطاه كمخف كحرزى

اورج کو تعطی آریخ کارگری بواابینادی ہے ۔ احدایت بیرہ اموازی بیرکے قرنیاب احداثی مرزا ڈکو کو الی دی عالی - شکرتم در فرکور این ملن ایله بسده جواز روسه واکل کے واجب الاحامی اس عدالت میں بندر دکروز کے الدر ماری موا مونے اطلاع نامر فراست اواکرد درن وجافا ہرکرد کرتم مردجرڈ یل محمیّو ل سے جن کی باہرت نقالی الحکوی شدہ واجب الاواہے بدیگل سود ایت بهام اس داگری .. کیوں نہی*ے جا گ*ے۔ 10 وتبدحست كا سرڈ بإن مسبولو.

اور توکو ج می کا مؤلم و اگری بادا باد ب ب-لهذا بذرييه اس تجريسة م ذاب واجد على مرزا ذكوركو اللع -17 دى جاتى بى كەلم دردكور مىلى مىلغ ايست جراز دور داكرى ك داجب الادام بى اس عدالت يى بىدر درورك دراي نودك 1.4 1.4 74-مسے اطلاعمام بداسے ادار و در دو برقابر کو ارفرمدیدی ا کمیتوں سے جن کی بات بقایا داری سده وجب الادام بدخل 나라-밥-밥-밥--19 -14 ۱۲سر -1 رقبه کمیت کا 1 ابركعية كا موضع 250 -1 7 COr سوبور إسوالا 1/Y 1-A.

. اهرا الت

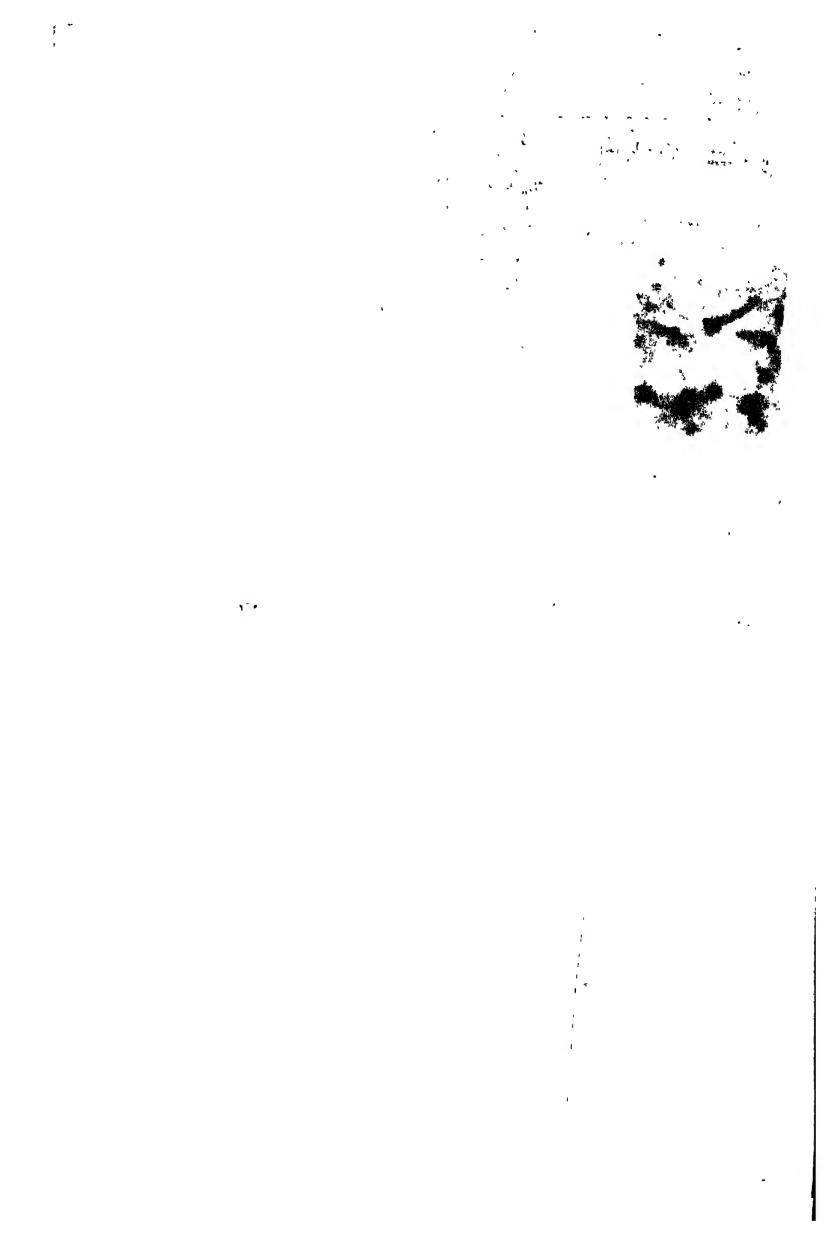
-43

وسخالم ما كم يونكرون

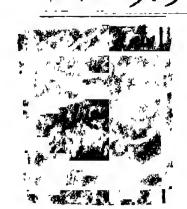
درجدد مختبل بناوس مقام بادس وراس رساد مروا د بام لواب د احد مل راساكن ا يكرمسوبرد ضع جادى يزكر يميد الطر دفعه ٢٥ ارض معشا دستكر بالتحاوات امتطاموا كيجود المت مر فعيل بوااك الري عا إلكان أبت بيتا: مگان تبای میاد رمولی در می موانی مرحرگوت ب مرمد جانیدوس وکری در کورواجب الاماکمس آن کی

تقليل ما شيربردر في ما تيب ربع انه إني نرمر ا ش ره إسف رقبل وخرصه ناكش ٠٠٠ فرج از سائلی مود ابت مع اجراب وكرى 44 بيزان 10 زيران .... يزان ارا دردواس مر بسكم واب داحه على والذكور كواظارع ى جاتى بىدى دردكور دى مى مى جواز دىدى دارى كى داجب الاداميراس معدامت مى جائدة موزيك الدرايي مود دس اطامنا در استعدا کردودرد جرظا برکروکرم مندجرد ل لهیتو ارسے حربی ابت بقایا دکری شده و احب الادامی بیش محمد نرکیم جاد-رتبه کمیت کا ركميت كا 200 - ۱۰۰ سیم التخدوما أبغدا الكرنزى

ام مدالت



الروز المناسبة



مع زمرسیقی مجرزه موسیقی پینی روف الاینت

سلانان بنسكيند بات كاز برمت زيان و جريد كما واحد الكورى بنشد ارسلما ركي ما الماري ما الماري بالمداكري المداكري بالمداكري بالم

مجلدات سنين الفييه

سُنْ ۽ اور اُسکے مِیٹر کی مج، پند علدیں براے فروخت موجود ہی قیمت فی علد معہ مجمعول پزوخو ما

منتخباتا ودهربنج حصاول

دور تانی کی تدیم طبرون کے تخب شده ملم وادب کے حکیماندا ورفل غیانہ مضایین کا دلچسپ اور سبق امو زمزینه ۲۲۲۰ پینے اور معربی کی تعلیم سبق امو زمزینه ۲۲۰۰۰ پینے اور معربی کی تعلیم سکے مدیم بی مفات برشت کی سب یقیمت فیجلد م محصول علاوہ -

نیر محصور و مشل بر۹ منوات مجار بر محصول دک ماده میج اور چری مخطور سفید بال جوست کا لا ایک نیجا عرض شاک شرس سے زیادہ الدرکتیں یں بچاس برسے نیچ کا اکٹافیدیا پوسط بن تک الان یہ وورد وارد مراس نیچ کا الکٹافیدیا پوسط کا برسال یہ وورد وارد مراس نیچ کا الکٹافیدیا پوسٹانی کا کا اللہ میں اللہ میں اللہ ہوں کا اللہ ہوں کا اللہ کا اللہ ہوں کے اللہ ہوں کا اللہ ہوں کے اللہ ہوں کا اللہ ہوں کی کا اللہ ہوں کا

بمغر على محمد على والمحمد الما والمحمد الما والمحمد الما والما الما والما الما والما والم

مند ئرن من **افشانی و ام**ردید مکتبیش تمذیب جواس درخانه شدید

ایک شل تمفه به جواس درخانه که بسرت رکتیر ایجاد تیار کیاستهای و دیج مقداخال قدان آیر باکو دخطر لکستو

المجولي



۲

ادروطن كأأخوش بيات بيات بيك

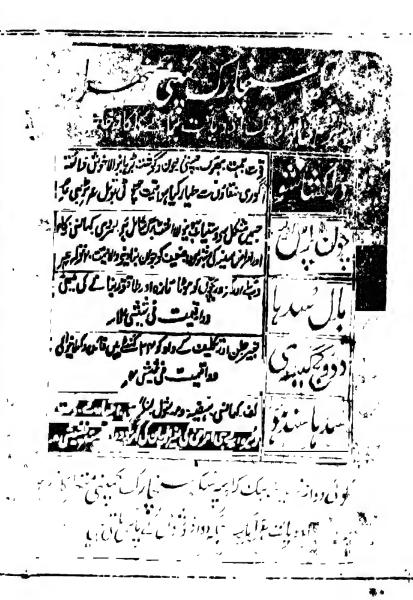
زندگافزا موج دورج می بخو ب محکی آبار خوالی فبض برجهی خون دی کی زیاد تی دی دورتر می کا کمروری برطول سے ای دکرنے دالی مقویات سرتاج عالم آفک نگره گوردن کا استمال کری تیمت نی دید مراکز دیل صرف هره دیاں العمر آتنگ نگره - جام مشکر - کا کھیا وار ایج نبطی: - اندرجند ایندکو - چک با زار کانوکو شرائط الخنبلي وجنج

(۱) - پرنقد ممير کرنا بوگا . (۱) - پرنقد محدادا برتني چرکی واقع و کندگاني . (۱) بان برچنی بنت کم کاند تجیل کیچانگی -(۱) بان برچنی بنت کرد ایجام کاد در با باک کاد چهام کرد یا باک کاد . کیفن ایجنب مساسر کرد یا باک کاد . کسی حالت زنجی بُرک برد این زاید ما می کرد . میجوا و دحور می کلف و ا

قواعدوضوابطاطه دا) بعضل منداسيع والمرابع لله الموتلي الم ره ، او دعياني مر ايم لي كارب و بريانيكون اورب التجييم اين ايس بسق يعرون بناوت والعاد يتوات عصافيات وسيقيت كمذارة بنفذنك شيكا كالكاتوريان والمليك كأربو تزن يدفرته فكراناه ات كاجتن اسكى ماب بروور مایت کرموس می تانج دا تعات و بنیادی اصلامات اخلاقى دسياسى دادى برنظر مكي انشاء الشدسال بعرك محرشين آركوس والسيع ابرو وأسطع والكالل كسي دورك بخزاني سراكا-د ٢) أحرت افتى رات دونيت ادد حين ميني كي لي جاتى ب (٥) كمانية كاروى دارس يعبنه والمسدق بدل المطولي أيم مرت سالانتيت ميار ديد للعربة عاشكى واليه تهونجن اطلاع الانت الدويجيود العديق مُن ہے کہ زمیاکی ماسکے۔ دے، جومضامین" اودھ بنخ مکی شنخ کی پائسری کے مطابق نہوں کے دە تالغ دىدل كادراك كداميى بام ميريسي وم استان درن وليس كاغذك أرسى أرق ير تكهما أيد يز ، ادر اتى يفيت ت كسي غير إوّم كي تغين ان ير

م د خوسط ند جوحفرات فرد ادبی امنیں تعلیم اور نی آ . ڈرزی نمیسر فرد ادی شرد الکمنا چاہئے جوک ان ک نام کی جئی پراٹھا ہوا ہوتا ہے رجواب طلب کور کسلے کا رائم ایان آنالازی ہے۔ ملیجر اودھے بنجے لکھنو

دوافاندمعدن الادوم وکوریدار شرید کفنیست فانس خوات اورنا درمرکهات به کفایت انگائی نهرست مفت طلب فسرائی اورنامور وحاذق الحباکے شورہ سے بدون ا داسے فیس فائد ہ ایشائی



امنام امن وب کالولا التری بیت تھے۔ای سے معدرہ بنائی - جنانی سینای کوس، داجردام بیدمی نکا سے جوڑاکراائے ہیں اور ان پر اون سے اوٹ برے کا شرم جوانوسیتایی نے اپنے صمت معز دار بنے کی سم ای فورسے رام جندی کو فقین وفاحے کیلیے کھائی ہی۔

دم المراقي كلكامها في مرف وهري نافراني من دوي معول كو ارتم دماج المراق من المراق المر

كماماتا بكراك مج يالهركي جروديا فلات دوابت بست صندى اورقي تى اورمبية فريمي مرضى كفلات امركياكرتى - دوايي امتقل عورت كي بط ب مدنگ برگیا تا این چکار سکی ایک بندر سروی کر ایک ن ابنی و رت سک "ابم بر المرتبي ميك من والكار عامي وقالفت كعبوت في سا الدور ادركها "بى المجى النبي ميك ما وسكام عب ده مت بعند بولى تواس كم شوم نے کہ اجلی ما میں میں ہے جاتا مورت ساتھ طفے کے لیے مجر کیا۔ تر ایت مغبرور يبيئوه كس كينني والي تحى - ناجار نا وندكر ساتقه جا ناميزا معد نوں رواسه بوكئ استدم كفافه متى تتى س كوموركر القاحب دونون كحاث يربوني توماط يقاض والستركه كالريم فيدري وكروا ما تا تقالد ورسابى مطبی بوری ہے وہ اس کے کہنے کے خلاف کرے گی اور شی میں سوار نہ بوک ان بهی اس کامقد بقا ایس نے الیج سطارت کدنا شان اور نبدیعیک تی ار است سے اکار کرکے دیا میکا ہے! اور مدکو دوری دادرا سطرح ای نداور جا کتر ہے مهدى الركافوروسك ماش بريوساؤ وطرن تاريكا سياد عود بار باخاا در توگیل مید پوهیتا جا آنخاکه کونی عورت اس طریف کوستی تونسیات ہد دو کوں نے دعلمی والم رکنے کدار مجلوموا وکے دخ الم سی اعلیت جا اے ان كيواب يركها وننير صاحب وهورت أي بي كل براو كي نظاف كي وك اس براوگوں نے کہا مغرب اٹی گفتا بهانی ہے برب سے اکٹی کفا بها نافز الیش كے طور ربولا جاتا ہے -

(۱۵) ۔ لِی برد منا اوان سے برد صا دو مرد دوم کا بہتے کے لیے زائد ملک اللہ ماہ میں الزمل کا میں الزمل کا مرد دوم کا بہتے کے لیے زائد ملک ماہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں کا اللہ میں اللہ میں

دهادره بنگیا-دهادره بنگیا-در ایکسی کے جافے دو کھ زر نہا کری واتب آنہ اسابا اگر اکھ جرد دیکات فیج بینے مال خورد بُرد کرنا- میسے ان کے جائے درخت نہ بنینے جید ۔ یمادر اہلی دکھی درہے ۔ یا ان کے جائے دو کھ بی ہرے نہیں بری نے جید ۔ یمادر اہلی کے نہا تات دکھ اس بات اور درخوں کے بیت بات بات جہ ال ملای ول جاہر تا ہے فصل اسی تباہ ہو جاتی ہے کو جبر و دا عرتی تنہ و الدم المال ا

عزل

لإدكارم ومطيحكمت أبهيدوعقل واكظر مرزامه ادى يي انجدى تراً) رِّ قِعْ مَل وَقِي أَن سَكِيرُ وَأَمِن وَسَكُو احل مي يوجينية في زيار محبت كو ع يواف عب برام كرتيم حمت كو كبى معشوق كالشكوم كالقرق محمت كو كيا دنامهن نياظب نمق يحكت كو ألظم محص برجوا ساب عيشت كو قيامت المال ويطاني بالتكور تھات دعدہ نردای رہے اتباری للحصت كأكمتا يبون يث وفرتكو اى سىسلىد دانما دري اردول وشجع ون المالكيزام كى لامت كو مُنْ وَمِنْ مِنْ الْسَالِمِي الْنَهِ مِحْ مِينَا مِي اى فالم نے ذربي سل ائر عبع يت كو مرب ال الرجيع الرائع بنه لا سف قيمت فركها بجابخ تيرة قامت كو ا كرهم الوالت بدونل يطلقارت. كروه عمرها ودال تصييف بن النرث كو بدوندوا يريان كمبي فكوامير كمتي نقط مِلاً يَا يَا إِنَّا لِهِ مُاءً ، بروستْ سَ كو تهمى توداس آنائهمي مستفوق مي مو

ُوْرُلْهِي كَيْ مِرْسَا لِمُرْسَالِيْسَ البَّرِينِ مبت كمود فل بإجاب سن اعت كو

كَتُنْكُولَ كَتُنْكُولَ

محاورات کی توجیٹ

رقسط سوم بسلیساتی) (۱۵ - پیراکرنا - زدوکوب کرنا - تا می کرنا - توجید - دحویی برم برگری کومل دو کورلی کے میں اور پیرا بر فیکتے ہیں -(۱۷) - ابور الهیا فونا - نها نها کام کوئوئی کرنا کا بانجام کو بری نا کا ۔ ( برمحاور و زار و مستعمل منیس نصحاکو و لئے نئیس سنا) - توجید - برا دیا فیال کے بیرے کی بدی ناپ کوئے سے کر کڑا زیا دہ ہوز کم یہ محاور و نباہے -(۱۹۴۱) - سنتے تو ہے برج پر کر گڑا کا رائی کا ان کرنا - اعتبار دعین دلانا - شدید تا میں کرنے کے لیے گرم تو ہے بر بیٹنے یا کرم نیل کی کھائی میں باعد الاکرتے تھے۔ نام ہے کرنے کے لیے گرم تو ہے بر بیٹنے یا کرم نیل کی کھائی میں باعد الاکرتے تھے۔

ده ایمشنشدر دونا میران به نابرنیان بونا بیروند می درنایات بونا - نارسی ماورس کاز مجرب مفلاکس را قهر درسشدراف در سام می شاه نا مفروکی اس کرتعلق کها به بم مجبر نزر ناظرین کرت مین :-

اطلاعنام سي في ما مكس المكس الما صوب الرو دربلا م جمه دى ميروماب بسدن كار ربر دي

ر ابلا م چههونوی میدخرصات به مسدننده کار درج دوم تعیل لمودمنلی کانپود نزر -

بررس ایودانت ال مقام تصییل لمور ای مشی ۱۵ سام کی تشاره پیکرند بر رانش به دحری دام نزا

چگیمند مراس مجدس داش و گرد ار نام مرای و وفیرو دن ان کی صدالت میں منیس مدالک والی جنایا نگان است محال شدر و موافق مشکرون بتاری بهتی عصاد رم بی او . معل دائشید محاز دو سردگم ی در مورواجی کا دامی ای کی معمل داشید برد مرکباتی شه -

31	الا	790		مل
4	۳	۵		رجِه نانش.۔
A	11	r		مود إرت في اسل وخرجه ناحش
٠	11"	4	,,,,,	زعیان مساوری
	13:			ود ابت فرم اجراسه کاگری
*	:1;	61		مرزان

ادر فو کم آن کی آن میکسی فی کری بهاانهادی ہے۔ اس فرد اور اس کی برکر تم نیمیا و اور اس و به اوی و او بو کم اوار خرفی و رساک ال مازد اور در آن اور رکشه برد کوری اوار خردی جاتی ہے کر قرد کو دسی میلغ اولا ہے جواز رس اوار خردی اور اور اور ایس اس عاد اس می نیزد و کروز کرانگائی ای موجد ل موسے اطلاع نامیذ اسے اداکر دور تر و جوالم کو کرفرند دی در آن میرتون سے جو کمی باست بنیا اواکر کاست و اوب انا اسے میدول کو ل شکیع جائے۔

الر المراق المر

مربعالت المرتخا الم

وَجِهِ يَسْتَدُورَ فَيَهُ مَنْ مُنْ الْمَدَّ الْمُعَالَمُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

رخواجه **امحد ا**قرصن مها**رن ب**وری

نوط: - انداد مهم شب ونده نی آر در بیج کر شکرگز ار فراکس - اورجن امحاب کی خدمت بی بی پی محیص ارب میں ده ومول فرالیس سازیجر ارد مونی

سم فغرض الفصال مقدمه داده واده و دمنا بدروال شالاد.

نبره قایم ۱۹۷۸ «دالات جزاب ایرشنگاسها سعصاحب گیرتا آنهری شدنه ککار چادر توزه مهجام تنویق ضلع فروخ آباد را مرد دگانه اکن سنگه دخی

سلومری برنام

چندی د عاملید زام جدی د در بدیوت به بهن ساکن تلرانوگی بگذانوی فشلے
دون بوکر دی سائی خارے تا مهایک الش ابت بقایا مکان کے
دائری بر ادائر کو کو برتا ہے کہ کم ترابی اساہ اور ل سرائی ا بوت سبیع دن نها کو کو برتا ہے کہ کم ترابی اساہ اور ل سرائی ا محالات سے قرار دائعی دافقہ کی گیا ہوا ورجی مور اہم محالات سے قرار دائعی دافقہ کی گیا ہوا ورجی می اور اہم محالات میں بوالات کا دست کے استدال کوئی اور پھی دور ہے واسطے افعمال تعلی مقدم کی تو بری ہے ہم آئر کور ترابی دائی ہی دھی ہی ا دار کمی اطلاح دی جا تھی ہی کے ہستددال کرتا جا ہے ہوئے کو می برتم تا کید ویت جا تھی ہی کے ہستددال کرتا جا ہے ہوئے کو می برتم تا کید ویت جا تھی کے ہستددال کرتا جا ہے ہوئے کو می برتم تا کید ویت جا تھی کہ کہ ہستددال کرتا جا ہے ہوئے کو ا برتم ترسی جا کو رہی گیا در کہ در داکم و ترافی اس ہوئے اور نعیل ہوگا ا برتم ترسی میں موجود کی گیا در کور می جا کہ گیا اگر دری دمی میں میں میں کا میں کا کہ بھا اگر دری

مترحالت

بالبادندة المرتبي والمثارا

افروالاق برسابق المحدة المستطيعة المستراق المست

المرس اس زادى كوالك بي مستنبيركرون توزناني العطارح مي يرك وصين لأنا بجيب ويراكب لمين پد كود يكوكمكن خرج كره شائد دريز بان مال كمناب الاسمي بديو بمالك بي وه يوك داسه سب كام أو في كداجات مبارك بوق كرساد كافذكى دستاوني شهادت كى نابرتم ي اس بيني كى المار بوية م كو فنداف ماكم كيا ہے رئمس كيا ہے قدم والا بنايات يمتس يراضيار توخرورب كربقول ام وليموك كيهدوستان ي ١٩ في مدى فلس ١ إدى كالووي تورى ديك بيداس بيكوا فدونكي بقفاك نعرت يهينانكل ب كالميند كحدثيرا بع بجيست مِدائي احتيار كراو - ديي مكن ب كريمية وصين تكفين كانباه ايك شب مي كريك يوجي كميل كورك شيدائي موت بر العنين دن مرحا بي كوني كميل كودس مثل گراد صرمیند آنی اُد صر<sup>س</sup>ا آن امان کی دش نگی منهای<sup>تا</sup> ک فرقر پردوکھ کی ادی می ہے کی جاری سادی عبرلی مولى اتون يرد كان تن رورى كففر ول توميم کے لیے جی میں سکتی۔ تن آسانی اِنود و من ترجور كركى ويروك اين كودس اس يكوموت كريي کی طوع بیک دیں گئے۔

کافرن تبک دیں گے۔ " کاک کاک ۔ از دگودمی لیے لیے خل ہوگئے ہے۔ خدم شاہی عالت میں حکم اس بھیمیں جدد شانی خان کی میڈیٹ می شرک منیں ۔

ازدى تدارى اى بادرودوس ال كاماروك

اكسكوري ب الك كالى ب عطرت كالمتى وأهام

مورسه در که نیجهام بیر -حضرت میتون کا تصدر تریم نیم ای که ایک میب

فروش ازه دسياسيب فروخت كرر بالقاحفرت

مام وليم مماحب بتنے ہودے فٹرسيلے جميبويں ات ي سرحان سائن منبوه المعيف اور تباك ديدون كالإلى ومعلا بواب حبب يميال كف مقے قوموسے کا جمرسی بمعاش او ڈوں سے ان کا محدخوب جإساياتها برتمانوا فرصيني كالجامي كما نتك جمية رئة - في سمة سن أمنوه ہوگیا حرب کی من فروشوں میں ایک مثل ہے افقفنااستوحنا دركوابوك واحتال كمي اس شل محمقابلے میں بیال مبی ایک زائیشل بيد مغوره بيراوي توكياكرس كاكوني " م اميدي كدسروان سائن كي مرداني تقري مصمروام والميزافي دل سي مبت كليد بول ي معدمنا حب اغراب أمنى شانست مسرر فام وليمزگو ميك مغرا في **برگا ي**س آن إن ست بگونسے کانٹولسے گستانگودں نے کماعا ۔ یہ م گومک می مواکر مطر<sup>ا</sup>م ولیمیر نے فرما یا مند کرار كى خوىفيو دى حاصل كرنا جارك ييرس براي مزعه مولی اوراغوں نے باون منط اکس متال كئ أس خوشنودى كأتيجه بالنكيا جورد تخرب ممنيس مغرمبندومستان بيرحاصل موئى حيئى مريح دنيل مبورط يب يب رس ربورث كالكوا فرزىمىنىدكا فذي دادر كليليرول للتى كى نابت دمس المياسي مايمكرآت -خيرولايت ولك توجياك كاحل ركين أير، وم بجاے توجیاے یہندوستانی کیامخدے مجالة مي ديمثل بسيسوب بوك لذ بوك میای کیا بوالے سمی بمتر حدید ا ات سے کیا ، مورث مجتوں نے الکل اوب تا عدد مهارا د لم يزمونع اب د اسرك الأيم الكما دى دينه كالمقالا مجيار نركاداور جيات كعدامالق ومعتدل لدوله مهادر كما كمان تك زيايي. ان محفظ في شامب يكراب احترابي وموسك مقل كرسانية كي يق وتصيفي كريزدونبك كي نااولي كو بورسفا وركبا ى بالفاك ليسب الرصاس كينعل درى بچيده باورو مجاليل منتق سن كسي هدر

ي واله به ادرم وزائي بين سه ما روكور بقي حوق الكاند وإلف الدع تبضي ديك - بلاءمي لكودياب كدانداب در إيم كو ما قام مقامان ووار مان بار مديوكوني دعوى بابت ما مُادِمِي فِه اك النا ابدالاً ما د- اوراكم اممانًا كوني فرخف أيده نسبت ما كرادمبيديدا متحبيبا بوادرجا كما دميعه ذافبغذ يمشترى صامبا مص مفائز استری ماجان موصوفاك كوافتيار بيكاكركل درش أنهاي رى والتاور بارى نسل كم كام افراد سے اور أن كم مودة والدامداد كم استوانهاك شكريك مى جوكر قرك إدر فارسورس بن رسيمي أنه الم في تك وصول كريس عم كواور وار ثان ماس كوكونى عذروحجت ميايواله مرمكات فمام وليمز صاحب كيت بي كرد عده خلات إليميك بند دستاً نول كي تكاوم قابل اعما وتهير مي أكر متحب كميشي تكرمي موني ساكمو بنافي كا دعده اس افراد کے ساتھ کرے کخفات کے اجزا اكترغيرمنردري بيرادر بعدترميم مبدوستابول كوفرد منتارانه مكومت كمجي س جاسط كى ويماس كيني مي جيب شراك مرشرك بويكة مي -وكيولاط ماحب يرج جيامية النيس -كوأب شرك بول ك وكيا ادرجب كالما جِيا ماني كم وكيا- دنيا ككام بدنين بق وب روم شا ان منت كشور من كوز ما مرجم

مغدا انتامقا فی برگئے لیکن کائنات کے انتظام

مي ذره برا بر كهندْت نبي يوسي أنتاب مبروير

على الدمثام كوفروب بوكيا - جاندف سرشام

ت اپی منزل شروعی ادر نبی کوفتم کردی۔ تارے رات مورولی کے نمان کا تاشاد کھاتے ہے

ادر در تسددن معراً مُينه مهر ناكي صورت ابني ا

سے با إن روش كرتے رہے ۔ بير ميلاأب كيا

بدأ ن محروان سائن جياے كياكيا

أن كي جمياب كاجتكاري أهير كي عبراي وأ،

ميزي !-

اكسيب مريكيا اصاس سيكماكه والافال مقام بيكيل ربي براه يدان سيراوية ب أس يسب مع أوسب والاأى ير اليادكي بيكاس كالوكامي ان ووكوسي شاس ب اس نعبات دوسه اين براغ كوال كيااور كم مطلا إمعزت وين جب بلط وأن كدالد في بيايكو ل مبى برسيب مرسفه جاعاده كبياطاه ورمس يتعب بوے در فرايا يكنيا سبب ؛ الواجع يُح وشروع م: في سيب والا بل يكياك في منطقي عند ي يد منورني من و فرايا مقاكر جسي ( ياده والبين لاکلسلے اُسی کوسیب دے دینا۔ یں بیج ومن کرتا بول كە مام لۈكول يى كىچەسىيە ۋا دومسىي مرا ى المكامعلوم برايسي فعري قانون كاعتبار سے تھیں اپی آزادی عزیز ہونا جاہیے او ر مندوستانون كوامدكر صل ورقابت درنيك مؤد وضى - نبيجه به نظيمًا أثم اپني أزادى كوال كر بردكرد ك درند يدودوعى كاند وريك منس ميزكا نام تحفظ ب وه مقارى كي كانتواهدا آ يا ب او را ب بي رخواه و د كنتاني وكعين لكناه ادر مردل عزيز بوا يا مقرر كرف كاس يقينا مركو إنقادى قوم كومال بيد عام ديم صاحب بسيميا يارب ميان سيوابي كياب أن ك نزديك مفيد كاغذيا والمض بروائش إ كام بدوستان كابينام سي ج انكستاني مَرِين اورخوش إوران سندفي بدري ما يمس بلاجرواكواه بغير استثناكسي جزوك لكوديا. رَقِي بِئِي الرسيواتَ جِادِئ حِندٌ ي ادسرَخِر برتى مزود كرتم وروناما ندى كم علاد وكاؤل ك إلى ويهام بكراؤن كي قام رماياك

متهبت كمتى بيعنى يراثيل في وكوبلا بوسعيلا كأش برال كرني بالمي بنه أيس كالغن ستمال كي اديت للدولهادسف كرماس براكي يرسا المعي مان إو زادما ابير كم مكيش م كينس مغيل ك نقيرك منلق استعال کی کفتے ہیں کسی رکس کے درواف بسائل الورمس في الضطام سركا امماك عاددن اسبارك وفقرت كرادرفقيوم كوحكم دسعكه وما قرت سيركمي ادر بأثرت اس مرد سائل سے كائم المراكو اس تلول سيال أخفة مهااور دعاك لي إلغه الماك الدا س ا، ی تعامد ترجر بل سه ادشا و کراد و برل م اسافیل سے کے اور اسرافیل میکائیل سے کے ميكائيل عزرانيل سائد كاس كنوس كاروح تمن كرك يرجاس فيعدى واليان راست كى تركيت كى تديمي قابل اعتراض شهيل مريى بات درست إلا أروننس تعنيف كرف كعق جوداليرك ماحب كهيرووطك سيادر وزيول بن جبايب مكاره بداكردي محادر جياب كى دولت كام معلل محما ك كاركيامى كممن حادسال سے برام آرونینس ريام طارا اور کو کا اور کی کا براندام کودر بمرا بر بم کراے درسيقى كونى كام طل نديس بوا-اس بربران منتى قامىم - فران كروكداك بس اردىنى كامطنائكن ب واكد سال اوراك ف بى كىن ب درايك منت كلن بى دراك كوبطرين تياس مساوات مدم إسال بك! في لكويكية بي -

ार्थि -45<sup>4</sup>40%

جانك

اندس کے تحانی بیسکال مدن کسارا دبار دافت ان دتا میں انبسل، جواب تعلق موالی بستا

> ۔ دیکھا آپ سے ایہ ہواب استی جا۔ کامقد موال سے کی طرح واضح نیں ہوتا آیا دہ کمیب کو اس امری اُزادد کھنا جائے ہی کہ ذکر کے مقابلے ہر دائٹ بدل کرمواکھا جائے تو دہ خوائی ڈوکھا کو ٹری ہو کو وٹٹ حبان میں اُ ماے دہ اُرکی ہوائی۔

المست كافتا بر الو تا مكان المردى فيال زيدا المائيه جاب فراد المهري بها في بوف كيان كا ذكراد و برذك و الصطائ كا الزن بمو و حرك كلها ب- اب بغير قابل مس من من كي فيدك جاب حاصر به الاطلب في الكرس تبلي كراد في كما المقال سع تو مقادي الدن كو في إلى الل قال جا تحييا ل بهن مؤل ك حاضر بهمي رائس بهله سع قبار القالي المنظمة الوركاد و الول بواد بوس الدمى في و الكالمان المحيول كالي المنطقة

سوال نمبر فداورا کو درست میں مووا حدالفاظی مع اور فلا مجلول کی تقییع سے معلق میں۔البتہ سوال نمبر ایس میں میں سے مشلاً موزے ما کھا دُرانی جانے پاراؤ۔ در توجا وروم وجھے کے

في في وركنكي رابير

بنے یہ سنادکودکت، یت سیم پر تجی فراددود منی کا کابت بواد دوہ سیراد گرامراض کا ادبید بعضادکو کر طرح دکت دیجائے اسکے واسطے کتاب یں ۲۲ تصادیر موج دیں قبیت بادی دان تا دیں فاقتے مرت عر سلن کا بتنا یس مسلم می اوک کم دیشی تحصر ا 4-12 Jump

*ښدوس*ثان m. B.K میلوانی گرتب موال یه بائی دیچوتوکتنی مخت جان ہے کمجنت! جماب یکیا کچر مجرسے ارشاد موا ؟ ش



### والمراكات المراكب المناس

مِن المائے دُشتہ کارکنان موازنے ارادہ کرایے کہ اسل مرفراؤکا محرم منرمنا ب شان کے ساتھ شام کرن پائیے ہے ہی کہنے مقامات مقد سے کا مقاد یہ شکائ گئی ہی مواب کے کہی جارمین شائی ہین ہم تی ہی ۔ مقاویر کہ طاوہ ملک ہم فرص ملت کے متہور مغرب نگاردن سے مغابین اور ظلمین ہرن کی برمفوص منہرافٹ واصعرا بالی ہم می کا دای پرجہ کے لئے ہم ، رکے کمٹ روان ذرائے ہے ۔

منهرين كيكئ بهنرين مؤقع شب

چنک پیرم منرکتر بندادمن شایع مودام به اس موسط مشترین کے لیے کا مدیمت ہی کدوہ اس سے فائدہ انعائین ا مرابی استارات مر زیدد نیزمن روان کردین کا کدان کے نہارات کے لیے جگر مخوط رکی بائے۔ اگر شیما دات کا بریج انتا میت ہے ایک جات ہوئین تو تیان نہ ہدیکی داخل دامند موم منرکیم موم معابق ، مواہدی متلاع کا موجک شایع ہوجائے تھا۔

منتجل يرمرمرم والكفنو

"اد بارعنی عد"

بوتى سيادكم وزاشر غبول بوك ده جاتى . . ـ

سلجوا تماور تماء بجينعقان كيختى سيرأواني

بوردى كرواباس إس اس كاعلاء نس

فوث دما لما بران مدم مكاب كرات

فتليم كحامك خارد ل كعلا و وبردني انحامل يي

9

كى دى تىست قاقى بور خاجك قى مدى ئى تى تى كى كى كى الما قاد قال كىت كى در ندى كى مدى مدى نال ماك اينال كرزد مى دون تى تى كاللى كالدى سى قويى تى كالكا مى مى مولى كى مرمعال كى يرد دون مرال جائد دى دارى مى كى مرمعال كى يرد دون مرال جائد دى دارى مى كى مرمعال كى يرد دون مراك جائد

ادرم في ال محاط العالم المالية المالية

ما المنظم المراج المنظم المراج المن المنظم المراج المنظم المراج المراج

**کادره کمی** مرين ع برائة مهابهم لجى يحادره سائنس شكاكل سنماك وكر بلكيب لنزائم تو خيل مخطئط لمالب علم بطريماني قىمت پر فاكردبي القيهفدا گخرامن*ن*ه نه أزدواولنا ب وعد

المرافعة ال

مراك وبائد يكوي مينلك بخشي يك كاش كرد . تاكدكام نهو "

مالدكام نبوي كالبرم المرائي ا

*تأك*دوران

کیل طاحتی دی ہزمند میں گار نابخیبانہ سی خارش کیبدلت بے مہزوں نے چیس بی ہے تام کا مھر و کے دس الرین موجہ جائیں گے گرسہ مسلاح کا رکھا .....

ان بزرندول بإدد حريج العربر و ادرائم روي كا - بدر موندول في فقت ياسم مساهرادي مينية و المرادي و

الموناد کی کا الدوم نی برختن درسات می قلی مزدر ت بو نظیداً دوم نی برختن درسات می قلی کامکان می جو برمرس کے واسط اگرد و کی جاسے دولها کا ان کرکے اور وام طور ڈرس کا اس جہد قریب الفاکد درا گھا مرا او گر نب اوس و فیکا دفت کی جوان سے نہیں الکہ بار و درا تریس کے افقاب بری و مواس بیدو و دے کہتے جی جو قراب حالے میں و مواس بیدو و دے کہتے جی جو قراب حالے میں و مواس بیدو و دے کہتے جی جو قراب حالے میں و مواس بیدو و دے کہتے جی جو قراب حالے

مولانانيج كونوث بك

كارنده نرى ورد المساطبوي ليزفر فوصاحب إمست ام بور لنجيا كهم البيني الاستغاركوب عامه ن مي متم الشاق بحرز ريكا شفكارى وكاشكادون كي فلاح س معلقددى بى - بىنك كرد دى بى سائىمائى ورعا إكدول كالبانجيل وصوحاك اورأيني بمائيال زربريج برجية وبي كسان من وقال كروتيال كمانى ترقي بي لكون كدران مازى مِنْ مِعنت د دانی می خودا محابیط می شرک یو-خِرائيءُ مِن بِي مِن يُكري تورزان أفريكال كي مردت ب كرزال ماحب يلت بي دمي جها ويجير زق كي ومرجري دارات كاوجرد فرور ع - زا بماحي أن كسا المردت كالريب الجماكيا فدال جابا واسان كادل كرم جائيكا اگرده کوئی عالی کرتے تو میرادی منمون طرازی کے بے را وكال جاتى - ابكياب - من وتنا واس كيس عادت سين ل مي دل سي كل عظر كرد ويا بي كاني ب بنائيب بين واب معاسب الكريان وزد بدا بون كي خرطي تواس والتالمي مم المحفق ل من صفورادر بگرمام به كاس قابل مندي كراري کی مُدرکی تنمی فراه المغول نے ہارے دل کی اُما سى بوا نرى بو-جن لوكون في دو كيد المست التي مفورير لورسلامت الكالمرمي يامكن بك مشور سيجيي سان كى دارات كى كى بد\_ عبلادل كالمبيدكون مانتاب ادرول كي أواز كون سنتا بيديني ديمي وي مي كيا برى ب ك نواه مواه النه دل كي وازسات بعرس -موقع بج كامندوبا نهال نوش نهاب يمير تناعت زادومناسيم

برعال فقیرنا دا دخلس راز توں "بررز وقی کا کہ ۔ اس ناعین مرقدت ہے ان کے داسطے خرفد خانماے کاز داہوش کے بعروس کے عوض منبوط کھیرلیں ایسے کو لینے نوی سے بنادین چاہیریں کا کھٹے

کدت - در دخ شادس کرند سه کارت - در دخ شادس کرند کارت می بداد دیول کسے برکسے در دوس سه الربار الحجے کو داست می المرائی و برسی کاروس می المرائی و برسی کاروس می المرائی می می المرائی می المرائی می می می می می می المرائی المرائی می المرائی المرائی می المرائی الم

تئامازل

بَرْ إَنْسُ كُوا بِي اول بِي لِيرْ ى كَيْ تَقُورِ بِهِ ول مَدَا يُسْمِ بِي تَقْوِر إِرْ جَاجِئِ ٱلْإِنْ جَمِكُ لَيْ الْمِدِي چيف نرشرصاص كوا بي تقوير ب

منت آرجائیگان ن گئی منجاید اس بید تعویها نالهم نکجوانی ننین پدلیک فرمرماب کوسگردگیس اللی من پی کسکری میساکتج بور ن تنانو «البرحتی تنفقوا فرطری سکرگری کو الی بن سه طاکرون می کوری کو الی بن سه طاکرون می کوری کو الی بن سه

نعرمها و المحافظ الموند الما في الما الما الموادي ال

غمون سروزه رور روزان مغت مارس المارس المارس مارس المارس المارس

اسوه سال سے نهایت الب تاب دیکایی بن کرمایت حادی ہے۔ لکک مرکوشاد رمالک خیری گزرت میا تاہے۔ ۲- مرینہ میں مندوستان اور سرون مندستان کی تاز وزن خبری اور اگرزی عربی فادی اخبارات کا ندام حلبہ ازدار شائع موتاہے ۔

ا میزائم ادیکا برین درکاب بر رسیم به اسد برخی ای برین درگادی به اسد برخی برین درگادی به ای برین درگادی به این است ای میان می این می می برین این می می برین می این می می برین می

من فسلان مقدا خال قداخال ترغبالو وعطر محفو كازروري الكاكو وعطر استعال كرية بريرين المدروسة الميار البي مي منوية و فرست معنت طلب فراسي بلدینزدر اور این است ۱۹۸۷ رجه دونبراس ۱۹۸۷

سال ال بناء برائ الرائد المرائد المرا

مجلدات اوده ينج سنوع

جنفال برات فروخت وجودسي بيملدات و خار عردادب وظرافت د شكات سياست سالالال سي سرات في في في موخر بدار سراس بي مبلد في بلدس محسول برمخر بدار سراس بي مبلد خريد في والمناج البركونية بالاستارة في ملا دوم مين بيرمفت الي كال في السياس في ما يوس في جلد معد عدول والله بر ربيا ال بايك في جلد معد عدول والك بر ربيا ال بايك مفت ندركي جالي كالم

مجلدات سنين ماضيه

سس داوراً سے بیٹیر کی عن پند عبدیں براے فروخت موجود ہی تیمت فی مبلد معدم معول بور فروا

متنجات ودهی حصاول دور ٹانی کی تدیم طبدوں کے تخب شدہ طردادب کے طبی اندادر اللہ غیان مضامین کا دمجسب اور سبق آموز نوزینہ ۲۲۲۲ بینے ادد معربی کی تعلق کے ۸ اسٹوات پرشندل ہے تیمیت فیلد میر

محصول علاده . نیز متصرفی وم شمل به به صفحات مجلر مبر محصول دک معاده بنیج او وجدیثی استو محصول دک معاده بنیج او وجدیثی استو سفید إل بطرے كالا ایک نها عرض تك شراس سے زيادو الحركتيل بر جائر، رے نيج كالك فيدا بر المفارس مكال في عن تودو ادم الب تر ال الال و ترج مسال تحري

معن على مستار وطلي والكار المادر الم

ارعة تترتى كمنز

مجولي

أردوه إنصوبها بوارساله

زيد سه باسته استى استى مى من من من المستى من من من المستى من من المستى من المستى من المستى من المستى من المستى ال

اور بالدائد صراف اسكونيطير برجه المحليك عبده المالاز الله بناز وساكره بالها في بست فريدائ شوع المحافظة بالها في بست فريدائ المائدة المعالمة والموادة في المرافقة الم

معجزة موسيقى يعن<sup>ي</sup> مع**ن**ال<sup>و</sup>نمت

سان ال بين او و در در در الدول كروت المراد المراد



واغدو فوابطاد فعيان والمنطق المعروب المعالية الماساء المرابط المتلا certain the side of the المرت بيدود إلى بناه عدد كافي الا يمقر المن عصر بالمناه المعقد من المعالمة الله مع كالى رور الدر المعالمة الله مع المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة ب، دور مایت گشری می داندان اندان اسلامان اخلاقى وسياسى واملى يفطرسكي انشاء استدخال بحري عرصي آب كريوون بي وابرو والي تحميلاً للد كسي والمستهز المفايل زياكا رى أمرت انتهارت ارتبيت العاصية ويكي كي جاتب --ره، كمَّا وَتَلَّرُه الله عرست بشواتسيق بي الشواد أيسر مرب سالارقمت جارروس دلاس لي جاستنگ دسيع نهيونجند كاطلاع أدن كساز رميجيو زاميش المن مے كه زميالياماك -ر ، ) جرمضامن" اور صبح كل مل كل بالسبي مصمطابق يبول وه تالعد ول تراداد كادبي ريم ويس

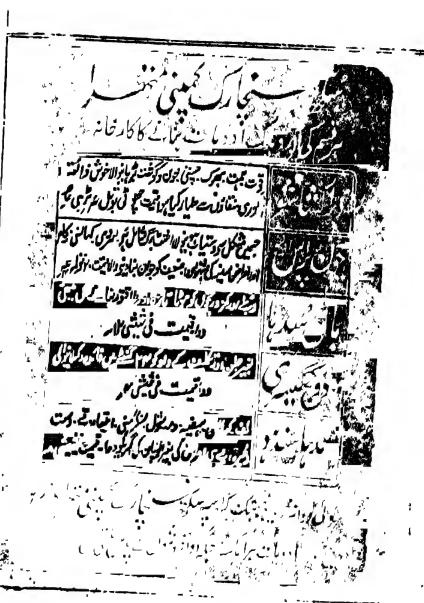
ادرومن کا غول بر میات برسه زنگه خود ری بردر بری برجود کی کوی این بینی با تبن برجی غون فنی کی بیاد تی فنی بد برخوکی کردری براس سے اور کرنے والی مقویات مراج عالم آف مگر و گودین کا متعالی بو تبت اورید اسالوبیان مرت مدد دیان طعم ایمن نگر و میام نگر کی کا خیریا وا د ایمن برد در در در در برک با زار مکنو ایمن برد در در در در برک با زار مکنو شرافط الحسبي وعين الما المعالم المعال

مرود موسطی: برحند ت فرداری اندر کفنا جاست برکس می آرا رس نمیسد فرداری اندر کفنا جاست برکس آن که نام کوهمی پراها بوا برتاسی سیواب طلب برد کریسے و شرا ادافرا نالانی سیاس منبیح اود حریقی کفتو

ومراسفا مين د ان خطير النذك أيد الأركي يكي طائر. مراي اورواتي ميذيت سن كسن في الومري تقييل أن إر

د وافانه معدن الادمير وافانه معدن الادمير وافريد المغرب المفريت المفايت منظائي المرسان الدوم كربات به كفايت منظائي المرسان من مناسب المناسب المرسان الماسب المناسب المرسان الداست فيس فاكده.

مناسب برون الداست فيس فاكده.
مناسب المناسب



المدا المان والمان من المان ال

انده عائب فانه

(گرمشندگی دیم سیدومسند) میان و در پیخال صاحب کردش وم ہے۔ أب لينول يركنة بول كم كروا بونا بي مالدور كذر مره عائب خانه كاحال ادموراعيوا ك اليي بنيك من الحك كروك بيك اليونول كو ات كرديا \_ است منت كياع ض كرول كسي دل مط فِرْفِ كِمَا بِ كُرْ بِدِ عِيمِ ال لِعربِ لِكُرْ عِيْول يدلكن آب محسروز وكقعم انجانب تواسيتفاك عا تنقول كى مغتاد لېشت برلات ماروى. أخركيماعنى كرميان توتمين بي مرجب لداينجاب نعالي ير بشديرك فيرل ميول كرت فق بي نبان عال كح عشق كاسو دا مول ك ليا الدرير سودا رفي من وشصيها متك برمعاكه وامشراب تواس فالمركو بغير مؤر لكاسيمين بي المين والداور من توييب كريسياه يرى بي مي اليي بي كالى الاكرمس س ومذلك يا أس كم مينے كورے يوسك ويتك انبران ارزاني وفراواني تني ابني كشت اميديري في والفياغ ماكرتا عاسكراب مان كررون كو بمينه كالول ست نغرت دبي ان كويه كب كواداتما كيدياه برى براكيك مؤكلتي بيسك ومركار مبادر في عبادُ تا وُجِرْمِها نامْرُوع كرد إادر فته دفته اليي بذفيس بالمصي ادر بالنبريال عالمكي كرجومنا تودر كمنار اس برى كے ديجينے كو ترہے گئے۔ ول دوكوكر ديسة وكيا - يزعم اعل ويوش كي تمينى حرولل بنيال حان كے فران نے گلا گھلا كع كا بناديا - كرويد منه حقا موكي - رات ن الى يى كى دېنى مورت خالى رخ يار كالرح تبضم تعورس على بن كرم اكرتي في عد اكت

فاجهوا وقال تبنت الثيال كوهم ول استفار وقت ومين الصير الرول فكرته كي ميرك مين كاس اكرديا غربيت كافساني دميش كرم بدى اور من في درماماسه كيانقا- إزاركو ودفت ادرمداط السكاس بعوفامين اني معران إرجال كم لاخادر تربت ول سعول شادكيا- الني مورم مردد مي أو كاب اكيسك عرف ي سع بريك برفال ردا- و ع زيادة باكرانسدر وعدب خلاني رامي زجانية ككى جاور إلى تق كرون اس كل كويات زلاس الافت اساس بكليليس كرف سے دوكديا ال فال من ومن موش كوسم دس كرمنك كي في بيندائي جب ذراحواس خمه درست بوس وكميه مثلك بسترفولا للممني بيح مجيدكا إعتوب كے دوسطے اور کے معلوم براکہ جائب خانے کالیا عائب ب تھے کہ یا وحکم س کو لوں کے ساتھ مِلْ مُن كِيا إِلَّا نَبِينَ كَي مِيْكُ مِن كُلُوط كَ وَمِنِكُ سلفه مركيارا بنيحائت برنفزن كي اور موجوا بطخ ك معائث كا راده كربها عدا صاكر كے ليا اس ف این داعد الدون در کمولی اینجانب معرفها کتی ومنوكيا ينيت باغرمي اور لينك يردراز بوك أنكس بنذكر ناهيس كراخا غنيل مركئ رابكيا د کھتے ہیں انجاب جائب فانے کے جا تک دکھے منرى ت الدرواك كااذن طلب كردب بي -المى سنرى سے وسائد كرے من منول مقال يا ك آن كي أواز آئي- استيشن كي طرف نظود لللي وكياد تحية بي كرمنك إب كوه كدا واو وكا بددي طرع الميكف عا ذت على أدب مي الميك سرورزى تم وفي قفع سے معلوم برتا تقاركو إ

عده اسيكولى توالقام جائد خاد منين درا عالم تبال يري فقد مقاات كل مركي كي ب ادرم الجسير سائد من درمرون كوفر كي بنا في كاحسان فر لم المهمي ريشكو يا دا كيمي - أكري مادا بنا يا مواحلي في ك أشعال الا الم بستم نافريد ب

مِل خافے سے کوئی ٹیدی مباکر ایسے۔ ایجاب ک ف شيك ميدكيا ورعائب فالمكركا يُدين إدى كوسا هد كريما كل ك، مرد من التدوال موگئے۔فوب فوسلر مرکس ۔ المبی جا نوروں كمعائين من شخول بى تقى كرم يحرك بياب كحاليهما عمت كرده وشارابي بالكسيهكا عنوتك اري وميروس كالترالات ادر إدور قرافر فكم كمعانة كالوك دموكمينا العجومالورمالم رواس واحظركية الانتقرات مال متل طرافت رقمے آب کی دیمیں کے ایم تريركياجا الي - ويورد (۵) تج - بر مام فررے بل کے برار بر تاہم يربخ فذو قامت من گدھے کے دارے عائقانے ككا بدلين رمبرد إدى سيمعلوم مواكريجان نظامے مجدوں کی نسل سے ہے۔ ہماں کے مش مین اسان اون گزی بواکرتے تھے۔ یہ جا و کراس به پار فغر دا المنسل بون کی دیست تیزددس کی خوبو رکھتاہے اورز ندہ انسال یکی كم كمي عيد على مناب - ركو المن عاد كاطري من معادر دم دونول طرب س بان مياب ادر الكل بن أو في كايسنام واس جا تورك فورك مردہ انسان کا گوشت ہے جب ی تواش کے كنكامى كارس بالعث باركمام اكدراس مرائي بهائي انسانول كى لائنول كے كوشت كارات دن موجى كياكرك - عام طوريرم كي مردار ورى كي مسود ب كروي قومواي أدم كالوست كاور الم والمست كوميدي ميس كرام الكولى لا شوفن ملى اور براس كوكرد بال بوكارات ى دات قركم وكالش على ادرككاني كالارب من مراس المياطيكيداون كالياب كلهمارا بوكيااوريراف وشمر راج كرف لكاء يرتج دات و اي في الكارك تبرس الدار الراكية ادرابضب برميت كم نظرة تاب كريارات كدبان خالى برف س الوبوك دوسك رحانور

الركابل فالى أكرامس والربيل كرتي بي ينتي ب

مها مدانس كول ومنافي إلى م من كه أي يدارون سيعاكم أكما يوكره وفال يسب موافق منادكي جاره كرب ومل كاستري تروماس كيا فروا حبت يشيع كوتري ا داسك الديم إلى كوفي في في في المناه مي ابنى تى عامات بدى فرادى مرى بالس يرده أكر تازيت كنف كل كوريات فالطائ فالمفار في الدي مظافت مصمبت فرود بتراكام بالإيون عنى ما المورد في دادكى

برى بن بى كاتى بى فرتىتى يوتى مايى ( زحب مرزاه الميدر شيراً أروم والمون الموي زدور اظم في توج ميدان تنتيت مي وظام وكيام تعانكاثر اصالتي لدامي المحظم فين كمر وكنا بول كا يىسابان جابس اسركها تبخيس زبروستى يوزالدين فيحب أول كالماني مجياده ووك ارسعاك يركعنين عِلے اعول سے محکمیاں میزار کدی پر يد را المان في المنافئ كاوري دل فطر الاساني مفلي عيددرب تى دىنون يى مىنى كى دائىياد دائىي دائىتى باراول وكالموك ص ليكرد كلفيت كس كيد دمائس أعده ويوك كالتسي يعاديونى كذلب يجال مراعيسااخ كالاثر باي الدلكووتت من وهبت تفاكر بنام لي كيي جا كابيل كراتي نين كمتابره المتى كاجامتي بادا ارمی رفت بدان بر یکتاب كدورت مي عداوت مي تراست مع الت مي عهدودرديد كالمرابع المائة المائة الموادد المائة المواديد

کماں مک مری دار الحالی ہے يگمايس بن دل لين كاسب كاتن مت كى مسياد دلائى ب

وزفروزلهمانى ف كوكرس سي كما في واول الحيا مح كواس كورس ميكالك إلى كيا الالتكانيك المالية المالية المالية بمنش بركياكرن مراهت فكفالكيا ألثركم واب ازس في ويطلعكم واب س شا يمقا دسكوتى بسمال كيا سخت مان اليب فقيم م كرانها ل وخيت كذكرواكر ميرى مفتاست فأكلكيا سے می سندیں س کو دیکوروں میں رزمي مبسائد أن كرد كمثلاً ليا تا فداميرے منين كا فدا تھا گھا ل يى كے يرداب ودسىسامال كيا تس كابنيام تما إانت تني بلانك سانتني قاصد كيخويمي تاجنزان كيا مرشي تحيم مي ويال بين كاه أفاب كرنفركر في منم النست كے قابل كيا متى توقع إرت كم مر ل ميكاف وه مرے مرقار لیکن اے سکاکسالگیا بيكركوس توع كحظ كوبها كياجاده دل رام تاربات إمراد ل كيا إلىي الميى دى يرعاش ناشادكى منياعاني بكردادي وياللك كيا فراري وميالين قوم كافرادكي

دو في اب مند وال منظمي بنيل والمك

توق سيستامنم بالشيكسيركاكام

كائب فاذكيني كم وفيام براوسي في ع وميرك فی کراورمانوروں کا می رجافوجی کھرے یں بند وكعا واست أكرع أب فأف كي مركز ف والا برخف اسماندركي واسانى مكيكم يتؤراس با بارزده کی که اس که دا تب می میمان ان کار بهار نامیش کے بور مرسے امراقا اس الری موقى مرس كربرت كماعة وي برابل راكرتي باكثر مردار فورج الوراس كالبس فوده كملاك يرس كلبث كالحردجي إكياب خصوصًا يركوبي تواس كي عبط كے إس فيون يلا مكالي كارتاب - يريوكوم وم ازاد مي مر مائد خار کمیٹی کے زیررورش دیگرانی ہونے کی وحب كرفي فتكادى اس كوكر وسير، وكاسكتا رباقي دارر)

(الصنيت فزاد شاع بتيل الميثة وي كمين أومظلوم خالى كنى سب دومواست تاباب عالی کئی ہے ده افسانه قیس سن کریه بوسے یوں ہی اک کمانی بنالی کئی ہے و إن ذكر برياني وكوفت كيها بنت ترکیم ی ایال کی ہے ر بی بی کے بیتے رہے اور نہ بالی مرکز میم میاحب کوڈ الی گئی ہے بت بوز مذوش كو كوست نكالو یہ ملت بل وحبَسہالی گئی ہے كبحى كمه دياسي أكران كوفتنه توسر برقيامت أخالى كئى ہے يرجيح براست حيسلومعنرت ول و إلى كس كى مرت كالى كئى ب باندر عنيدت نهيل شع صاحب فقاک بلسرے ملی کی ہے فرختوں کو ہے اُساں پر ٹامعت

مردست فالی نیں۔ بویسے۔ س کا تق ہے کوشائی کیا جا کے اور لوگ ہس سے سننے دہا اخوس ہے کہ نا مری کی می جامعیت د کھنے والے دہ چارا دی می د کھلتی میں ہتے۔ بروفیہ میا ماحب نے اس کی اشا حت اور دوادب پر اصان کیا ہے۔

ممان ساده ادر بری از مباطقه الفاظ کیمه التر اس کی اشاعت پر افہار امتان کرتے ہیں ۔ عالیًا دورو مرقبہ میں کی ۔ پرونسر موصوت ۔ یا انڈین پرلس اک کا دست مل سکے کی ۔

جامع اللغالت

صمهاول ودوم امرتبزام مبدالح يصاحب بىك) پرايك متقل كتاب باقساط ما بواد" جامع اللغات كمينى لا بود"ك: يراج امشال بردي به مؤلف مدوئ الصدر دخ في الواقع محت اورع فرزي ب كام لياب اور كوشش فراني ب كردائره نستام سه كركي از دو نفظ باسر ندر بي باك ساى ديم مشاكون من مستسكرت فراسي جرفي فارى من درج كي بين اگرزي الفاظ جوارد دمين فلوط بو چک بي اس محرت مي درج كي بين ي كتاب او دم بي في قطع برقوي كئي به يين

کیرے میں درج لیے ہیں۔
ریکتاب او دھ بنگی گفتی برگئی گئی ہے یہے
اس میں کوئی کلام منیں کروکو اس نے تلاش کا بوا
میں اداکیا ہے جو لوگ کی ہی ریٹا ڈس کے
ابل قربان ہونے کا وحوے فرائے اور جب بان
کی خدمت کا وقت آتا ہے لو عدم معلت کا عفر افرائ ریا کے ذاور شین ہوجا تے میں ۔ خواجر میا ۔
معدد سے آگئیں جارکونے کی جرائے میں المون نے میں ۔ خواجر میا ۔
معدد سے آگئیں جارکونے کی جرائے میں المون نے
ابن منی کوائل و بان ہونے کے بعد نمی المون نے
زبان کی خدمت نہ کی ہے
زبان کی خدمت نہ کی ہے

ب فین اگریمن تانی جوکیا ہر امی دنت ہے گروہ فو ہرمام ب کی اعانت کو

و وشکاتیں عمد اس زبان کو ایک زبان دان اس مصوفت برہ جاتی ہے در بدنت کی مصوفت برج کی در بدنت کی محاسب مرسے بدا ہونے والے عمر وں کے خسال کا در بدین جا کے ۔ کا در بدین جا کے ۔

كمثابك دومزواهي شائع بديم بي يفرورت المامركى بي كروخفرات أردوز إن كي رُني جاسة ادرميع وتنيمى فيزد كمته بي مون ون مطالعه فرالين اكرم فعرره كفي بون و وطع ناني م درسے ایس ریب بی مکن ہے کہ رہید ايك دويد جاد آن كى مقيرةم جامع الغيات كميني من معية ربن - در معطيال ره جالس كي توكناه استخف ك دق بوكاس في جان بوجيك تراكي كيانسابل كالكينتيجه يمي موكاكه مرغلط دواج إما اخترشِرانی صاحب دُیمِرنے السکے آخری میں بِ اعلان كَيَابَ كَفَلُطَى مِسْلَاح كُرِثِ والحكُونِعا ﴾ منی دیاجائے گا۔اسسے زیاد وانصاف روسی اوركيا بوكى إ-ابلى إن نظر حفرات إلى بالة ركى مطيع بن وارد وغرب كالحمت -دوسرى فردرى كرارش يب كد كمنايى سے متازموك وكرخر ماري زمجووي بيكام مردرى ب ایک شیرول با بهت شخص نے تنہا یکام کیے مرلیا ہے۔ آپ اس کام کوجاری دیکھیے اور املاح كي جاني - تأكر الجام بخير يوي "تركيفاون" السيه مل روام ہے۔ ہم سے جمال مک عمل ہے

سعی کریں گئے۔ اجھاصاحب! لیجے سرور ت کا دوسراھفی۔

اب يجير دمنورك كسائة بياس كى رتىم

ضعيفن وركزنكي لابر

مدورها في سنادها شن و مهام منظر الله المستادها و المستادها المستادها شن المستادها المستادها المستادها المستاده المستاده المستادها المست

كلياتناصري

مروم وای شیخ معن سین ناصری ایم اے الافاض کو عربی فاری اگرین اور مرانی کے فاضل احل تے۔ أردواك كي ادى (بان هي . ٢ مرتي تخلص كرينه يخير الموس كون ويعرس إلى يك كات ا سباب کی منسل ان کی دات سے گرم دیمی تھی۔ پروفیسرامرنافوجماصاحب ایم اے صدرشعبہ الكريزي لكآ بأديونيورطى فرماكش سے اور بري ليثذار أبادف أنكاكليات سايت موعاطة ریمایا ہے ۔ اور خود پروفیہ صافعت ایک المرزى دياجه اس كليات سي في كيا ب ص ين مروم كي فقر حالات للحيبي اوركام ير تبسرومي كياب-اس كحسائقتي بردنسير مسيدهنامن على معاصب اورخال صاحب مرزاح فرملی فال بی اے آٹر لکنوی نے عمد الفا فامر مرح م كاكلام كى دادعنات كى ب. امرى مروم ككنوك شامرافرادس هے اگرم وہ وہ وہ مرت کے ستان منے میکن کال کی عادت ب کر کوشه تنهائی سے عل کے خود و د الما المائي المائي المائي المائي المائي دونون كالمليقة خربي كساقة ميدأ فياض كأنجا مصعنات بواقفار فلمصطبى لكاؤها إدبيات اور تاریج کاشوق مغلی کے سے مقاران کا کلام دردا كريزم صاب عنل نيس خيالات الميداب رزبان كاكروس وارادا صطلب

عفذالأفى الصعدلل اسعادب اللعه يفك

عزان میخاطرات وگزارشات ول می گوسنے والی بات کوعربی میں مضاحل می کینے میں اُس کی میں فواطرے یہ

ایک است کے ادھی کے واسطے پر مامنار ب ہے کہ ایسے الفاظ کی مصریح کا دیور ہود اس ر بان برخی کے ایسے میں است دیکھیے آیا از برت من مورد خاطرات کے ایک میں مورد خاطرات کے ایک میں مروج ہے یا تعلیم ہے کا میں مروج ہے یا تعلیم ہے کا میں مورد خاس کی ایک است جامع اللغات کے آئد ہ مفارت میں ملے دیجیے:۔

" فاطرات ارد وجدید بر مدسخترت اخریمانی مست کی در بین از با میرانی مست کی در بین از با میرانی میرانی در با می در با می با میرانی در با میرانی میرانی میرانی میرانی در با میرانی میرانی در با میرانی در بازی در بازی

لغت كفؤلف يأمصنف كسيع مروري شوكم اس کی زبان سنندادر سیح مویر بونفظ اس کے قلم ت نطف امتيا وكرارة نبطي الدرنت سي فاضل فيروزآ بادى مساحب فابوس كاحال ثهور باب فرساموگا - يوب مي كف : بال الي بأك او خالص فني كرع ب مجيع مكن اور خالص فرني مورت سے شادی کی۔ ربول اسی تسیلے میں ہے کوئی زمیما ن سکاکریتخص ایرانی ہے اخال خال میازی درانه دراز کے بعدرات کوروت سے سوتے آگو کملی مراغ میں رہائقا۔ بی بی سے کہا 'اقتلی المسمراج "دجراخ را كمش - فا رسى كا وكاعرى ترحمه) يا توبي بي بيلوم المين تخرب كرديم لمعي يأ الى جراغ بابرئي كرجيلانك ارك وشيي کوری بوکیس اور لگیس محورت (یه وه زیانه تحاکه عرب وعم كم ابن تعصب وعدادت كي الكريولي ي في في الداخ بتاني وسي كمومٌ عرب بوه "مند

ستفلی الی به تی به یکی بوئی بات ایس کی دکھیے مرجکا ایا سلط القراف سے الشراعی الدو مورد می ایرانی بول بری بی و دو مواس بینسیں ۔ اگر اینے و مشتہ داروں سے کہتی ہی قابل الیے تحق کی مان سے ایو دصونے پڑتے ہی جو سالها سال مان سے ایو دصونے پڑتے ہی جو سالها سال کامجی کوئی تی ہے ۔ اورا گرفاموش رہتی ہی تو وطنی تنصب و رکوا بہت موبان روح ۔ آخر مجنی ال فرائے مگیں اکمی عن میں اکتان اللہ وشانوں کی جوڑ ائی دکھا کی علی کے بعائے ۔ بیچا دے جان کے بعائے ۔

بامع الغاث كالبيلام في ديكيف عيم يرسوس مواكر عبارت كتاب كي مطعى ردانت واتقان س خالى سے رمثاً اصفارات دمنى مخففات ورموزى كعل مريرواني صاحب لكيتي من وبدولاناً ج أردومي كمتعال بوتي بي -كتاب يراد ا ده- ذكر كُلفظ العن-أردوع بي اور الن بانول كى البن ب ت كابهلام ت بصيح كاديم خطاو بي سے دیاگیا ہے یہ فاہرے کوالف ہدی ہدی کی علامت" و" و کھی گئی ہے۔ اس کا نام معی مزدی نمیں عربی ہے اور عربی می عرانی (در الیف) ت انودب بر المحق ميد الم ايس وتت كثرت مبالغه ظا بركرتاك جيس ارا اردورادول بالداورييز باوركثرت كيواور المحاعلاوه مادامار - وژا د وژین کام نی شدت این کمتعود ب فكرت ومالغدج اصلاحي فرق كثرت ومالا م ب عبارت كي شرع مي الصالموظ وكمناهار فوات میں ۔ مجی مرکے آئی میں لانے سے مال مت

بنائب "ركوت دكوا" مالانكر كالوحود ما معدد سيمنظا با وكوسان كى گوم بني -اس دكواس إتوالف ذاكران يا العن وصنت مسى مع دكوك سيد يكن كرملوم موكرا مرك مينسك آخر ميلات مكانى سي حال معدد بن جا تاب رمين شقق مر مجاس معدد كرا مركاه يذر جركر فردشت سي كودكر

## سمن واسطة واردادامور نقيح طلب

اجلاس لاله بادرشا دصاحب بداد فرخی فلکو بیرا ایج است شاکلو در برادل حاکم معیون برگنج مثل برا بخ مهرمت در در است ۱۹۰۳ ع بعد الدت حاکم معیون تعیر کرنج هسلع برد ایک دید الدت حاکم معیون تعیر کرنج هسلع برد ایک دیارست به دوری



4

تاركايت ماكن و

بَهُ مَنْ اللهِ اللهُ ا

العقرض عدد مهد مهد اغل خبل -اختر شرانی صاحب امرین شورت به بنائیده مخرد دا فر بانی ب اس و تحب می منیس اگذا -برخی میم نے اشار قو اصلا م مصطلی مبت ی المی شادی - (باتی آنیده)

ادبأواللفات

×

وقف العزول في المرائيل البند موسول المنظول و المار من البناء و المار المنطق المارة المنظول المارة المنظول الم

مکن ہے کریو اب واجب الدہ مصارف کی فہرت ہو دورج امور نا غرب کھیے ہیں وہ بیک باراد اکرنے مقصور ہوں کیا اسا ہوتا نہیں ؟۔ ایک صاحب شکتے ہیں دریائے کنا سے جنگر گری کا زاند تا دکھتے کیا ہیں کہ کوئی خص ہاتھ میں ایک ناور ہر فیٹ ہے ایک ناور ہے بانی میں خوطے لگا تا اور ہر فیٹ ہر دورے میں گرہ دے رہا ہے تیجب ہوارسبب استقبار کیا ۔ خطے داریا کے حساب نے جاب یا۔

المردی کے دوئم میں قام طسل
الفر ہوئے۔۔ رقب برر ڈا
جوار ہا اب دیم بدل کیا ہے
فوظ مول دھاؤں اس یے
فوظ مول دھاؤں اس یے
گرودگا کا ہوں ۔
برکون ہم خوش ہیسے کو ٹول
مارس کی۔ این منڈ مازم سے
بازیرس کی۔ این منڈ رازم سے
مزوم کی روح مجی خوش ہیگا۔

گیاریم فرت مفاجانے میزس شاہ جنتی ملالی تکندری دھلی کوس بے دقوف لے پیشور ہ دیاکہ دہ او دھرپنج کے دفتہ راینی گیان مونت دوانہ فرائیں۔ کیان مونت دوانہ فرائیں۔

کے یہ دقیق کا تہ جمیں انسان مجر ہی گیر سکتا۔ مفصل تبصرہ فالبًّالبَرْطِ دُرُست معنست اوارالقہ دِن تقرر فرائس کے ریم تو ، ہ باک مورت کود کھتے ہی کج عادت بن گئے ہوتا ہی ریماد بنے چکائی ہے بیرصاحب کا طیہ بارک بیک رہا دی قوت بیا نید کے دیکھیے در می مورہ کا ہے ۔۔۔

مرما، كى ياك بينا بدها به حميكا سراطول ا قت الحنك بينت برنس كندهات بوتا بو ا

ین متضویا گیافقاساب تبدیل بوای گراهگیر نفرج کی کی یاد داخت بر تخط خاص مرتب فرانی می عجیب و غریب گل بولی بنائی ب آمذی کا بتا نئیں گر بر مرخ بی موجود بنلا مین گاز کی تخواه بهت مت صواحب الادائمی - دی منیں گئی بار کا غذمی ان کے نام کمی بوئی ہے مولانا بیش فا زمیا حت بوجیا گیا تو دہ پانے سے انکار فراتے ہیں۔

غيرتو فعاوية بارى عادت آپ باغيمي كهات كجائے ت كميركي گرح کوئی خود کانٹنس کا دَکُ ر مرمعات تومجودی ہے۔ بوادقان ، ترترصفت توليون كاجاروبي أن عيمي بريك بمراس كساغنى بمأن تمرور بخرم وتولوں كےول كردك كررح وتناهى كوك مي جمعيداق يأكلون في بطونهم فارًا لين كرماك كوهمركا لمغه بنات سين كمة والشدرلف جيسك وكرمي وبياس صدائي قانون كى نات بيے كے ليے مردج الوقت كالان كى الوكيو ئاردنى كى دلي ب

جب، قانون ان گریشت گری کرتلے توجیسہ
انیڈے انیڈے اکرے بررے اطمینان سے فی الحفظ و انوالی اندا ہیں جب ایک صاحب نے پراطلاح دی کرون اور الله میں ایک میاس نے پراطلاح دی کرون اور ایسے اور ایسے اور ایسے اور ایسے برک کرون کو کرون اور کرون اور کرون کرون کا برای کا کرون کا برای کرون کا برای کے برائے کا در ایسے میں کا خرک و اور موا۔
متولیان وقف خرک کو کرون کو کرون کا برائے ایم میں کا کہ کرون کو کرون کا برائے ایم میں کا کہ کرون کا برائے اور ایسے میں کا خرک و اور موا۔

ع او الله

النجف كرملا - كافلين له ورسامره كى مقدس مساجد كى زيارت ك اليدعواق ريلوسس مغركرنا بيدآرام ده اورسستا بوگا-

علاوہ بریں مفرمہت کم وقت میں طے ہوگا۔

مطابی ذیل دائرین کواک سوئیاس روزے لیے ایٹل ویڈ کھٹ ال سکتے ہی بنز بلا چارچ کیاس کیلوز اسباب مے جانے کی جی اجازت ہی گ

ودجهوم

سامره اورادمبره كوواسيي (ب) نصره ت كرملاكاتلين اورنجه وكوواليي

(الهن) بعره سے كرملا كاظين

تین برس سے کم عمروالے بجیل کاکوئی کرا پہنیں لگے گا اور بارہ برس سے کم عمرے بجیل کا رأيه بوگار مام تهرول كے درميان روزان فرين مروس كاميليا قائم بريندانت وقت تاسي سے بوكرو ركا داستدور وزیں طے بوتا بودكوك حكومت واق كے كنو ول ميں بي بوتق سے جوا اور كم معظم اور مرميد منوره تك درجه دوم - ۱۹۰۰ درجرموم بلاخوراك -۱-15 تام معلوات اور کمیں ایجنٹ راے عراق کو دنیا ۔ د بیس میں سے باصفرات دیں سے قیاج سکتی (۱) مولوی محد باقرسافرها ماحی دیوی جالعبل دو دعر که اوی بینی۔

١١٠ مراريدي وفيا يُمدُّدُي كولي ولا أبني - ١١٠ يرطويب عامي ومت الشرفارالدكرامي -

ومى ازيرى مائن مكرير في في في المحليم ملي المحليم من ازيرى مكرير في من المراجي المحالي المحالي المحليم (٧) مرعبد العلى هيئ بي نيبردو وكراجي.

طے ۔ حب سویاسوے زیادہ زائرایک ہی ہماز رپیفرکریں گے تو بھرہ کے سے انٹیمرکے کرایہ میں رعامیت کرنے کے معالمہ بیغورکیا جائے گا۔

ماست دار باز وسيمع فيت كوسه نيدًا من به والمقالس كاب راتير أسكي مس كاز وروى أيز مايوكال بوليس منار إب - وابنا إخرج دينهور مي اين الرب بركياب لمبرب بي كانكي كيرونها كمرى اسان كوغادج تعيق ذات كانشا ل وعدرى سي ياذات واحد اركال كريد مكان في وفراد بي سي ريش الدس مكن ب كربر المتى ارس منظيم بي تليان كى منالى مفت كلى موى شفى كنتى اورائي كوا كوكم

> حة ح ح ي كندر يا د ا و تن تنالوالبر من تنعقو ا

كرري ب- دور باية من ج زانو يركا ب عیدد سے کی برای ہے بعلایمور تاریا را ومعرفت کی إ دی نه بواژ نون بور برماکب نے اپنی گیان معرفت کے مات اتنے مقربے ہی بوببوامتی بلونگ تنبره ۱۷ سو از ارامرا با کنته سے ل سے اے میوان ساکور و ہے گرو دان کے دریا بھاد ہے ہیں۔ فراتے میں۔

يمنمتع سے الم لينے فإر ح أول سے نام نبتاہے اورنام سے میم لینے چولہ اور پوک سے ۔ورہ اورروم سے لمیندی اور ملبند می سے بیتی اور كبنى سے نميتى او رخميتى سے مہتى مثل نوخر كولو مكمنود اربوجاتي سے ي

جل شا د کیا معرفت ہے ہو سمجھے دو رطری ہوجا اوّل تومنُن اللهي قربان موحاً نه يرارُ ا بوا ہے وقسم برصاحب کی متع کمی جب کہت مكتاب اوريع فان توفران مي مي كمي وفاني (مارف ) كودمو المص ما الموكات منفق س خس برا برنگاد نسی-

إقى والدبداد بإر

مِن مسفرات کے نام دی پی ردانہ ہو چکے ہیں و ہمرا فرنكر ومول فرانس البيداد المحلب تيمت كالمني أرار مبيدي- (الجزام حمين باروي فيواورو يوكوير

من الملك مقدا فال قدا فال جرنمالو وعطر تكونو كازرو وتماكو وعط استعال رقيب كرو ورته من تاك سوس من -المعربي من نه و فرست نعب فلب فرياسية

سفید بال بنیست کا لا ایر نوبا غرضون کم شراس سے زادہ والم بنایل در بواس برس سے بیکا بالکا دیدا پرسائٹ بی بانکہ ہز عند دونا دام واپ نے بال کالابائوں بدیل بیسی

مغرسط معلم مسلم و المسرولات و المعلم و المائية و المعلم و المائية و المعلم و المائية و المعلم و المائية و

ا، عِنْ بُرِقَ لَكُنُو

افشانی و ام ادین کیاش مفد به دار کشر ایاد به ارکیا شیطاب فرائی مقدد خال قدال تا جرم با کوروطر لکھنٹو

المجولي

أرد وكالتصويران وارياله

مان ندر به المراق المر

مجلدات اوده بنح سسم

جنفال برات ورضت موجودی یملدات دخار طوادب وظرافت و تکات سیاست سه الا ال بی سرکتب خاریس محفوظ رہنے جائیں تو بیت فی جندس محصول برم خریدار سراس و کی جلد خرید سے و اسلے محاب کو ختیات او دھر پنی سعہ دوم قبمتی جرمفت زر کی دسنے گی۔ میر محکد اس او وصد بی سامس کی گیمت فی جلد سعہ جد ول واگل برم خریار است جدک نریار کو جی متحیات او دھر پنی حلد اول قیمتی ند مفت خرکی جائے گی ۔

مجلدات سنين افييه

سنشدة اور أسكے بشتر كئ عي بيند علد ي براس فروخت موبود پر تيمت في علد معه ممسول بدوخروا

منتخبات ودهينج حصاول

دور تانی کی قدیم طبدون کنتب شده علم وادب کے علیمانداور فلسفیاند مضامین کا دمجیب اور سن آموز خریب اور سن آموز خرید به اور سن آموز خرید به است می آموز خرید به مصنوات برشتمل سے قبیت نیملہ علیہ مصنول علاوہ و

نیز مصرفه وم شکر ۱۰ مغات بار به محصول دک عاده میجاود مینی معمو

معجزة موسيقى

موت النعمت

ال ال بن بين ادرود بيت تيما أود ل كنه و المراد الله و الم



رائطانخنباني دميج

(۱) ردید نقدم می کرز برگا . (۲) دقیم می شده ک ادا برت بی چه که واقی می واشده ک

١٠٠) الحريف منسنة كالمتي لم يحوالي-

كيفن ايخشصام كود إجاشة كا-

دمى كالدوازن ورورت كوابوكادهم

كرم والت برجي يُهاني بيوابي منافيه عام م ك

فيجرا ودهويني كلمنو

جدم <u>دا</u> جدم يزد،

ادرولمن كا فول برجائ برسات برب نرس المنظمة المنافقة المن بردروس برا براي المنظمة المنظمة المنافقة المن المنظمة المنظمة

ق اعدوه والبط الداده المرتبية و دا المده المرتبية المرتب

می دوسے ہوا مے ہیں دے ہے۔ دسی او میں افتہ ارات اوقیت الدم پیلی ہی جاتی ہے۔ دھ کہا یہ تاگردان داس سے بنر واقعہ بی ہے اسٹر وا ہی آجر مرند الارتی نے بیار در بید الارتی اس کے افر دیکیے وہ زامیدیں طبی ہے کہ زمیداکیا جاسکے۔

و۔ ، بومصابین" اود مین کی مطاب الیسی کے مطاب زبورگے وہ شائع نزر ل گے اود اُ ت کی واپسی پریم کی وینسی ہیں۔ وہ ) مضابین صاف خطابی کا حذکہ ایک ہی گرخ پر کھے جائی۔ زری اور ذاتی تیشیت سے کسٹیلس یا قرم کی تقییل اُ ت ہو۔

خورط ند بوضرات فرد ارس آمین فلوا ۱۱ ر منی آ . قرری فرسر فرد اری فرد کمن چاہتے جرک این کے نام کی حجی پرتھا ہوا ہمتا ہے ۔ جواب طلب تور کے لیے تا رڈی فافرۃ نافائی ہے۔ ملیح اووسے منتج کمھنو

دواخا ندمعدن الادوبه

وکوریدار طرید الکنوست فانعی خوات اور نادر مرکبات به کفایت نگائی نمرست مفت طلب فسرائی اور نامور و حاذق المباکے خورہ سے بدون ا واسے فیس فاکدہ مفالیے الراب المالية المالية

تعلی بلک کر بھی دہ گئے ہیں کو ہم خدر افاری کو اس کی بیٹ اس اس کے بیٹ اس کی بیٹ اس اس کی بیٹ کی اس بیٹ اس کی بیٹ کی

اس گذم سے فوش فعلیاں کو لگانچہ واوں کے لیے اس بجابی ہوا کی میں اس کا دور کے لیے اس بجابی ہوا کی سہ جان تربی کی سہ بیع میں کرنفول میاں معدی سہ موزید ، واب ہم تعزید کا اور آخ کا اس عرب گذم کا اس کونسٹ کے مالئے جو بچیں دم کھنے نگا اور آخ کا اس عرب کا اس کونسٹ کے مالئے جو بچیں دم کھنے نگا اور آخ کا اور وابی کی مدا بہاد بل میں جا کر میرالیا، بہال نہ جو بارک کمیے گا۔ اور والئی کی مدا بہاد بل میں جا کر میرالیا، بہال نہ جو بارک کمیے گا۔ اور میرالیا، بہال نہ جو اور دور است کی کرنا ہی کہ اس سادہ اور ک افرائے اس کو اسٹ کی گرفتاری کے لیے دور دور سے بعد اس سادہ اور کی گو الے کر بیران میں اور دور سے بیران میں میں دھین ایس کے جالے جمیلا کے اور کھیے گا۔ ان کر بیران ط

من الساليد بالركاء وش جان رك أس كوات كوسي س الكرك

اب ساجاتا ہے کہ اس کورٹ نے بھرائی گوری جان سے کورڈ الیے بینے جائے ہیں کہ وہ جرمی میں انتقاب کا دور ہے ہے ہوں اور اب قد الیے بینے جائے ہیں کہ وہ جرمی کی اور اب قد الیے بینے جائے ہیں کہ وہ جرمی کی سے ساد ولور میا تب فالہ اس کے وجود کیانے لیے فل کہا مجد کہ کوائد ہا کہ اور بند کی کے و نبا کا کوئی کا مہنیں کرتا اور پر کورٹ کا سے کہ برا گاری کے اس کا اور آتھیں دکھاتا ہے کہ موسلے کے باس آنا ہے قور الجمال فاقت و مواد کی فرکو جا فور اس کے کھونسلے کے باس آنا ہے قور الجمال فاقت و و فا وادی میں ابنی مجونی کی وہم باباتا ہے۔ اس جانور کی فوراک دمھائی جو بے و فا وادی میں ابنی مجونی کی وہم باباتا ہے۔ اس جانور کی فوراک دمھائی جو بے مالاب کے دیڈک کے اور اس کے بھون سے اس مجمون درساکر تاہے جس اس می درار توری کی وجرب کے مردار توری کرتا ہے تو ریکو کرنے کے دورار کے درسالے کے دیگر کی درار کو درسے جرب ہوں ہے بان کھاستے وقت دال یا بیب بہتی ہے۔ اس کی درار کوئی کیڈرٹ کے دورار کوئی کیڈرٹ کے درار کوئی کیڈرٹ کی درار کوئی کیڈرٹ کے دورار کی کیڈرٹ کے درار کوئی کیڈرٹ کے درار کوئی کیڈرٹ کے درار کوئی کیڈرٹ کی کوئی کیڈرٹ کی کوئی کیڈرٹ کی کوئی کیڈرٹ کی کوئی کی کو

مصافرت ورانداد المراز المستدور

كام يفريس افاً و

المي ورياس بول درياس بي درستال يي

مهجب و المعدوات بي جدمان يي مهجب و المعدوات بي جدمان يي ده برم البال كلي يزم أدائيسان يي تعرفون جاشيا المرم بي مويكا ده ميري تعروس بوارق بي اكثر شاديان بري كفيست أده برسس بيتيان الري كفيست أده برسس بيتيان بري كمون مي مالي بي أبد فريس بيان بري دبان تم بيل في بردسان بال بري

مناب شیخ کی دالموی نه کا آنآه برب مجلی توان شیخ بوالا لا دُمینی میم که ال میری،

"زنده عجائب خانه"

الأنشك وم المراك المرا

أس كالبس فورده كماني كي ليم الموج وبوتاب لك اني جبرت اس تركيمني اس في برا بركودتيا بر ولين الاكونيك فوت لايكاشتك بساوتا الحقرتان وكيف يتناق كمنيا وموطا برميال كي لن بروازي أسك كمين رمامندول والمعالمة المعالمة المعالمة به النه أو بد ألول المرب أمن بر يوسم مد نہ کرنے کے قابل جیلے مرغی کاس نایا كمرون كاز يدين كامكام

( ) (clic)

مارنبور کی زبان میں روي منه بي سنرور وزاني دي روي كالالرام مروبه كدي له ما جب يكير المالكيو-شه سريم إغرار المعطى زمن شطامي ون توايا عائده! ناء كوميرا رمخزك لأكا-زويد. إلى الجهدة والمكرين مري البزد

بدولت مفنى مقام خابجهانيود إملاس مركزود مراد الودال صاحب براديعن شاجها نود مقائدگر ادراً رُبِّت مستوع مانت انگر الدوامت المترقوم شیخ ساکن شانجها نورمسلر مانت انگر الدوامت المترقوم شیخ ساکن شانجها نورمسلر ، مائت اسد سے ۔ بازی ڈکری دار مرمی سے ا

ماة مناودود في وطيعة بسرا بالع ساكن كفير علم ميركي که و مدخ دو فروزان سام دیا قر میانو دو و کا گورطیت بر ناانع ساکنانو محاصیت ۲۰ مرس د داوی مرسر دیا بودن کارکس بران انفال ادامه انوام في حيائي سازساكنان فكوروساة بلود خرور محقوم مع منا في سازماكن شايجها فيدر والاوزى ديونان يو (مقدم مددج عوان وکری دارمے واسطے نیلام مان داق شابی فرومله می بوره کدرخواست گردانی ب ارز ایک اطلاع دی جاتی ب رجاری هارا می سسواد داسط می کون شرافط اشتها دنیلام کے مورد کی گا تعجباری دار ما دار بل سی کا در برت میرے کی خطاور موعدالت کے ماری نیا کہا۔ 100 وتخطاحا كم خطا تحريرور

مراور کولوکوں سے دن دن مرمضے بک بکرون جادی أس وقت مرمخزن في بوتا-شوبر و و بات اور ب بدبات اور د توکدهی کمداد كى يقي رام كرت إلى يما محبوكى يرطى ما تال إلى ائن دكياجا ف ادرك كالواد محالمول وعلى إنول كى كىيافدار -روجر ـ وه ووا إيرى كتابول ي لكمات يوي

الزافت مي تروكو بوتديب الحي جيزم حذا ناكرے مر گدى كول مول كلى الدسے كو كورى سومجيب ودائم فرسيال كي بولاكرو- يع م مي ميدس زان ر كدول ول الددافظ إجابل والميك بيروغمن ميرك فراجيتي

امنًا بخفُّ بأوامي كوج دولول مِن ال دا المك را او آن تراب اظرال بإسار فالق بارى-مرايئ دنورنام يقيامت نام كنزالمتهل .. شہادت ہمہ تغمیر ورہ ایسٹ معیر وہرب توتے

مناكي كماني بن كلام الكروم في كون اوركوك تغارى توسات بيرمني الرقبي سي و كمنى نه اتنا ه در به ما برگاریان! این هینادس، کومی دیچمو مانتے اللہ: الدن کے ام فتک می فی جائی۔ منوسر- ميدنسس گري في كها: توايك ماد ے ماں تر مجے گرمامزور بنادیا۔ زاد ب منتيز معلى عنظم اقعل كعل والتين -ز وجه بيرورتان أو ناقض النقل دالدين أين مي مر ترور برے کے دے مواری لیا وو فل إس بكتابال يونون و واليعينا) يا دون اكال د وكير انعال د وكيراك كشفحتي سكرلي اورتو تاك د مول بحائن محيمول جايد فإنظل إصاب - السي علم كولكم (لو) - أن الك مغوبرية في ينج مجا لا يمربوكيس خراس وتت تو مجمع زیاده سونداز فرست انتیار، سونی ایک بات تبادرتو بانیں بابات بیار معایات ۔

اطاس مرام و برن اگروال ساحب بهادر مفتله مایز مقدمه دیدانی نبراه ۱ بایت شد دام سده بیرای براه ۱۱ بات سود و متفرقات مرسد بابت سود و امانت مید داد مراببت امتروم شیع و اکن شاجمانیو رموا بالإذئ فأكر عاد

مها دُفِيّا خود دو لي يعلي برنا إلغ فودم مِلَكُن لَكُورُ محسل معين مَن كَنْ فُولُونُ فِي وَوَق معين مَنّا فودد ولي مونطيع برنا إلغ فودم ساكن فكن محرس كُنّ شام مُنّا فودد ولي مونطيع برنا إلغ فودم ساكن فكن محرس كُنّ کفیامنظ دود و موترد الزون کودئس لسران نورهم ساکنان خود دسماه بادخر نودگور دوتر ثمت انظر ساکن شاجها بود محله ایوزی اقدام شیخ سیاتی ساز در در دو اقدام شیخ سیاتی ساز مرگاه و کری دار به در خواست مدالت فراس و اسط النسال إلرى اوا والري والت ديواني نمرهمات الإواء كذرالي بداراتكو اطلاع دى ماكى يوكرم مروات سِ بَهْ إِنِي هَا۔ ، مِنْ تُسُلُواعِ إِصالتُهُ إِذَكَالِثُهُ إِلَيْهِ لِمِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله عَتَارِهِمَا رَحِبِ مِنَالِطِ اوروافِ حَالَ مِقْدِم مَعَ صَاحْرَتِهِ كُلُ الكى ھىزرداسطىنا جارى كى جائى لاكرى كى دىكے بوق بني كرد-تَى بَا يِعْ الموارِ لِيُسَالًا أَمْرِي وَخَذَا هُ مِوالْتُ كَى

مرس والدكياكيا -وتخلوحا كمخبله أكرزي

بردرالت

بروالت

شادمها حبيمينه الكطور تبدوم مه تهم در در خصر از فرق با در هند درخ آباد مرتبی حدراوی مه در اسه باده باده این داد را حب تو در در ال سال خر درخ آباد میذارم بش برد استال در این

م لي كالتيكار مرفاعا نهام ربی دود، می و مکسیان ساکن اید نین مدا بودرگذر فعیس حلال آیا وضایت اجرا که رکاختر کامبید خاشده موضوع دفعال ذکور وام م کرمرمین چیداد در بیداد در میدر به مقارست استان ایساس إن يوالكال كمدادى بدراة كوم ويا مركة تداري وكل وراج مقلة مقدم كاجاب سية احراك ساع كوفي ادر منی بی جراب لیسے مرالات کا دے سیکے حاصر ہوا درجرا برخیابی لی کودر برگاه دی تاریخ و مسادی هامری که لید مورجه و مسالی المالية المجاري كماكما م

وتخليطاكم بخطائكروي

معلى المني المخالف إدب بعدال كي الما المرمري بدال عي بدا -

ومرسه من دميرة تام سابوكا وه لمع توسلمان ميرهم كارب والع كراس دسي داملاع ميرفط منافر گرسمادان وں کی چروزبان می تعرکس نتے ألت كأ ولوال في بهت دان موس فيب كياب ويم كالتعرب سه كافري الرك دروكا إدساس چاشی دون د ورکین کر دامنا باسی ساجی يم عبات دعام يوم مراس كانتواركا!!-مص كم الموم كول كرومين أوازالف اورميونيي إدا در مرايكه درميان تلني جاسيي دوجه کي درمون کر کي کي س ايا۔ شوم ريدين دوسرالفيس كاستوب سه يَاْكُونْكُ مِمَامِهارى سِيا در كار مخوجرس دول کی دار سے نیادر کا

ي تواله بالناشعرب \_ زوندسنياة رجوميري حدّر كاليلّاد داس مكه بيتا إيكام لحفاد كمونسنا يمضاؤه نول مس بولاجا تاب يني أزمنا كوسا يم يونا - بازان مارن بورمود نار إلمين كرا الجينيا) تومي أس قران كيه كالمفرهلس دحلانا لوكالله الدول كي -

متوسر مہت نوب اب توایک میسے کی ریوڑ یول کی مستی مرکئیں۔ دلیربی کاا ن کے بڑھنے کا مق مدّا۔ خاص مجرؤ ليح مي ديسا برمعاكرين مقير كما وعرمين كوئى لميا كے كاچاربول راہ، - دمليا تا ينلع ميرظ میں ایک گاڈن ہے جارز اِ دہ آباد ہیں، روال كىسبط يسيانى بوطئے)۔

دا قم: - (خوامجه) محمر ما قرشن يهما رن بوري ـ -洸-

جَامِعُ لِلْعَبُ

ونمبرا- تته 19-ايربل غورم وكمية تونولف معاص كرت الا اني كردن برك ليا- مار مي بي فاكمره كسئ نرز ال

فواحدستاد دوكي نغتاير كبيف كرينكي مردرت نيس البتهوه الفاتاح لعبن امباري كاغذو ل في أردومي مونس دیے ہی خرور درج مرنے کے قابل ہی ہم مستكرت واقعانس كرب النيالي ورطط اصطللت كحطيتول بمي الدليتيب كدتنا يرينباق كاغذى وكعت ماصب كودن اعتراض نبائير. سينانخ والامؤلعي فارى جاننے والامؤلعي صاحب كى يىمارت دىكيتر وو صرور معرض بدكار العنك بالتعمي فراتين بعن ككذا أرانات جيسية سے پران ۔ کرمے اگرا

المرية كرزنوبراين مي العندز المهد ذاكي ملکر سرین مخفف ہے بیران کا - اور گرمخفف ہے الكا الل معظيرابن اوراكيه مردري عرى وغيره كي حيثيك الله يح محففات مرز إن س "أَرُورُ كِالسِّكُفَيْفِ" أَرُسْ بِي جِوْجاتا بِ" أَرْ بِي موجا تاميد مريس لولي في الركي عكن كرا إدار. سين ولتا را كركساند جد الاديم من الدي إن

نوٹس نیام دعاعلہ ولی کے دارارین تامدین

حدالت مفى مقام شابهرانور احباس مراكزدرين أودال صوبهما درهدن صلى شابهراز مقدر نبر دد ؛ ابت السيد المنت استدولد بدايت احترب كم تناجها بودكل والودئي دحى

ساة متاوفيره رعاطيه بالمحدملين ليسرنا بالغ معاعليه زابالغ دمهاة نشأ ولي موهف ليم ما با يغ مؤد معاطبيه! بالغ مُركود لكنة محامِّ عيز كُلح كَنْوَتُ

م گا دمعة مهمندرج حوال مین ، ی نے ایک درخواست گزدانی ہے کہ معاطیرے کا بایئ خ ایک وی دورات مقدم معرک باجائے۔ لهزاآب نابايغ مْدُوركواورأ بِمهاءٌ مْتَا : لْي كواسُ يُ و سے اطلاع دی م! تی ہے *کہ اگرتع*یل اطلاعنا مربّہ ؛ حیرہ ہام می سسیرہ اس کے آء رایک درخواست اس عدالت بن نسبت این پاکسی دوست مرفاطیه نا با بغ که دو ران فلم مقرر کیے جانے کی کسبت نراز ایس کے ترهدا لت اعراض مقرم ندایجے لیے کسی اور تنص کو نا با بغ ذکور کا ولی مقر کردے کی یام کو موطیعت میسر نامانع کا ولی مقسریہ

مدالت سے جاری کیا گیا ۔

له عِماً. ت

ووير الما والمعالم المعالم الم كول دوى النس وريم مرى كوسياد بناور کی۔ تتوسر- آن کے اورمہ پنی میں ایک صاصبے کھا ہو كربير ما فلاب برميم مع بان كرد البي زومديد في يوس يحص كاء ي ما ب كف الم ميح خلاؤس جانئ نسي باسب بهال توبط معا

بى كنت بن دسيا دسيا بولى كاكلاد قبيله بهال دريم درواج) ايضاي فك كي بول بال بي. بارس بيان برامي كبين بي سل كو- و يكو كيا فروا حروب م من من من المالي يادا يارشت بيسي كماكري من هبيي ال وليي جائی تمیسری بیژیمی وصیوتی (دختر وختر) آلی۔ شومبراً بود الم أوباري وون كليس- تريج اری ارف اخبارس چیوادول ۹-ز**وج**د بس ات کرو م<u>ھے کی</u>ا و انی دمعسیت برا تعيرات تشريح والعام ليناه مرنام أغيلوا ناك م مه ماس اینا کھیڈا (تانشا یضیحتی ومیا کولوں بكملاؤل يس يرآ يكل كي بوتالول ونوكون)

كرمبارك بوربا وامي فضركم وإهاد إغالا تُندرُ بولكي كُر لكما نے كے تووہ بالكلّ خلاف في كماكري من كرحور تول كوس اتًا يرهما ناجايي كرسيد سائل سے واقع: بوجال اس سالاو يرمعانانهاسية نكى جاراً كمال برجال ب متوسر-خررمي كلي د بوگرا علوم بوكرتم و زوجر مس اي نغريف أب ليفهي إس سال مِ كُفْسُل (كُندوس) كم يواجي تجيديفونس

يندنس-متومېر- اميماتر دوباتال اور بوهېول مول كي توستعرب ووسرى مبلى أن دونول كالميك جواب دوگی توا مندفسیم بھے کی رپوڑ یاں کھ لالا روحه- بوهر موج اللي مي ال أما كاتان اتی مراسند بوڑیوں کے لائی نی میری طرف

أبع بالريخ واساه ابرلي ترسية المؤميرك وسخط ا د مير وتحاطأ كخلوا أبري

تغيرات من من الرمع الربيد معيد " الانترس الكلي استهل نبي فيكون والرزيم كالفنف ورية ببلب تخنب العن دگان عجی نزدیستبل ہے۔ دوىرى فاي يرك وكولان ما التي مسترك فات عربي وللمسيسى الكريزي ولنديزي لبيشتو ار واری سینه تواعرین محملت کی ہے احالاتکو بیا أن كامنعب نهيس مفوط أأرد ولعنت مي إمكين برتیم بربات ادهوری باین کی مصرص سے کسی الك زبان والمفريحي فالمدونسين بيونيخ سكتا-خُلُ الرالف فارى كالزكره مجيز القاتو لازم فغا كرفائسي مي حوا فادات العين يحمي و باجالها كردب موت كجوالات دمين والي كارتاد زمنی کوفالره زونیا ؟ - العنظی مصد کتب قواعد فارسى سي زنيت كام وصرورت شعرف تبريريا ہے پیمنائیں ، ی رہ ایا، برء اب بجا ۔ المام ب المارين العالم الخوانادي سائوا يدك

روان بالمبال به المستام المرادك ي بي بي المرادك ي بي بي المساح المائك بالعن المرادك المائل المرادك المائل المرائل الم

معلوم شدكوم دم تم مى ادائد درجيم من شعة دازمن نهانيا مؤلف نفات صاحب فراتح بين دائف أنحسار دستيعاب ميها تام جيس مراسر ببالب، فاد تو اعدي كسين الحصار وستيعاب كاذكر نمين -بجواس لعن كوالف ربط واتصال كيت بي ين وه ا جوي بن دوكلول كو إمضاد وغير من و وظر في المراج بالم ربط دے " لبالب دوا دم دور ادور براي مرابط مرابط دور ادور براي

اگراس کتاب ی اصطلاحات ای دنده کے طور رکھ دیے گئے اور متدا ول اصطلاحات مروک بر ۔ دُوَّا بل علی اس کتاب سے متعید ہو سکی گئے در رہ کی اس کتاب سے متعید ہو سکی گئے در رہ کی یہ ہے کہ حضرت اُروو سکے در رہ کی یہ ہے کہ حضرت اُروو سکے

دارس اردد سنسر مصافارى كمدون من كي اورفائسي كي محت ايك بي على بنير جرز في ا ووسطرول مي أردوكم عاني شكارتدات بيان م توبعد ازال سنكرت كيمماني مي الجي مسنكت مع بخفتم مذرائي في كديم أردوكي گردن دبری گردن الحیم العج الم تر ال بان متى كرويب كيفائسي كي الكب لي علاينيا ير يرمو كاكرطالب كمجنت جب ك حصرت كي يوري ممنت موارت ركرك عنى كمل محبث كي جاك ادرابى مان ايك ركرك أس وقت تك جو أردد إسسركرت إفارى طلب دريانت كرنا جائے : إكى بعلايكهاں كالعبت بيان بر ممى ون كى من بيرية تركبارى كى دكان ت يس سايك معيى كيل دعو المصف كي كي تعد در كارس أس رهي يدو بمركي مسيت " عليه التي إنس الروب مرضى التي ا ياكسِر، كَنْكُ كُلِمارى بَاعْلَاكِي بِ -

مورد يرسيدي معفى كرابتدائ و وَلا لمرسليون مت علوي او بين يت عظلت كولى اصطلاب على اب على ريسته ال نهين مولى - انجاب كى دائ بي كرشردت يوال كريت تواهياتنا -سيرا "ارُدواه رأن زبانول كالهيل حرف جكى الجد

" ("ارُدوا دراً ن زبانوں کا مہلا حرف جلی الجد عربی سے اخودہ لقط الی ت ۔ نفع ہمرہ وکسر لام دسکون فاسہ شنہ مدہ و دید ہو ناکہ مدہ تارید اوری

خود میرون عربی میر بهینی ساکن رستا ہے اور میں دجرہے کروسط یا تفریط بات میں آتا ہے ۔اس سے ملی علتی مولی اوا دکا دوسراحت ربندانے کا بات

ضيغني وركزني مدابير

يى لىڭ معنادكوركت دىن دىسى وركىم تىغىل ور

توسيمي كي فتكايت مواورنه والبيرياد بكرام الن كاالاتير

جفادكوسطي وكت يجائد اسك واسط كتاب بهم

تقساه يروجودي قميت باوج داني درمقات كمصرف فس

مك ابنديس كم عارك كميني متقرا

د عربی مرون کے نام کل حرافی سے لیے میں۔
عربی کا بدا حضر الیت سے میں کے معنی لیے
میں فٹکل اس کی بیل کے میٹکوں سے مثابہ ہے
عربی کا الف اس کے مثابہ منوں البتہ مم وسی قالہ
مشابہ ہے جوع فی کا بہلاحرون ہے ہم وہ کے
مشابہ ہے جوع فی کا بہلاحرون ہے ہم وہ کے
مشابہ ہے جوع فی کا بہلاحرون ہے الی الرائد
می حربی مرجم و دینے مربط ویٹ بھی اور کو الرائد
ہونی الے ہے ہم کہ سکتے میں کہ دہنے حودت کے وہ الرائد

نوش بإم مناعلينا إن

بري لايلاحنك مره بي مقاس مبترثيث لأي

(ارق ۱۹۰۰ ماهد ۱۹۰۶) مهادت تصعی مقام شایجهانی شیع شایجهانی ۱۱ مام شرگرد میراد آروال می ۱۳۰۰ در عقص مقام فراه ۱۰ این شیرشانی شایجهای علی به زناه کرداد. ۱۱ شاه مقدول د داریت منترسانی شایجهای علی به زناه کرداد.

مرحوالت

الده مح فحنونه ۱۸ العاد ۱۸



ميدان آز مائش واسب صناحات

نیود کارشمسواد از بادیا ایا از بادیا از بادیا

تاركابته مالكن

به من مربی و من المسلم المسلم

کواس کی قدر و مزلت سرطر حلی جاتی ہے ۔ جاکسیان

هُرُواُ فَرْ الْيُ إِنَّا فَدُرَى مِنْ مِنْ عَنْ وَلَ لَكُ مَ مِنْ إِنْكُولَ

توسنې لييداورگريوزاري كى صرا لمبندىد ئى تۆ" برگران

ا**ختر کھتے اوم**ل کی فطار اور

ميحوقرطاس مجس كإسولاكرميت

تودى أن قرفاس المني كي

عيلائيال ببيان كخفيس واكطر

مشايي مرمه وداتهال كرا كاداده ركعتا بول أي المعين ربرارا المان مستعفظ بساكر ميد بوانو ق الكي اوهان مي البنها ذكري والس كم-مجرس ورخش <u>جاره کاه ندارد</u>» منابئ فرياز إداكا بكوردكتاب ميرى تورن ميساس مع توحمت فيس كوفس موده كانام والمريش وكماكياك دوابل بحرمفية وطلت مانهي الموزك تأ ب كيه كوني قال كونس يجمرت ال فدر و ليستين

ايك تواق مرتعيسن إسقال كيا المح يززي وديق يريم والمعول في وتناجاني دي بيداب سكال ب الرج الخير الناس والول كوست ربال مسر الوا للين فدنت مي توام بدأ مهتددات بداكرتي ب نيفا ب كالفيل فداورا نفع كري مثابي مفوف ديركي الطاعن كالعروان إكراح لي كالعن كالعظام ول المنتخ مود والمعمرية فالني مي يريه ويهو ()-اب رواني ابندى كيجاتى ميستاري رتيب فوانس ار دور المي دي رسيب وجي مراي بأحكيمتى احذا ككئي راس الرح العن أمرد وكالبيلا

س كالبل ووالعضافال وواس يكراب با*ن کیماتے*۔

أردوز بأن كالغت كم ليديل العنفال كاير

مخقرى الخيي مبتركمى اور مردر الاهراء ال طورسي يطلب مير راي لق رسعال وكمن المعادماً ساً إِمَالِهِا عِيمَةٍ مِن مِنْ تُوجِي سم كادال أركبات كرول لله . توساری محدم اکسا. (ياتئ آينده) بست بهإرا اللغاب عني نم

چندمفیدادو**یکانجر**به

مرروام يحوبال ينبغوا بغرفرة بيتان بسرأا استوكالة طبيت محفظتي لُن مرسے معض د وائي جوالول بانتورة

بمعوا كركواراكوس وياوال وصعف فنشل خدائم أينيس المداحوب شالماتو بهنفي وساحب كوديدك كرواني كاسكود كيري صاحب واركرت مي كرجوب وليداده موالك ي معومًا اور مقامت حريم والمعيد بر اكيبي بيدن كان كان مان يداكيا على بالقياس مران بيد دراكوراكدوساكت بادين مي ولك ركمتا ويغون عجب وت إمنى كرورى كل بغاوت معدي كالشروابد ب ويتبينا دفع كرالا خلنعلى بداكيذم بادى ايت كرتاب



الوديرانيس کہو۔ فوش ہوت ؟

محاشرت أبورتسج أتبادث بُرامیٰاں)سے بھٹ کرنی ترویکی در بان بنی برائر ہو نجارى معا راكام نعين درئ كفيها كي متبب أو بكليو. ائي مي مجول خانے تيز بتر اودائن سالگره كا الا بالسر وملي وهالي رمزنكي اي وكت مي مليا ، يهوى راحاكراك شاكر ديونور في في مفرت منعيع الفرطاس سي يوجيات مضرت آب ولات جائيك افرارى كردن بلف ديوكر اس في كما يواكب ما يم كر المجى لَينة جاكير بيامب مرموس بدالداكب ووست رمرف مركا المؤماح فارمتي يسالن

دواي فمزيد يلى مفوت كموييا وركير العبكر يري ركي فرداسكون بوتا يوس اجريه متدادرا ناكائل نيس بربطيبي دردمرمداكركي أزاليح تميسان وواؤل كى تماية عندل من جوب شباب يدوي تغديظيب بشاميخن يشاسى مرمه بشأبي يغرت مندره بالانشان سي مثالية فالبّا بحيثات كي دم ىزىيوكى -

نیازمنده دیل

عراق مو

المجفن کرانا مکافین اورسامرہ کی مقدس ما مدکی زیادت کے بیے واق رابوے سے استرکز ابیدارام د داورست ابوگا۔ علاوہ برس طربت کر وقت میں لے ہوگا۔

مرد بيده م الدسمان المراب المعالم المراب المنابع المنا

مبلان دیں دائرین کو ایک سوجاس و زکے لیے ایٹل کویٹ کمٹ سکتے ہی نیز اول ا بچاس کیلو زیسباب نے جانے کی بڑی اجازت ہوئی۔

درچه دوم درچه سوم ۵--۵- کاک ۵-8-انه

(العن) بصره ب*ت كربا - كاظين* سامره او يصره كودسي بعسره سه كربلا - كاظين

او، تصره کو والسی

بصرورتام رائرین سے الأعنبط القات کرے گا

نین برس سے کم عمروالے بچول کا کوئی کرایہ ہیں گئے گاا وربارہ برس سے کھرکے بجوں کا نصف کرایہ موگا۔ قام شہرول کے درمیان روز نظرین سروس کاسلہ کی گئے ہے بیٹداد سے دمشق تک صحواسے موکرموٹر کا راستہ دوں زمیں طے موتاہے (کرائے حکیمت عراق کے کنظرول میں ہیں) دمشق سے حدہ اور کم بعنی اور مدینہ منورہ تک

ر جدووم در جد سوم بلاخوراک -۱- ۱۹۰۰ - ۱۶۰۰

تام معلوات او کرکٹیں ایجنب بیاے واق گورنسط دیلوے بیکی سے یا صفرات ذیل سے دستیاب ہوسکتی ہیں۔

۱۱) مولوی نیر با در سافرخانه حاجی دیوجی جال جار د و دعم کواڑی بهبی۔ ۱۱ ۲۷ مطرای ای دو فیار منکوی کولی دفرانمبئی۔

ا (٣) أزري مارنط كرمزي نين عيني بالأكلي.

(۴) مطرحبيب حاجي رحمت التدخارادر كراح-

(۱۱) مرجیب فی وست الدوار در یک دری امراه العاصی در و ارای دری از دو از این در و از این در و از این دری از دری ا حب سویاسوسے زیاده زائرایک مجهاز رسفرس کے وبعمرہ منے کیسے تیم از مرسفرس کے وبعمرہ منے کیسے تیم این اسلامی دری اجامائے گا۔ منصل سے کرایہ میں رعایت کونے کے معاریخور کیا جائے گا۔ ار کینے گا آپکا قرطاس میں اسے دیجیے گالی مے جوا بھرا جرا ایون سخد قرطاس میں میں کے کھے اسلی فاخت کی شخصل میں اور کا کے اور تالیب ال بڑے گئیں ہے۔ بڑے گئیں ہے۔

مشهور به کوابن راوندی دسترو مجذوب که این استالا ار ایس می که والرسیسی می می ترکیما برای این الا زیاب می که والرسیسی می می ترکیما برای این الموسی می این الوندی انعان ی بات که دجرا محیل توسیعی این داوندی ماسب کی بند این می سی کیور کی هید این الوندی ماسب کی بند این می سی کیور کی هید این الا میراسی بی تو بروست آمان " استخد این کا البرایخ دت بی تو بروست آمان " استخد این کا برای برایخ دت بی تو بروست آمان " استخد این کا برطاله با تا می این داوندی کاملی می تریم بی می آگرد و برطاله با تا می این داوندی کاملی می تریم بی می آگرد و برطاله با تا می این داوندی کاملی می تریم بی می آگرد و

امیدے کو سطون ٹو بی صربل نک بیری کو کھی است کا ایک کی ایک کا است کا ایک میں انداز کی خرات کا ایک میں انداز کی خربت دیم کی اوری کے سابر معنی کے دوباں کا سال مال کا کھا تھا ہاں فواکھ میں مال کا کھا تھا ہے کہ خوال کی خوشا مدخوری مالی سے ۔

ادبى مشهية غفرى كاحال

بن وسلان مقدا خال قداخال جرنباكو وعطر محدي كازرد وتهاكو وعطراستهال كرتي كرد وبيترين ناست سي-البيدي في المواستة المنت فلب ذرا سيم

•

1

•

جدير والم

مريكة المداع وي منه والرائي المرائي المرائي المريدة ا

بحلدات اوره بنح مسترا

جنفائ را من فروخت موجودی عملهات دخانه ظردادب وظرافت دیکات سیاست سه الالل بی مرتب فاندی محفوظ رہنے جائیں تمیت فی جل سے جمعول برمرخریدا برست بڑکی جلد خرید نے والے جمحاب کو ختربات اور دھرینی عمر درم بنی جہمنت ندر کی دائے گی۔ نیز محلدات اور دھرینی حالمہ عرک تمیت نیز محلدات اور دھرینی حالمہ اول قرینی نہ نردیار کو بھی نتخبات اور دھرینی حلمہ اول قرینی نہ مفت ذرکی جائے گی۔

مجلدات شين افييه

ئى ھەداد كىكى ئېنىڭ كىلى ئىدىلدىل براس مۇرخت موجودىي قىمت فى علدىمدىم مول بۇرنوڭا سىسىسىسىسىسىسىسىسىسىس

ئىر محصرة وم شن رو مغات مجد م محصول دُک علاده نیج اود میری محفظ المراب المراب المراب كالا المراب المرابط المر

المنعن على منطق المنطق المنطق

ارمه ئرتى قدر افضائى قوام جزئ كاش تمف هاجواس كارفاء كالبسرف ركثير ايراد دتيار كياست طاب فرائ مقتدا فال قد الرجاج تمباكو وعطر لكفنو

يمجولي

أردوكا باتصوير البوارسان

معجزة موسيقى يعنى معضالنغت



M B KHAN ARTIST LUCKNOW

محت فايمج ووالة

المدين ال

واعد و المحافظة المح

دوافاد معدن الاوده وكثور باسطريط الخشوس خالا مفرة المركبات بكفايت الكالي المركبات بكفايت الكالي المركبات بكفائي المرست مفت طلب فسي المركب والمراكب في المراب والمراب والمراب المركب المراب الم

 شرانطه می مینی ۱۱) در در ندیم کریا ہوگا۔ ۱۱) فریم شده که ادافق کی پیری کا گاروون کو آگی۔ ۱۱) بر کا پیری کا بات کم کی فریق کو ان کو با گیا۔ ۱۲) بر ان بر کا بر کا بر کا بر کا ادر جما دم کی حالت بر کی کہلا ہو اس نے برا استیاری کا کے۔ میں حالت بر کی کہلا ہو اس نے برا استیاری کی کھنو

مندوسلان مقترافال فرافال الجريميا كوعظر كفرو كازده تماكووعظر سنهال كتيب كدوه بترن ابت بور بن (آب بمي نوندونشت ريفت طلب نطب

The first of the state of the s

مارند ، به بان کارس کارست بارک کلمه بی خوا ها این به کارست باید ، دفعه با کیریا کاری با

ہے خفاش بوا جمنیا زندہ عجائب خانہ

(اوستندی از میران) (۷) سفی میران کردم رده مید در میدی سیدول کی الك لكائد: الكونوكي سنة مي كرس الك اس كوشر بلف كم يوكة كى طيئ اس كى لمى دُم تراش دى فتى كريمل بيدسود نكلا اوريد كدس كالدهابي ر بار به غ ولايتي كدم اور بهند وستاني شوى جلولانسل سي ميداد ارب غير مون كى ديك اسكاسلسانوليدة خاسل على موكيا اوريجي الانداي كالنظورابي رالم-يعافراس رج كدمات كاس كوليف دوست ومن مِن تميز منيس موني اگر كوني مرد آدى مين عبلامانس اس كو تا نستانب بدا د کھانے تو یکان سکیز لرکاشے کو معد فرسا تاہے۔ گروکو ہی اسکے تربيب مي انيامني لا ال كراس كادا مُدكرا ما ناميكن يركان مك نيس بل تا - اس ما نورس يرهب عادت مي كرجها نكس يُو يأكيد الكاكمود ابدا ناجوار گڑما د کمیتاہے قراس کوسو کا کراس براد شاکاتا ہے اوراس کا مٹی کو در اپنے کے را رکرو یا ہے عالب فلنے کا کونٹ اس مانورسے آنا انوس ہے ریزام ين و ، كونسف اس كانبت يرمنيادم فاني ومون كافكا ركيا كرتاب اوريز ب، معيكاس ميكائك نس ميديد من شفول د اكرتاب أو كرسي ايسا عالى عاره مع كذاكر إس كرے كي تھے يہ ما وريواكا بول مي مرتا رکھائی دیتاہے۔ یہ بچارہ طربہ طان سے مفان کے اونٹول ب مرمری مگاری کام کرنے والوں کی طرح بگار کرنے کا اس درجر شائل ہے کہ اس کو اليى خالى دېچىلىمى ئىلى ئىلى اس كوخان ياكم از كم خان كاوزى بىنى كى الى بوس ب كرمال كسي مركارى بركايت كوكوني بدول ي ديكمادوات اس لادی کو اد اے کے ای مطریح کادی ۔ جنائے کھی کھی بیفس کاری علده رس محر الفي الله الله على الله المراكب بي مروالود في اس والوركور مرم في تبست كو بنت كرين المرتبي المباه المعتلى في السام الم

مضائلات ...

(مدخروا ملي المالي

(دومسنرستانمنافی کرالی)

قامداملى قدم زبير بسيب أنحا بالكث بي بيهما و وشورمبين بواها مراها بوكسف تيي ادن مركرا ثما كمعيثه تيرا إكده إلى كيري سندكى ودران مجزل مميط بدر إبراغا مكريسك بى دكما طياره دانى كاسند ردردا الى تونى بىد جيزاما مستعي كاقد درازاور يورى أوى فكركم مراكفاك ولسصاق كمزيل سراكها مزوه اس مُت كى مفارش ساكل كى وهبه ي تونغ أمول عين الله عنظير كورسية فيندر كرخودي اسكنداعا ولوز ب ين على مل إلى في الماليا داه لی شخصی و رادمین مکرمیانداد ب فلام يسكر إبنى اوقات كا توبي سے بيلكس ن ميم بر موراعا برمين دراسي الكياية بالكاوي يكمادل فانكارا ببينيك فيصيرواها نتش أس عوكركا ايسامات في إلى كاروزف وكوكيد بساخة تعربين كى ميزيين فمين كضنة ذرالي فحرامنا ين بنا تابول تجه بيك كمال يوت كل الداب ليلخ سي كمتاب أنعاب رأها كس وشامت بياياتين فيصوفون ابروں عدب وسیلے گاؤا عدول کے برمسے ال کی خرع لیکے ہے رہ والما ح ترى فلوت ين جابه و توادو من توما تراكرو باخزامه به والرورك كا نَيْنَ مِيْنِ الكِ لِكُ إِرْبِ الْيُرْكِينِد لِي إِن وَكُمِي لِيرْمُ مِنْ كُلُد رَاعُما بي قالعن بني المنطقاش مغالمهات مجت ميكاناح وإسه نازمغت فتراها

£,

کیول دو و جرے کھیلے میں اس میں مکتابوں منالی کیسا مند کرو اپنی بنیسی او د اچو انی بنیسا ہے سدار۔ مچر وادسی کتا فاک کو ایسا جرن نے بیا

المعام المراس ال

الماب كي دائي كم استعداد يا در المتعربين النافي

ووخود الدين وكيها مانعال عالي

الكسافا في شاعسك دن د إلين المن المنافق

استال في فوق من دن دمالسه سرواني

فمكرد ياتنا بوجين يمعلوم بواكريما وماوده يخ

من محانقا مساحب م مك برنوا وم المع

کی بیدولا ات بم ایمی وضعی شے کو باندی

اورستى كى نوبت ننيس آكى- اكريسند مول توجار

وأومهول البلمصوم كاكراس المرح كليس كاسكي

مند ایر کنی سندی انتخار در تصدی ان کوئی

دنت نرمو گی مثلاً جود رسارت، واو معروب

اقبل منموم كے ليے علامت كي ضرورت نيس . وا و

اقبل مفتوح كم أثاب دخ البّاس كيزوا سطجال

مرورت بوزارين ميس دور إسيمعرون

أبل كمورك يعي تلااور بقط لكادي علا تبر

أتزس أتاب سيركيا ويسير والاه والواد ت موديم) مي ا(د وبواج مي موسي) اگا بھیلادائل بھیل سے موت با اس مجال متردك ب كرالا بجيلاب بك بولية بي بما امنانت وترصيت يي العن ماس جبول اوريب معردت مصعفا ف البديانسو البري وكرمونا ظامركرنے كے يعد برل جاتات بسنا محيل والعا الكليمسيبت - بهرمال منرت مسنعت فيرز ياؤل كي بيديش كأردوس فافل بوكمة عالاً غِيرُدُ بِالْوِلِ كَ العَا وَكَيْ تَعْيِقِ إِنْوَاعِدُ ومَعْلَقَاتِ كي تفيل مد ميولفت سي خالس بي -ایک فردگراشت یمی ب کیراف نے لی دفا ظار کرنے کے لیے طلا است معلین نہیں کیے ۔ عرلى نعات واليه اتو يورا إعراب تعيين حرف توط رتحتانی او قانی، وغیرخوط لکیتے ہیں یاغیرشهور معظك أمحمتهود منظامي وزن كي كلوني ي

فردخت كياما البندنس كياسة توميك فتره عَالَراب ريا الى عرى دجت إلوسيك تعلاك مجرون می د افل بونے ک مهامی کوسٹش کالی) الداربن رباب اور اكر المن الم مي كروش كي في فتأ ربي وعب سار تفورس بي عصرم وازر فيرست درابن چاك-ىبن تمار بازول فياس في كواكثر شرولكاكم دور من مي دوار المكرمينيديد جاراميساري نابت مدار میرحال بینوسکین می قابل دید ( باتی مارد ) جانورسې ـ راتسم وسي افيولي

د تابع اقبل ) مولعندنے العن نسبت كا دُرج اكثر اردوالفا كا كے

## من فبرمز لنضال تعدمه ن بغر شن لفضال مقدم

(أرادره تراعدا وه مجرد يضابله دلواني مشنه بالماع

بعباس مباب الوكوش وشا دصاحب مستنف كالأده ودواغ بدالت ميداده اوسه مرتقيل فراءا دمعام فرأ المستافية مى مكدر ساد ولد درم والموسط ومثال دارا دراد من كما الله تبدأة ميكن كماك وتعسيل معرف من مرددي على

لِثَمَّا يَكُود دِسان مُكُومِرانِ بِدالْ مُكْرِمِهِ وَبِلْ يُوهِ دِسالَ مُكُو اقام فأكر ساكنان سدى برويمتيسل برودني مسل بردولي استكار بهكا رمض كما إلدين وريك كماك فيتقيل ومن ورق المرام والع وكدي في التي التي التي التي الكان كما وكانت لمذا وكوكر به المركم بالح ا- اوسي ساواء إلت ال يكون بشام روا بأدر مان العرف وكير برمنادسكمالات ستواداً كي والت كيالي اوروكل مردام مقاف مقادمكا واب دس سك المسا سلف كوتى او فخص مكرو اب ليسم بدانت كاحب سيك حافز كالعدجاتي دوی کی کودا در گاهوی آلی تو تساری ماندی کے لیے مقرب واسط انعمال لغی مقوم کی مزید کی ہے ہی کا کوفازہ جای مدد اپنے مارگوا ہون کوئی کا نما دشتی فیز الم مشاور اس می وقم ما ريف والدي كاستطال راجله الميوري ادرة والملاح بى الى الكرارود ذكر فعام والكوت فيوامر كالحارب معادليس بركار بنبت يرب د تخيفا ويعرووالت كم تع بالغ هد عداري ساور وارى كياليا \_ مرجالت المخطامكم فالكري

نبيعةمه أستدا وبعينه نبرى حدالت فالنهماء رابوم يحيين فانسلعب ببادرا بريئ فنعت مقام *دن گڙيوشيونسي ۽* اِ د فرح واسودو بين ام بهلسطال يو دايونيداك فيم واموه الالدام ارداوى ساكر تعبرهال ورثيز مربر ويشك مكين أبادى

بنام دام فَقِيرُ كُوارد لدَّالْ عَلَوم ساكن يحفين كريا مِجْدُ مرمر ود ضاغ فِيلًا مراه کردی ساتھائی ام یک ناش ایت دائر کرے کمنا امراکو کرتا ہے کہ تالین ، ۔ اولی تاریخ اور است ۱۰ مجے اصالاتا بالمونت کی کمیٹر مقدمت حال کے قرار واقتى واقعت كياكيا بوا دربوكل اموراتهم يحلقه مقدم كاواب دا يك إس كسافة كوفى ادر تفس بركاموا ب الميد موالات كا دس سكرما مريداو بوائدى وفوى وفى خرکور کی گرد اور سرگاہ دہی تاریخ بھارے جنا رکے بیے مقرر ہے واسلے انفصال کملی مقرمے تجریز ہوئی ہے۔ لیم آم كولازم ب كرسي جوابرى كالنيدي بن فرا مونىكى شهادت برياحن دمستادي برتم مروسا كرنا فإستع اسی روز ان کومش کرد ر

ملل ديوك اكرية تذكر دخم حاخر نهوك ومقدم منيواكر مخالئ موع اور سول بوگا برشت میرب و تخطوا و رجه بوالت کسان برانجوا ۱

اران سيدهم حارى كماكيا-

## ب مغرص الفضال مقارم

ندمقوم ستثلثاء بعبغ فرنبري

حالت فات بها دروا بمحبوبهمين خانصاحب بها ودآ فرونجهمت مقام دن *گل حرصناے نیس آ*باد ر مانشی و لدمیگوا داس زم مقال ساکن موضع بهدین درگ يكنداس تحصيل ومسليفيس أبادرمي

بهكه موبى دماطيه نام مبيك وهو بي ولد ليش وهو بي ساكن و دار كالي ريك أن برگا و کردی فی ارت نام ایک نش ایت العید کردار کیسے مدا او کو مکر بوتا ہے تم جاری مدہ ، اوسی سفال واونت ميح دن اصالفًا إمع نت وكميل سع ومقدم كع عال س قرار واقعی و العت کیاگیا ہوا درج کل آمود ایم شلقہ مقدم کا براب دے سکے اِمسِ کے ساتھ کی کی اوٹھن ہوکہ تراب اي بوالات كارس سكرما مربوا ورجوادي دفوي دى ذکورکی کروا در مرکا دوبی تاریخ کم مقالب مصال کید معرّر ہے دائسطے انفضال تلقی مقدم کے تج رزم تی ہے ي م كواد زم ب كراب م اب د حوسه كى تاميدى بمن موابول كانتمادت بريامن دستاه يزير مرمرد ساكز بينة بواسى دوزان كومِش كرد-

مطلع رم كالكرره زدكورتم عاعرة موسك ومقدم بغيره مي مقار بسموع اد فعلى الكار برثبت مير، وخطاه دومرهالت كم الع عالمي وه اه ابريسا كالانكيار - يخطعكم بالكري

اعمول كالطليمتور إلى الاستك كالمن بي دير- ركبالمست كرد كيسا معسية بر)-إكالم منزم كا نظور موت فالكائيس ميس وبر- على إلاهياس فلولم الفظ نون فنه کانفله اگراول شکل تکسی سرس بر مرديي برموتوروزبالي مثلا ببتورا وكك زكسي ممركسى البيرون كي بعليواني ثنل يفأخ دسائب متلامو كالداريدا دول معملين الكاني فكل وقالب اليون على كمالا لمب ووال مرسكوي كالرف لكدار جارياكان بيدي كرؤم و له كوفه و زيل في الكسي خلاون كر ال كوي مُنكِلُ بِرِينَ وَي -يرا بندى مرت الرفظ م كرنى موكى حركا بيان مفسود هديا في عبارية مِي زاده مردري نبيل بالدبج بفظ كامعلوم يوا المستخلوط كودوهمي ادر فيخلوط كونشكان تعارت كمينا ومتورداى طرح إب معروت إعجول كودهوني ی در اوی سے کھنے کا عول عام ہیکا ہے۔ المخط مركوك كياورمى علامتس ولكين مِن اید و دقتین نه پیداگری ایجا دی جاسکتی به حرکات مرکب منائیہ وٹلاٹی بھی مرموزات کے

بعدالت مناسطا ماس و مراجيم اوراد د نوامت ديد برزم شناده مقعة ودي ماغد واليمل مذى الالدام ال وم بهرساكن بلاد ملان برگذار التحميل و درانسلم آلاد

حریماجان برگاه می مذای سأل نے دوالت داس بزد برومن در بر ۱ که دور می شکرا دو رقادا نام فرست المنالان پر بو مؤن ذکورت الله عام الما انام فرست المنالان بی بو به کرمانت تبایخ ها ۱ م جوانی سسته ام داسطها مت در فراست ذکور العدرا در بیع بیان دیون که مؤرکی به اگرد کوما لرس جروی کرآجا بیت بوتر اصاف کا بزدیر دکول جومال مقدم سے قراد داتھی دافت کیا گیا برد کام وکول جومال مقدم سے قراد داتھی دافت کیا گیا برد کام

ا ج بنائع ۱۰۵ م ابریل سند! مرس دخوا ور مروالت سے جاری کیاگیا۔ و متعلم کم کیا گرزی

مرعدات

ملا گان - مرودت بوئی دیم مان کریں گے۔ اب ميمياً. ين الن عدد وكو يؤلون ما من أكسالول مارت اس كي تعيل بي الحديث مَثْلًا بِيكُ إِذِي كُرِفَائِ جِزِدِل كِينَاكُ فِي إِ كاليك بين المالول كا صرودت بين علب كونايا الاناكل بناكاني منا- جاب كوفي مرعى كو بلاك يا ادى كوبلاك يا غائب بيز للب كين ر أسبط يمونى متقل محادره بنين بركي سيميل كسليداك مل كاج دب- أبي كودول كي كموسكى تى نول كى \_ است بطود مخفف يحي بالل منيل كرائ كرجب كولى" أيف كدود بن اس جل كى جانب مباورى - أفي كني كيول كرمر برب اگرده مام گیت جو تب سے شروع بوتی کور یے جائي توكيك م كافنسياه كرنا بيك -" تب وله مباب ودار الاستان كانشي وسك وكام ذكرا حيل مد سع ال دنيا الموقع بالنعاني یں پیش می نیں دوروسیم اس کا صرف و مل ہے كركونى مخف اس طرح دورات وموي مس سعاناك شديدظا سربر كربكار سيزنانه محاوره مصمرداني ول جال منیں - میلے والے سے ال دینے کواس سے كونى طاقد بنين بولعنها ويتعيل محودوى كريحاوره زانب إمردان الرمرديك

کے بیقب میں اکثر مصاور وافعال کے آتا ہے ۔۔ صعیفی ورکوری مرا بیر بیٹے لیٹے جسال مرکوری کی مرا بیر مورہنمی کی تکاب بداور نہ زام براد گرام ان کا ایش جمعنا اور مراح مولئ کیلئے اسک واسط کتاب برام ا مصادر برم جرم برم میں اور وافنا دومفا تنے مرف کھر مست کابتہ برم میں مرکز کیارک کمبنی محتر ا

لگے تو مُری ہوگی۔اکٹر افعال دمصادر کے قبل ٹولیٹ

ماحب "أماكوبلورسواني كورست مراك أسكا

ظ مركيا ب خلاً أبجرانا - آبرنا - است شروع مجدفي

يون لكمناما بي تعاية أ. وفية البروتبول بس كالمار

أيرون لوس سى شيك رراكين ورير كتى مي • ويم شل ب أو يو بن الأين - نها أو بروسن اور بسن منيس كتے بكادت كى لميح يه كداكي منس بىلواكا بال يصفين ييال تع رولس مي كماملي كبران تنس افر اواس يكا سنت كنيكين إلى كي إنس كرد المول في عدم المرق كاعذركيا يتوثري ديه فحيعيد مير بالؤك كاو بالسكي ب كائنول في كما مح ات كرنى بى سيس أتى يد بولين كم بات نمين أتى توا دُارُ ين - برُوس في بوك إ أبس ميري بلا يبليع ببلنه كاسا ال بوكيا . أخول ف كهاية بلا بلا بلا إلا بي ألى وبال ست ربلا لكم تير الإلى الولال كوالا المول في الميل في الميل من تجمير المنعكار كيدي بدوستى به كذر دى الله وكاللي بموريد كَمْ فِي فَصَلَ عَدَى تَرْضَ لِكُ كِيدِي نَعْلَا بِإِنْ بَ عِبَايِرٌ الْمِنْ الْدِ البنا وفوال ومعامل لفات يركب وبربس كرد كمين كدوكها مبتا كيسخة في كيي ارداه والخاش بي بيام الكري كل بيان مِين ( ) ببدريه إنايعول منا. ( س) مجك برا غلاب \_ فلانتض كنزآ تام بتاج إباباتاه بتاع كتين دكر « أدم الميه ". آق مها - اولا آدم نا" مي ميت فعدر ق

معاد ادبارس

ربان كرول الي بوول سوول يس ووال مير يوتول وتول وتي المنتان ملك درت موى بانج بجولى شيفان كى تفكولى - تيرك برتے موٹ توسب ذین میں سوم ہے ۔ دومول كيدول وك وكريطنيء والعدامان ي مكاوات وبالإركرا لكايس ادخوار اكدام

ىنىنى ئىلىدىمامى دادت ئىدى كى كىرى دندرت می لکتے ورمنال دے سے میں ایتے نواتھا خار فلال إت مجع آئی ہے۔ إفلال بات مجع ىسى أتى مىنى نىس مىسكتى-

ترمی اوی خوم منزی میں فرق ہے ۔ جات اللغات کے

ېريمود چاچ بدها تو آدمي داست کيسر جم ملتی دې-إِمَاكُ وَمِن مِن كُلُماتِ "أَنَّاكَ وَمِعْتُ اللَّهِ مِنْ المِثْنِ ک ماتی تومطلب تیرمی آثا معنی کے بعد مثال نہ "أنا كالك مع علم كل على بي" علم الكسائر الملات

## من بغرض لفضال تقديمه

مقد ندر بع عملائه بعدات دیوانی صفی تالی مقام مرددی منان مردویی ٔ بین دل دارمگذار بشاد وم رسی سائن موس سومجود رِکّر: با جسیل شاه آباد منلع مرودنی دعی

رام لال دغیره معاطیم بنام رام الال دگلیت به ان جانلی اقرام بقال ساکن مین تعبر واسکی برگه تواسکی مشکل قائم کیوشل درخ آباد تعبر واسکی برگه تواسکی مشکل قائم کیوشل درخ آباد بركاه دعى نوعارك نام ايك نانس است اعده كردار کے بدر افرومکم موتا ہے کہ بتاری سرد اومی سوالی وقت ایجے مسالتا بلون کی کے جاند میک مال سے زاروانی واف كياني بوادروس امرام شاق مقوم كابواب در عديك إم ب كرسالة لوئي الدخص موج اب اليد موالات كادس تعكم علم برادرم ایری دورے می شمر می گردادرم کاروی تا ای می می روز مارک باید مقررے واسط انسال فور مقرم كرور ولي موس وكوازم بكراب وابوى كاليد سر من کو<sub>ا زو</sub>ل من شهادت بر امن دستا دیوات برقم علی راما بتے ہواسی روز ان کومیں کرد-

سطلي الوكرار و دراد . ترمام - وع تومقوم بعرافري -44, 5 e 5-6

رُ مزدرت بُو) تُو ريعكون بالأسهياء أن وراه وماها الله ن يُنافي م

. 6 ,

-

. . - بالت سعا كاليا.

مؤلعت خعموم إماويسعادد ترجيمي فركني كيارمؤدم بزكل سنال كالمثاب بوساته يمسك طرر بركر دينا زينياك مي خامانت أدى خال كي في المصنى م المراسطاعت على مالانكر مجر كيمني تائلهم فهوم بريه كدواقت سن يا مان فيين مكتا - يعيب سلسله وارم ىنتىس تغريبابوج دىپ -دا دعكنام ورو اوساء عاميانه كا ور مصغوام

سِن بيك مُرمطري تعل واستهزاه يتعيركم في مى كەنۇك تىزىب تىمىل يەمچانىلول ت اجتناب كرت يعف مصادر كحلل زردسى اسكاد إسعنس فعااستال يسكرت مثلا أكمشكنا إتسانا

ية نام ما يا يميني كو بادركمني حاميس- للكاك على ولوث بك برائمي سے تكنتے جائي اواجارو آن كولكيت بن كورنت - إن ب كرنطوروالي

سمن نبارانفعال مقدمه

(أرژر ۵ قاعدها و ۵) مجرب المصرات ولى عالم صاحب مها درا لاشنال سبع مينه

منتي فاسترخ النطعت متى حبدالنذرخال ومجيلاك

محديعيدمان دلديمعيل طان قالم عجمان ساكن تهرمجزدها

العدورفال متعلق سنبق مجز . مرکزه دی نے آپ کے نام اور نابش است سکی بغیدا کار مرکزه دی نے آپ کے نام اور نابش است سکی بغیدا کار

كروازكى بدات كوكم مونا معكاب بالعصالي

سُلا الود قت الحرون كم المالثال مونت وكمل كروافة

كرمالات قرار دانقى دانت كياكيا موادر توكل امورا بيملم

م ج اب ایسے موالات مس سے عام پول اورجوا بدہی

دوے کی کریں۔ اور برگاہ وہی تاریخ بوائید کے احتاد کیا ہے۔ مقررت واسط اضال تلمی مقدم کے تاریخ کی جائیں

اب كوادم مه كداى روز الفي الكوام و الوطاي تها رت يرويز وا

متاورات وي برأب تائياني فرائبي كمتدال رالية

ورخيركرية كيهالاع دى والى ب كالكررد زركو لا يضغرن

ببت مير مخطاد وبرسالت كرزية اريخ وما ومي الماومان

بول في تومندم بغيرها حرى التي محمد الفيسل بوگا -

الله علوان الروى

بعداكت ولت وتفيغ مسجى ففر كمملعافيه

تعبدكمانوني ريكة كعاتولي صلع تلفر تكررحي

ويظل بالميني ولعاشرم بسيع والعنساليدج تسركيا مكفي كررى انسب مماداتا وغود ب فدان الدكمل رابت عزت خرى-جان ميسة أس وه زونفي د ذكر-كالرفي أن المال المال والمرسودان م أس ما ب ذكركي ماسي ونعد النا "المروك والمالب-يراك لمون ى د ان ياب ك ب - يوم وكم وكاب معسى ہے۔ میں زات و دعو اولنا ہو ل اکر شاعر يومس - ال كرعراي مني مي مواحد ماتب جامعاللغائي نهيس تقييمين وقت اور ساعت "مالاً کی مورول کی زبان بیمی مالک ب " إالله وكرنسي أن أسكني حب تم أهي اً فا كروب منت ساني كلي بي سيع تب مِن مثلاً مكنا يضاربونا مخريما جانا ميكنا -برنا دغيره إيرسب كمصرف اناكمه ديضت سب ككوئي الساهظ مس كم ساخة آف كي نسبت وى جاك منضم زمواس طرث كمعنى بدائنیں ہوسکتے۔

مؤلفنني مرمعني نكيم مي اورسب محلاج شال میں۔ آنام فل المسم کے ساتھ لگادیاہائے " وقع كا فائره دے كا يوروں توار سفونس ارمع مراريف كل سكته بن - قام معنى جوكروال ياجواب بالخبروات ارسيدا بوسف مكن برجع نیں ہوسکتے ۔

اید من مطلح جو" آنا "کے فاص مباضرت کے دتت بدا بوت بن د منیس کھے اور ادھ اُ دھر کے مدارونی در می کردیے رغالبال صاحب

ضرورى المسلاع كرسنة ه يئكار معمولة مليل مرمكك ويستاشان سن 17 ال ويرس مهاب كم مادنتم وراكي فعت من ي اعيدي ومول فراليس-تيز وليك إقيما وضوات بىلى ئەرىلىلىدۇرىيىكى ئىلىرى دىرالى -سىب عەدىمول ئىدۇرىيىكى ئىلىرى دىرالى -نبازمذا وسي باوى في اودم ين كلمنو



i,

الموں کی غذاؤں سے تو ہم کوانا و ج سیاہی
کی بندد قر، بنائے اس اللب کی ہوا کم خیارہ کا
میں مجرب وارد ہوائے کہ کام ہددوں لما ہو
میں انتا دکا نقارہ چیلے گا۔ اب و کیونا ہے
کوسٹ کم خالی کی طبق ہے یا شکور ادکی پیطلب
تودونوں کا بقا ہرا علی ہے ۔ لوار د دوروں کا بقا ہرا علی ہے۔ کوروں کا جا کا مرح کی ہے۔ کوروں کے فیللو

ومربع مين شكماك روزكار

لين تسيغيال مع فافل أ

درى دل س وبرماييدا

على كرن بي كر ياست دام بور

ت ميلادور شاهيراه كسفوق

(ندرانه ) امراانری منوبر معاسر

بهادر الكار الل كرد اكبيا - اى

سافن واسرى اطلاع يد يك

إرول فيجود سالكوروم فالدول

لري**تم الركونواب ساحب كل**ون

سے میانے ی ضروالی علی

بصلب المسكرين كوطار مك

كاداده فرما ياتعاده بميسرا إغلط

م برها آوکون برایت رب براز این آمر می می افغاکا وردد اخال تهری دستگفاس که وجب بواکر تا تفا- ادر بینی شود نفاکا فا اکتر پیملے برد این کٹ کے بوقے میں ۔ آغان موافقال نامجیب کے شوروفل کو فمنڈ سے معلقے برد است کہا و اوکوں نے کہا ہ آفائی اگوئی اور درخی گورسه اد مردکی شماری متی میرید الکون با نیس کار گرم الدیج سد می ای می خاریکیا جاسے گاکہ پرنی فطل ہیں گر نعت اور اس اور فری مسائل کا موموع فیش ہیں ال نیت جمع مسائل کی ہے ۔ اگر ذبی وکشنری المنعنر والا جاسی ) او واضعت دمولان مسرطان کسم ہیں میں تام افغا کا جمود اوست دمولان مسرطان کسم ہیں میں تام افغا کا جمود اوست کرنے

یں ہم می وجور ادمی رسے پڑے ۔ فش تو د مب مس کودیکر اس کے آدی براخلاتی برآ ادہ برجائے ۔

(الخاتنده)

ادباراللغات

کی مدول علی سے زیادہ نظام اسے کا کہا ہے۔ اسے کا کہا ہے۔ اور خطاص اسے کی اور میں افرانی کی جائے گا کہ وسری افرانیال مطل دم ہیں گئی ۔
مطل دم ہیں گئی ۔
مولوں کا خیال ہے کہ یک ام تعطّل مجربہ بن اور ہیں با با کہ دوامی تعطّل افر بانی کا موجب مواور ہیں با با خور بندیں موروں ہیں اور ہیں والی شل خصادت آئے۔
موری بمیتر بیارہ میں والی شل خصادت آئے۔
موری بمیتر بیارہ میں والی شل خصادت آئے۔
موری بمیتر بیارہ میں والی شل خصادت آئے۔

"ہندوستانی طولیٹر" میکون عل وسکوت حانت <sup>ی</sup>

سف ارب بوب نفے اکنن بھالاکے ہوئے
ہمردکہ بغریب میتم ادم یہ
ایک شکم کا قریب حال ہوا۔ دوسے ویشکم کا
حال حیں کے ارس میں شاعرکہ گیا ہے۔
مال حیل کے ارس میں شاعرکہ گیا ہے۔
ایس شکم بے ہمزیجے ہی جی
معبزداد دکہ بسار دہیج

مجت كرما كالمين ورسامره كي فلاس العدكي ذياريت ك اليه والورلو سي مفركزنا بيدأ رام ده ادرست ابدكا علاده بيد مفرست كم وت يس في بوكا كم مظمر جات بوعواق بلاجارج بجاس كملوز إساب حاث يمي احازت موكي

ددجهددم

دانعت بعروس كراكاتين سامرة اوليمر كودايي (ب) بصروت كرابا كاعلين اورنصره کو و البی

بصره بن عام زائرین سے ہارا ایجنبط ملاقات کرے گا۔ ئین برس سے کھمردائے بچوں کا کوئی کرایہ نہیں گئے گااور بارہ برس سے کم عرکے بحول کا مضعت كرايه موكايا مام شهروب كدرميان روزار فرين سروب كاسلسا قالمه ينداد سے دشق تک صحوات ہو کرمو کر کا راستہ دوروزی مے ہوتا ہے دکرائے حکومت عراق مے کنظرول میں بین) دستق سے جروا در کرمعظم اور مدیم منورہ تک درجرموم بلانوراك

تام معلومات ورکمیس المجنب راے واق گرزنت ریوے بنی سے یا صالت دیل وستياب بوسكتي بي-

(١) - مولوي محد إ قرسا فرخانه مامي جال سل دود عمر كماري بي. (٧) مطراى اى دو قيا منظوى كوني درانبيلي-(١٧) - ازركي جائنط سكر الري نيس خيتي إلكال ببي-(۴) مطرحبيب ماجي رهمت الميرفارا دركراجي-(۵) آزرِي سرمر ري في في خيتني كودي الدون رايي-(٢) مشرعبدالعلى مينى بيروود كراجي-

دو ط : سعب واسوت زاد وزار ایک به هاز برمورس گرد مروس م الميم كرايس معايت كرف كمعالم رفوركيا ماك كار

لوكول كوجابي كدأس تيفر إفلكيني ستدوي فدست الكيرس كى روح دوال سركين مي آيج كاس محرفي فبري بردات مس كوراور فتيطرده نول كي العي تهرت بوكئي - اور بابيك مؤوشاكي فاز يوس كهرينية بوس كجن كيفيلي فكس دفونس كافتاع الى اورتفري مات وياكرة رجة فيه ان كا سلسله المبي قائم رب كاردفي إسوخت تنبي موا ادر بی کمن کے مشاق کومی رجمید بروں کی فد ين جومها واجروحانا جابيني كرميان بازي اور نظر ازی کامیدان قرق تنیس بھا۔ جروبي بمرب وبى تم دبى يموانى ب

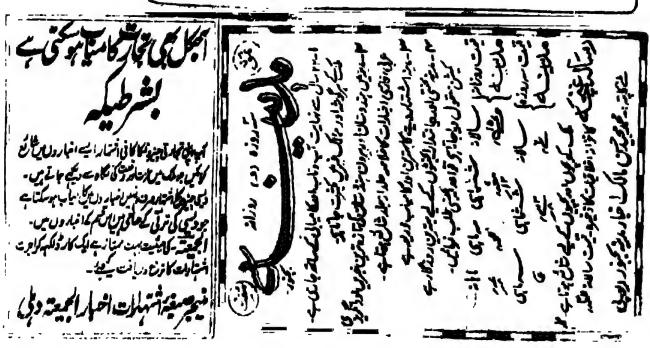
مسرواس في الوال عام من فرا إكرار ولي في ملعن برداري شد الحاركو بانتاس تحمد كم مِمْ مِینَاکے ہرگزنہیں۔ ایک زا دیارلیمنالے کے ممبروں کی د فاداری طلعت سے والبیز میرانی بالتي ي ال كيماده كي الا ي ب

مهاب بدكوشنبه كراوابية ببي عبائرةم كهدار زعم الل كري المن العنام الزيد الميوم والرساية فاسل رال أرمينار

يهاة تزلعية والول في حراج دينا موقوت كيا. بيرفور زكونكال بالبركيا يبيرو فادارى كطخ بحاكيانيام جرائم معاجب كي فيروا بل عثنا كالعث برسك واوكيا فعد مفركيا بي جوم طوفاس.

النسايد إبنت كوارم كي كما كالبدورت لي مَدْتُ الْبِهِ ] مَورات قمِت مرن ہے انسال سب كي نظرول سيردوشيره ده ب كوديكم استكوى زديكا أريل الكراب تواعاززا بدى منگائے قيت بي بنسانے کاکورس بيع سي كالمحل ١٠ رسالة مختيق الحق بهر مرتبیجنت البقیعه ار المرحيت م مرسالالالاندون بدينا أيندكونا نوطة طنبلع سسهارنبور

كالناه يرج مون ميك أنه كوفر والمراس حيمس كوبرو منان اور فيرم الك ك - ازہ بازہ جری ۔ برکتے ہوے رازوس ارد لیٹ بن مطالعہ سے کرریں مے لا بور طبيث فارم نمبرما مم - ٥- ونريرة باو- الرسوسي - مك وال- المنتبور - حبكم - راوليند ١٠-أوسميه والمالي منآن وفاتوال مدرة بادمنده كراجي مضبر كراجي جادن وسكمرسد روترى كالمتر الجنتا فيروز بورد الرتسر عالند مرتبر عالندمرها ون ووصانه والمسال وقبلي الذي الدر فقط المنظمة فين الدرين الواد من آس جادي أوقد مناوه كان بور المبهة بادينل ترف في رسوبال مبليرا مكندة باد-الارس جالتي عباد كرانث دود تبسى فع منافق مندوه وفيره وفيره



سلانان بند کی مذبات کادر مری از الا جرید و اسدانگودی بنته واژسلوارگ می منابع دا مدانگودی بنته واژسلوارگ می منابع می می منابع می

چه مالاند جنرل نیوانه بازر شار اله آباد یو کی

مجلدات اودم بنح ساسم

جنفائل برائ فروخت موجود مي بيملدات دخار کلوادب دخرافت ديکات ميامت سه الابال بي سانسه خاند مي محفوظ رسنه بياسي نويت خويد سه مصول برمخ بدار ساست کي حلد خويد سه و استهاب کوختهات دو ده بين هيه دوم نين به مفت ندرکي باسك کي مير محلدات او وصور خي ساست مي کي کيت في جلده مه محد ول واق نديد نيدارات جلدک خريداد کوهن متنبات او ده بيخ حلدا دل قميتي سم مفت ندرکي جاسك کي -

مجلدات سنين اقييه

متله ۽ اور اُسکے مِتِيرَ کي تَمِي جيد علد پر راس فروخت موجود مِن تِمِت في ملد معه مجمعول بومِزيداً

منتخبات ودد بني محد الول در ثانى كا تديم طدول كنتب شده مطرواوب كي طبها نداد رظ غيانه مفياين كا دلجب اور مبق آموز فزينه ٢٠+٢٠ ين او دموين كا تعلق كمه المعفمات برشتمل مب رقبمت في لمد م محصول علاده -في وصفح في وهم شس بروه صفحات مجلد م منید ال جرست کالا مند به غضوناک و است زاده مطرکتیل مند ت مند قابالالایدام مالدین الکلانه در در است ترقی قابالالایدام مالدین الکلانه در در در است تقد بال کال شوع به مشکل ترسی

ا المستقبل ا المستقبل المستقب

نارانة نرتى لكن

افسانی و امرین بینیاش تفدید بواس کارفاند شاهد بندارگیر ایناو دتیار کیا ب سب فرای مقداخال فندال تاجرتم اکورمطر لکسنو

يمجولي

اُرد و کا باتصویرا بواریدانه فیوسیم پرستی مغر بیملن باشادام آبا امادالدهٔ اجده و بید برامی با بید یا بادرکن بیمانی سنادی فی برای کیلی به کی به بی مناع در آباد فی بیمانی در داکش بی کی برای فیما برخیر خوات و بن برت بان که در این بیاری فیما ادر ال المی مناف اسکونیقیر برز بسلیمیه بینده ادر ال المی مناف اسکونیقیر برز بسلیمیه بینده مالان الملک بیاری اسکونیقیر برز بسلیمیه بینده کی جبیرا علی مناف اسکونیقیر برز بسلیمیه بینده کی جبیرا علی مناف اسکونیقیر برز بسلیمیه بینده کی جبیرا علی مناف و در شرا و داست و بیاری شامی در میسید باید شهرادی دیش و در شرای نیاده کی سائی دیگی تی کی

مقدادریه علاد و دگریمی تعداد کرمی شائع در تی جریم بلوی نویم مولی بویک یسیدر درسالگه این قرار کے بیے مرک کرش تھیجے۔ حوالم بھی را ای کے لی جھے لی ایس فیکس ایسی ک

Hydrical Comp.

معجزة موسيقى يعنى معضالنغت معضالنغت

سان ان مین درد و به در کراساده اردا و در گراساده ای و در گرا به در از با در دان در از با در دان در از با در دان در از با در در از با در در از با در در از با در ب



ادروس الوالية شرائطاً يج وصيني ندى فزاروج رورم ي المنافق كم كالتارية التدويد ماجع بالوكاء تعربني عوان والمناكب الفياطي وورقهم كم دى روجى شده ك ادائلت بيم كي داي وون كايا كي. كمزورى والمول سينابود كرف والانتقو بأت ١٠٠٠ في يمين من المركاف والمول الكي المكي رتك عالم التكسيحره كيين كالتعالية وم بحساب والناريم فروضت كرنام كادريمارم تِمَتِّلُ الْمِسْ كُولُولُ الْمُرْبُ مُرِدُهُ وُمِيْلُ اللهِ التنك يحره-جام لكري اللّها واله وظانى وسياسى والفارق والمصيرة فتشا فالمستوساتي كيشن كيني صاحب وياملت كا عرع ل كوكو ول المعالم والمرابع المناسكية كى حالت برخى بُرك برجة أبي نهيجا أيت كي كى دور رائى ساھا-الجيثط والدرجينا نيزكي جاك أزار مكسنو ميجاوده بيجانه اه كرايشاكردان اس مصر فسير وتعديق ويوثر مالا يُخمت مرت جار معيد والمعدر كي جاسك -ده) دورز مو مختی اطلاح ۱۵ دن کمه اردی و شامد يرمكن بهكرنهاكياماسك . ي جومناس ادره يح كالع السي كمطان زويم ووشاك يوم كل دران كي دائي ريم موريس ال كازرده تمباكو وعطرات ال تعني كدوه بستري ثابت وأت بن دم بعضائين صاف خوام كل منشك ايك بي في يخطيه يرك مي اورداني يشت كي تفس إقام كي ميل المان الم (أب عي نونه وفاست مفت طلب فسليم) لموسط : موحدات دريارين أمين خلوا اور منی آرد رسی تمب خریداری منزور کک ناجا ہے جوا ان کے نام می تینی ریکی ابوا ہوتا ہے جواب فلک ہو کے میں کارفر بالفائد آنا لازی سے۔ مجراوره بيح ورر شاده به شاركا براي في الماركا براي الم دوافاتمعدك لأوده والرسائدين المتماكلي مري وكثور بإسطريط كحنيت فالعرفزا الم مدركة والمواد والمادر والما الله مر ودول كومها المزواد والتوديا اورنادرم كبات كفايت فكالي والبيت فالمشكالار THE THE WAR آور امور وما والطبايك ا مامنی مبغیر در نول برامی از بران از ماری از بران از ماری از بران از ماری از ماری از ماری از ماری از ماری از م سے برون اوا۔۔ الفاسي

کانقالی ہے جو ارد و کے مراج کے اکل طابق استین کے اندازی کے اندازی کی بیات اللہ اللہ کا اندازی کی بیات کا درہ کا ترم بہ کا درہ کا درہ کا ترم بہ کا درہ کا درہ کا ترم بہ کا درہ کا د

م مصفوت برمنور كادين يكت بي مون كيدي تنبي وشرط ب اور رابط كلام واجب ور اس ومايع س كني بين وري مي عدد مناجلت نعت عدم سلطان ( أن تعرفي من وعنولان مبب كاليعث وتعندمت يمنزي مي ال ضردسى جروب كاسراخ لكا ناكتن الشكل كام عنا بغيراك الزن كي شوى كا اطلاق كمي نظم رينس بوسكتا اگرشوی مرلا ناروم با مهایی گفتوی ان وطوی بارد دی نمنوی *زمبرطنق می بدنر دری چیزیا* كوننيل لمثين تؤاكي افسوري يصنعت كس منوره كرك ال تنويو لكويط حقويه تام خودى جزیں ما کمی کی اور اگر بشمتی ہے نہلیں آو بركيا مزورى بدكه ال كومنوى كيد دلوك اب مگ عبک اما کیے جو النین مری کتے ہے۔ ٥ صفيه ٢٠٢٢ مي وأن معنوت في مطالع نظى و منوى كلبيان كيام معالع كي المنظمة ول كار «وه اتن برحن سے کلام می خوبی م<sup>ا</sup>ل ہو<u>"</u> آب کواس بحشے جمطرے کاکوئی حق نیرب که په تعرفیت مانع منیں ہے دینی اس س غیرافرادمی د فل موجاتے ہیں۔

مذائع كانعلق علم بريي سي مجرع لم إي العلم مان

كرة بوس يرمولي منطرت كے مطبق لمے يز بان أى نيس كومل ومل مطالب لمنة الميم كسجال م الغنل عرة المزاعدي فيدمزسك المين محي عاقي انده برنافرن كم فيالت كى جائد كى-ارحرة الزاورك لاقتمعنف في منود ايرز بان ک يا تعلق کا کے ۔ يزان إبلى دو بحرك دري سه اسيان لبينه ول كامطب فالمركب يحو بأمعن كالمختق برسمكاع واشادات لمكيبس وقات كاسكيتك زبان ابولى ترمين من عبسل ب كرد كانسا ان کے در رویے می لینے دل کامطلب الم براسکتا ب المركولي فض زبان إبل ان الفاظ يا سخ تک محدد در کھتا ہے جن سے دل کامظب ظامركيا جاسكتاب ويداس كي فيرد واداري أنزم كات واشارات في بالكافراب بوزيان اُن ہے تغیقل کرتی ریعنعت مساحب لق برکرا بي كأنور في اجماد فراكر مركات واشارات کی آبرود کمولی۔

١ صفون إربعنعن في السيحث كوالي ي-أسك درمين بالكوري كرامري تقيدي عربي کے فس کو انگر زی کے درب ( میمنصون )کا مراد ن قرار د اليام - اس كاينتي مواج کم بوری محبف جیستال بن کرده کئی ہے " مل یہ ہے کہ اگر ایس میں درب کابو مورم و عون مي فعل كائنس ب معسد و يعيف (Le Sufinitive mood) جهل ب مين معدد فعسل منين كما جاسكتا أيجو عربي مي فعل مي زائے كايا باجانا مفردرى ہے خور مؤلف غيمي معل كي تعضر مير تيد لكي ب-مغوال برفرات بي مل ك ي زاد كا بوافرة ب كرمعادرس يه ات سيس منى فالثاموات ف الري گرامري فلواتقليداس سيمردري تجي كرسوراع لمن كالس يي فوال ب يهما عجوكر مغليدكرن سي وفائده فالربيل بوكا-من ك متلق أن كي بودي مجت المريزي أامر

(مورف 1 ملي سيسا 1 مي مليع انوارا حمرى كرابادي يكتاب اب مانس از ادی در م جے معرورت كينيا أكياد ومعنعت إيواعت بن بغياراب أس تعنيعن كحواه مطالب علط بول أس سفاأه ك بب مقدان بورنج لكي معنت ما حساكت ميراك ربي كي-معل من حباب ولرى عافظات يطل لاين عرصا مغري وايم . آر - ا م - اليك لندل ف عرة القواعد رُ وامر عندين كروالي-اس تسنید العضی کے الفی الا بولات ذکور کے ورين المدخاءب كده المباح المرزي وارس فسليم إربي بورا بدرافا لمره الماسكين ييك برسر كرمصنعت بن وم برورى اوروطن دوس كاليا : يماركي إس بي آك اس اليك كافن

مین سوراج عال بوجائے ،

واقد تو یہ کو گوست نے گھی کانفرنس پردیہ

اور وقت فغول ہی برباد کیا۔ بولانا نے جو کی کام کو سے مرافظ ہو، کیا ہو تا ہے سے مور یہ اسر شور جایا گئے

مرفظ ہو، یا ہو تا ہے سے سور یہ اسر شور جایا گئے

مرفظ ہو، یا ہو تا ہے سے سور یہ اسر شور جایا گئے

مو راج کے کی میں کے گوفاہ اس کتا ہے گاک کو

مو راج نے یا خانے اسکول کے لوگوں

کو زبان کے متعلق جنا اس وراج طابواہ ہاس کے

گئی درہے اور آ کے باطھ جاسے گائے ہے

کی درہے اور آ کے باطھ جاسے گائے ہے

ہر نے بی ذاتی موراج حال کرنے کے سے

ہر نے بی ذاتی موراج حال کرنے کے سے

ہر نے بی ذاتی موراج حال کی خالافح مذکی

ہر نے کی ذاتی موراج حال کی خالافح مذکی

ہر نے کی خال موج ذوتی کے اسکام کی خالافح مذکی

يمى قراردك والحك مكك درةم كوفائده بوني

إلك الك شف بالكين اس توريف كي دوس لتبد التاره بكرابجار وفيرمب منايع تعت بن أجائے مير كو كريست وہ باتى مي ين علام ير فرني والله بوتى مي تثبيه كي تولف كرت بوك لائق والمت في وري الديا ب اس صفت سے یہ فائدہ ہرتائے کا کام میں الفانية ورخوني بيام معاتى مساستاك و من مي ي كيف ه

الله يب كدان الواحث المسلم بال وتفريع كُ عِند الله الإلتي بن اور أك الك الله قاب ب المعال دينے كرواشن ب اى ك توبؤاهن اسمسرع

مشرول كاشروازم دشته رب مِن شِرول كِالشِركُونَتْ مِي قُرار ديديات عالمالك ميم را في محير فقيرات أستداره محمد نقي-٧- منور١٢ مي تبيس كي مراهي المراه مواهنا لي

یک ہے۔ "كلام مي ايس دوافظ لا ناج تلفظ مي اشابر بول اورمعنی بر مخلف بول لین اس کے اید ى اش كى ايك قسم خنيس تام كى بى بعيد يى نغرب كردى ب-ابدوال يب كرجبهم الدرم في مام طلق كانسبت في ربي المكولات كنبت وكمي تواب تمردوك اتسام يركي يانُ جائے كى ك

ن كاب كريس إسلام القاكشيم اكب وسي ہے تمبائن ہوتے ہیں لین براں پرمورت مندر طبی كيو كرتمنين تام كادومرك انسامي محفوظ وسنا مردرى وكيااس ييكر تمنيس تام اورتجنيس كوئى فرق ئى نيى ہے۔

زئره با دعمرة التواعد موه با دينلق بالعل اتفيي هزي مغالف بإنتصاركيا جاتاب لكين كل إنتور في إن اورع بي كي عنو التي

مِيرُ بِلْغِيمُ إِن مِنْتَ جِلْبِ \_ كم يمنوس م الم فاص ك الفال كاذ كرك بوس مفتل کے حسمت میں خوامی کا دیا ہے حالا تدخركونفتل سيكوني واسطرتني سينفل کے وزن برہے۔ ٨ ـ دصفي ديم) اردوي متن ايمنول ك مربي اوزان لكيت بوس متاع في أى سلسان معيد الباح-أردومي ممتاع اسم فاعل كي مني مي تنطيج-اس كے معنی حاحبرند كے كبير. ٩ صخلاء دمسنت نے وہ مکر حمق نعظ كنات بوے سراكويمي درج فرانا ہے سرا

#### ن بغر من لفصال مقدمه

كوعربي تبأنا احتهاد كأخاص كار نامسي جولالق

كيسواادركسي كم حصيمين مين الم-في الواقع

حب جزاعرني ب ومزاعر بي كول مرو -الرعري

زبان بي ير نفظ نهيل متألود فاري دالوب في على

( المره قواعد او ومحرفه مناطره دوان سناهم

مرمورون بعالنت باب لانزكر بها عاصب گیتا ازدی سنت کاکل بها دراتوج مقام تنهج منك نرخ أباد داجه أيها زانن المرحي

بنام سماة ثيثا بوبيره غنون تؤم نوده ماكن تزواكا مشتكاد موضع

مد پاہور گذر آرہ صلے وقع آباد واضح ہوکہ فرق نے تشارے ام ایک ناصق است متا یا نگان کے داؤلی ہے ارداء کر عکوم تاہی و تا این وسال می سسطو برت مہجدون بقام فرنی وصالتا یا موقت ومیل ہے وصفاح کے حالات سے ڈار والی دا فنگیاگیا ہوا دروکل بر راہم شائد ہڈ کام اب مے سکے احس کے سابھ کرنی ادر فنس م<sub>ور ع</sub>واب ليص موالات كادم مع على موادرها بريد موى كى كروادر بركاه دى باريخ وفقارى عاصرى كمه ييمتررس واسطيفل فطئ ومكرة ويونى باس فركولانها كاسي وزاي ال موامون كوم في منها رت برزير وإليستا درات من مرتم ناليد اے جابری کے استدال ہوئی کرد-اور جرکو اطلاع دی جاتی ہے کہ کر برد ذکور ترحام نر ہوگے قر مقدم فيرحا فرى تحادث موع اوبيس وي برثبت ميرب وتنخطا ودمر والت كلرع عاريح موساهمي سنود مارى ياكار

وتخلعاكم نبطاكرين

### ن بغرض كنف ال مقدم

ىدات خاب ئالم مين ماحب ما دراً زيرى خوان كانگاري د هله تحري مقام ادنگ آيا د ريست روسته وقى تنا ولدى شاه قرم فرساك دنگ اورك وزك اد شيورتن لال وغيره مرماما بنام شيور زن لال ولدر من الل وم رئين ساكونا والمركة والملكة

مع دن وس الداج ميايشادوم ين ساكن ونعلا و العلميري مركاه دعى عقارت ام كالن ابت لل عقيه ركما لك ب اردا اکرکو کرتا ہے کرم تا کی دہدا وئی سستا اور قت ایک رہ اصالیا یا کہ مت دس کے جرمقاد سے حال سے واردائی کیا گیا ہوا درجو کال مردا ہم منطقہ مقدم کا جواب دے مسلے ایس کے ساتھ کوئی اور تھی ہوج جاب السیم والات دس سکے حام پر اور جا بدی دعوی مری فرکورک کروا و رم رکا ہ و بہتا ہے بهتمارك الصارك ليعقرب واسطح أنفعال فتتي مقدم کے قدین وئی بہ اس ماکو لازم سے کیا ہے وابعوی کی آگا۔ س من کو امرین کی فہا دت ریاحی وستا و وات برام اللہ کرنا جا ہے ہے ہواسی دوزان کومیش کرد۔ مطلع دمرکز اگر روز خرکورتم حاصر پر کے قومقدم بغیرجانشری

تخفأ رتضموت ادبيعيل ويكأر آج بنا یخ دس اه مئی سند المهرسات میرسد دسخطا ورهبرهات

آہ بر کو سے جادی کم اگیا۔ دستخط ماکم تبط آگریزی

مهوعدالت

#### ت بغرض لفصال مقدم

إ درواا مداوه مح وعدما الفديع الى مسلم م رانی ر<u>شط استاع</u> میداری افزارس نمذ**ی کلاورم در مختسیل و تدم زمل** 

س من دنم ومعالم م

نه م تی دین و بداره باصال کیبرای مر بر و اد ماگرو ، دحود کها ایال بهرای پیشادی بهرمرتی ۱ در گرها کرساک ای موضع اردویا ستمری مشتکاران وسع مکدنا ار برگر فیلی میرود در م بردی سونما ب مرب افزامه بنایا گان می ماری میدام و مربز اشتر میان می سالدا و در ا مج بقام بمر در امانتا إسونت وكبل ك جردومك مالات منظورة بي داخت كياكيا بوا ورج كام والم متعلقه مقدم كاجاب د ، سكرات ما الروني ادر خص وكرواب السي سوالات کا دے سکے عاض ہوا درجو ایری دعرے کی کر وا درسرگاہ ی اري والله العماري كي مي مقرر ب والله العمال أي الم مع فود مولي بي ميس فركولادم مع كماسى روزات الم گوامون و من منهارت مرمنز طور مسته و زات جن رومنا<sup>ید</sup> انے جواب ایک متدلال کرنا جاہتے ہوئیں کرد۔ « يُمُ واطلع دَيَا فَي شِيكُ كُرُرِد يُرُكُودِ مَمَ مَاصَرُ بِوَكُ وَمَقْرِمُ ورجاعرى تمغا رسيسمون اومعيل بوكا-بثبت ببرية كلااد معرو التشكلة بتاريخ ١١٠ يالمسط التكاليا. اخطاط منداكري

اساس منى مي استنمال نيس كياتو يافعور مصنعت كامنير ب ودان زبان كاخور ب ١- اسى مغرص حري مغول (أيم مغول مكيا برے مذاکوی بی بر تمسیٹ برائے یعنف خفام كون دفل ديد مكتاب !-المسفون بمعوافه إكوامات فادى فرافيليا ب مالانکه بالغالام بی می ستعل پر اور ف اورصاد ترآب مي جانع مي كرخالع فاك كحضوري والناما وكوبقيقا فارى كاماء بونام البي-١١- مغواه برائم معا دمنه كا ذكر كرست بيب لكيت بي مين الماسعه عا ومندماعي مي ومم ے بناے گئے ہیں مینے نائی سے نوائی۔ مارك ليي الوالى الكل في جرب الكنا إ و بى كى مستندا بل د بان فانكاس ايادى دادعنایت زائیں گے ۔ اگرمعنعت کی يه خاص الحاص الحاروص باز ارکی جا ائے تو كيابغياكنتهيج -

يضا كارخالا كيس

(انفروزله هیانوی)

مولاناینی بهادر رسیات و من به کیول

البرآب از زان کی بوالا رخ بخری بیات خور این این در این این در این

محكر كامقام بكرارى دعاب بردرى ندال کے وقت کی فالی رحمی اورا یک طور دعالب كي فليل عدد المام الراجاب كي كريا المخوى بركئ اوريم اس قابل بوك كراس كلبريطار كانتلق بى مجد و بخرز بى كرسكى -ترج م أب كااوربوانعيس كاتبارت ايك أيئ مترك معززا درمنيدج سعكانا علية می حس کا علم اب ک آب در برگار اس کا اس کم کرای ہے وال افیال طالبطی فی یے فرمرکاری رمناکارفالا۔ آب فيران بورك كريكيا عظ ب لي صلحب اس که صلحی ده اشتران پوریپ کی روشی می محقران مائے بعب ال بزارار ے دکھاکہ ہوں کی اوکہاں ہند استان کے سخوروں کی طرح بے شار میں رمیا رمیں اور مرسائل كم يكل كالربي توالعني خيال آيا كه ان الرام ميراول كوقاد س الا الم سيد مِنائجِه ال كور مَنْ أكار خالائي بناكرسشا دى ت و وا د ل کا دوت بر کر سند کرد یا س اوردمناکار با دبول کی مصاعت نیاد کردی ان رمنا كارفالا ذك كا وجود بورب سے كثراهيال وكولك ييب مندب خلا ايك رمناكارخاله ابي ايك بيابي بوئي سيلى كم كرم أن ب تواد السلساد كعلواء

ومهن دوزامی اکنی بول سب تم ابگانم عندا محورد در اور با نومند دهو نیاجو ژامین سیسنا د کیفنه کی تیاری کرد -نفه فرنی ی کی ذرائمی فکرنه کردیس اس کامجرلا میکردند مدارگ سال اس کردیس اس کامجرلا

دیمنے کی نیادی کرد۔ خفر نی کی ذرائجی کر فرکردیم اس کام لا مجلاتی دموں گی۔ إل اس کے دود مرکی بول کمال ہے۔ افرہ اس کی بولئ کسی بولید مہے میں بدل دوں گی۔ کیا پیا دا فراک ہے۔ لاو میں کھا دے بال سنواردوں ۔ کمارے بیون کیسے میلے ہو دہے ہیں۔ باز ارسے نیا ہمر بن لیتی آنا۔

ابية جرا مري كم استدلال كرناچا بينه بهتر كرد . او غراد اللاع دق جائى بيكراك پروند كرد كراه ماه ساريت به مدار اجرماه برقصا بسرم موسان فراس برگار به ترت ميرسد دو خلاد روره النه شرك آن ميدان الماني ساكر جاري باكيا سا

والت بتخار صاّر المراد الم

متفرادگا یجین کے دوستوں سے تخف نبول کرنا کوئی حیب نہیں۔ دی تھارے کا کوش کے دام کی اداکروں گا۔ مرفہ کا کا باتا ابرکا توکیا نگریے اُسے دو۔ یں سنجال نوں گی۔ ایجا ایجا جانے ٹیار ہوگی میں ولیاں پندکرتا ہے۔ تم اطاقی کیوں نئیں۔ یں اس کے کوٹ کے ٹین کا ک دوں گی۔ تبلون کی مرست میرے لیے کوئی ٹی ات نہیں۔ میدوں می ہوئی میانیاں کی کوئی کی ات کیوں کام کوئے کوئے میری پوریں کیس کئیں۔

كياكها؛ پيني نيس مي سيال كي ننوا ونه يركيل

میں ای ز تماری برارسے سیا ال

در دا زے بر تھا را بڑا نا تدردان جوزت تھارا

سمن بغرط انفعال مقدمه

دار دود واعداد ه می مضابط دیدانی مشده است. نیرمقاصه خمن ۱۷ موضع موی بربران میمایت جراب ایو زواز داس گؤد احب براد کشیلوا ر مقام عمین سند برخیل بروی ن میرام داد بخاته توم بزین سامن موضع موی برمنهان برگت کلیانل خسیل ند کیدری

وديه دنياسيد فراكسمي ديد وتما رس ميال كي في سے دکت بھا تو است می دھورکھوا گی-یعیماصدیت یک دمناکار فالدک فرائعن مفیری مرت . د کھیریس قد ایناراور اكساركالم ارب ايسى دينا الانعلاش قام عريب كمرازون يرمكراني مديم الفصيع ببنون كاباتعثباتي بي-ان كي دمداريون كا اركرال فيضا ول ير المأكران كومسيناكا تاشاد كجينه ربازادت مودالف الف ان ك احداث بمراه ميركوما ف كامونع دي میں - اواشناس بوار بن بزیگوں کے الک ہوال وطی كوفانددارى كدوام ي بينسان كى جهمقول أيب موجى ہے اس ميں يصلحت بوتيد وب كرفد طلق کے بہانے مت ان کو از دواجی زیر گی ک ماہ كالوقع ويأجأك رجب دمناكا رخالا أدب كماد وب یں پرکنواری لوکیال بیابی مو فی عورتول کے كار و بارس دم . نيه كي مجمع كم محرم جاكر ول كوسيماليس كي كيمي ى كسيال كى تلول ين بريد د مظالم كى توان كى عودك د در بوعاك على ـ الحبين فانه داري مي فاص لذت محسوس بوگي-ادرآفوكا رايك دن ومجي أك كأكرا عنير اينا بله ورجانے اور انا گر بنانے کاشوق د انگیر اوگا اوريت ادى كوك ان فرائف كوادا كرف مي منهك ہوجائیں گی من کے لیے خلاق عالم کے الفیرط مرسوال بناكر انياس بداكيا قار.... بندرستاني ومكيول فيعى يورمين تمذب ك مرات يركاني بردرش إلى م ادراس وادير براس كريد والمذب ليد ي الموم بي المال كا والله تعلى -تراش فراش اوضاح واطوارس صاف فامرب ان کی افتا دمزاج مجی تبدیل ہو مکی ہے ۔ بور میرانوں کی طرح رہمی فاندواری کے موسے تے تنے گرد ان رکھنے مع مبتنب اور آزاد رسنے کی خواہ ل میں یسوانی كانفرنسون كے يزوليون اس امريك شا وي -مبي وا بان مبندكو أخركاراس يورمن دروكي بورن

رواي استعال كرى ويسكى ميني رضاكا رخالاول

ادور كورك كى ماجت محسوس بوكى -

اس سے بم برانسیس ماج کی فدمت ہی مود یا د درخواست کرتے بی کدر کارخیرطاحت بیج اسخاد میست اشرکا نام کے کرائشیں اور د ضاکا رفالا کو کابر فی شروع کردیں بھراس شرکی انجنوں کا نام تجریز کیا ہے دہ نمایت مصبے بی ابن میں مراد بے سیار بند ور مناکار فالا کی ۔ اس سے مراد ہے سیار بند ور مناکار فالا کی ۔ اگری زنانی انجی کی اور سکر سری کو یہ بی مذاب

ہم اب مالم خیال ہی یہ نظارہ دیکورہ میں ایک قرآ مرخ "مرید افس میں د نساکارخالا و ل کی مشری کے فرائف اماکر دہی ہیں ۔ نام ملک مشور تہ فرائش مید فول اس دفترے فی ہم جنگی گفت ال زیج دہی \*یں اور بیغیامول کی بھر ارہے۔

پنیام اول - بوا اس بوا این پریم بول مرزانتر میرس میال کواک فی اِن دی ہے ب نر کورمز زبگیات می دعوی کئی بی - ایک فاکار مس کو بند ہیں دو ۔ مجھے تو شعر نے میران کر کھا ہے دات مند اس کے کان بی در دیے میارا کام اور بڑا ہے ۔ فی کے مث صاف کرتے ہیں پیٹما کی شرکو یں بینی ہے ۔ اِن اِن مائے میں ہیں دو ویس کو اور دے دول کی ۔ گرکونی سلیقی شعر درضا کا رضا کا رضا کو برا

ایک اور رضا کا رفاله میچ دو به میری کارا مد

منیں مے سے بی نے بیٹ ہی کہا تھاک ہوتا مجورکری

رضا کا رفت کی ارتبال می خیرے جزالہ طامی یوہ

امراد آتے ہی اک کے دارالمطالومیں کھس گئی۔

اب د اب داتعات حاصرہ برگفتگو بور بی ہے میں

نے ابمی دوا فیرے حمایر کراک کی گفتگو سی محقی ہے۔

آ مائی من دی کا ذکر : تعاد کھیٹ بواکسیں میرانیا لیا

گر نہ ام مرط جائے ۔ ارب کری من سے اتری ہولگا

برطیم الجمیز جود جود کا لت کے انتی ن میں نس دی جو کی ہو۔

برطیم الجمیز جود جود کا لت کے انتی ن میں نس دی جو بوری ہو۔

برطیم الجمیز جود جود کا لت کے انتی ن میں نس دی جو بوری ہو۔

ودی کو کو مند مالے قرمی در نیٹ نساد کے خوس ایری

بالاس قعبی میری جالن کی مردندگانا بیست رسید اود کلے کل دیمے بی تماندے برمانی کے میر اُسٹیا مرک بیروناکارفالاؤل کا دفتر ہے بوا یہ قب کی احضب ڈھا یا بریا ہی الفر کرافقا بیں گھرائی برئی تم ہے ایک مناکار فالولاب کی توایک بربری میچ دی سامجی دل گل ہے ۔ فدی ا کس نے آتے ہی باد رجیانہ نیس کردیا ۔ پیلے لوگوبر میں موالی پر کرمر اسمند کا فرش فراب کردیا ۔ بیمرو کی کی دال بودھا دی۔ اسٹر کی کسم تعالی میں دال دکھ کے کی معناکیا ۔

امتری سم کھائی ہیں دال دیوے فاختا ہے۔ او باتم توشیخوں ہیں بات او ائی ہو۔ ایسی دل گئی میں بھاتی۔ اور کمال دیموشف سے پیکے دکیاتی ہے موتوے بریمول کروالی بال بن جاتے ہیں۔ مجھے ڈریپ دیموت ہی امیل احیل کر کیوتے ہیں۔ مجھے ڈریپ کمیں اصغرکے آبات آ جائیں۔ دہ تھہرے کوشید۔ منہ بی عورت کو با درجیا ہے ہیں دیکور کے جل جائیں۔ آبندہ کے بیے خیال کھنا۔

٧ مرتبينيالتيم ١

في فرست المكل أليمن

بهارعك ابناكوناكونه صلعهمارنيور

بسالتحبين الخث

ظرميرت



وسول ميران كافريا وقع عنظ"



ما و ق نا م المحرور بدت می بات است ریمان در در المحرور به این المحرور به المحرو

مسننيكا يتلى فيرطاه فاعت إله اب



انظے بی مربول بر بست فقع ہواہے چیسے نیس ساتے کہتے ہیں اسی چوکری کو طاق مرمنے بلا کو کو ائیں گے۔

مرس کسی کو یعید ناجانا در در در دری مقد پانی تهدکردی کی اور بس بردوا را تنان کے بیے جانا در ساکا ۔

بانخوال مینام - بلع بوارمزای بخیر آب کی رمناکارنر برام کی ضالت کا حزات کرنے کے بے

آپ کوفون پر طب کہا ہے۔ یا گتا کیری تعدیمی ہونیا راولی ہے۔ میں دانت دہیے میں نت بشام کے جاریج سے انبی کا گولائی کر حقے کی نے جو مفدسے نگاتے ہیں تر مشاکی مراباتے ہیں۔ اس ضاکا تر مشاکی مراباتے ہیں۔ اس ضاکا نے سکد دش کیا اوریس پرایش طب میں کہ یہ سائل کو تر ایو شاک ا بیس کہ یہ سائل کو تر ایو شیس کے بیس کر یہ سائل والی سیس کیا کر فی نہ سیم خرب ہمرتی ہے کمیں بیس کا در اگا دائل والی سیس کے کمیں اس کا در اگا دائل والی سیس کے کمیں اس کا در اگا دائل ہا کیا کرون کی۔

جامع الغت

ربردسه بردسته)

رئون سامب کمتے ہیں یہ آنی جانی چیز بے فاکہ ا چیز فانی شے یہ اغوں نے خداجاتی بے فائرہ ہوا اس کہاں سے افذکیا ۔ آنی جانی چیزسے مراحب و چیز حس میں حددت کا از مار ملد ہو۔ اس کے لیے بے فائرہ الازم نہیں ۔ اگر ہم حادث چیز فیر مفید دہر تو بچرد نیا کی خلقت ہی عبی خشر تی ہے اور یہ باطل ہے۔ مقال کے نز دیک احتمال کے قال نہونا اسرو گیرہے یہ

وَلَكُ مِنْ الْوَحِلَت الْعَلَى كِوالْبِالْمَالِيةُ الْمِرِيكُلَّى فِيرِسَوْلِ مُركُ وَمِكَ اللهِ الْمِرْسِيمِ فِي الْمِلْتُ كى المولى الله علاوه البنا الالمن فيرسميه في الله يول كيد سكة مي كود الوقعكة عن الله من مي في والمواد من المنطق كى شدت فالمرك كريد كيد كتة بن من المناج المبيك معرًا إلى خراج يا شركة بن مل بركت بن الواد المراوف من المن عسر با افتكار

داه کار می اندازی نامزدت می کودکر کار می نمین مرکب و شت کر محت بی کونا ها م می کور موسی کاموانات کرائے می بیش کور می کا سازشا پر کسی برلاجا تا بوداس بن کور شعی کا موانگ تا بی فیرس می سری تعبیر کی "فیل منبی کی اور شیل سے اس کی تعبیر کی "فیل کے منبی جی فیرسی عزر تحب مند اور و فیل کے منبی کی تا یافن ان اسکیرولا نار کر جا نامون ا

(وغيره) يسك لفا لادلي اين محل مي اقتصرالعني بير ان كما فرق بشرط النشار الشرطام كريا ماليكا أِي كُي مُعِولِ فأنا يبي عَدا جاك كمال كامحادروس غيرمموع سے۔ أبرك إب كي مثي بو تو بخبر كرمے \_ ياكى مثل ب كى با يەسى كەلىك تىنى بوالبوس قىمى ین سن رمید وامیر-ایک مانه تعاجب دنرى بادى مزوركاست كنظ علامت تروه متحار شان راست و کھانے کے بیے دئیں ذکورنے دنڈی برائی گروک ناطاقتی جوان دنری مصرف میان کارات مجر بس بنه جلا- مبور دصی بوگئی – غسل كى صرورت نافقى يحضرت أبطحه ونوكيا فازيرمعي مكردل ميل مركد مانے مورے مقاکد آج



ربعی**ت ارم** شایک تعلیم اینته سلای جوز ائ

دوستاند یا نادم پر بحن پردری و فیرو اگر دیمهاند تا کوک بارسی کدا ہے سب کو کی
مبدی سے بے ممل کوئی کام کرکے .... ان یاس بر
یاس کی قدید شعر السب بول کرنا چاہیے ہے ایر بر
انجام و درسوسر مفرور کوئی کام کرم بیان یاسینیوالہ
وماعلیہ پر نظر کیے کوئی بات کرنا ک
وماعلیہ پر نظر کیے کوئی بات کرنا ک
گاورہ میں - بیاں درج کرد کی نفرو بت نی ح

كالعند مداويني بيركايت نبس لكمي- أغيس لكمنا عاجيي عآكين كمسيان بن مثالف وثت بىلى جاتى -

كبلاته أريهاده في فيرمهن ب-الكونيانا كه كال مرقع بي "أبل في الر البيز إن يجر أبي موسط تري بارى كان محود كن في مى مادره ب نظل مله اك مترب جريع في ما الرم كوريول في مكما يا فيا يمني صابحب كي والدوني ان يردورد الاكرم اكبس وكرى جاكرى كرد-شع ما صب زادرا ہ کے طالب ہوے ال نے ماردوليان مربواك كي بكاكم التوكوي بيعاما وكل برفدا على كوف بوب يحب كرمنه بوت وكوب كى مكت يرميميك دسترفوان كمولاجا رول روثيال مارول كونول بروسرخوال كركميس اوروكك لى ايك كوكها وُل دوكوكها وُل مِن كوكها وُل نِهَ رو ن کو کھا ہا و ل " اس کنوی میں جار پریاں دمتى تنس يرصدا النول كيرسى تزكم إليس اور سامنے اک انتہا دمے گوگرائی کرما رحب کیے ہیں نکائے۔ کے لیمے یہ تبلی ملسی ب مس طرح كاكما ناأب كودركار بوكا تبلي الغردال كم الك ليمير كارشيخ مام م تلي لك مراس اکے فہرے میلی کے کرامت میٹیاری نے جود تحيى وُابِي مَلِي عَنْ بَرِل لِي سِنْجُ مِي كُوسِكُ اور ال سے کہانور میلی اس میں رصفت ہے اب یں فرکری کرنے مرجا وں گا۔ گران کی والدہ نے امخان جوكبا ترميج و نظاهريوا - إعول فيعيمار رولیاں بِکاکے شیخ تکی سے کہا ایکے بھرکونس برجاو اوروتى كموسو يسليكها تعاريه كلئ مدومرى رى ایک سونے کی میکنیاں دی کری تو اے کی گروہ کمری چردا ہے نے بدل اری عمیری دفورسونے کا انطینے والى مرغى لى ده بي رئس في ستسالي- آخرى مرتب ری نے ایک موٹا دیا درکھا جب تم مفروط کے " بۇل نىقى ئىرى بارىكان ھودكى بى ارى " توص طرب اشاره مردو محتريس أس مح جوزال يريدمونا بس يرس فا-

الغرض اس طلسى ذارك في تنول عجب جري فيغ صأصب كوواس ولادي بجراضي الأفرضال کی ماحت زرہی۔

مؤلت كايد كمنامي نيس كما انوى تريرك موقع برابع بي- يكال علاماتا ع آياي مادوب إمثل ٢٠٠٠

(بانى تندم)

اد بارالل**غات** 2 /

يندره كروربولم للكم ونديرن بدهوى وازكرناكيا بنسي فمثراب سنة ميرك اكثر فراعه معاص كو غالبا ومم بوكمياكم مي بول سركاري خيرخا ومستعد ندشكر الرجم ينسأت ولإبها درن ورود مندا ك زبان مي بندره كروركي جا كراد كا بروا خراو كوار لاكدا جك عنايت كميانغايس كالعيل نسي مونى لدا دزيرمنداس غيرودك دست كواداكي-يى دىېم قرت سے نعل من أكبيا ، گرجا كداد كانست يامك إس زهاس وجيد وعوى فاج كرد ياكيا انسرس بجابئ تهزات ماحب كي والت بيده مدوريا بمي مير بواجيات كوه ببنية واب في كما كي كوك اب زرگی کی ایک شکل مین کل کمتی ہے کہ اکامی مغرور برمائي اورخاج مند ومقدم كاتحريز كالخاكل فراك ونيا بوكى زاني مددى ميطيموس يشاعون تواكيابي فؤكرتاب

كودال نيس وال كالكالي توي

يفي في المركب التي ديد المرتم علم المراديون ى شكايت بواد ربواسركا إد گرامراض كا ارمشه -اعفادكوكس لمروم كرف يجائد اسك واسيلحاتاب ب ساوير ورسمية ادم دال ومنوت عمرت مينة ابنه سب كمة شحاك كمين مم

المكمح في عوله ويخالص والمنسال وواس حال الفلال الكذب وبايك إلى بسراء والم وأل كاسراتيم كابئ بالمتاذ غل دوست توكت كالرام وى الدادي المبرى الامركي بهدكما كمورميان مق دالالى اداكرسية بس حفر اكوسابا في مرايمرن دكري ودركني شطيكي ر منشل مدام المدي كالرحي في فالديم ولايل معسى مركم الكريم بنية ل من بيه فالكردادي-الغبارى افدول مي فاقدى فاقد وكما أي د تباب-عالى مبارط جي مرب الخال صاحب مي معلما وي كرد النجاب دائيس ما مع ليعضه مغتزيد مجنول أكيار وخردالدل كمام أورميني جارى كرنيكي إرت كي اورمن فرما ارو كي نقافيت خواري على شهورب" سوكم المراع في وفات مي العقير اس نوازش كالشكري إي نيت داكياجا تاب كراً رويك بف بشب بديرها مررواس محتقار فوست كودائرو.

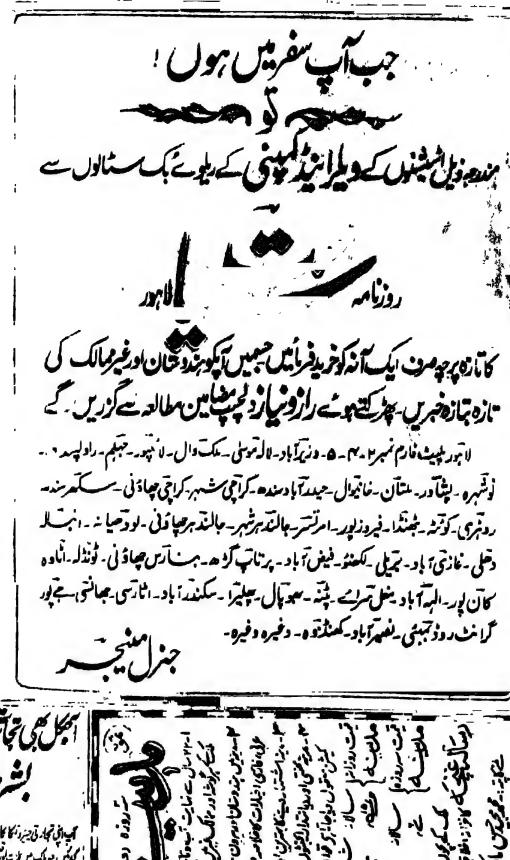
#### من بغرض لفصال عنوس

(اكداره قاعدا و مجروضا بطرديواني شنسيع)

المرمقة دالمرق مهوس مدالت بال جراب عقيداد دسامب بداد دمقام زين شليا دم يدفرت لالمن دلد باور دام قوم بمن مساكن با خاصروا رموضع المتوارُّ

مودجه بن تونندس معاسی خام مودجه بن جهندمیل علیدگوسی دُم بِمِن ماکن موض آثا وآمنح بگذری فرصاست ام یک انش ایت نها بالگان کے «ازک ب درواغ رحم و تا ہے و ترکیا ہو ۔ اوجون مشکلاً ووقت ا بح ون مقام رئي امالي المونت كول كومور-مالات سے قراروا تھی دا تف کی گھیا ہواہ رہ کال مورا ہم تعلقہ مقد کام اسٹ مسکے استحد ساخ کوئی ادر شعب مرکبواب اسیے موالات کا ص سکے حاصر بودا درح ابدی وقوت کی کوراور ہم گو وي الريع مقاد كاجلمي كرك معروب واسط الفعال في د بالاین که مادی موجود سند. مقدم که فرو بری سی موکولازم به کداسی مفرمها این کواب در کومن کی شهادت برسر ماریستا و پواست می بر تم بًا ئيدنے جامتی کے امتدالا کو اجا ہے ہویش کرو ر اور مراد افلاع دى جانى يى كراكر روز دكور قبعافر تيمك وملا بنيره لفرى تحاسب موح اونيسل بوگا \_

رِبِّن مِرِد وَتَحَلُّوا در بروالت كه آن جاري : ١٠ ومي مُسَالًا وما ري كياكيا أ بخلاط كمخط الكرزي بهرودالت



المحل المحال ال

عبة ووناد العداب، قد بال كاله موريد منافق ي

ارع شرتی کمنز

افعالی و ام این پیمایش تمغه میرواس بارها مصدون درگیر ایاد د تبارکیا تباطب فرائی مقدر خال قدال تاجرتمباکو وعطر لهضائو

بمجولي

اُردوکاباتصویرابواریرانه زیونیسل پرستی

سے تدفین باشادام آباله الده اجده و بعد بهاد یا سے آباد دکن بیجان بیا الده اجده و بعد بهاد یا سید آباد دکن بیجان بیک بیجان بیک بیجان بیجان

سانان بنسك بد بات كاز بدت زمان - مريد المساق المراد و مريد المراد و مريد و المراد و مريد و المراد و ا

بجلرات اودمير بنح سسر

جنفائل برات فروضت موجودی بیمندات دخائر خودادب وظرافت و نکات سیاست سے الابال بی مرکت فازیم محفوظ رہنے چاہیں قبیت فی جلدی محمول برم خریدار سرت بڑی جلد خرید کے والے جاب کو متنبات او دلا پہنے جلسہ دوم آرین بیر سمنت ند کی برنے گی۔ بیر محل رات او وصور منجی ساس می کی تیمت فی جلد سد محد ول وال نگال برم خریدا راس جاری فی جلد سد محد ول وال نگال برم خریدا راس جاری خریدا کو بھی متنبات او دھر بنی طلد اول قبیتی میں معنت نذر کی جائے گی ۔

مجلدات سنين اخيبه

نسته ۱۹ اور اُسکے بیٹیر کی مجی جند علدیں براے فروخت موجود ہمی قیمت فی مبلد معہ محصول بورخریا

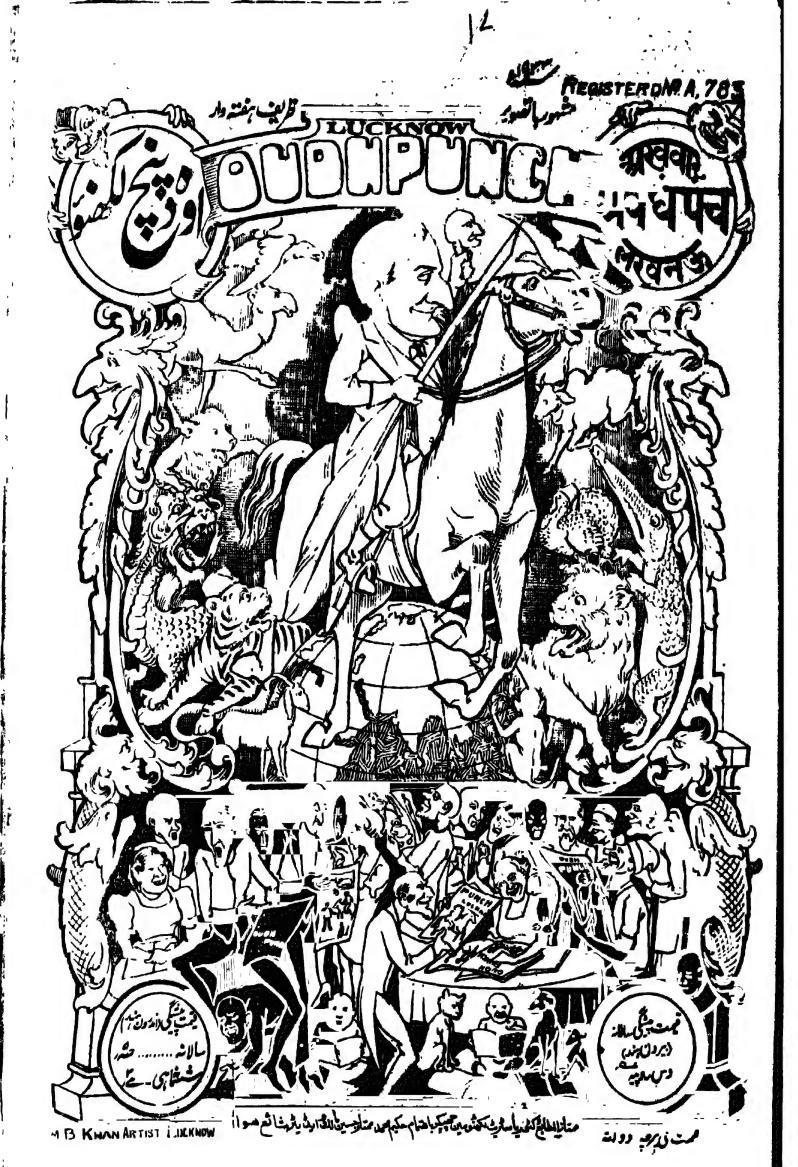
متخباتا ودهبنج حصافل

دور ثانی کی تدیم طبدون کے تخب شدہ طروادب کے حکیماندا در فلسفیاند مضامین کا دئیسب اور کے حکیماندا در فلسفیان کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے حد دوسری کی تعلق کی تع

ئەرمىھەتە دەم ئىل بە9 مىغات مىلىر بىر مىسول داكسىدان مىجچاد دەھرىنىچى كىھىدۇ مىسول داكسىدان مىجچاد دەھرىنىچى كىھىدۇ

ر جر فود فررات ۸۲ م

معجزة موسيقى يدنى روث النغث



المراثق المراثق المراثقة

مشرالطامی فروینگری و مینگری ایران ا

کیش کیٹ ساحب و یا ملے گا۔ کئی مالت پڑئی کیا نے برائے اس نہیجا کینے۔ میجاودھ بڑنی مکھنے

را البنسل فعالم عزول برميط كالمداء المسامة المحاكمة Michigan Strategical Color عقر بعرف ي مناهد برقانها ويولات به دان-در بيت كا إن يمن الله على يد اللهايك كالمروزن رزت علافاهات كمونت رك كالماب برودروايت كيمني مي ما كاوافات ومالوا مالوات اخلاق وسياسي وادبي بانظر كي انشا والسيرسال مجسر عرف بل كوكون السيرة براي مالم سكوكان في (١٨) الرية أتها راحا ورقية الدموني في لي جالي ي (۵) كاليرزاكردان اس مصر والعديق بالمثرل ووسر سالا تيمت عرب جار رويد دالعدر كي جالي ك د٧) ره زمونخنگ اطلاعهادن کما دودي در نام م مكن بكر زبياكيا واسك د ع جود ما من اود حرج كي لم إليسي كيه طاله زيو ي ووشائع بوع اوران كادريرم مجورتسين دمى مضاين صاف خام كل علك الدي في يقع وير منبي اوردا تي يشت كي تض إقوم تنقيل ، ١٠٠٠ نوسل مرجمنسرات درياب المين خلولوا و ر مني اروي نب خرداري منره ركمنانا ب ان نے امری میں راکھا ہوا ہو اے جواب فلس و کے بے کارفر یا نفاندة الازی ہے۔ مجراوده بيج للمنو

من من المحال من المحال المعالية المحال المعالية المحال المعالية المحال المحال

ما بست في الر

مدر ما سیدر و این مانی مبدید در تول بنامن اخیاد تے ومت مدر ما سیدر و این مرامن کی بنولوان کی مراودوا - معند این مرامن کی بنولوان کی مراودوا - معند این می

بازن از نتر به وتبلزی کا وریک کارسی کارک مجمعی کار کام م

او، پات سرا کا ہے ہواز فینوں کے ماسی ک

مساعست فرائي- اسي حاست بي نور اللغات برجيز كانام ب مه كوئي بزي بيزو وكي عيس بكم افغاكو دفل د بوكا يميا بوا يجب بمي كولي تفس بركس فن سنة تاواقت براورواقت فناجام البي تواساني دروكمي أوااب مِنْ الْجِيرَا فِيكُ تَصْمِيلُوا رَصِاحِبُ الْمُعْيِنِ رُسِيقِي مِنْ كُونُ لِكَادُنَهُ فَا لِي عَبِ میں شرکے ہوئے مل ایں سے مسبورینی کے اہری نے گر یاسسندا الماب، بانقا يخسيلداده اصب كوهادت بتلفى بري نے برگھرإ کما کے بہت ے نیچیا۔ کیول میں یہ کیاگار ہاہے ؟ - دوست کودل لگی رحبی اُنوَل سے كمد بالميمن مي عداما استار وكاني تما يحصيل ارصاحت كيتي عداراتا د كيا ي استاد في مال مبئي عرفر ركي - إي كن كل جسي مم أن كال بويم ف ميس في ما إلا - واه داه واه مياكناي استوستاد نعيمال فيوديال مراحان كان كوسينك ماعري معنل في قدته مكايا كمي في كما لال مجمر بوتواب بو سيان الترات اجي داگ بوهما" با سط ميلدارماحب دل مي مت كميه يوب أينها ور **لمس**يم مي طميخ تم **م بوس توجه لا كنه الدكن** لگه "اچي مي كيرا جا نور دس منسكرة جنام با يا دي من في ديايي كواكوني كوريا بون ب فمداللغات محمطالعيكا مشتياق مهي بؤن مصنفا يعززا زمانه براكم سى الله الله الله المسامع ورات متعلق جندا عز النوات الورالافات الورالافات مۇلىك ماسىيى ئىلىمىيەس داغلىتى دانىك ئىس اسى دىسى بىرى دا ف تخمیرا آب جانبے این کتا بول کی خربیاری کا اُردش سے علمیں زیادت و نرفی منوقع مرم جیب برا الناکیز کرکوارا بوتا تیب بورسے رابت کئ گزری خام المامت درکھے ہا ہے ان کرمِد ومست کو پخوں نے دیریہ حرست ککال می الحاكمل يك نه خدد دمت د\_ بم وكميت م كرمساحب جامع اللغات في خرائف نور اللغات ركولي اوريج بالمحاعزان تحري فرواللغات كواهمه فاختياركما مقاأى كابروى بركم بازم لی جران مکن مواد بال عبارت برل دی درجال س معلاد بارجول کی يُول نقل بياكناكي - إمذ ف وإمقاط مصكام ليكرعبار شانذي منذي يريبي فيوسع مندكى تقل سعا بجاعبا مخركي نالازى بوكئ تجفيط بجيون فالكرت كمق بكا فكون بينظ ملكم مركة علماعيب كيفل ميوب نهوكي ا يتم ليم رق بن رصاحب جامع الماقيات الهرك رسنے والے ميں اُخير خر ر من المنول المنه معيو<del>ت</del> - او نقل را ج**ر حقل شهور - بو من بم كنة بن ك**لفل ك<sup>ن</sup>

مصروره بالرجامع اللغاف مستكرت بأالكريزى سندي لنت كاكام لينايا

بيأكرني جغزا فيهدا ورعلم الرحيال كاكتاب نبأنام مقسود يقادحبيها كأغرب ليمريمك

قوط فدو كمتابي مترب كرك ورا للغات كالتميرة باركردية - الرطرة تلوالا فأل

مت محفوظ ديعي وتت بجيا - اور وفي لرية الوسي كاموخ عبى الرك إيابه وي

المدما مضامل مو المرابع المراب

نظث

را دصرت افا فین بادی ا فعے فی ان کو بر برو فی بنادیا فلاسے ناک من بیس بر کھیا ہوا ا آسونی فی باک نئی دی کا اول میں اور فر ما فائن اور ا ماشت کی بدر رک ہے کہ افتاق ہے کہ اسے کا کو میں اور فر الحسادیا ا اگریزی دی کی میں کہ بیار کا کہ بادیا اور ا مینس کی بی دی تی در وقر کہ کا اور ا مینس کی بی در وقر کہ کا اور ا

> أس شوخ تحدوكا بويوط كالتمذر ناز افاً هان نياز كا آسن مميسا ديا

## جَامِعُ النعشا ونورُ النَّا

(نبر۵) مرابع انسل

اتاه البعوم بوادم الموراب اس كدم كايسب فلوراب الماتيم بسناد في نورا مه اس كدم كايسب فلوراب باماتيم والنقات كي دولرا الفات كي دولرا من باماتيم والفات كي دولرا الفات كي دولرا المتنات في المراب الماتيم والفات كي دولرا المتنات المرابي المراب

میروراور دکن کی دیاستوں کے کتب خالوں میں اس کار کھنا تجویز کیا ۔ کار تیلم مبئی اور ڈسٹرکٹ بور ڈکھنویے نے اسکونوں کے واسطے اس کی فریداری منظور کی۔ برنس مرزائر کی تقدیمیاور مرحوم نے فرص کوئی اور کہو تروں کی خدمت و تسبیا کے مفی شورہ دیا۔ اور ریاض فیرا کیدی نے مداحی آب آئشیں سے مہلت مال کی کے

اب الالبدوالي المقدر كر ملى حراث المدي

امرد بلبل كورى إبراكاكن فالوه واكمهاب بتربيدا فالك

بواعزاضات أرسنتد نبرون مي جامع اللغات

بدكي تشان كارى تقد وندر الغام كالمح اشامانه

منداس فص بجام وغلاكتام وزارنانل

كيف دالى ب اوگول كو اخرت (روز المركفني)

اورا ذك مدن محال مقدم مولان موكاس مراي

دوست مسيدنشز *إلحران (الخطير بسفست سزا ليك* 

دعوى يربواكعفرا عبال كحذ ذكوب فضل اجمن

ماسيف ازك بن المدديان الكرديان

عورتوس کے کیے ستس بارداماری و مانی

مروليسرواكم مواوى مرزائه المدى في ك- ياليك

ب بى كارك ريفاد ان ترامداد والياب-

بم تي كالركوديا-

كي إن عيد العام الم على المالية مور بالمال داس بين بالده بيسك وال ولا اوركوا يرى دينا واللي ينوب اب رماطيك وركا كميرين بوالحلاي - النات كوفئ المدي سندجام والخالتاب است كالإو يتى ع يم به ناخا بوگيا گراب فرانيك ركادی منايات عراضت كالتاب الاحكامي فرمبائى كيمقدمول ميراس كى غلىيال كيسى أفت وحالم كي و- او تعليم ب الونغ تصري تيقيد است كام لياكيا و أبان كاليتي

زبالكي مفالت كي غرض بيناس كام ريستعد موس مي إب كيناي ب كونياكشي تدراس محنت کی کرتی ہے۔

مم دنیاکوا کے ظلم صیب سے بیلنے کے بیٹاور مص ما نقين كاردود بان بستى إنول سے مرکب ہے۔ اس فدو ترکب برکسی فظ کی من نيام رعاعليه نيا برحا صرياحالتا

ويروم مرتاه وسر المنظر المكنو الكو دى كر إلى ماعب مروف كي عاسط ينتكمنسل میں ۔ان کے وی الک بان کمنائن کوند بعدع سير- وع في الكار ولك إلى نبان ي كلنؤى ذبان تهورب يكتقي كدةي بوفياتو ميك بدئي معاطيك والتعييروى الحجية بهني بين ابدائي كيري معاطيم في مورکے جاب سے انگار کردیا ۔ فور افوات کے مالكود نے مجی بزدلی کی ایمپی ایمی دکھائی کاردوائی

ك دوران مي مهد مرزاندا حبك ستاد مرزاد برمروم كامرت سے نازك برانكا نفظ حفرت على اكروتوكراك بوال مبادري بديق مے لیےنظرکیا بوادسو شمونکالا -اس مندی تا كم مي كوكي عورت منسي بلكيخود مضرت الممين

### سمن تغرض نفضال مقدم

(أ بر ٥ تواء ا د هجوه منا بطدديواني منهم

فمينهفة مدادا الدالت وبالريز عفرساحب ريري مسده والمررم ادل مقام محیر اورضلع کھری مشری دکھ ایسی کر را مرکاری بسنت رام درسماکن اور مندور مدمرد وضلع کھرتی دعی مؤل لال وله المعلوم وم رمن بدّ اساكن آد باد كلوا المجنّ

رگه وصلح آله آ بادرها هلیه نمام مون للل ولد را معلوم قدم برمن به نداساکن اله آ اوطر مام مون للل ولد را معلوم قدم برمن به ندار این اله آ اوطر داراكيجا فتنكادمهن إلى بركنه مو ومنل كغيرى برنت المجدِّمة م المراسلة المرات وليل كرم مندم مي مالات ما المراجم مناوحة مالات من المراجم مناوحة م ہواب ہے سکے امیں کے ساتھ کو فاوٹیشن ہو کھراب ایسے سیان حالا مد کے حاصر بھا درجا ابری و دونگا کردا ہو ہوگا تاريخ وتحارى واخرى كركي مؤدب واسطر بفيرا أفلى عدمت برزمی بس مروازم برای دنی ملکوا برن وی ک نمادت در موارستا درات بر را بالیدان واد بی بتدلال كراكها سع يومش كرو امدوكر اطلاع دى ما يى كالربرد ندكود تما مرا يوسكاد

مة دراغر حامري تما ي مرد ادنيسل مذكا -بريت مير و تعليا در مرودالت كراج بنايخ ت فروجاري كياكيا

يتخلصك للبلاكرينى

برصالت

ن بغرض تفصال تقدمه

واردُر د تواهدا و عجم وضابط ديواني و ١٩٠٠م)

نرييسه وتلطواء بدالت مبناب مرناح عرصين معاصيه مادناز لياش آسف فكاكم درب روسیدارگی ادمقام تعییل کیج آباد دانوی آمندعان درب روسیدارگی ادمقام تعییل کیج آباد مثلی گلفتو مان در دی درست خال تعلقداد مندی خرد گذر تیسیل کیج آباد منابع گھنؤ بھی

ر بریادین داردلاتا رسمن که ورثان افک ما ندادم اول ناموند ریرا کی دارگذار سرمین کاشتکار بی گرزگر کیم بادیدهای را در افکی دارگذاری قوم رسمن ساکن مولد برگر خوبسوامعی بود را تو دارد در در در در در مین ساکن مولد برگر خوبسوامعی بود كي الله يدرار أي واف كياليا بواورم كل مودا يم تعلقهم كامام بواور جابين وورك كارداد مركاه وي الع موتيارى ما صرىك لييم ملايده واسط العبال تطبي مقدم يتجا بر زب بس الكادم مهاكم أسي وزاج علوا بول وحزار شهات ریز طایمنا اورات بی در تا ایدای و ابری کے ایر بال فرام است دومی کو-ا بند الملاع دى جاتى بي كرار والمكور تماهم مرك ومن

بورمانی تمان سے موق الدفعیس بوگا-میرسی در محقط الدور مرور الت تمانی و باری و امادی سرسی و ماری کیا گیا-

وتخطعه كمجنبا كمرزى

مدالت الركية المفقى بالس مقام بارس مقدم نمره يابت سوافاء عبدالغيث رحى رازان على أرى لا تضيروان بكر بارس طب مراد عن مصيرة استونان الكيدان است قصق بيرام مراد كار مصيرة استونان الكيدان كردائرى بيداد أكوم من بيكراب لمي مدا وبولان مساوا دو ت در فرد و المدال المامام بون اورجوا دى دور كارس ادراب كولازم كالمسيد و زطر مشاهيات بي كري جن برأب بثاليد ابن جداد بي كم استدالل آب بواطلاع دى جاتى ب كداكر رود دكوراً طفر زبرن كرته ترمندم بغرمامرى أب محمسوها ور بنبت ميراد وتخطرور برعدات مح آج تاريخ اساه بتخطواكم فالمرين برحالت

فكل بدل كى كى كى كوكتى بدلس كى سكومتى كم

سيكوم كالمدون اوتا وسندوان دان

والفاكا فرض ب كمنى فظيمتنى ومنى فالى وسنى

فوالى افرادى وامرساجي ومنهازي مي فرق اميلا

قائم كحية أكه طالب خلط والنباس مي ميمان مور

يدى كتاب مي واستينا حدم يداكيس اس

وبانيصين ذكره تروك لعادكا جريك فاامخاه

كاغذىيا وكياب بوهيي ترك اختيار كأتفيل

ترخوه ووجب تفط كمبال كاعل أتأثر بوطاني

وبالبيس امول النسة كالومني باقوا ووقفه

کے ذکر کی ضرورت تھی مثلاً او دوس ایک

علىم المشان سلسله توابع مل كاب عربي مي

كوية تابع مل صرف دوا يك حرفول كرسانكوا ا

ب مثلًا نيطال بطال برري مرث يعكن ردو

ىم متعدد حرفول كے مائة أنا ہے۔ ايك مولعن

ىغات كورىيا ھے يں اس كا بيان يوں كرنا چليے:

مست العالم أسيمتى تفطي مرادب

وكسى المعى نفظ كساته (مقدم الورض) منم

كى حاك ـ يەد دنول فظيس بدون حرف عطف

كربولى جأتى يربعين النسك ودميال ووعطت

نهير بوتا رباا وقات د ونول فعلي باست

بونى بر اس حالت بر تابع لين الملى معنى

ے عدول کرکے ممل ور ہے معنی موجا تاہے سے عدول کرکے ممل ور ہے معنی موجا تاہے

مييه بول جال سِ عرصى معلى معلى المركم بي يما

"چِال"ليفهلي مني من بنين" بول "كيمين

أردوس تابعهل الرتبوع بيمقدم موزوهمينه

العندكما توبوات جيب ايرے فيرس

جسسے مراد مرب افیار یا فہرہے۔ افل می

أربار انبذا مِندُا رايب عِيرِب وغيرا.

كمم" " "كراغرى آن بي بيريم

الرمزع برمقام ميس وتخلف مرون ك

مرمع مرايسالفا لأكمي

مانومستى ب-

يرصتون -

منعيل سي كام نيرياكيا -

جریون مراو وائرو و کائے گی و کائے کا کائے کا کائے کا کائے کا کا کھوڑی ہے گی الگی کا کھوڑی ہے گی الگی شاک دونوں ممل و فی مرائی کے الگی شاک دونوں ممل و فی مرائی کے المور الموں کا مرم نہیں جانے کون می فالہ اللہ کا حج - (المجد) کے سائے رشاؤ سوا جرنا یو فلال میں کے سائے رشاؤ مال جال ہے جہ - (شاخ تحت انبر فارسی کے سائے رشاؤ مال جال ہے جہ - (شاخ تحت انبر فارسی کے سائے رشاؤ مال جال ہے کے دو المجد) کے سائے رشاؤ تو تا دھ نائے کا دھ کم دوفرہ و

"هر کیا حال جال ہے ہے۔

- داہد ، کے ساتھ رشاہ تو تا دھر نا پیکا دھکا وفیرو۔

د - رہندی کے ساتھ رشاہ کا الرحمال وفیرو۔

اس - کے ساتھ شلا بُرائر الا بہنائے۔ یوفیرو۔

مل ہے آگرم بیاے خود اسمی ہے۔ وفیرو۔

ک - رجمی ، جینے 'باجا گاما' وفیرو۔

م - کے ساتھ میسے چرط موٹ دفیرو۔

م احتلاب میں ماتھ بی گائٹ کم۔ بیات موا

مرت يني توهفرت جرراس منت فالمراكبا المنظر

كم قدرمان م درعايا يرزمندال وانجاب موند

المع وكلولات الميال كرنتند - يوضالي مل كلي ي

ب وب الجدودة وقال كمالاف المراد المر

الماران المراد عي جراد المراد المراد

الیسے دومهل بغاظ بی می جو کالت ترکمید این الله می جو کالت ترکمید این الله می می جو کالت ترکمید این الله مستقل معنی بدیدا کرنسته بیس الله که کالت الفرادی دونول می المی شاکمی می معنی دار نمیس مشاکا جدکول میکول در الله می می می کالوند می می کالوند الله می کالوند

سمن فرط الفصا لمة يرم رحب يوره بول به خاط بورني مرسين واع

مقدم نهره مهرسی واع اجوادیت بنیاب خان به ادرشنی پایس فی نصاحب به ادرا رَرِی مقام کلامی صما با دهنام رسای ایس کلاء دام کما دولون کاوین بنازم اکن ! دارند دوگنی بگینده منطح براگیر رسکمنندن ولدلامعلم قرم لوارسکن و باید بریتی دک و کمارشی

معندن ولدا سعام وم او ارسان الا ورد و رود و رود

أَى بَارِي الله المرئ تلادا وينب وتعلوادر به موالة

مرعدالت وسناه والمرتبط الأرب

چلہدے تی۔ خیراس سے مشورے تو بیسلسل مفتون یں برابر دیتے رمی گے۔ میصون کوئی آج تو ختم ہو تا دہیں۔ اور کی سطوں میں ہم نے اخرے ہے۔ مقدمے کا ذکر کیا ہے اب یک دمنی مقدم نوالغنا " کے انادات وامریہ کی فعیاد میریاں کو اکریتے ہیں کے

مطلف یاده داننی برجاسے۔

زم کیے ہے کہ اور فی شرمان برقائی اور میں ہمے کہ اور فی شرمان برقائی میں ایک میں ہم سے المحص قدر ناراف تھی اُنٹوں نے المحالی المحالی

"أنا الكيم وراللغات جرايل

مک آئی ہے۔ نیے فیجاس فعری سه
مادوسے بنی وه آدی ناد
انسانوں بی آئی بی بی زاد
آئی کے منی "آکے مل کئی میدیں ایج مشرط
ماس تر بالاولی "آ طیے "کے منی واقعہ بورا بیان کڑا
ماس تر برای وشاور واقعہ بورا بیان کڑا
ہے۔ جاہے "آئی کی جہائے" مل گئی۔ نفظ
ما باخر منی نئیں بہت تو ائی مطلب ہو ترکیب
افاقا سے بدا ہو یوی مطلب سے بالال جاگا
ہو تا ہے حصور قالہ دیونی کی ادر بڑے جو
مرملا جی بوئی اور مکومت کی خود نو نو نو یہ
مرملا جی بوئی اور مکومت کی خود نو نو نو یہ
مرملا جی بوئی اور مکومت کی خود کی ہوئی
مزا غارت کرے اس اور نو نوکو اور جہنم بی جو
مزا غارت کرے اس اور نو نوکو اور جہنم بی جو
مرا غارت کرے اس اور نوکو کو اور جہنم بی جو

رینت مردار او مهائیو - میشیدادر برگ کیف خدا حافظ --(اِنْ اَیْده)

را و الفات ادباراللغات ------

منتج بل خدا حدال به منتج من خرال به منتج من خرار منائل به منتج من الدر فعائل به منتج من منتج من منتج من منتب المسائل المسائل

صعیده و کرنگی ایم میر کشتی اور در ایم کا ایم ایم کشتی اور در ایم کا ایم کشتی ایم کشتی کا کشتی کا ایم کشتی کا ایم کشتی کا کش

دواج به در فرخ الول کی این افراط بینانچر فره به که کورکتا و معنگار و فردست نین محده یک اطفار فراکرد ام این کی فردست نین که بهال سرطری به از در کے دارد بر اجیسے ارد که درست میں قاز در کا جمزاد

على سال في بالدول المجنود الما المسلمة المسلم

المحاكرية تومان بالبيابه بهاري دكما المحارية والمالي والمحارية والمراب المحارية المراب المحارية والمراب المحارية المحار

رسی در بیب سیست و ایم کرلینادین کاذا-کری طول کی غیر حقیقی ملت والم کرلینادین کاذا-پرد کاز ۱) مهند دستانیوں کی کھی سی برا ہواہے اور بھے یہ بیٹ عقا کر کی بنیا داسی نبا مے کم پردالم ہے - لہذا کھا کرصاحب مرحوم کی الین کال

النسال البدا الدورة كولادام كالمحال كالبرد المنال المسلم المورة كالقورات ومت برمشيده النسال سبك فظرول سر بومشيده ومب كود كم المنال الم



بر آمد زرگی نهرسشس رز پیرش روزولت: مومانی خانم صاحب!آپ بیلے انبا گھر بھرا! ۔ گھریں مبنی دسینی پر چھوٹومیں سے کیلینے۔ یہ جُسٹر ریا یا یہ



برگزرد واشت کے قابل دھے۔

الن كمام زاد عانمال في توادى كم مِنْ خِلْي كِستُورِسابِق كِےخلان تِي اِسَى نے المككرها مب كونتم اجل بنايا- يبغيال دل بي كمة ي دورا ل كريروزاري من الازم خاص كو

مرد السي فروطا - الأكرديا - ان سارب من الكمان كالنيس في يستر ميار عمار من الكمان كالنيس في يستر ميار عمار کے جیدے فاکر کاناش آران مور براسلاک سادن اندکیاے کے ہو ہو ہو ہو اگر در اللہ الااعديد ويوبويون المعطولاغرب مرثيه نوانول كى آكلول براغتل كى نفوير

بركى - مي زين اديه دكرالا ايي بو-ره توكيه كرويال بيار ومستخرب اعل نيك كى طرع أفيك أيكدراتي را المان كو كواس فروضت كردياور بالفالي دے فی اور مجانے می کسری کیار و کی تھی۔ حبرطرن الخاكرك ارتخال كي علت مرثير وانون كيجياب بى أسيطي ليغر في اخارنوسیول کے مزد یک برشورس وی ن دراست می بریابوتی ہے خراه د کتنی بی بے صل اور خواه مخراه ہو والى رياست كو " دغمالين ديني مند كيا كانفار بنادي كاستق قراردي ي-مريستون كعالات سي زياده أجر

ىنىيدردلميول كے دخم كو كھى كى طرح وموزد من محرية بن كاس يبيرا بالمحبى موادج سي اوركمي نفي نفي اغول سيكع ن جزا كرميس - بارى دا سيطيمي يى تى ادر اب مي سي م كديد بي مااور فودسروا بي رياست كيسيهى بددورمول يومجى بسأنبث بي اوراب لوجدريات تول كحنوري هلاب ف ان كاموالاين دوركرما هم- و مكروميل اصلاح بمال نظراتي بي مكن سيكنوا وكوا کی بخباری طورش بی راه اصلاح پ دلیا ر فاصل بنجائے۔

بم ف الن اخلالوميون كى روش كود توون وينطشم إدامك توده جن كالشيهو معن مرار م المرس دوجاد البرشتل رفوت الد نكال كالغام كأس فرركمي ديماس واسيس دبر وشاء اسيابتلات مال تمع نائد شاکع کے اخسی کھا تاہے دوس كالما جوما مب داسي الكن كسي معلى المقاى وابش كالخيس الج أسكى فرائس فراموش كرديتي بيداك بندكيا عيي المال ك إقرم بادراك بالكيامين

حالت رورے گی۔ ماول بور أدرب بدرا وردوسري كي بجيام بشدك نزر بيف والي بيديا دس كوم دو الريامسع د بل كل مندكي مضام إل اورميداً باد وكن كوتاكات يغيرمو بالكفطالرجال وربنطي

بعمد حربي اورادُ دو فيصغ يؤمان كي انست-

فيكسول كي مجرا لاوراسي طرع وكير وكات بوزنكي

تشميرتواب محفوظ اورفالبًا محفوظ بسكمًا

لكين الورغائي دائي أركيا مرول مي

الفاكر تفراد كيكسه كرد إست دلي كالفا م اسم مخوى كما في فرى لدا است مزاه مخراه عن عال ب كير بال كفلاك بومغرسا في كيولكين ينسي معلوم واكد معيدرا با دوكن مى خالعنت كس علت بر بنى ب كون سائرتى كاميدان دياست فيمسطرعا يك واسط ندكيا ؟ -منى دىنى ئارتى ھىداكىس؟ س نس مندومعیدی مدنهیسی حاتی ا رهابام ينتليم مساوات وأسابى يحفلان

كيا قانون من كمالور كترضي د حددياً كيكراً-كياكونى ايسأتكن عايا برىندها بواسي وكل کے قابل نہوہ۔

كيار فيس زن مريرا در تاشين ففنول خرع

كياد بال فسكوت إ دوسرب دم في وم كى درق ديس

كيارناه وامككامون يفاضيك أتارم جودنبير بم وكتيم ي عنى مناسي أمود كى كاليدرا ادب نظرًا في مريكس اوراً ن كاخم مي دكهائ سين تيا --بعرية مبذكيا كالمفائين تكس مباديرا لمده بعثادير الروط كاقت نعا إنبري توكيا إفريك كاد-يدوال عي شي بواانك لي كدو كياك الازين ريست من ترمسلوها إي كي ب- الداليور بالأكا



بررة زروالي راست كتبغيس مدونك اني اني كمات بي يترب يترب والعالي كا واد آئى بېلىق دېلىكى خۇتىكى باردداس يى كارفرا متى عبدادان اخبارى فركها في السيران مي دمبي كالمردى اجعوال بطرت سياست سالان العام <u>مرام المرام المرام المستعدد والمرا</u> مودب میں ان کے الطفےسے الک اَشکا ریکیا ك ذرب كوام روا أي مي بالكل فل زها -اس ك مبدالوركي بندكها مجتيا أي كي اس يُلكِ مربى بار د د بحرى متى مىجدى تعبين اينا غرشانگ

گینس نے بجورس سبکا بزرگیا سے اواسے یہ کی صدا الکل ہے بنیاد کی منی برفسا ذیر یہ علوم ہوتی کے صدا کو کہ بھی در کا میں ریاست دبلی سے میں در در کا میں ریاست دبلی سے میں در در در کا میں است الور بردی مرد میدان میں میں در در کا اور کا دی دات سے مند ورج سے کوری تسمیکا فیمنی مقب و کوری ایسان میں میں موجود کی میں اور میں کوری و کی اور میا کرتی الواقع مندووں کو کوریت نظام میں کو کا ورجا کرتی کا میں کو باور اس مطالبہ کا جوالی و یا میں کو باور اس مطالبہ کا جوالی و یا میں کو باور اس مطالبہ کا جوالی و یا میں کو باور اس مطالبہ کا جوالی و یا میں کو باور اس مطالبہ کا جوالی و یا میں ہوتے ہیں۔

سمى زميمس كولما و موا معاد نااها فا درست به نه ماد نا اورا كرميدرا إدريمتعلق جالزب تبعر برزارة من مي جائز مونا جاسيد فوصي همرتي كيجياد راطوقة مشر لمركي قالون نسا دانگريزي ومنافرت حال نهد ارتران المراجي اي رعا يا كيجان ال كا محافظ بونا جاسية اسطرم كي خوزري حا انزد كھيد

بهبر أنسوس بوا اورميت اضوس مواكه مهادا م الورغرود بدلوانے کے لیدی بدگیر کے ندر ہوگئے۔ سنائ كىمين روبىير ورائي كلمالے كے الفوں نے مغردكر لييهي عكومت بطانيه الميرتين لأكودي سالانه دنياجا متى ہے بشر طبيكه وه رياست « معالمی دے نی افرحالمی سجیس برارماہوار كى برنسبت نوشى دويريه ما موادبهت موستے ميں كول؛ ال ليه كود كي فاقتطا يدي في المحتر ہے کہ اندوا ہو میں گھنے کے اندوا ہی ایمت ك حدودس إبركس ما نا ماسي - فالبااب تك تكل كمي بول كمر آه كاش و مسلم بوتے تو كار سافليغ شوكت بزشي مرن أدحي تغواه بانبشن نه كحافيا مب المغيره حنابت كرديتة تعيى خ دفيع خلافت فراكم المغين بناجا نشين بناديثة - ممرمبوري م كەأن میں دومانیت كى قلت ہے۔

نجب کے با کافلین اورسام و کی تقدس سیاجد کی دیارت کے لیے واق دیا و سے سفر کرنا بجد ارام دوادر سستا ہوگا۔ علاوہ پریس سفر مبت کم وقت میں دیا

موه - موه - مواق کرسرگرمقرون کی زیارت میجی ا کامعظر چاہتے ہوے حواق کے سرکر مقرون کی زیارت میجی ا معابق ذیل زائرین کو ایک سوم جاس دونے کیے ایٹ اسٹ کو بٹائٹ کو سکتے ہیں۔ نزبلا جاری مجاس کیلوز است باب نے جانے کی مجی اجازت موگ -(الاهت) بھرہ سے کر المار کا فلین درجہ دوم درم

سامره اوربصره کودایی رسب بصره سے کرملا کاظین

اورىقېرەكو والبى .-- .

مصروس تام زائرین سے بہار آ ایجبٹ ملاقات کرے گا۔
ہنر برس سے کم و الحبی کاکوئی کا پہنیں لگے گااور بارہ برس سے محرکے کیا
سفت کرایہ ہوگا۔ تام شہروں کے درمیان روزانڈ رین سروس کے سلسلوقائم ہے بغیران سفون کی ایم ہوگروٹر کا دامتہ دوروز میں سے ہوتا ہے دکرایے حکومت حراق کے سے درتے ہیں درختی سے جدہ اور کہ منظم اور مرینیہ منور ہائی۔ درجہ دوم درجہ دوم

- ۱۹۰/۱۰ تام طوبات ورکنگیں کینبط بولے عواق گرزنٹ یہ بلیے بمبئی سے یا حضارت کیل سے دستیاب ہوسکتی ہیں۔

ر ایمولوی بچر باقرسافرخانه حاجی دیوجی جالخیل و دعم کھاڑی بلبی۔ ر می طری بی در ایم مطروی کولی فی رائمبئی۔ رسی از رسی جوائن فی سکر مرفی فیٹی بی بالاگلی بنئی۔ (۱۸) از رسی سکر سری فیٹی بیٹی کودی کار ان کراچی۔ (۱۵) از رسی سکر سری فیٹی بیٹی کودی کار ان کراچی۔

(۱) مسرطبار مسلی میسی میبرلاد در بی در حب دیار داردارداردای ماند برفرنی توم کی ادیرور کی ایر ومن: - کے کرایس مایت کولے معالمہ برفور کیا جائے گا۔

اليسفريس بول! كالأن يرفي مرف يك المركز وفراس حبيس كوم وفران وفرمالك ك ازه بازه خری بهرکت و مراروس ارد لیشامن مطالعه سے کرری سم لا توريبيد، فارم ممبرا سهره وزير باد والتوسى مك وال لا تميور وتبكم - راوليند ٠٠ -أوشهره . بينا ورد منان و فانيول حيد آباد سده يراجي مضهر كراجي جاد في - سكم سند رونبري ـ وَتَمَدُ عِبْنَدًا ـ فبروز لولية امرنسر عالند مرتبال درجا وَل و وصيانه - البال وخلى غازى الدربريل كلنو فيض ادر برنات كوهد بن آس جادنى ولالدالاه كان بور البدآ باد ينعل مرك ميند سبوبال سبلترا وسكندر ابدد الارس جالتي عجار كل نث رود تبيئ يفيراً باد كمنذو ٥- دفيره وفيره-

المجان المراب المحتود المحتود

ملد برد المراد المراد

جريكها - الديلا بالك توه كا دا مد الكودى بفته والأسلم الركن مالات ما مروتين تبديد وبفته مركب بودكارب مالات ما مروتين تبديد وبفته مركب بودكارب مالات بالنان مسكم تعمد بالتان بالكارك كيا مالاربي اي تجارت بعدار كيلي ما يواتماني بدور الارب المراب الكرار المراب المرا

بحليات أوره بمرسوع

جنفاس دا سفروشت دمجودی هملدات دخار غرداد ب وظرافت د کات سیاست سه الالل بن مرکت فارس محفوظ رہنے جائیس جمیت فی بلدی محصول بروخریدا مرات یکی جائیہ سخید سط و صل الحاب کونتوبات او دھرین معلقہ دومرس به خت ندیک بائے کی دومرس به خت ندیک بائے کی فیر محکولا کو محمد برد وار دائل بدید نردا دس بایک خردا کولمی متحال او دمد پنج ملسا علم کا تیمت مفت ندر کی جائے گئ

مجلدات سنين العيه

ا جمره اوراً کی میتیری می پند طبدی براس خروخت موجود می امیت فی عبد معه محسول بدوخ میآ

مسرمان ودور بنتی مداول دور تانی کی تده مدون کنتب شده مروادب کیم از در ند فی در مضایت کا دمجسب دور سبن آموز خرید ۲۷+۲۰ بین اود هریخ کی هی که ده فیات گیشتمل می آمیت نیم دور محصول علاوه و

ير حصرة وخش را معفات على غير عدول وكساده ميجاودهم مح لعمود سفید ال جونی کالا بازی از در الدی ایر این بختر بازد الدیکال ایر بوس برست برای الایساد مالله برساله یک بندود داد مردیس - برای الایکویم میکندی می

م فرسط على معلى المورة والمحلوات المان المورة والمحلوات المان المورة والمحلوات المان المورة والمحلوات المان المورة والمحلوات المورة ال

باماية مُرِقَ قِسُو

افشائی و آورد بیاش فی جواس درفانی خیصرت کرشیر ایجاد دتیا رک ب دار فرایت مقدا خال قدال تا برتمباکو وعطر المحسنی

يمجولي

أردوك بالصويران وارساب

معجزة موسيقى يعنى معن النعت

سان ال بين و درست ديما تادون له و مرا المعلق المعلق الله المرسد و المعلق الله المرسد المهول و و المعلق الله المرسد المهول و المعلق الله المرسد و المعلق المرسوب المعلق المرسوب المرسو



فاعدوه والطاطمة ر، بنشل قديل عزول براسط كا ٥٠٠٠ - ١٩ - ١٩ - ١٩ يخ أوشل ا وبهادوم يوم يليك فريد يجالجك اوريا تجيعنا يرانيس عظ يرواني بفاحت بقان وزنولك بالمه دِهِ بَيْسَكُ إِنْ يُعْدَمُ الْحِدَ عَلِمَكِ كَانَ يَدِيدُ الْحَلِيْدِ الْحَلِيدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْحَلِيدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ كالمورون بالباطات كامنت المكامات بدودهايت كمتيميخ تامج داتعات وميادي صلوات اخلاقي وسياسي داوني برنظر محييه انشاء الترسال مجسكم مرع من بكوسكون ليع والبرل والمس كح شكانا في كسى وك خزانيس خطكام (m) أُورِة أِنْهَا إِنَّا وَزُمْمِةُ وَمِينًا عِنْهِ اللَّهِ اللَّهِ عِنْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ (a) كما يشاكردان اس مصر القديق الماري ويسر سالا يَتْمِيت مرب چاردوب والمعدر) لي جاسك . د٧) ريدنهو يخيكي اطلاع ١٤٥٥ تا درويجيد والبر مريكن بي در الماكيان الك ري بومضات اورهي كالله الميس كيه طالون و دوشال نبوع لدان الكارات ومرمضا ين معان خطع في عدك الي بكات المساعد رك. ندېچان دا اېمقېت كىسى ئۇم ئىقىس، بارد. د بېچان دا الېمقېت كىسى ئۇم ئىقىس، فووطي وحيدات ويدر الفيل المورور منی رؤ بیر نمب رخر ماری سرور نکو ایا سیود ان نے امر کی میں راعا ہوا ہوا اس محراب عدات در سے میں مار کو یانفاندہ الازی ہے۔ ميجراوده بنج المسو

دوافاندمعدن لاوده وكوريار مربط الحنوس فالعرفرا المربط الحنوس فالعرفرا المربط المنوس فالعرفرا في المربط المناسب في المناسب في المربط المناسب في المربط المناسب في المربط المناسب في المربط المناسب في المناسب في المربط المناسب في المربط المناسب في المناسب

مقتداخال فتراخان اجريميا كازرده تمباكو وعطرات ال كرتي بي كدوه بهترين ابت بوت بي -(آب هجي نونه وأنست مفت طلب فسينير) مرم كي آروماك المرادي ت تزائع كالاخام النفسية المرابعة المر حدث كل ومندات والدن والله مرى الماني والمراجع المراجع المرا المراد ورول وما المراد والموريا على المرا رووي روايد المعالية ا وداتميت فنشنس اد كماني ميليد وركل ويهاي ارع ومت المراج ال

ا، إن مركا عاج والزلم فول في ماست في با

بنٹراچوے۔ دہی بوات کہ اس فاقرکشی کی مدولت ہندوستان کی ادیے اس تیس امعے کے کی توجیا اس کے لیے تواہ کو اہ فاقر کشی کی خردرت نہیں۔ ادنیٰ امت یوں بی تعین ابنا چنوا مانتی ہے۔ کا ہے کو ابنی نعمی سی جان دیے

ور و المجابوا بل بل في م بلك بلات ارك الموطوعية ورفولي من المرابي المولي من المربي المولي ال

درے میں تو المبی نے واب دکیور ہی ہول کرتھا رے بیلے دکا نگر سرور دائے)
مرکھے کو ہے میں منا دی کرتے ہوئے میں میں کا نگر ب کا مرضی ما آگا المرصی کی برمین ہما میا گا المرصی کرنے ہے انکار کردیا ۔ لہذا آت سے کوئی میر کرتے ہیں ہمیں کے بیمال کو وا اسٹیا نے بنیا نہ کہانے نہائے ۔ اور آئے سے بکوئی میں بھر کو اسٹی کو اسٹی کے سائھ کھا ناکھانے یا پرٹ تہ داری کرنے میں بھر کو کرے گا تہ کوئی استر یا جاریا یا میں بھر کو کرے گا تہ کوئی استر یا جاریا یا میں بھر کو کرے گا تہ کوئی استر یا جاریا یا میں بھر کر کرے گا تہ کوئی استر یا جاریا یا میں یا مزدور اس کی خدس کسی جرت پر

بلدم المراه مصالح المراه المراع المراه المرا

(دمنرع فرزاد شاونين ياد جي ميردي)

ان از بوگیادل کی تمناه ل میں ہے ئى كرى كى يىلى كى كى يىكى كى ي ميل يوالي تن يمالي شيخ استفلس قلاش مي واليب حسر کوموگان کے ماریکا عماریکا عما بمرزوش برجارا واستغال ي مال مدانیا تریم از مستقبل ریب حال مدانیا تریم ال این منتبل ریب فيري كوموسا مني يوبارك مويه رقس مرده إداعدا كارام كما الرب البه سَمِل راية كي ليس كي لذ تيس زم د می توزراد میر اس غورت يول كينه اليمي كرم كي ديك روع نیوا می صاب کیر و دستار می سبت سیج قریب بعالی صاحب میکی تقل می ك تضاومت مِنْ إطاب يُحْرِكُو ١ مجى فحاكا عماؤكري كى فلركول كاحيال أب منكليت كماب تودي منكلي معامرتونكون يورل ي آرز و فيري فاستستامون في كريب ميري وفني توكمي كي وأفل د فتر مو لي

کئی ٹیوں سے مال ہی کو اعزاز وفا دنوں سے یتنمیر احمّق کی آب گل ہے؟

بینا- بندگی - لمے کیا ول گرانا تھا جب نی کی کرم نے کی دن سے
کونس کھا یا۔ دمی کی طرح بلنگ پر برے ہو۔ دی جو ایک ہوگیا ہے جو
اناہ ویکھ ہے کو معتاب اور برتا ہوا بضحت ہوتا ہے ۔ امران کا نقاله
بی آدمی جان کیے دیتے تھے۔ آج کیا ہے ڈول کا و زن آدھ سرگرفیا ہی ہر سوا ہے اور موقع کا تقاله
جر تجا۔ برسوں ڈی فی مریز شک ہوا۔ آدھ قر سو کھتے جاتے تھے۔ اوھ جے قلق
ہوتا تھا - الکو للکو دین برندوردی تی کہ تو میں مطالب ۔ بدکا دی کرے
دیا اور فائے کروتم ۔ یہ تو وہی مشل ہوئی کہ یہ اپنے بیج کو اتنا اول کہ
دیا اور فائے کروتم ۔ یہ تو وہی مشل ہوئی کہ یہ اپنے بیج کو اتنا اول کہ
بوس کا دل دی کھے ہو جو براوس اسی ہی نرم دل بوئی تو تھا دی اتنا اور کو کے
بول اس کال شکیس اس کان اڈائیں ۔ جو تم ہے اما تھا اس بوئی سنا

زكرك كاراكركولُ الجيوت اس مكم كونه ما في كاتو أس كاحقًا بإنى بادرى بندكرد مسكى- وهول!

وحول إإ وحول!!! --

ا سائندمی بادی بی بول ادب یه فان به است یه فان به افغرالعلاء فرائد بردنی الدین می سی فان به افغرال اور بی می سی ایم بی می سی سی ایک می بی بی می می الدین می می الدین می می الدین می الدین می می الدین می می الدین می می می الدین می می الدین می

اے حفور اِ سَنِے توسی اور اولاتوۃ سِنے آلا اِ حفور کس کی سنتے ہیں اور سنی آدکیو کر اِصندوق یہ توہیف کی سات وان کی کمائی مبری ہوئی ہے الیمی من میں کی خارج ہیں۔ اس سے ترک کھر سے بڑاند ہوے مقے کہ کوئی و کھر نے کہ بناتے، ایک ہفت سے ہمتا نی آئی تنہیں۔

ما ما میلیوں نے نوکرد تاکروں کو بھی خراکاد

سب کا گرس کے بائر دوالائری بی بیٹے اب آب ہی میاں در در اداب ہی میاں گھیے گئے تنے کرتے ہوتے ہیں۔ کھاں ڈوج کی جب بیٹے تنے دبان اگر مزرکے تخلے سکلنے تھے۔ کٹائی بھیب سریزی ۔ زکل یاں کماتے ڈوجائے کھاں گھمیں اک زدی جاتی ۔

افّاه ـ يكون معاصب مي المين بلت مياد المادي المين المين المين كرد مداني كرات المين المين المين المين المين الم

کوش ہیں۔ یہ اب بی متر انی ۔ او غداد نفو کر مجر سوالی آ۔ بڑی جم میں البدرہ ۔ آج دس دن سے متر تیں آیا۔ یونسیدلی کے نبلات مما داج نوائن کو خطاط ا بار نشنیم زاغہ کو در نواست دی مہلیم افیر کوزش

سمن فبرض نفصال مقارم

(آدوُر د وَاعدا وه وَرَمنا بِد اِي اَسْتُ الله عِلَى الْمَسْدُلُهُمْ) نمر معذوب ۲۹ امت مستشد ؟ ميدالت مبناب سشد في كليمساحب بهاد روري د وتجسيل اند امقام با نمامنع باندا ميد ترض ولا في تي زان توم ترض سائه يته ترد دردنيدار منهرودم من لوم طاني تحسيل وهن با ندا دعى

بزرامزی تما رقع من و دیمیل بوگا ام سند رقع گان جرث بازی آب برد العد به العد به العد در الا مردان مردان میرود مردان میرود مردان میرود می

ویا میدار کورشوت وی کیا مردمان بطائی استها می استها استها می استه

اطلاعماً وقعي وأليث المستهديم صوبة أكره

معوية الروه المراوي الرساوع ميشي ١٠ حرن ساس الم المساكت حزاب مدير هر الصوصاحب استرين المادر جه در محسيل قادر كني مقاطعي الالركي ضلافرخ آباد حرك مدارات على موسران مجاد حربها ساخ والارتراك المادر المرادة الموادرية المال على المرادة على الدورة على الدورة المالكون المراك والريدة المال

نمنال قوری داران بنام مرنال قوری دفداهی ورهایت علی بران به علی قومیکان کیل دادو در اکن مورشید ، ارد ماسی علی داند برایت ایستالی مورشید آباد حال مقدر شراح بر افره قیدی نمیز اسم بم حسب فد ۱۰۰۰ میت تحجید است میشند با ایک کری نقاب نگان با بست ساستام بتاریخ ۱- آست مستریم صادر مهدی و درمیلغ ملعده مرواز روسه دگری دکو در دامیب الاد ایمی اس کی تفصیل حاسیت بردستی محاتی ب

امل .... .... الهيد أنه إلى مربهانش .... الهيد أنه إلى مربهانش .... موبهانش .... فوجهانش.... فوجهانش.... فوجهان المربهان المربهان المربهان المربهان المربهان المربهان المربهان المربهان المربهان .... المحتفى مربزان .... المحتف

اورد کو آن کی تاریخ کی فرگری بلانفیا در ہی ہے۔ لدنا فدری اس فریرے تر ذکر فار وغیرہ مدلیا نان کور کو اللہ وی جاتی ہے کہ تر در کو رہنی میلغ مصدم جواز دو سے فرگری کر در در اس اطلام نامہ بذا سے اداکرد ور اس وصطام کرو کر قرمند جر ذیل کھیتو ان سے حق کی باہت اتحالیا وصطام کرو کر قرمند جر ذیل کھیتو ان سے حق کی باہت اتحالیا فرگری شردہ داجیالادا سے مید فل کیوں ندیجہ جاد ا

برک من مال بزگیتا برکیتاکا روکیتاکا مرکب کبل کبل ماجهله ۱۹۲۲ هم مستمر

مرعدالت ويتخطوا كم مخط الحرزى

من بغر شرا نفصا المفتر مقدد را فرمب فد ،۲۲۰ ایک ماله بهستانی م موض احد ترآمولی دگذیر بدال مرور وستااء بر امن ال ابر امن به بنان مراصب المرثوما عناه . از من منت عالم زيرول بدران الله بايون عناس ا والموسين ولدهنابي سن ومرشي ماكن مرزاد سر والبية بمسوال دمنيا وهدوا درمنع اموع إمرولي ديكوم وال عثى موجرای سنگروخیر. دمانلید نبام کل دارندانشش قرم شخص ساگرای دنگراسولی گیزندسوان صلع یا برق معاطیہ والتو مرکد دی رائدارے با مراک الش ایت نالس الوران ۱۳۷۸ کیل مرسم المراح وائری میں الداری میں المراک ترایع ١٠-١١م و الساوا الوقت وي مع مقام مسوال اصالفًا إ معردت وكسل كرومقدمه كعمالات قراروهمي وأسكياكها مواد وكل ورائع لذ عرم كاجوالي عكم إميكسال كول المعلم بركرم في المدران سرك مع محاصر واور واوى دوى كي اوربرگاه دی تا بیموی ا ریمامزی کردید در واسط المنسال تفي ورسن ويري مي من وكولام عكوالى ایے موکواہوں وقن کی شمادت پرنیز عارضتا ویزاے جنایم تا کیدلینے جائے ہی کے ہستہ ہال کر ناج استے بعض کور ادر كواطلاع وكاتى م كالروز ذكورة مافر وكي ومقده وفرمك تفارسهموع اديعيل ذكا ربتت مييده وكا وهرودانتظ آق بناري دو- المني سيسم وجارى كيا-وسختاها كمبنا تحرزى

مياده درياده) دعوس جوزت التيجيم ال اسى بهاداستعنا ، بم بجردايسا كام نين كرسطت اب مائ بريدز ارداف ميك كالوينيس الردرى مى تكاه فيرخى كرب إسحن بات كسيس ويطاع كمرددس عادد فيد كارد مستعدد والمس ومعنوت ابى ابرواي إغ - مِرُاكام سيليا ماسكنا مترول يركور برائيم ومركاري الادم يحيمال بركزكما رجائي كے اب وكرى بروسيد اور كم از كم منرانى كم موكا جرايا بوقته وش مصورب

إخروف كواغول في التفات دكيا-تغوبرتو استيرع كردال تغو دُدى ديكهنا ربيروك ركسي مبرطب - ارسعة إلى والعصاحب كافانسامال بيال كيول أيانحا يادبيث يرشوروغل كسيا كيوم مى كيامعالمنا -- "اجى دىچىچى كېگىسا دىمونى كېگىسا پر -- " اجى دېچىچى كېگىسا دىمونى كېگىسا پر کرتے ہی کھی محصاحب کا بتلون د صورے توكستا سے بم بوال دوبال نبطائیں گے۔ اب مائے گاکیے نہیں۔ بولس میڈیال کس کے عرب الحكى - ما نائس ماف ر-نى كەحرام كىس كارجب مساحب كلىلس دىغلىس المُكْلَلُون عاس مني غيرتاكَ المِنْ يَعْدَوْ تَرِي عِدو كوأغول في تيج دمير، برشن چاپ كھلا يا تمايس مں بیلا کرد بالغا۔ ترج ان کی بیساسب این ا بانوك كركوت ديوزك ما يوكرو ال كولاني بن تو کرے کرا ہے جب گرامی وال محوادی تب ان كالم يكل موكي بوالحراب مورتهي ب-والطركمتا مقاصاحب يدامطيتاد زماخان كي

اومر وفانسامال الوابواس كدهملي كوسي

بي يس الحاموس دخاموش جان دنيان

كرهيس مح أد مردمون كمتاب:-

اب بنات می است مروں کے اسے كتَّالْتَ المُوادُسْ لَوتَم كُمنْكُانَا (خَنْفُ فَي) بوعائد كاس

اول ول ديكتا حيس بطراكردون والمحيم ال الككون وربالي دريسي وليتين الكال دا بو- دوگندی کروں گاکہ قمیاں دمیلیاں ) ميان كي أوط جائيس كي كسي معاصب كي وكرى ر دیواندا - دمون الگ کلپ کلیسے کیسے کی ار ئی ہم ماری اب کے وکریں۔ جاؤمیں جامتے۔ تمیا رے دہل میں دیو یو ایم الظ ماحب دوكون كي اكتياد مرد إسعامي كرمركارى وكرى مي اوري اور باس مخر دخيب بيرا مايس ومهمي ان كاساية دين دوسيرس بات كى اكم بات يركم ال كيل بر دستى- بم النكو إلى فكالم تومات وادى عد کارج (خارج) کردیے جالمی۔ البی لت دوندل مي كون بوس - بوليع ؟ ٤ بات بومی درنش خانسا مال پرست گا زر دردن گازر برویک فانسامان د و مرشک مِل يول مهت زے كى - دمت زے كى ـ اب ا در سے گا۔ بڑا آ پلیے کھانسا ال بن سے برلس بولس بولس. لىيى بولىس اوركما كانتا مد-ده ديجو كرى مرابي كورامعلوم بوري سے ـ سائس كمو أكاسازيه اجلاس وكواب. ير عرجور إلى عم كودسمس كرديوا يداومين كيابون الوصل ومسكيسا - قراكون كور الاي يوكس افك ومس الكثابولو-! -ي ماحب دسم كالملبل، كي بم يورابُ وفي دِدْيونْ ، مذكرب اوركُونْس تدخي نوكري نامي يد ادمين كاس واسف ؛ رجاد و اسطى فادو ي نِ معاصب يود كمعاميه ساج. جا ہے آپ لينے سائنے دکھے دومر ، لیں چاہے جراسی کے

يورُّ الامر) يردكوا في كينظ ي تُنْفَى وير.

اس رم دنوا (گھیارا بگھانس اُفٹائے کے

املاس رکیت (افریل) دے۔ ہاں ہو گاپ

را بنا، اسباب و کولس - يو مي د و کې ده

تورا - ايك جن اري ، ين اعوات يو ترال درا بها وددومرودوسرا الواريا ، بايد موسل بن - بوئ متمى - بوئ كروا - بون عالمي يكس رفيخ ) بن برب الني الل السي مي المارسروان بميكات " ويلم ما مان اعلاس رو مر مركبا، - كما في ا لمُعَالَّمِي ايک کونے مِن کول دیا گیا۔ کھے ہوتھیے معاصب كي بدسي يجراسي السبكياتيات يد ول جراس سالمس كوبولوكات والمضعان المنا- بالخي

اب چیراسی اورسائیس میں مجراز ہونے لگی۔ "اب م ودنيزيا توك الملل معركارا اللك ماحب کی میز رکاد اسلی حراق می عدالت کاکس علاد اجائے زبیا نانی کو یکا رہے نگو۔ كمال عاك كا- أخرون في كو قانو ناكام كرا ليكا حب دوسراآدی این فکر بر نو کرد کو ادس گا تب تيراكستكفاء منظور بوركاك

سن سے ہم سے لام کا بد کریس و ہم برل کوی كمرى سناؤب رسنانس كلي استى بما كواتعوى دم مان رميم نوکري زکرب .اب مم موکان سيا د کے بنے کیوں کے اوران رواے مندی او نا بن أصافحه كان دريك ببرن دم دول) کا د مین میں سیجاد سرزا ، ہار برادری ال رسمالیا کی بند ہو بے جائی از کر کی دکس کی بہتاری کا متاری کئب ۔ دم دینو ابھی بمری برادری کھے دہے) ہو ہم تو بڑا مہمی کو برای افکر کو اب معات کرنے کا بخیار نے بالٹی باگ کو رصاح والصلنے در کورتیس توکل مع ف دے داور دا) رسام جانی کرسار درسالا) ال اے کے بھاکا مقرکات ماحب اغك دعنق ، وتوبا رموساج ای مورد را درونکی بوئی سرمی کیرطان کھاؤ چراسی نے کستاخی رِد دجارجا<sup>نت</sup> کے رسید كردية - ولى تمانى صدا لمند موكى يرم دوا کر اتان کے کورا ہوگیا اور سائیس نے المفائي ميخ حربي مجاؤنه موتاته الماس الرسيكا

آفرنا والس أدمى سن وم لي كيو مركم في سكة

تنودى ى برمج كم عدميال سائين ودهميار ن الملي كا بأرى س كم ملام كماريج

ایت ایسنازوں کم تعبل کی جا سے تو دفتر کے

دفترسياه بوعالي -ظامد يركمن دوجار نامق كهيك اتى برى فاقت بداكرن كالكرى ب حبى كالمستعال ے م اپنے فالول کو اکول سے چواسکتے ہو واوده مان مندوستاني بول يا فيردلك تر بینا برجواداد مبواتوائبی سے کددو۔ بندی کھوابنا مسين الجح المع كرد كھے - كما يسے كرم يرك اواب ی فان بها در اورالمترو کے المی الی اناؤی مرطوعی کے اختیارات مے میں۔ جا ہے دنیا تھر تها يب ان ادا دول سن خوش و مرمي فاسط منیں وسکتی۔ مذاک نغیل سے گھر ہے بالول ا دے ۔ جومار دنمی گوری طال فوری مر يرندا ئى ۋاچامبلاگىرىرىس بوجائے گا-اورنواب معاصب کی ج دیری گست ہوگی ہمس کے فیال سے توروئی کھوے ہوتے ہیں۔ مے بعلا اس دوما بيم و مكر و كوانغاسكس كيد-ا درج فم يكوك سراك أبنا ... أب عيد قريمي في مشكل مركل مفريل دونل دياب البيد والوثيد يد دود رجن آدى كو د فوط فهارت كري كے اور كتى دىيى كى بى مى توامى سے عىسائى شنول ب نے میائی فاکرد بعبلی موسرے جارہ ملال موريال تلاس كريف كالكا لكا في كوب-ا مان من جود المية المرتب المركب ياد يى نئە سىچ دىپ دە دونى بوگنى تنواەر ابناكام كرف المني النبس برادرى ساتعلا

بالكادمولاي ديره- الزير برياد

على

سے روزہ مخرو فول کو۔ فقا

والابادى وكت التيصاحب يبلد فعظم بور بد جد- إدى كالتبهى عوان مام بکازبر چیاں ہے۔ امغادمول گوئے مادم خلاف کام زاحد یادی عداص کی تک برقال تاش جاسي فيست مجناجا بيت اس کوئی طبر تنین کمیادر عصاصب نے الم تعركتاب كرتيب يركاني ستك ب اورم كي والكندي كي بي أن كربال بن ي ك دارك ساقدم بالبرس كالا الرج مرارك كتابول يسعولن ما حب كردى واتعات قابل اتخاب والنعا ونظرا كير بادريون كوالما وفخ المهايادكي يسددي والمام

محصف واقالول بإعراضات والدوكرا كي حرآ اركسى غيرسل كونيس بوتى اس ليسكر برتول سلانيد الله أص كوان المول فالون ك

اختيار كي بغيرزنده ربناد شوار بوكياا ورقه وجرا إشكاف الغاظ لين ليع بالس وضع قوانين كي ال المنتول في اسلام ككيات مدل انسا

میں اور باس کیے من رغل مور ماہے معترین ك إخول مي اجراف ك ي لد عدك بمصلح كذات رمكى باكن كالمعامون

كى داك \_ احرامات كاظافريا ب دا) مسلام كوارك زورست بميلا يؤداس يكو

رمعتنى كرف كى دى -رم، والام في كولى نيا زب بين الله كا-البلس فرمي اليس سناك أيول كالم

س سرکردی-(١٠) يمير سلام ايك جالاك در ذي فهم يا إلىبيس أدى تعاروهانيك سى دالتكونى

علاكه ندر كمتى تمى-

ربم) بمير الممثل مثلى ليختهوات نفسانيه رِقادِ خَرَكُمَّا اَمَّا حِنائِدِ مِرْدَثَّتَ فَكَامِ كُونَ رِكَا لِمِنْ مِنَّا مِنَا عَلَيْهِ مِرْدِف مِن مِن مَنْ

ده) ماجول الديول كاميت أس سك ميد في المام وفيروكا المام وفيروكا وور المالكالوكاد -دى ئىرسلادى ئىكىلىدۇك تے ادراکم مولی پرکائل بقسله مال کوساتنا د، بر اسلم ای فات افردی کارن بم ورجاني حالت س مقايمي دجرتني كروه الحام الميريدن كى د ما الكتا ادر بوتت استعمار و وربري شفل رماعا عب كمصفيهم كروه انى رسالت إخداكى رفست بوفوق مد

الغرض يركثاب إدصف بمدّب بوف كي ى اتوبى الدكرتي - الرمينبة المريد وسليقه من الهاعترضانه لبصيت عواض كمياكميا ے - انجانب کافیال ہے ک<sup>رد</sup>اس بخفیت ا آفركتابس اكتول فياكي بسيافهرست الن اسلامى تاريول ياصيث كى كتابول كى شال كى ب بو موري كالفذي

بكتانغا\_

كتاب نما فرمي م - لهذا الوغرض اليف وال ذبن مي كتاب مطالعي أكى أست بم فطله 1 كا كوكس تديدان مناظره ك معاديان مناك مان كرف ادرمعن أرائى كركيم تعديد كم سامان كرنس معبلاموالانااودمه نيح كيول السك امازت دیں کے مگر کھراراب کا تصدو کیے حس كے وقوع كا الكار كسياد شاد مولف مسا شمل ملاملا علاميشبلي نعاني في سيرة النبي مي

يغ يع صناك وكرت بي دم يعرز مج تعل دريوم كي شكايت بواور نه بوامير ياد ميرامرام كالدينية امنداكوسعيره تزكت يحلنداسك واسطيكتاب ٢٢٠ نداوررم دمي قيمت إوروالا ورخات مدعر



افرانی تانیں ہجور۔ اب کمی ناہی ا



إنفريه أخب اخب

امسياری شان رکھائے قیت اوجودان خوبوں کے مرت سے ردیے مالانہ پیرٹشای اور کاردویے سرای مقررے مونہ کا پرچمفت طلب فرلمنے الی المبتریں میں مقبول ہے اس سے وسستوریس اسٹ تہا کہا ہے۔ المبت مونا ہے۔ المبت مونا ہے۔

منج وخبار وسيتور كوچ جالان



مر دوزانه علما

کلت نظام ، گرمندوسان کاکی صدیبی جال دن و دی سے ، پرا با آبو وجریہ ہے ، پرا با آبو وجریہ ہے کہ مندوسان کاکی صدیبی جال دن دونا دے و گرازہ ترین اجرون کی بات بندایں بہت بھتے بحریب شاخ کرتا ہے کہی ہفتہ واریم بی من بن سکتے اسفایس کی بن کی بارے یس کھا ہے کہی ہفتہ واریم بی من بن سکتے اسفایس کی بن کی بار مندوں کے مطالعہ بی سے آبرازہ مو بائے گا ، دونا نہ بالالترام اسلامی دنیا کے تازہ ترین سے مالات بی شائع آب انجاد آبر تے ہیں ۔ بہت میں گرجند بر ویسے کے بعد آب ہمیشہ کے لئے اس انجاد آب دادا دہ بو بائی کے مندوں بی اخبار میں اخبار بی بات استجاد دیں اور بہار میں اخبار ہے ۔ سالا موجود میں اندوں بیاد میں اندوں موجود ہو ایک بھر ان دوسے ہیں اخبار ہے ۔ سالا موجود میں اندوں بیاد موجود ہو ایک بھر اندوں موجود ہو ایک بھر اندوں ہو ایک بھر سے ای بلاد

ينجر بدمديد المطامر ويغي الونو - وكلت ١

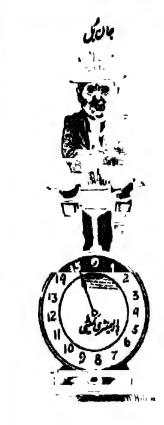
کیا ہے دفا الکھ دیم بر برسے کے کالے اصافی اس برائے بربی کیٹر سلام سے الدفر اسطاقا بربی کراپ کے بربی کرم دامول اسلام ای کیٹر کا بربی کرکر ہوگا کیا سے کو برائے الے دب کلیٹ کی جا بھی ہی ۔ اور بدل اسلام برائے جو اکبرائی ہے بجرائے دبی فرائے تعلیم کے برائے جو اکبرائی ہے بجرائے دبی فرائے تعلیم کے برائے جو اکبرائی ہے بجرائے دبی فرائے تعلیم کے برائے جو البل بربی ۔ فرائن سائے دوائی والی و برائے کے الائی کی اس سے برکتاب یا محدہ برائے کے الائی کی اس سے برکتاب یا محدہ

به بنی اگر محر إمروم ای دم فرک آدی شید اور بیر سلام بقول تعاد سال کی رئیدن اگرد. بنی دیم فرای اور محد در اول نشر صب استوالیم ا بر بان محر امرین امریخیا باید است مان لیرانی ا محرام روم میرائیت کی دوج سے لبست تعدید دیاد وواقعند تھے بیس اسلام نام برا اسلی میرا کا ۔ اس کتاب کی قیت ایک مدیریر ہے۔

# جامع النتاونور النتا

رخبره)
اس منه مون کے ابھی پانچ ہی خبر شائے ہو ہیں اس منہ مون کے ابھی بیت ہے ہی خبر شائے ہی خبر شائے ہی خبر شائے ہی خبر شائے ہے ایک منظر دوروست وقوت ما معتباد سے دورون میں مناز دوروست وقوت میں کھا تھی اور میں ہے اب کے اس کا خبر ہی منات این اسات و بھی جبر ان کی ہے ۔ آب کے اس کا خبر ہی منات این اسات و بھی جبر ان کی ہے ۔ آب کے اس کا خبر ہی ہون وار د بول کے میں امرود تھی اس کا خبر ہی اورود میں کا خبر ہی اورود میں اس کا خبر ہی اورود میں اس کا خبر اس کی اورود تھی کا ایک اورود تھی کا ایک اورود تھی کا ایک دوست کی مقل ہی تو ہے کہا کے سیال کے دوست کی دوست کی مقل ہی تو ہے کہا کے سیال کے دوست کی دوست کی مقل ہی تو ہے کہا کے سیال کے دوست کی دوست کی مقل ہی تو ہے کہا کے سیال کے دوست کی دوست کی مقل ہی تو ہے کہا کے سیال کے دوست کی دوست کی مقل ہی تو ہے کہا کے سیال کے دوست کی دوست کی مقل ہی تو ہے کہا کے سیال کے دوست کی دوست کی مقل ہی تو ہے کہا کے سیال کے دوست کی دوست کی

ميلى بيقتى كونى الميصنة أب كافتكريد اورب وقونى ديجي كداوراللغات يا جامعالغا برج اعتراض بهر كيم بي الغيس مجعف كسى دفرانى اود تران م لارستاري نظره الدب دوست كتب شاكر دواص مكرد زروس كان دي ش ب ماكر دواص مكرد زروس كان بركبش دها وارموراج ا برات به كسي يوت بركبش دها وارموراج إ برات به كسي يوت بركبش دها وارموراج إ برات به كسي يوت



عالمی تک وزن توجارای بررا ہے! دوسے کی ضرورت تنیں ا

سېرىمى دمواكا چى با مىدىستكى بېرىمالغة نهومايى چونكان صفرتنكومن مي زور يكون دس ائى اس بيعناست كريم اپ اعراضا كى د فيم كردى امريست كريد كوفيح بول دل كانون بن ماك كى -ددى فابرت كراردوز بان قام زبالزى سيمرا

رد) فاهر مهداً مدونه بان قام زبانون سيمرس وقدًا دون وقت فك رصائم وفي كيس يعادين وزائل موكنس نكرافي النارول عال مجمود كي

كالمنعصير دلولات وابرودات وال مودات كَالْمِي بِمِنْ إِلَوْلِ سِي كِنْ كَالْمِهِ إِنْ إِلَى الْمُعْتِلُ مِنْ كُ ہے رہ ابرائی ماہ الاستمیت وضع کیے گئے ہیں۔ يرتحبف شامل سيمان معانى جزئه كفي اوكرس حيث الوضع والدلالة محالت تركميب بيدا بروائن طالت ومن كومعانى مجف من على إخطاس موزا مكناس كى فايت وغرض ب إس تعريب مي ملى مطلاحات سيكام ليونغير طاره بي تقا-الموسي علوم كارم أردوس بوف لكا ياصطلاما بحافه لمبقي موميي كتاب نستيرل لكا بيان بي مزقاً برفظ كر تحت بربرا ما ميب عاداا فشرامن يرسيك كالعت نوداللغاب فالمام اللغا ف جلمه ملک مکھنے اور مجانے کا اختیا دکیاہے اس رائسي بسليقي بي كوض ي وت برتى ب تفكا أيكي منوم كالت انغرادى بوتاب الادامرا بحالت دکیبی۔ پھزوری نہیں کہ مجالت دکھرہے ہی مهرم باقى نب بريمالت انفادى يقاحب اليه موالى م زق مير بكما إلوكتاب كرم في واي اسكانوت م ابدالى نرون يى دى يكرس لهذاد برك معفائده منيس رس) الگے آوگوں خلاف کا مفلوت لمیرمنیائی دملال و

رم) الطي تولول الطولال مفلو الميرمياني وجلال و رشك غيرمي بوكتابي رميث بي ان من زياده مهت و كوسفلش محاد مات يومرت كي كرير كرمية د بائيس شام برن كح ميث المنون نهر كيم معى كي ده ضرور ايك حد تك درست ميان في ان كي كتابي مرسول با طالب علول كي ليزيا و مفيد دنيس مير المدرس المال معادمات ميان الم

معيد مهير المحتى من المسالية المسالية المراب المسالية المراب المحتى المراب المسالية المراب المراب

وتنبيق ودمويتل فاستمس من مصمى زاده

وحفى ب دوسكرد ومقر مطارة فرمول بانغرا

وعفرض واقع اورحكامت ويقنمن والإقائل

ال مكايت كود ومرب واقع سيده أبق وكميك

نقيس وي ملسك يمثل مبهم كم في عمل وتحييل

كر ووولدت واستطاعت وه بمرومالا

رستاا در براے مال برموقع با مصفرت مرجاتا،

ترکت می که طال طن ترکی بلاد قایت *برگرتا کے تیریکی* 

والى حكايت اود هو بني سر مجى كلى جامكى يدركم

دراللغات برسب ، اس يي كرر فكيت

ایک مضیال بیابی انگار قر رس سر کاری

بابى ملورايك مقانده اركم قربول اور

تعبول يرمعيس موتے تھے كمالوميالان ك

مدائى اختيادات كاحرميا لسبابي كانقركسى

محاؤل مي بوا - وموب تيز - راستيس سنام

مغورى دير دم لين بردل مملا بوار د كيية كيابس

كراك بياايل ني دهن وساية يه درخرت

کے بی تکان راه روی رفتر را بے اس کے

إس تعميا دُورِمِي ہے يس مياں سپاہی نے عجي

ائمى درخت كے سايدس بناه لى - زين بيش

بجا كريوني بنيئ كامن فولك سيميم

كحبايى أكونس جكابويره بداكرنكا

مجى بوئى كا مول كے ترزمن سے أصفي وميا

بابي كادل مي برواق تصربابي ما

كے متروك والدا توت عموانيه) س وربعت و

اختفار مكواءا وربني كاوجرد تيركي طرح ألمول

ين كمنك لكارة فرييل تدفيع سه إنى مرواك

یا مرزکش مند دوار تر علیکان میں جوڑ کے دیک محصار و ل طرف کمنی کمانس میں ایک

اوريني كوحكود بأكه تيروهموزا معالا بنياعت

سمحداد صلحت اسي ميس دكم مي كرادشا دكي يل

كردى ما مى در نداك أدم تر كور كرب ك

سینے کک اسانی بری مانے گا۔ برا بر کمنا ے۔اس نے عدا بر فرخر المصف میں رکا ہی۔

بيال ميال مبابي <u>ن من مرا الراسي</u>ني ك دو وصحت إشق (الكفواهن عالك) فیابی راه رسای ایی داه - مدور س أغيرب بي ماحب كي نيناني اس كادل م بوئی مس می بنیارسا ها رنبایون د النس ميا نتأاور به بني كوم ل كول روالار النس و بھتے ہی نبیا کان پر کوا ہوگیا "آئے حصور مينييه ووالانجيال نذرد بي متور اسا المروع الشريب بإيارا در بوجهان كيدكمين ادى بى كى يا دې ئىرنىڭ پرادقات بسرونى ب حب يرك براوقات بسرون كأعربقام مطائه ومزاح مي زبال زوبوكيا\_ ا شال اور مور می فرق ہے۔ اس تمرک باريك ابالامتيازة توكوراللغات يبالك محني بير انس كى مقلّد كتاب جامع اللغات بي بكراكترانتمائي بيردائي اورفللي كارتكاب كياب- عالانكريها يك جرم ب أب كتاب للف مني بريلك اورمركارس الحدد لية مِن أب كا فُرْضَ ب كُمُنيْن كاحق اداكيج. ذكرد ومرول كى محنت سے فاصهانہ فائدہ أخاليے جنانيراسي شل كوليج مساحب نوراللغات المعة بيي يرتكول يركز الاكرران بونا بالميناني سيسريونا در دريوكركزر بوا منى سەگزر بوناپ كفرفد مكن وتبوني نادك فركاليمي يركون بريون على بالزارا موكياك قلم إن نظرا اورمني ام از قسم اعلى مغرب كوه د یں کے بتے سے طلب فر اسکیے عطارہ ما مور تو سے تیمت در دید منی ارد رہینیکی رواز فراكيي: -نهار استبند در درسری مزده

من لوربرن دوي درين

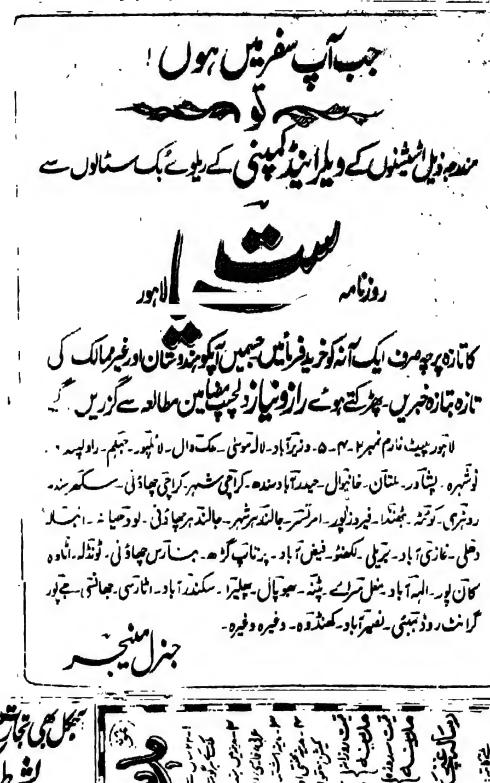
المان يج المياز أف وكارت عنامة ب شايفودكوركدان مي ولعنماب بنا ابس تودامنع رب كشعر سشاع فياس فلي والساشاره ي سي كيا ـ اس ك والخديمان كرك يترع ككى وضاحت كردى ب طرفه اج ایده کوغوری ۱ نداس ایر بوسة كيمنى منطبق بوسة بس اور ييالل ب اس ی کرشاع نے فررالش سے علیدہ ہے الكياتكي 4-حاب والعنصاب كي درية فوقي كي اوري سلسر سرى ما ينكي أكريه و قردن و تورب سلساوا دصلا م كمديدان مقرل فعيس كاستيك كى بدارى كاناكواركام دكياعيا فيدنور اللغات ي نفلا وخس بنع مم مجد المطعر فرات من . يالا نام البني ويطلني حراك ام "مل دروك يتعرمتالابين كرتيب مدين بينعالانو بهائ اس فروه بديرانابت كماني بركيسا محشدم و سكا + إنْ بَلْ كُو يَجِيدُ بِعَقِداً وَإِنْ كَلْ فِي جمرا بحدرا معالس وعراب كالديا ورحث وتمرسني مريدليران كريكي بي مادق رائد توصي ويقيمني كوه ليكاب وكام تكل والكا يكرمني كوترس كك عالاً كِيشَاء غربُ " طن كم سري الأكلياني . وفي كات التات كرونياس مروت كاديره بي كلوث كراص كي يمرك تقامس فاش يطا وأشرعني بهالي منك ي بين كني والى كوس الاستاري وأي الغت الوس كالب ويمار حار الم ف المرابي المنظمة المرام المرابي المنام الات أباكاءرت كقسورات فميت انسان سبك نظروب سے بوسٹیدہ دەسبكرد يجيئت كۈنى دىنجاكريىل مال كوابى الاعاززادى ككائي فيت

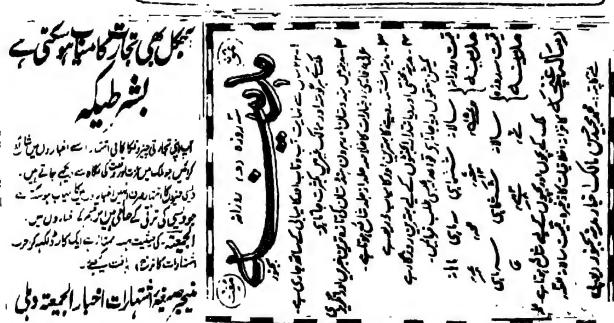
منسلن کاکورس بیم می کارمول سر

ظرمت به استانالوا دوت بهاوکش نیلونا کورته صلع سمار بور

۱۲ مرتیمنسالبقیه ار با

رسالخفيق فمحق





جدمزدیم اور منتی کست کونو رجمطر دانبر اس ۱۹۸۵

رسه دراه المرابع المر

سلانان بندك مذات كاز دست زمان - حريد المساور المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المراد ا

مجلدات اوده بنجر ساع

جندنال براس فريضت بوجودي يملدات دفا . غروادب وظرافت و بحات سياست سه الاال بن مرنب فارز معفوظ مين جالي آيت فربندست مسول بمرخردار براستان کي ب مريد يك و اسلام کاب ونتخ اس دو هر بخ هد و مرفع کي به دفت اي او به اي بيز مخاردات او وصور بني ماسل مرا بايت في جليد من الدول والدي برمانيدا يس بايك في جليد من الدول والدي برمانيدا يس بايك منا نادري جالي کي -

مجلدات شين الفيه

منتخبات ودهبنج حصاول

ئىر مصرف وم ش . ٩ مىغات بىلى بىز معول داك ماده مىجاود جري كالمعود سفید ال برات کالا د نها خدمت کمداته اس سے زاده اطری تیل در دیں رسے نیا دائل تا پیانی الله می میں ملک تا ہم د تر وزاد الدوای - زند بال کالا الم و میات کوئی تا

م فرسط معلى معلى المعلى والمعلى والمع

ارون سرق تسز

اومانی در آمایی در آم در در آمایی سند ب در آمایی در در آمایی در آمایی

بمجولي

اُرد د کاباتسویر بوایدار نیویسی پرستی خرت کمن با شادام آنها اداده امده دیبه د بهاری از این سد آبادد کن بیجانی من کاری کابش نوندگی بوکه بهتی افعار خوات و آن کیمندای د داکش بیگی که گاهه و به افر خوات و آن کیمندای د داکش بیگی که گاهه و کساگوشالع به ایج به درستان کصد دا انبادات به ا ادر ال را استخدات اسکونیظیر برجسلیمیل بیده ادر ال را استخدات اسکونیظیر برجسلیمیل بیده ادر ال را استخدات اسکونیظیر برجسلیمیل بیده کیم جسی اعلی خدت فر، زوا س دکن شاباده و ایسد کیم جسی اعلی خدت فر، زوا س دکن شاباده و ایسد ساور شرادی دیشوادی تهرادی نیاوندگی مرز گی دیک تکی مسلوری علاوه دگردیب تعدا در بی شالع بوتی ا مسلوری علاوه دگردیب تعدا در بی شالع بوتی ا مسلوری علاوه دگردیب تعدا در بی شالع بوتی ا مسلوری علاوه دگردیب تعدا در بی شالع بوتی ا مسلوری شالع با در میک این به میک شد.

معجزد موسيقى يوند معضالنغت

سان ال سن الدورسد المرا الدول و و المرا ا

ت ز*ر*مهِ دونت M D KHAN ARTIST LUCKNOW

4

جلد وم

واعدوهوابطاطامينا ر النفو والمعرول بريني وساء ١١٠ ١١٠ يا يُحالِيُّه الله دى دروعى كالكارد ويوالم ماديا توساس نيس يع جرواني ماحت بقانع ويوفوات بي نادب رم يميت كي الله يم الله عليك يد الملحاط كالمرور ورز والمالان المالة برود عايت تربي مع دائ والعات وبمايا كاسلامات اخلاقى وسياسي وادنى برنظر تحميه انشادا مترسال محمر عمرهدا يركوول ليه وابرل عالم كعنانانى البي دوس وزان مي زياكا-رم) المرت التها رات وزمية ودمين ميني لي حالي الم (۵) کم بین گردان ار سے سبر العدیق بار طرف بوسیر مالاند بیت مرت جار روبد دلادر کی جائے گی -رد ارديد موتح كى اطلاع ١٥ دن كرا ، رويجيد و مرام يركن كي دوياكياها ككيد د ي جومعامية او دهيج كالسرياء عالم و الم ووشاك بوعي اوران والي يريمجو ينسرا

ئے ہے درنم یانفالڈا 'الائی ہے۔ میجرا و دھہ جیجے لگ در

دم مضائبت ساو خطاح المنظرة إلى بكائب يعدر

يرسيان والمحقيث كي تخص يوم أنقيس المراس

عنی رژ ریم نمست خرماری مداد کونائز سنده من سازم کنچی بیدها بوانوتان جودب ۱۷ کینه

فويلي بدعين ندات تريد بالفيل المال و

دوافاندمعدن لاده

وکٹوریاسٹریٹ کھنوسے فالعرف ا

اورنادرمرکبات بکفایت نگائی

فہرست مفت طلب نسرائی

اورناموروها ذکل طبا کے شورہ

سے بدون او اے فیرفائدہ

منی منی حر

منرالطان به محمد ما المائية المراب المراب المائية المراب المائية المراب المرا

سندوسلمان مقتداخان فتراخان اجريميك كازرده تمياكو وعطرات الكرتيمي كهوه ببتري ابت بوت مي (آبِ عِي مُون وَلَمُت رُفت طلب في الله ب جارک عنی محم مرحم كآدر وبأب أدويات تبالغ كأكارخانه والمناسو الرواد الماركام المار حر من كل موسندات والاستقال أي مرس الم مركزي عين كروال بالووادي وسطاء مر وديول و ما كان اودالا فردينا في المين ورانست ليستي اار وداتميت فيمش الما ت مليد ود كول المراب المياد ي ومرا ر المراجي الرن المولي المودوا من الم ن - أيا من والريسول من التي ر

الاملان المناوش ملي وينب الشكود مع المرا الما كالمتفاصية كرب كون فادهدوك وادى كانت ويعدد في يديد الواتار مراجات فامر كي دكار العافق ويع وكنوس وروى م د بال ندسية سيقطني كرق بورتي أبس يركتي بي الذاه بل تينول ب-كاكورى مصافعة بودريس ميكس كالثوق والت ماحب كريد الالكنديا ع برج ليق سل مفرت بن فعالم بندو ل ومن كافوق بولم وه مان بر كيل ما خيري سرائ ون جارسيادي التكومال العروى وكال مست فريك أثر ونابوام كالدندان مستعني مادي واسطيك في خطروال ممام وقع من المعاديد ويبيل ومم يؤلف عدا مسلحت بقداب معقعه كميس كحد البيادية البندك الذي تعنين كالذي

. آ بينين فواكم المعموم ألثة بي أمي بالليال ثكلتي بيسيل بالد غلليال ياارد وكي وكستعل فغليس اخت برجن كاذكر فيودى عماسا بشادا عثير ا نيده بالن بعل كي- اس وقت بم النحيس بذكر كي المادك المعلمة العروفال كالمع دفعة كشاده كركيم ي-بالساسان مؤرهم أجاتاب الماس ينظروا لِرتى سِيدفران مِين " الماس خانى ؛ الكِرْسَسِ كُلِيْسَ بِلِينَ مِينَ سِي بمن جبريول سي بعيا-أن عورة وسي بعيام ملي مدريوس ك زيددية بي كرون كي تسمكي نتاني واقد سيكوللنو والد فغس بال الماس على خال مقرب المام بالرامعالى خال كيراويب ائتوں نے ایک قیم کی بڑی انسٹ ایما دکی تی وہ العار خاتی ایٹ کہ ماتی ہے دخم امری علیمان مال نام کو کا کا کی فاق کا کی ایما دکیا ایما ایرد وسری است ک المناس من يخرب اورانيك مي كار يجرفي في الإسكة بي منت كراور زور كام وايكتم كو المكلك ع-الدمشار تول كما متبارس ماب صنون كرويم كمراند كيامني كالماس مصفروراك ومركانام من كالزاد دوروكيا ماتات ایک ایسے می صف حاجی کا حال قائل کا فی مستحث ان عالی نے استخصاری مِن لَكَمَا ہے مَنول نے قامٰی كے ماننے دُوئ كمياك مِن ماج ہوں جھنے ہے كما يہ بيعوثاب كيساج ادكمي زيادت خاضى فيامتحان كيلا روجياك المجااكرة مامی مو و بتا در زمرم اور فرفات کیاہے۔ کمنے لکے دا بس انی کی آت کیا ہی حصرت زمزم كوجائماً لوي والمتركيا فراني فكل إلى ب بمشير والتك در الى كياكية بيد قالمى صاحب يرج اب سنة بى ارد منى ك و ط كئے اور فرائے م المي مخدي وير الجوال ، زمزم كوي كا نام بادرو فات مو كالدس يى كوماى بيك كا دوس كرالغا يعنوي ماجى ما وسي بواب إ " افاه توكيا مفرة برزم ماحب يب الے كبدانقال واكف الد اب إنى اوكي يرك يوب الموس افور بواا در شايداى وحب عرفات

كابل وران برح محراب كيل

(أيضيونفرانشافر إليانا متم ميجوي) عاديه والثمصيدانا كالسيس مس دواریش کافی شام کافیش

كبي كمك والم المري كوي رسيميدواد مالة عدوي يدوم دلاسا كوفس عرباح كوازية ادعنا ويندكا أبسك من عز كادى كونتها كونس ايكسا نادمجت كصيع بده واز اب كى فيدوندايش لاكم نيس ينبين كالكيم بررد دربوم مفا منتق والغنث بمراضات ويملك كينس ان سے وض ول کرکے منت بزانوکل صرين ل اس المث كانيما كونس جز زئ مرفطول بن امري سوند المة تمثل كالمواميري تمت المح ننيس سي ذا يُرم ك يكه الهديا يرانس موكرمر يوكف بردنيا كمرسس ليف ل او تربي المحلي بواعدد متو وومروب كم ومرق بازهامها المهني كيافقا البنيج يحترب بالمواد كمتحب فجراي كرعنرت والجنس

المتن أك دوتي مرجان سنجي إندوموه مل كوكياروتلب لم تادال يد فالمنس

(١٧) - النافية ل مي الفا لأسط مني اليف دوب كيما لقد لك كف أب م كا بنوت مثال سندامن نيس متايتلة صنرت نوراللغات آشكة تلق فرات برير سے کم مرتب و اسے کو بالے کے بیے۔ دکتیم )" آکس معدہ واموش کر فرمست کہے ! اب ورکیج کرمیال مرتب کی کس طرح قام دی - یہ وکا دوت میں بھے كن والمكامعقود لاناب عناه وه مرتبي كم إزياده كيايون نيس كنة ٩ " أك جذاك رحمة إ" ال" أم بي ادركسيم ك" " ين كيا فرق ا يس مرب كرمن اور لمندى قدمغاط ب إنس ا - دوس ات يى كالمقااركي مليس دكمتاب ماحب انت كافرض بيكردي س قام علي کی نفیل کردے - جوشال بہنے دی ہے دو بول مرتبے والے کی ہے۔ مضاکی دعمت اومعافراسٹر، رابیسے کمرتبی بنیس وسکی تعجب ہے كتكمرته كالبدنكا فسيكرد قستاؤهن كاذبن مقابل كي جانب كور البطهد

ميدى ب- المال المالية والموكوكوك

دهكافي كادركت بداورتف كازهن اورتاك

ويستكرهن يميت كتنن العاست عكرة

ابهم موي كوجر وقضيح اعراصات سيهرش

كمية اوراصلات لغشت كالميت بجراتي بوتري

خاصب يامع المثنا شدنون معوضي مركز

مفالن مي دا فل ميں مرت اس وجرست ك

ووجيد إبرة ومنسطون بوروس بطورهام

ماريكيون علامي -

استعزت ايك للخ نبر المصفح يم اللكج يجب

كيه وسياهن ما ميكون الذمورة

مري نشان لاك بنائد" الما وي أي الما

مناب ج مرف غير فرم تريد إن وي محسلت ولا

ماتا ب-بایک تمل ادردوسی فاری نظ

عركب مندوستان برفادي اورتك كجزت

واردبوك بي في ترك ال يستن الاست

معيدى ب ال إن مودد مكمنى افراليا)

ادر غربي معنع ضرمع فادى عرضين فادكو كينيس

زر ال من من الما الما الما الكي المن مع مع الم

اك برماغا ورستان كالإدكون غاي وكرال-

لى كى بات محديد أكى توكد ديات فدامعلوكيا

المق فرج كمة بن يكثرت مستقال وردشواري

تعاديد المال ون المالية المناكران

مِنْ إِنَّا فِي فِي عِلْمَا مِن وَكُما يَوْلُون مُوْرِهُ فَيَالِكُ الْمُ

المصنع الفاوي بكاركره ليقل رانشا والنماثيكا

بالتصعنعت وداللغات إباطا فوديك ثملدخاص

مامى پرزمزم اس نغلی شرع می فواتے میں

يرد وخف م سلي مسلم الملكا أنريز و ورخواب و

ناكاد ه مِيرَب المفلِّم و فقره مكما فيك كي جميم

الماغري لكياكماليا بمجيخا بازى ادردحاتملي

سے کئی جزد إ بیٹے اور کالا لینے کی جگرمی اوستے

سي مسيم ميدان كالماوي كالدسب

المانشود كالهرواحوان - مزار ول كشاين كودايس

وي درس مدى اگرزي اليال ايس ب ادارى

لاًول كى د بان سے تطبقے ہوئے كوش ز و موس -

إلى يمكن ب كما مب لد اللفات ك إدري فا برنس مارا دراها سامب داع بن خود كهال سيمس كيا بوبرنغاك منى الني ندائا بي المعلمة كيمنى اب کے زرک میں کا ایک جی ی مُرْزِدُ إِي المُرْسَبِ بِمِرْدِ اللَّهِ الْمُرْفِي مناك وور بولاء أوالما والي يحتى وال إمرالنب كالشريبي فل أفي أفي الحقها سداوهمناحاكردوم يتعاملة ك تشانيت بعي كوني الروالة بول كومير

الم الموالية المالي الأنسي وسكتا-مِ كَي عَدَ الما المرا الماخري مكوليا كيامِ وَ المطلاع فاس ميكى كالدوليس الم كنا -كما يُعِيُّ الماخِي - فيض جان - اور إل يعمي كونى ترد دمنيس سامجي توجيس ان مقات برمعافية

ن بغر مزا فعال عَدُهُ

(أندُره تواعداده مجوعه ضابطه الحاني شرواع) فرمندر وفريهم الكف والاندوال ومرم الدكر رگزشای از رودان با با دوری آنا نوسلول اس از ری سب که و محاکد درمیا دل مشاری کود رستا مرکزی با در میکانی رشاد دلهی چاریا در ایران دارد الرفارسان محله

الودسكوديرا ودلدا وكالعارى داومضمو ه حل سند المراب المراب المراب المرابع الموات الموات بر كوروز و كالمات عداد والي والعداف كراكيا والد كفادر تخص بوكرجاب الياسوالات كالديد سيكه حامزي ادرجابرى ومساؤكروا وربر كلوي وكالتفاقي كيدة رجد الطانسال في مديد المرادة المانية الم يرابل وشاويات جن رقم باليدلين جادين مصوفك کرا چا<u>ست</u>یومش کرد - درگاهای دیان چرکاکرینده نها در به کردند. نغروامری تماری سمع می اور ایران پیکا وليت مديد الخطاب الموالت كان الحكاه المن المن الم جارىكياگيار وخلعكم بمرعالت

العاص ليفت كما الميف ميكون احزاض كير ورالواء سازام ويكواادركي يد باسد وست اليه دل يراف مي أ عيكة الودوي المطافر موادي -الريك

فاورك إاثال كالكرديس وظا المصي بكارمين مروراك وليصداس فراكين ك تاعرنے اس لمرے نظوكياسه شام مولى اور إرزا بارات بمي أدمي وتمل سمن بغرض نفصال مقدمه

لاَدَةُ رَهِ وَاعداده مُعرد مِنالِغرد يواني مشدقه على ببداكت مناب ليدارم اسهاى بدرعام كادى إصلع

امرام دخي المدكر مكونيول مكريون بسرى مكذاتكي عقر المحملين بنيروم والماروليماميدن المامالين الرويد على معيول وعمل المال مال ديد والمنافس و استقالات المركة المن استقالات ك مارك ببلادا فريع في المارة في المراب المراب المارة ر کے داری ما مکاری داما العالم ت کس کیور ورک مالای وقراد جی داری بالدیون برا ایر مادر مدر مکاروار مسطح عرب و المراد و المرا وراكواطال يحالى مكاكرون فركوا والمقافرة وساوعوم بوراغرى تغارب موت ويعيل وم -بربت بيرود تطلاد بمرعوالت كملية بالخاسا ويناسارم أبرعات جاري كياكيا - دمخط طاكم

هم برئي گابي ماجي برزمزم کي منت بي مي کما تي دي سركا كم كفير بركاس كالي كونسكاكسي يفظ أكرم جابوبكي زبان برزياده جاري ب المريع كمي فرقاع كمي بال المخير سي م ومنكرتا ولكفدا إس انت ك شيخ وثياكو كإرمن نس اصعب عبوب كمنابول كسنكم منداب كيمان والى ب من من اورالاقا مي الماع مي محركي بي وهارمراا بإغلامي -

الما ربيلاش بمأوكية بهرمتام

1 MARC 27 رکر زوا

ن سرو مورس المالية امر کستار ام کستار

Talle. 17530 بنهرافعالة مالئت . 1.79

يه والارتكا رسائل کرد امری پرکھ کیا

يكفروج بشاعلول روزات ترلال والروز

مرىقا برعرات المنوحاء

الكميزي

ادُروگان ... ميلين بي عيمياً دين مولاً بيغول ب مل محف مي دسي مونا جا ہيں۔ تزى مرد د توكى كمادت سے ذكو في في -شاورة بينيت بيكامل سيليد دان كان فالدوافيان كي مي كرب-آب كرمي بيلي س بيارملي كوردمي يفعر كلودنيا وإبيع عقا إلات كم معرف من المينا بكي رو - المحالم المسعلم عَمَة من ١١ يَاكُنّا كُما كُما وَمَثِّي وَمُولِ مِا-مَاشُ اورب عُرورت كانبت كيتين ش وكود إ عامدوا عدم بعا لكريددومر إمصوم ب-كايت يب كامير مرود لدى على جائے تے راه س باس كلي- ايك مركم وارمورس بالمامري منیں کفوں نے باتی الگا۔ دومانی عنیں کرر منیں۔ انفوں نے باتی الگا۔ دومانتی عنیں کرر صروشام برال بلاك كا وعده وكما كرفو كودى كَتْعُركمه يحسنا كوتو إلى ملے كا يخرون كهابى ابى پندى جيزينا ؤ-ايك بولى مجھے كورينه - دوسرى ماكما مي ويات رساقاً الديمي ملي عسَّق ب تبيري كوالك حنم كى ميم ماحب تني صب كتام عوب كلا -جِمْتی بردِر ک مرے دار تقی دسول دمانے كاشوق بكمتي كمي اميرخسرو متني بيايسة مبت-گرایک ی شخری جاروں کی فرائش پوری کردی ۔ کھنے لگے ۔۔

كميريكائ مبن سے جرفاد يامبلا أياكنا كماكيا تومغي (صواكب

" اری لا۔ پانی ہا۔ "
اب فررکے قابل یہ ہے کہ آیا مصرفہ ذکورہ دادمی ا بینے ذکورز بال زدہے اپنیں۔ ہم کہتے ہیں کہ تنیں مرت آیا کی خاطرے اس کے بیعنی گڑھو لیے گئے تیں۔

کیے گئے تیں۔ علیٰ بڑا اختیاس آیا کرڈ جا یا کرٹی مت کو کا یکرہ آیا منگیہ حافرہ ، بگ سیر۔ آیا ڈگھاؤد بدمنگا ڈ۔ مکن ہے کوشل کے فور پرکھیں: باں زومد یسکین عام کہا دت یامثل تنہیں اوران کے الفاظ تم بی احبی جیں۔ ایسے الفاظ کے لیے صروری ہے۔

كرمبال يهدف جائے بول و بال انام بم ي ي ي اور من كتاب اوز بول اس كا و الى د با و الى د ب

" المسينة" كا طأ بالصمتى كرساته فلط ب-بالمسمتى فارسى الفاظ كم يسيخفوس بينينا أردوب يشوربه كما المائي فلط ب-فادي س مشور با شب دالعن أخرس بار واطالو درست كرو بينحارى كتابي دنياس سند كے طور پر بيش موں گی -

جامع اللغات مر به نی گنوا دید می محل المال مندس کلما یعیب - لکمنا یه تقاله آب کی الی مندسی بریب مجازی مندسی بریب مجازی بینی یه ایسی می بریب برسنی موضوع لرست محلاه می تریب اور یه فو اس کلام یا قریب اور یه فو اس کلام یا قریب اور یه مجال بی مجال یه مجال می مجال واضح مجال این مجاوت برا معادیت سامل واضح مجال

اتی عبادت بوصادیت سے مطلب واضح کہا معاصب جامع اللغات (مجاز اس مرت بسینے کے علق منبوطلی و کردیت سے مجاز اس مرت بسینے کے علق مجھا جائے گا باتی معانی مہلی مجھے جائیں گے ۔ 11 برحال نور اللغات کراس کے معنعت سے رمجی مزدر کا سلامتی سے آب می بسینی ۔ اسکانی آیٹ بسیدنہ محرر فرملتے ہیں۔ اسٹاباش۔ آیٹ بسیدنہ محرر فرملتے ہیں۔ اسٹاباش۔

راهسست مراهست مراه بیرون اوباراللخات ۱ مراسست میرون

ا دباراللغات **ٹوٹ،۔،ی بنائج لاناد ادلان**ات ماجہ پرزمیج *بے کہ الما*ظوی'' فیرمتول تحریرہ تقری<sup>کے</sup> لیے کم بھیج

كىن الركوئي تنعى مجول النسب يا غير قول النسب المعنى المركوئي تعلق الماغوي المركول المسل المركول المسل المركول المركول

مؤلف نوراللذات کی عادت ہے کر نفاک ہر معنی کسی دامری نفطست مرکب ہونے کے بدریدا معنی کسی دامری نفطست مرکب ہونے کے بدریدا فروستے ہیں جرکہ فروستے ہیں جرکہ فروستے ہیں جرکہ اس سے بیاری دھوے میں ٹرمائی کے فرائی کے فروست کے دموری کے دور صوری کھی نہ پڑے گی توکیا اس کے فلادہ اور موری کے دور صوری کھی نہ پڑے گی توکیا اسلامی پڑے گائے۔

راملی افغانگیت میں کی اوانی افغانگیت میں کی اوانی افغانگیت میں کی المیت میں کی اور کی افغانگیت میں کی اور میں کی اور میں کی اور میاب والا کو انتقال کے دولوں الکو شوں سے دولوں سے دولوں الکو شوں سے دولوں سے دولوں الکو شوں سے دولوں سے دولو

مئعن ل ورار دو

کرم دمحترم دوست نواب پرنفیر سین صاحب خیال کوواقعی کرد و د بان سے ایک عنق ہے کفول کے مر دوکے مقدات نرابیت جاند شانی سے اداکیے ہیں

فت لمهاسانه

المهان الوربئي أم از قسم اعلى الحرسيكره ويل كيفس طلب فرائي معلاه هاص مورول في قيت دراية منى أرودست كي روانه فسائيز-

بهار به شدندر د زمری نمبر<u>ده)</u> مسبعه کامور برج دود د و د کیمنگه The state of the s

المان من المان ال

گزائریز دکور ماخری تحارب برودست کے سرم میمامی انگریزی

الروضيعة كالحبي مرفرن نس بهاداور بگال بن قيام د كھے كيدري مغرت عبال کې بول جال بهت بلی دا**مزي،**۔ مرطنانق احرفتانی الک مصرفر در بس نرو، فيرالين ككتاب دوروبه قميت بروستياب برسكنى ب كاغذ كلما أى جبالى عده اورماضع

سَلِّحُ الْكِسِينَ وْسِالْمِ كَلِمِدَا كِيسَلِّمُ سَلِّمُ كَارْجِيكَ سن الركيب الماري كولاكيان عظامة ملان كرسلم ليك وماكرت في أن دكور كورده بِهُ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ تواس بالمكرمندود وستكرالات الكرتم ويركم

والربالي المخالية ويك المرب مرول كرمدم الخرتاب والمرادر إنسافها كا الفيرسكي ران المنظم المادر اخرات كبدكى فليكم كمين أعرام كالحاف ودرا المروز رايك كا- أب ديجية وحنب مذاكاه بل بم جاجلا س فير لم للك كابدا عا أس كامخر كبابوا راح بناب كوز لإجيعه ودماص ليي يت دمكيل ي كف مرفون عد ارتاديا كر سنة ميركرد ل لوث كيا\_

ارے زو کے المعدروی ہے میں ن معاول كروميكات كي درى وت موجود بي فيريدكاك دنياه ى المبيد فناج في المعين المعيني مستلك ام كوفازين امام عنعيفة دكيملب - دس بار وبرس أدهراكيسهولوى صاحب جرامني ذات كودادث داهد فاذا هذا مج مق تضت روان مال مك ادر وسر ولاتاكوائي فكرعامضى لور يرمغر كريكئ ريره وستجولانا

بكتاب الغير كح النادس سالك جديدا ترب ىوىنوع يە ئىكى غالدان مىلىيە كى عمدىس أردوز يا في كتى ترتى كى اوركس طريع عروست حاص كيار يعث توكوني نيامنيل متعدد كاتابي ستغالى برككمى جاجكى بس عرجي مواله بخرعزو كاليعت داتعات مِرْمِينُ كَاصِلُكُانَهُ وَمَا هِ حِصْرِت مِبَالِ كَالْمَازِمِيا السادميت كفرموده واقات بأمكل في معلوم موتے ہیں'۔

إبكامدت الم كارات والمكران كم أردود بال خصف لمير كمارة اد. يُعتزي الماوكون في اردوك فالى فزاليكو اليف جاهرين فياللت نقره نترسطهم ركبياس كتاب مِنْ مِلْأُ أَنْ كَالِدُكُرِهِ كَ يَا وَرَجِيْدُ بِأَمْنِ أَبِي مِي أي جرخواص كيسواموام كومعلوم بي دعتين شلاً مرزا عبدالقا دربيول شاسرادي أب النساديا تواب عمدة اللك كاأرد وكلام يعيفرز مل ودمراثل

من المراكز المالي من المريب النساك منظوات منون المراكز ويونون ثدا إكستعركنا سيم (اوديه) ادرج موكيا اعجب كمتعلق كتاب ورتنامي ايك دمجيب حكايت مي مندرج ب ليني ايك هرنبه أن كيشو سرخ طوت برامس اللب كيا بليف كمان بهد رموكم أتى مول ات ين والي أوام كيا ريم موكى رسام أأس وزاب كوسونا إيار والطيبرول فيرسيانك كى مات دابى الكمل كى كيف كله ع أكربارى فاكسيكيا ياركرسط بگمن فورامعر حدالا، إع فتنه تماسور با . أسي بداركيط الحاطري الدستناه فيحب دبلي سيقل عام كياتو والعنكتاب فإميان كرتي بي كرمرة الملك مي امرخان نے اُس کے مسلنے پرٹیورڈ حاسہ کے فاندکرد گرم تینی تا زکشی گرکه زیره کنی طلق راد بازگشی مالا ئريه واقد *مير محو*امين سعا دت خال ربال الملك

يه فرينيم خرير كوروايتي اختلافات مي ان سط

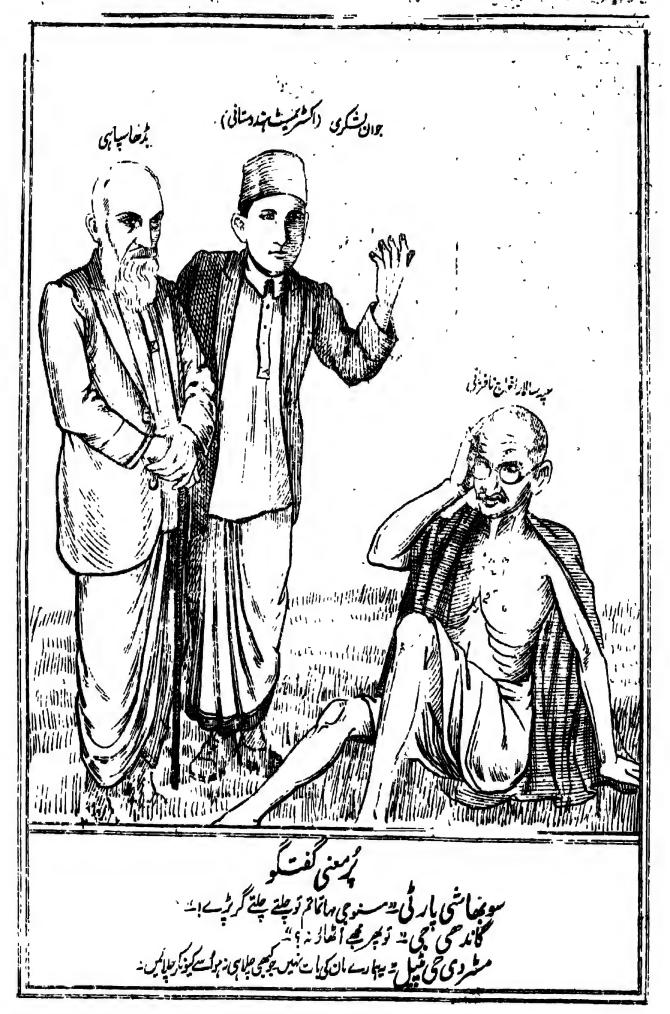
نوش حسب فعدا ٨- ايك ط غبر مو الأ<sup>9</sup>اء تعدالت ال لبود

مودالت بال لبود باجاس جناب مونوی سیده صاحب سندن ککافرد دجود مخصیل بلرد صلع کا پود نمبر مغدند ۱۰ اکستانی هستندن مال با س سندگر پرکز بلود مندی پود به مسرنای ولد دیگر دیال بهن سوکل ساکن فی ونژود مونی مرکز لبود رحی

بجن الرئستكود في م بنام مجن الرئستكود في فريدستكود في الكود في الكوب السلطان المطال المنظام المال المن ركز لمورد ماطيه فدو في الطريق المراطلاح وي المن حكم بقاياتكان موسود و تركيستنين متروسي الروسوم تاريخ في وفس سدادا و فدو في المطريق المركز من من من المن منذ الدوست مدفع كرديد حادك -مان كردو يا وكم عزر وكف وين كرودر مدارامنى تنازوت مدفل دي وادك-

نام سنة يعب تبدأ معانى كاول باتى مود مجسله مر د مله ، رحد ، م 117. ملكين 100 部下路 ガル 119. مال 17 # T 1714 irM 12. 1901% 140 دسخا ما کم نخط اگریزی مهرعدالت ۱۰ ریخ مشی ۵ ا جول سام اع

ادوم يمكنواط والمرس





الفرنجارتال المراصلاي المراصلاي المراصلاي منده مراسلاي منده مراسلاي منده مراسلاي منده مراسلاي منده مراسلاي مراسلاي مراسلاي مراسلاي مراسلاي مراسلاي المراسلاي المراسلا

تفاریف بیرلی اسدی ایران ای ایران ای ایران ای ایران ای ایران ایرا

می تین الفالده الامرز در برن تودود و برت المرخی الفالده الامرز در برن المرخی ا

المان مج محاردی مامی دیاده ایج نظر ای چی از دل نے اخیس تزیره ی مجی جی فرمورکا ای جیون ی صافر بر ان سے واس آرکز تومیرکا دیک ی دومراتها را کی آمیعه و زفران اس و مراکبا کیاد در این جالت سے تطیر میں کہ اگر" اس و مراکبا بول اکو بیمان سے تھیے مدہ بندہ قالم خان کی کریکھ عولی معاصلے ولی میں کہ از برمیات طرک دائے میکر کائری معن

المدك وتت مجرًا ترى مست بالمرمكام تاده اومالمثاني كانسدا بركاده بوسعامي نبت كالجبري لنديعنى تى كصعت لعل ي حركت إلى في وي كمير (مولوي صاحب) جوامام كي تغيث بيتما يخود إكما أكح بوما الغي مورجم بوادكندع كح واسطح المحمد جيك بسان كالمكنانغاك مولوى في مناوي ول إلى الما مے کے معکبل ہی زودیا علم اجانك يقارا امصاحب دركتى داكع صاحد ليخ الحوديوب عاولوكيك أطف المصارين ماحب معلي دن كاليا النواكبر-دكع عنمقيام

فروع بياسه المركب المركب المدينة المركبة بياسة المركبة بياسة المركبة بياسة المركبة ال



مسلمت شیستنی به این دیکالبد فاکی کیفالی برون این گف او انواست فرات فراند می انزل پاختیا فیک می زدین او داست مل دا تا بلید در انزل از کادر فر بروج نے این برت لیم مرف کے ..... کولها ومی قرار دئیا بول که ومی ذور ...... انز واوکیا اسلامی شان ب اسیجو تم اسلامی ایک دور در اسلامی ایک استان می است بروت برا میس کیت دوش کیدنے والے بیم تعین اس وحری برا میس کیت کرمیستی موالی استقیامت

کسند نده سین کربد آجانی بوجاد کے دفعاری بوانواه انتخابا فراست کے سین کازکم انتخابا کی ایم دربنایی انتخابا کی کتابی تعادی میریت کلاسی محدث انتخی میریت کلاسی میریت کو میریت کلاسی میریت کلاسی میریت کو میریت کلاسی میریت کلاسی میریت کو میریت کلاسی کلاسی میریت کلاسی کلاسی میریت کلاسی

مسهری کاقلعه بنگ میدن بادن پردند مرس کرے برده واقعی است مهری کشتریں سائیں میست می بوتی ہے میری مال بیری بود این می کھیرول کا

موروکے کے بیے یہ فاص کمانا اوالیا دکیا گیا تھا۔
مع روکے کے بیے یہ فاص کمانا اوالیا دکیا گیا تھا۔
مع سسبدل کی ماتار ہول کی دافت دو کئے کیدے
چنبول نے کیا در اس الم کی دلیار نبائی تمی اتاری اور کہا
ملک ہالی دو مری راہ سیکس بڑے اور نہنے یں کے
بنائے کی ذخی سے

ہم چاہیں قدر تو رک مدّانط آئیں بدہ دیم می رہ داوار تمارا دباق دمیت نامری رکزاموں۔
ازسکد دنیا گرفتنی وگرفتنی ہے اور تن مومی کولیک
المامی ملے کی صوارت کا مرحلہ دیشی ہے اور توزیکہ
اسلامی جلسوں کی صوارت اور جبکا مکی قیلات کا اللہ مطابق اللہ میں میں الدور اسلامی جانا ور اسلامی جانا ور اسلامی جانا کی مدادت کو ناایک ہی ہا تھے ہیں کی اعتبی کہ
فراهنی مدادت کو ناایک ہی ہا تھے ہیں کی اعتبی کہ
فراهنی مدادت کی الاتے میں میدور صفیہ جسم کی

وأو

انجن کردا کافین اور سامر می مقدس ساجد کی زیارت کے بیے واق الحی است مفرکر تا بجدا رام و وا ورسستا ہوگا۔ علاو ہ بری سفر بہت کا فیت اللہ میں است مفرکر تا بجدا رام و وا ورسستا ہوگا۔ علاو ہ بری سفر بہت کا فیت کی نہارت ہوگا۔

ابطابق ذیل فائرین کوا کی سونجاس روز کے لیے ایشل کو پن کمٹ ل کتے ہیں انبور المجاری کو ایسان ہوگا۔

انبور الاجاری بجاس کیلو زیسساب نے جانے کی اجازت ہوگا۔

ارد جرد و درجرد و درجرد

ا (ب) مبروسے کر الا کا کلین ا اور مبروکو وائیی

بصروس تام زائرین سیماراای طاق ت کرے گا-این برس سے کم عرورے بحوں کا کوئی کرایہ نہیں گئے گااور بار وبرس سے کم عرفی بو اطافعت کرایہ ہوگا۔ تام شہروں کے درمیان دوزانٹرین سروس کاسلساقائی بیغنا اسے دشتن کے صحاب بوکر وٹر کاراستہ دوروزیں طے بوتا ہے دکرائے عکومت عراق نے انظمول میں ہیں درخت سے حبرہ اور کم خطرا ور مدنیہ منورہ تاک درجہ سوم بلاخوراک سے دوم درجہ سوم بلاخوراک

ا مام طوبات اور کشی ایجنٹ بلے واق گورنٹ بلوئی سے باحضارت دیاست ا مام طوبات اور کشی ایجنٹ بلے واق گورنٹ بلوئی سے باحضارت دیاست ا دستیاب ہوسکتی ہیں۔

سی ب در می بی سے اور افران های دیوی جال بی دو دعم کماری کی۔
(۱) مولوی می باقر سافرقان های دیوی جال بی دو دعم کماری کی۔
(۱) مر شرای - ای دولیا مند وی کوئی ڈرائبئی ۔
(۱۷) مر شرحیب هامی رحمت الشرفارا در کراچی ۔
(۱۷) - آخری می کر شری فیض تعنی کودی گارڈان کراچی ۔
(۱۷) - آخری می کر شری فیس تعنی کودی گارڈان کراچی ۔
(۲۷) - مرطرعب العلی تعیی نے بیررو ڈکراچی ۔

حب سو پاروسے زیاد ہذار کی ہمار پر فرکری گرانوں کے العرب کے دائر کا کہ اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کے کہ کا کا کہ کا کہ

بى مال دارى ايك ايك توك ايجا المستظيم ول كى احنت سي كي كي سيمسري بالي المعجرو ل كوق مهل به لي كيواس صرف مين و فدا التي كواكي ا مودا كرز مهرى احدار والمكس ماحك بلو مِن مَالِدِل وره أوال كياكياك معاصل كم كماكئي بكر يميرخاموض ربهنا توشاء حزاب وغيال يرمالنال جاتا اوركس ماحب مجالت فيخوا لكودك مل كي موال لين هني يكن شمور -يغ سيكي شيوه مردا كي كوئي رشب وْن كُرفُ الْفُرْمِيلِ لْكَارِف منينگرنوان پريون پن پن کیک ايل عبى ربو- لا دُكال ادم لا دُ" رب در سوم من ويمس ا درخل جايا الله رجيماً كظرم ولف ك بعد في محوما حب زفل ادريكي وْلْمِسْةُ مِهِدِينِكَ بِوسْدُو لِيجِيعُ كَامُسِولِ ؟-مناب كديبيلا واقدنه فلداك مرتبه اولمي وكا بر ر گروه می کاونت تعاس صاحب نے " موکشتن دوزاول" برعل زکیا۔ در مجت اس رمنامندی کی دسی مجھا۔ اب باری توبداے مے کمیماحب ورانکی دورسيليال و ب كي سرى بوائي إد شادى كے مكنوكا سالا لمنگ كے كرد ميروك كيسو كرا

كفى النسا البندت كوكا دام كى الكفائي المنتاج المراب كالكفائي النسان سب كورت كا قورات كا قورات في تابيد و النسان سب كون المراب كالمناز المراب كالمناكمة المراب كالمورس بير من كالمول مهر منسال تعقق المحل المرابطة المرابطة

بس دہی مجرباً گا"بن جائے گا ۔

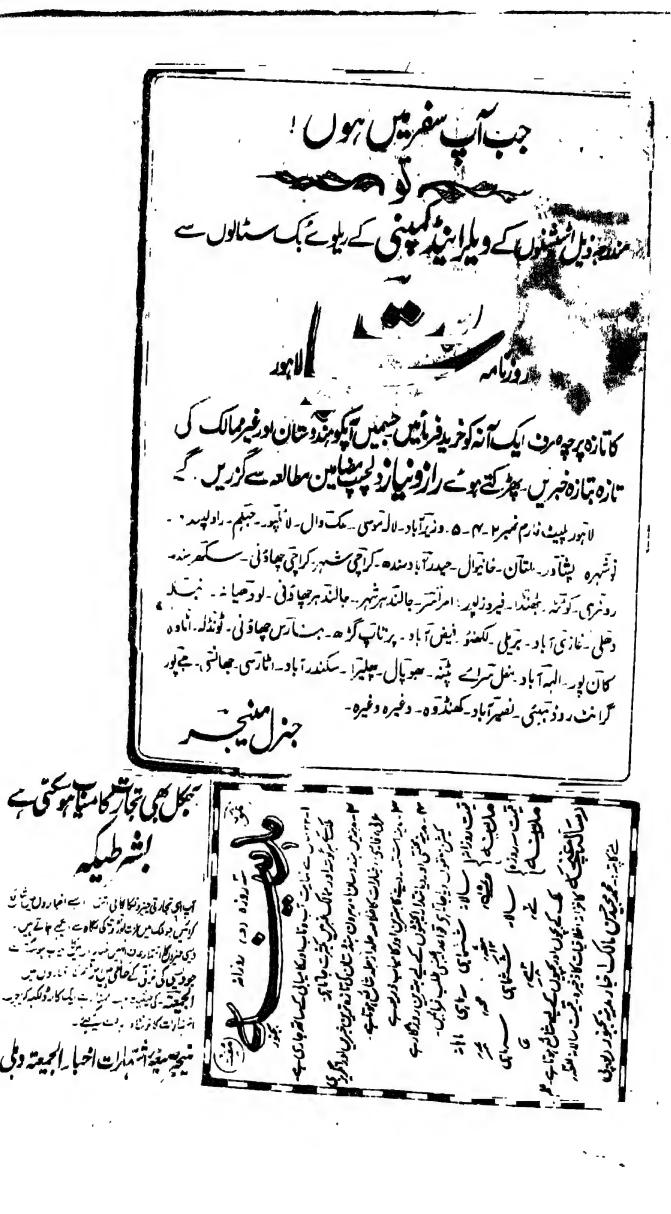
ممن بعر در وادر و بالمعالم الما المعالمة بالمحددة بالوكل بكرا بالوكل بكرا بالوكل بكرا بالوكل بكرا

> برون دامه ساکنان در در منح مرکز در منح مرکز ایت شارید مرز ار مندار ا

بروت ۱۰ ک معرفت دکه قراروا قرط معلقه بند

کوئی دیجه سکرمان مرکزه و ژ ه داریط سروکزی

مین دارد موحلی م موسش اورفراد مرساعراد مسلم عاد



سفید ال بنجیت کا لا در دیا عاض تک شرای سے اور وال کیل اس میاس سے کے کا الکا پیابوسائٹ این ملک النے میت تردونا وام داہر نے ال کاف کوری سنگل ہیں ماری نیا کاف کوری سنگل ہیں۔

م خسطى على معلى و المحلى و ال

المكالي مُرَقَ كَنز

يجولي

أردوكا باتصوير مابوارساله

نید در ایران بیمانی می اله داده اجده در به در ایران بیمانی می اله داده اجده در به در ایران بیمانی می اله در ایران بیمانی بیران در ایران بیمانی در ایران بیمانی در ایران بیمانی بیران بیمانی بیران بیمانی بیران بیمانی بیران بیمانی بیران بیران

مران بنسكيد ان كاذبه مي زيال المراد المراد المراد المراد المرد ال

بجلدات اوده بنح ترسع

جنعائل برائ فردخت اوجودی بیملدات ذخائر طودادب وظرافت و تکات سیاست سے الا ال میں مرکبیب خاندین نمفوظ رہنے جائیں جیت فی جلدے کا معمول برمخر برا رسیس نی کی جد خرید سے و الے الجاب و ختر بات او دھر بنی سد میر محل رات او دھر بنی ساس عمر کر آئی ت فی جلد سعہ بعد وال والی بین ساس عمر کر آئی ت خریداد کو می متر بات او دھر بنی حال اول قیمتی سا خریداد کو می متر بات او دھر بنی حال اول قیمتی سا معنت خری حال کا گ

مجلدات سنين افنيه

ن در اوراً کے بیٹر کی مید علدیں راس فروخت موجود ہی قمیت فی علد معہ محصول بورزیاً

منتخبات ودهبنج حصافل

ير حصور وم شل ١٠٠٠ مغات ملد به معول دک عاده ميج اود صريح الحدو

معجزة موسيقى يعنى معنالثغت معنالثغت

سان بر براد و برس و براسادون له و براسادون المراق بر براساد و براساد براساد و براساد براساد براساد براساد و بر



مَعْ كَلَمْ عَلَى الْوِلْ كَالْمِهِ مِنْ الْمَعْ لَلْهِ الْوَلْ كَالْمُهُ مِنْ الْمَعْ لَلْهِ الْوَلْ كَالْمُهُ مِنْ الْمُعْلِقِيلِ الْمَعْ لَلْهُ وَلَا لَمْ الْمَعْ لَلْهُ وَلَا لَكُولُولِ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمُعْ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمْ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمْ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمْ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمْ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمْ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمْ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمْ الْمُعْلِقِيلِ وَلَا لَمُعْلِقِيلِ وَلَا الْمُعْلِقِيلِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهُ وَلِيلِولِ وَلَا اللّهُ وَلِيلِولِ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِيلِيلُولُ وَلِيلِهِ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِمُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِمُ اللّهُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِمُ وَلِيلُولُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِيلُولُولُ وَلِمُ وَلّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِهُ وَلِمُ وَالْمُولِي وَلِهُ مِلْمُولِ وَلِمُ و

أمينط الديضان ذكو بوك إزار انكنو

فرائطان کاود مریخ درد به نقد می زایوگا-درد به نقد می زایوگا-درد به بازی پین بنت که بنی تول نکی جائی و درد درد به بازی و آن فی جفر و شدکه بازی اور جها دم کیشن این ما حب کودیاجا کی ا-کیشن این ما حب کودیاجا کی ا-کیشن این ما حب کودیاجا کی ا-کیشن این ما حب کودیاجا کی ا-میجوا و در میرین می منگونی

من المعمد المعم

قوا عدو هو البطادارية المنظارة المنظار

دواها در معدف الدور وگوریدار فرب المعنوس فاصفادا اورنادرم کیات برکفایت نگائی فهرست فست المب فرائی اورناموروها دق الجب کمشواده سروان ادرام فیب فائده الحفائی

من وادوا معلى ملتاكم بلارة من المركوري من المعلى مبتياكود كيدك منعرينها فيفحالزام كالدسك وفاه وافالي سنفط فيدن بواليني موا جبان كالمان كرست وكامري على كاعتبادا در عداوت كروال كالما سن كونى مقام تعبب نيس موظم في كييداب تودوست مي اس استنتها وير مي كا يالجزفا ولملني تحريض المدكسي ووسيكوا دلف مي مستقلال كي شال موتى ب اسى المحاليس مي موث بلكي ب سراك الدرايي ابني وفلي ا بنے راگ میں سے ۔اور عام فرر پر بیفل کی جارتی ہے میکا ناوکس د بوئی کما واج مود و خور بنے یہ بھے تم نے کھرٹ دعدم تواوں سے ال اِت ربغيراد اني بف رويشكي كاتيسوراج عال ريسي كادعوي كيا - دس إي ف وكر وال مجروب الى سكارى وكرو س محكان رحو ل مي دريكي بينول في الد كوالاق دى مجرو بمي مِيّاتُ كُر الان مي الن "رجع بونا غريكن \_ ابني هُكُر رَيّا الى عالى إ كرك ميررب - زياده انقدان أن طالب علمون الإواجر ل في والني تركت ي ومناهمن فيور كم مركول وفليم الغرت دلاك والمريح ركاك موراج ما يا منيس ما مكراس من سنك نبيل كران جارون كو اقع تعليمي ومع روكري می د بی و یا نانی کے برے کافیکر اسی لوٹ گیا۔ اب ڈ نمسیکو اِل کرتے برسے مُن اسى دوران يرسارى ديالوخ اجرمرا يا دومسوالقالامي ادليا "بن عالے کی مامیت کی گرکھے نہ ہوا۔ یہی ہرگز نبیر کہ تی کر بیسب کچھ رندتی پرمنی متا۔ ا المرقعي بدان موني بات - هزار ون رشي مني دي بريمبر أي من في الكي ذمت كي تودنيا فى كساءت كى جوهارى إلى سب للك التي أس كابدر وراني برليني اور بانبيكان كاسليسا ماري بدار مورستي معسوعات بدشك بظلوم تقرادر الرقيم سير كي كالميكي في كراس برب يوك اور مينا بجيل حرد فل إيان ظلوم عبلا أنياكس طرية حس جيزين دل كالهودروبيه بصرك كما به اس كى تابى ير غرنی*ت ملیومبرکی*؛ براز دل کاالگ ناک میں دم ہوا بولس جدا فرائس کی آب كى لميالى دكيرك كلرانى - فرياد الك مخصص ميسك كوياس تخريب بي عشل ترک مازمت دلل تریز کے سرد سانیوں کومرامرانیا ہی نقسان نظر آیا۔ دنیان غرمن کی میت ہے۔ بیردنیا می کون می و مفلس اُندوستا بول کی دنیا!۔ فوخندا نوماموتاً ہے۔ گرکوئی دور اکام حب سے بیٹ کا د منداحِل سکتا سائے بونادُ سنا يكير وجالي مي ويتاك من الكيف فكول كي لمرح بندوست الألك ارتاسی مقام رہیں بی گئے جاں سے چلے تے اس دکھ اسٹ یں انڈکی اِئ مى كئى - اگرويمب كدرس ليكي بوك المبي ميراو دبي سي بالكاسكي ل بورى كررم مي گروم سيسة في و وتورد موا-ان الكول ست مريدي كي

و جرور وبيد من الكامكا تقديب والدوانت كي تامي لكين والول اليسى

الميدا (درف ١٩-٩ن سمانع) مصارف ١٩-٩ن سمانع)

(ادمنرت فرزاد شاعر فيل ويكا منافق منجيل)

ئون دل بم كواتومسى النيس يني كي يے كولى مبدن كريسب كوئي ميز كمدي جذدان كمدليكيا مبد شين كمرك ول مراب جولهنداك كوتوركه تنكية بن فركوملوم بسرير يمعيس كري ان کے پیٹیر پائٹر پیسناں پر پکال كسة بدايي بي بوت بريين كيد عاشقول كوتومد بال بتمري ميغرس دوراب وعل كوت دفين كري ما وراك كركواس سكر المراكل شخت مشكل ب مراييش مير أناساتي المی کنٹھیں بہت ہیں جیرے پیٹے کے ہے بِوكِي تَيْخ يِفِيغان مُسْدَن كانزول ارج تبلون و إجاتا ب سيسند كري د کھتے ہیں و مرے ول کو فرائے ہیں چرامی ہے الائی پہ مجینے یے إم دفعت بيرونين كي مرس ي مري كم بي لكن مترود بي حوري كي سيع صاحب كويسريكمال اكلطال كريغمت وبمضوص لينشك يي ايكسي س كور إجربي مسن عاكم ایک جس نعنی ول پرجینے کہ ہے فيرورلنك بالجناسي جاہے کوئی کمیٹ اس کینے کے لیے معراه وستجزياي توافحق بروقت

مینا مراسیارقد فرکرگیا برگابرس تعاری تازدن کا مال بی نے لیے دل کے شوعت سے بیان کیا۔ ہے۔ برایک کی جواکساں دکیساں بنیں برقی س دس ہے جوکوئی تعاری بڑمی تقل کی مُکُلُ جنیں بھرتا وہ برگزیتا انہیں نے سکتا کافر کتنے یافویں بو خاہری بات کی تر اور المعجنوں بیٹیں کھلتی ڈیمبلا تعاری کی باؤن کو ٹوک کیا مجمیل کے ہے۔

الرى طرق ترا بتآت مين كيدي

ختلاقعا می مغیر وانت نئیں وہی بناکی وانت کا سے بسطول جب مغیر وانت نئیں وہی بناکی وانت کا سے بسطول جب مغیر وانت مغیر وانت موسے جی تو دونوں براب البی البی کی مغیر والے کے بعدد و نوں کے وقت کیک وسے سے صابح جاتے ہیں گرمغراد ہا موجا کے بعدد و نوں جروں ہی اتناہی فاصلہ و تا ہے مبنا کر دانوں کے میرکھا تھا جراب افیر سے ا

كانيرة خادم غي على يكاكم يتني كؤك إنكاده الني إلى وكريبت موشيا وثي وإت مِن بالكِرِين في ليتم اور كمت من بول بالكامليك دن بى بى كود ل كى سومى تواسى كى الله التى مِن تعين بالكام الول في حب مُعَيِّن مِل كَار الْي سے استفالی کود اب مانے الک بن اصافہ لاسک كاباك بساكوا لموزكب معدسكواب -يال إنكسفيها لم بنائي إلا كما يأتكوني السواكا إسريراكي وي يكى الني يمنع كما و دِمتمي دو دِه إندني مِنْ لافي بانس ربائي ادررا ميكامسل وميني وسراسي وس-إدم شك أدم فط مكان كيجياف إلى باغ منا اد مروا تكك راني كرفي يكوري الكاربي مي. جابي ماربوكس المورث الجالي بوكي ميون وكماوه سكراني أساغاكماني فورت دلجي وار الكيال كورى كرك دكهائس عيرانون كالمضفين وہاکے نیچ اُرکئی۔ یووال سے گولیے ۔ بی بی نے ولما يمان كركوب بي عي حال رفعا -اشاره مجا إكروه مخسيس آدمي مات كوشيش محل مي بلاقى ئى كى چىلىدىن جانا دىدكندىينىكىك كجيرا المست كوظفير والعاجانا ودكنى والناشاني مولے رہے کمانی لول ہے کون کھی مخضر میکر ہے ون كذرك وربع سيمال بالطفيل كودوار بر چشصاب و د تیمة بی تودیدار کی ج فی تک یا نی عراب - ادراسی إنی براک جرم شرر اب-مت مراك إشران سروبوت كأنت وما يا تبعلوم بواكه إلى نيس ألجييه دشيشه ب يان مِن جان أَنْ يَعِيمُ مِنْ كَالْمِن مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ مُوفِواب مَى أَسِ جِنَّا يا - إِنَّ بَمِن بِوتِي رَبِي مِنْ إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اتفاق ہے کو توال روئم مرتا بچیواڈے آیا کے سندکھ ریر ریس دكم ككمرا يا كوج لكاف كيت ساور والما دانى وفيركر ما فرموته إيست عملاً إلى حيك المواورجا رساميول كولاتك نهايت فالوشي كبيث كاباني منه بإنك فوايا يحب جارول كونوك مِي رِسَى با دُم كَ لِمِنْكُ لِثُكَا إِلَيْ اتْرِدَانِي كَيْ الْمُوكِمِيلِ

م الحصاصب كام يي بوش ذا يا . را في ست العدم في وي دي ليك قان كاك كوهري س ركود الديروم الكودات كولاكا ابدانی نے بائے کو مجور الشورد، ایک مِامب کی کوا دھیے مرکملی والات دکیرے ملی بند مرکئ سلام مرزمتی ہے - آب بنیس جا كنة اوركميسين تكاسة بن - تسجير كن كانوا زامانگلومور کمدنادان بيد برجياكر تراسي بي بيدون تفريك كرمياتنادول كريم -أتركم كالمياك في المحربة وض باذى ال معرت سے ان کے مکان کا بدلشان ہوجا۔ بير كيامون كانتك مادمير إتم كرور اذكرت اور ميدم فلال محلين فلال بكا بأسته سے بكارا و مسكى كاكور كوكيا مواك ميرد المه ورخصي كردن كافي جاك كلى " إستكسان متی بای نے متورکرلی حب بیمیٰ باکی مینے الكرماسبى اده ككافون كسيوماؤد و الوث محبيب يبن بمو ل كي تقال مي ملواك بِدِمى والات كى طروب آئى . ا درسيا ، يولىت كماكيس فيدر وكطواكها فكاست الأي يه و بایخ روبيداندام - اوراتن مسلت دوكتر صلوا كملاك الشيرول على أوس اكيلى جاتى بولكيلى واس أول كى يمرع دار فينس جال كابد دروازه كمولااس فيابا فام بساس داني كونها مالة خدرانى الباس بن كي ميكو طيراب ربي الني علل وك إندس الحك الرتكي اورسامول سعكما فروارد بهادكي مي مطح أي في الحاج

لبٹ آئی ہوں۔ میرکوقیدی حاکم کے سامنے بٹی ہوے کو توال س دمو کے میں مقاکہ رائی و دیکھتے ہی گھری میں بڑونگ ہے گاہ إل التی ہوئی کہا ہا ہاں نے کہ الی تہائی جو تمائی دنیا شروع کی یا ا دومیہ کہ وگ میاں بی کی خلوت میں فیل موسے اور بھنے میں افعالات میں ہ

الله کاس دوز میدال ایک در میدان با ایک در میدان با ای ایسان میدان با ای ایسان با ای

انگلوره الگ اب سروه بالی کادور آنج رقید در میلای نیس اللیانگروت الا بی آس کے ماقر خال ہے کہ دہ کی اوس شکار کیلئے والوں نے وسیلی وی یاتے ہی ہے پاوٹ تکار کیلئے ان کے کرزت مجے در سرنیں کر کا گری ہی جیمیت بولی در در میا ہے دوئی ادراس کے دنیاری بات مالی کردی گون بھے رکن کے تنتی کھنے کو دائش ہی بیار بار بوزائش ہے جولی در مکان قد و توجیل نے مدمیا دیکے دور دیشے کی ماش تھی ہی دور بی کا نے دور میل نے مدمیا دیگر دور دیشے کی ماش تھی ہی دور بی کا فران کو ایس کی اور اس

مك لتينه كإب كيبالي رهل كرك س المعيش إنيا البياكس والمات كك عبد أدى تعامد يم حيال باتى دركية أخول في سميلان سِ إِنِي ذات كرب إِرومد كار إِلْ حُرْث منه و ين كمان تك إدولا ول وركى بونى بات كوكمان تك بجمالو اب منادي ي توزيق معاجوت دوادك امت وك يكار في بي برومتان عنيكون سيد كمي عالى ب مسلمان ويجين بركه يعناه تبلي ذم بالاي كا س سيسلان كالمادم يشين دوستان مي ومناجاتا ب برراجراب باوراكراس وت بخليى اوزاروس استرموك تكل زيس تورس مجرفي أست بربارئ لمقين اورسيادات داؤ حلتا مقاده ماس إقر سے تكل جائے گى -کۆرىندد يىنيال كرتے بى كوردم تارى كى دھى كى ولطيس بزارون بس كادمرماس واجاتاب "الع دام رسي وكواأهاف والمعتول برمينينس اس يتم كومي فينا دار الكاظ اس مال کے بندوائی اے کمیں بن کھیے انک اوردكا المنساكي وا و نسيعيني امت كي وفي عولي مو

اک بر طرح کی توشیده اور خوال کی دور ای دور کی دور ای دور کی ایس اور منطحانی کا انساد
مین افزاد ک نور سیندورا دوروش کی اور منطحانی کا انساد
مین افزاد که کی این اور نیج کی ایا اور دین کی این در کے میاد کو کی شخص کا م کاروش کی کاروش کی این کا کاروش کی کاروش کاروش کی کاروش کاروش کی کا

مرجدد و المست مع مان مرابط حرر و مون سار الروليل بازي رول إصلت ملى رومن ب رقع اسسان وك إنه الفاك في ماكس مرد كس مرد براب به ما ماسلانون

کاتاس ہوائسلماں کیں ہے جاری تقیدت کا داسطہ مہدد و کی کونہدوستان سے مکال دے ہے یں جال کرتی ہوں کرمیتاس کی نویت ہولی

آن پائے ہے داب نیں انتھے ہونے کے دہ کہائے ول کا حال ڈیکے کی وٹ بیان کرد دہ بچرو مرم ہرم

ئى دىيكل كنكيار أبلى يىنى مات كدوكرد الني دكيس بدبري كورددان كاكيا

أيُ كَا اوْ فِي الْمِوْ قَامَسِيلٌ كِيَّا أَبِ الرَّمُ ولا تُرْسِي

ب كرات فيرام جا أك ك ب الكستان الج اور و بال جوكي مور باب اس يحيث كود الراسى الجرم عاس بندوستان كومور وموسى عن يات كيوزياده و الم الك تو أست الكريكل كراون و

بر بائن مومائد کو ملک اخلاقی حالات برفود کرنے دالی ماعث بنا کو ۔ اندائی حالت کی درستی پر عمد ہ

دای به حی باویه اهلی حاصی در می برخمه غیالات فواه و پهسیاسی مهرامعا شرنی مکی تمبتری موزن نے بروزی اختلات حب ہی غارت ہوگا

دوی م حب ل بزمتی سے خالی مرحا میں ادرد وسروں کو ترکیب

نفسان سونجانے کی برقی ما دہ طلحدہ برک النظم اللہ المان الما

کے شعبے کی ہمت اسے جنفان کوردن کا میکو بناتے ہیں۔

یرے مکوم فت کھی ارائی سکایا کروا شری دعایا می جائیس کی محالفت دور کیل جاتی ہاں دو توکانوں میں سبل کو اسے میکی میٹی دھیتی باس دوالی مجوائی میں است الی فائدے کو سوحتی رش ہے تواکد ان میں اداکو بن شریب مقابلے ہیں

معن كراجاك كاريس نهيته ربب در متى بِأاده بوئي اس تبايك سه

وس دفعه ١٨ ما ما ما ما الماع

مقدم جراب وگری نمیرا استان از معدادت شنبی معطی خال مدا مرب تعدید ادمی و تحصیل مجرز د • کوشدن دشیو شعدن میران دا مجرن اقدام کاریز کا مشعکا ، از مان برنبی محال اذمکاو داس دکریمیر موردی

مهرعدالت |

کما کھنے الورکی سانی اور لن ترانی دو اداسی اور کنوں کے مشہر کے بیار کی سانی اور لن ترانی دو اداسی اور کنوں نے مشہر کے بیان کی میں افزان کی میں ہے اپنے اور ان ان کی بیسے ہے ہے بیان کا دو اسے اللہ کا دو اس کے میں بھر کو اس کے میں بھر دو لک میں ہے گوگا بیکی سے دو اللہ کو میں کا دو ایک میں ان کا دو ایک میں اور اللہ دو ا

بناساتی جرکفال بودیم پری پی فذا بول کی مجدد اور کما بیما بول کی مجربرانا ایسی وی نیز جانتی بس تو بنین می کو کسی چارک باخوں کا کمولا بواضریت بالای ۔ سنونها آب انسان کا دھیان ایک دقت بول یک بی طرف نگشتا ہے سوباتیں بول تو ترف جاتا ہے پیمویاتی کم کی کسی اوجودی کنڈوں ی ۔ ادھوری نیڈوں کی وجی کے مقابلے میں طاقت اور قوت خم میرنے تیا رہے ۔

دومری بات کردگرفتیں ایک مقدس بزرگ کیکے دیتا مان اس میکن دیو تاکی زیادہ ضورت عدوں کوہتی ہے پیشیل مرطے دیوتا وُل کے سرکیے سر نسزیں ت

سنبوانس مربخه دارگی تحب نه مگاگرافی به معنوانس مربخه دارگی تحب نه مگاگرافی به معنوانس مربخه دارگی تحب نه مگاگرافی به مخدادی مندل کی چکی برکسی مندری به مخدادی مندل کی چکی برکسی مندری به مخدادی ایک در نیس مقداد سه کان می افال دی او بیا کی مختری کے ساخرود تین سیارے داکون کی موسف محکوی کے ماخرود تین سیارے داکون کی موسف مربخ دائری کی مختر اورمراد مندول کا مجرسف مربخ دائری کی مختر اورمراد مندول کا مجرسف می دائری کا مختری می دائری کا مختری می دائری کا مختری کی دائری کا مختری کا کی مختری کی دائری کی مختری کی دائری کا مختری کی دائری کی مختری کا کی مختری کی دائری کی مختری کی دائری کی مختری کی دائری کا کی دائری کی دائری کی دائری کی دائری کا کی مختری کی دائری کی در کی دائری کی دائ

مشعل بدانيت

رُندُودِ وَي مُرِسِ وَقُرِه وَ مِن الله ما حب دَه لِيكَ بَا فِي بَ سب دَجْ مِرْسِ وَقُره وَ مِن الامامِ بِهِ المُحْقَرِمِ من كُلُكُ تاب م الموجد اختصار فايت محبب بر-من كلك تاب م المهمين النّف والله مع بكيم ميلاد كافليس معوم دهام من بول كي مِن وكول كوان مخلول مي الم بالنه موالى في بي المنيس يركتاب مي لمين باس المحنى جاسي كام كي جزي - اس مي المهنا المالمنة -

کمادد دین کافت اسلای تومات کافت می شامل کیاگیاہے محافظ ہیں یعیمیں ہی پیمالئ کافرن دورت ہے قیمت معلوم نہیں شیخ واکھیم معاصر میزل مرتبط (بیک گلندد معاصب باتی) معاطب کیجیے۔

می کرد. می گردد. دمیرانشگایی....ه می چپ ڈردد. دمیرانشدماوا جوادی ایڈ پٹر

شائع برگیا شائع برگیا یج بخی برای افغاظ ومی ورات و فرا بلا خال الرائع الدین ا

اُدود المندى، فارسى، عربی اور سنگرت الغاظام فرن جبی برارست زائر مزب لامثال اقوال کا محبر مرب لامثال اقوال کا محبر مرب لاکسور محاورات واصطارات کا عال، الغاظام کرنتر پیات قبصل و رتا دیجی وا تعات به شاہر عالم کی مربر انجعر این علم الاحت نها بر تنظیم المن میں ۔
کی سر انجعر این علم الاحت ام ما دروت و ما ما مالاحات بهت بری تعداد میں موجود ہی خرد او و معادرات سندان محاورات عام ما دروت کی اصطلاحات بهت بری تعداد میں موجود ہی خرد اور کی اصطلاحات بهت بری تعداد میں موجود ہی خرد اور کی مواد اور ما مواد اور ما مواد اس موجود ہی خرد المواد کی مودت کے لیے بیادت کے لیے بیاد میں موجود ہی مواد المواد کی مودت کے لیے بیاد تا میں موجود ہی موجود المواد موجود المواد کی مودت کے لیے بیاد موجود المواد کی مودت کے لیے بیاد موجود کی موجود کی موجود کی ایک کا موجود کی موج

المشنهم مي جامع اللغات كمبنى كوندام المرطح ميرين وولا بور المشنهم جي اللغات كم يوندام المرط ميرين وولا بور

مناطن مهادر نوامنطفرخال صاحب، مرامي نهم موسق ها عاب ريا ) . معلى المسالة مكوا يكويك فيا يار مناطن مهادر نوامنطفرخال صاحب، مرامي بسري المعاني المسالة مكوا الماري المارية في المرابع المارية المرابع المرابع في المرابع في

مخركد كمكسن إخبته سلطانم غنيمر بزنداات ويستعن وأي من أسباب فلك بهرش كجويم كارح بإسته يلي - الماؤل نے بيسيت اشار السابل على من الجاملا مول وكر بالسع بالدى تيمديها شاعرصاعب كات فيدنيرون في تلك كرد ما ورمولاما مّلمَ بن زبان دنیزه ، کمچنهی *د*ان می دانی کوچگی برك يعبت تبقري وناعت فرائي-دونوں لیے بارانا و کے سامنے خستہ وخراب آلے شامصارك ومزكي وإنعاثوم بمدينان دريو سن نا نهم مدعد دااز مزل د قطعه دااز خزل فرز می توا كنند ولانا فارشادكيا يا بيدين يوكا مر فواس شان دانيامرزه مفاياتوي مني مرحيكم نگوش بنال نور در برای نربیت مال دیگری<sup>ان مجا</sup>ط خوردن جائز است ا - سال الكرزار - دنیات وفي نبات به وار دسدور مشرا وكريان اي بكيشال به ا برآ فرت نناعت کن - ان انترکیب لعدا برن ' وشاريول كومفه ز لكا-ان نكر ول كيمفركوس يميرون كالبونس -

ال مو و لين كاطراتية م الدول المسيطة ج كناى المنت من الله خاور مو أست و وشاسا بر ليدي المنت كالمراد المنت المنت كالمراد المنت المنت



اراده مواسی شهر رطانید یفس نشل آندا-دریا وکا بان نفندا- مع دری گودوتو است محانو به شد یوری گرمیان فیرار گرابی "اگرم گرمیج کونیانچه "کاست ای سهریتواری دیراد را مرکرد" آخون از انویت -



سدد مديد كوم ال سه الى ب الليرصوم إف مركيرة وليت اور عالمكير مو بيت ماس ب العالم روزانه مرينهي كم جؤرى مساواوس إن قام عده ضوعيات كبات مك كبروش سعم كم عرا ادمومت مال كريك وصوات اسامرك المنومني كم كانوترين فبري النري معنامين اوتكفة تحريب مطالع فرائي للرف المدير وكأب ان کوروزاند در طواز باد ماری کونا جائے۔ افعال ت کے میول کیلئے دور در مرض کا دو دست مترین روز نفست فررًا ما صياطره المنكم ما في م تامرول كيك بهزن ويلاشناب نزفار إجت المناداحة احراری کمپلینی والدائنى افرس طب فرلمي-يتت مالان مكاد بغثاي مير مداي الله المان بير مِيْت سروده دينه، سلاء سار مشاي بي رماي ي، صال فخرمة والربيل وجول كمك سالاء عثر فويمنت بتد عرجيدن الك باردينه ورسال غير بور (الدي)

فتنان الدعلية وانم إلى وليث بك عفوانت أماني

مِدرولاً والمعتبيك كتابُ الكائدة للما أمس

شائع مولی می سام دونرخ میشنده ای ونایلا خود صورت اری سے می دل کلی کی می عالباً کیسی

كتاب كالرك ورك والبير بهادك والمعاب كياري

راب ب كالكائدة كست فهإنات كاجا بالموشى

ب مين والول كرول مرمركمال برمال الب

كردى يمكوني كافل عداميد كالأولان

مفارت مجائے کے

كمر بميج كے است

ماسكالس كال

كتاب برجديدواني

يناني منديب كي مجو

- <del>برت</del> جامع اللغا

نوراللنات

مؤلعت فواللخات كي

شغنبي كبم فألن

دوا بك شاك كرشته

نبرون مركورت

الميك وشعرين آبا

كيسني كلينة بي "" ٢

ر أن رصل بل كلي

ليع - -

ان كامعروبرك سه الكارم روه كوية باركى كبادي وممردم كمقابطيري يوبي ماصالح والحل يدرس فامر ع كالماس بيسي آباد مرامعن روان الك ييمائي وسطوري كي نفي موركي عاتى ہے حس اشات واقرار شام بهد مبشت كم مقلق بيل معرع س كرويا ميلعن صاحبة إد كيمنعلق تخرير فراساق بهياك

برسكتى بران كي طوه كرى الدرون س الكارس

البكول دنارت فارجر طرازدن اور دوسرى ارانی فتول اِ تواعد کی کتابول می ۱۰ ده ، کامیجو د جينيت كالسب وكينسايا بالمماب بمارع اكسوسي انظرادمي فحاس سيال لين مِي كُمُولُ لِيكِن أده مُك قياس بِرا أد الكرون نبت بونے میں ہیں استباہ ہے۔ فارسی ہم جائے اس بيدسند كاللبكارسي مندل كي وفيرامرا ادانی د لاهلی کانی ب مدنهم است می ایک ا

خيال كريس محمد اورجن القاط دخواه عربي بوں إفارسي بامندى من آد" موج الفيس مركب (الراق بالكاث مجميس مح مشلا م شا دیم دسش ار» ئ چون مرباد "كو مبب-آدا بتمناد لوتمش آد<sup>و</sup> نزاد کو ه زر آری مرباد "کو ب. آ دہنچال *کو*یے ان ایزاکیمنیکلیه علی و مورد مِبَابِ وُلعن كَا فَلَوْا عاليه كمال تكطبنطية كالق ادا زلتے بن-

«زنگ آلودنېيار پرصيفت ل<sup>،</sup> دغالب كمند جان كي مسريني يوس و محكاكون تم سعزيز اني جان كو ، بنام بوت جان مي و واستحال كو

كے تا دي ، بب كربادي مي منتمس كي تمشاد سي يوب الحدد إدار بي كيامني ليي مي اور آيا يمي ركب مي إمغرد ؟ -

لعيني المحول كياش

خيقت يست كدا بأداك مفريفظ الد كى فارى دنت يى خواه دەم بندوستانى كى رتىپ دى بولى مويارانى كى يرىغظ مركب يامجموعه ونظل ا كانس قرارد إكيا-اسقم ك دعادى كابدون سندس كرا

أباد مركت إن أب اور أوسية أدكانيب "أده" كوتوصاحب بهار عرف رجوا يراني نستع مر نبت فرار رابهادا پاده کول برما غيات المقات في بالعجرا والعيديات عمن ارانون كى رتب ى مولى لفت " فرسبك نومبار" موبغ محاطئ تبريزي خيا باني ملبوه والاسكسي كويساي الأفرك شرق "اورَّنبي الصبيال (صرف وكوفائك) مؤتذ مقرب مخاقان معتوانساهان علبي مرزان

ين زر كومسان ىيى نقشه ب كراس قدراً بادنىس + ش مُوسِدَكِرُو كِلْ شِعِينَ أَبِادِ كَمِعِنْ بَهِلِ إِلَى إردنق محبي حالاتكرشاع كى مراد تفظا بادست أدبي كى كثرت "ب اوريغونش ب كويدُ يار كم مقابل می بسنت برقبی بسنت ایک لیری گرے جو مالمين كولتى ب ونياس صالحين كي تعداد كم لنوالي بشتي من كارون كالك يك درج انياك ولدوض سي مراركن واب الدكوكر

> <u>بالريد ابر</u> نيناامرت الجن

زنام دُسیسی کلوا ان ٹالد بنا کیا کیا ہوا مویم اس سے مجاگیا کہ شال کرنے کعدا کس

وانكااعلان كي المحد وليعالي خمالات والمراكم وانكااعلان كي المحدومية وناد الدين علاام والمحدومية وناد الدين ويكاام والمحدوم والمراكم المحدوم والمحدوم والمحد

اطلاعنام حريفده ۱۸ مرم ما ما ما ما المامانيم صوبراگره

سرالت ال مقام که اکا صلی فیرد چنک بندمرناش جدادی برجید می داد او سنگروم مثاکر مان اورما امر برای و کافشنگار موض با کوحال دار در مرکو نبو دکاف ا در ما امر برای و کافشنگار موض با کوحال دارد مرکو نبو دکاف ا مفیسل بواایک و گری بقایا فی ای برست است من پیر مفیسل بواایک و گری بقایا فی ای برست است من پیر دوس فی کم کی خدارد احب الادامی این گفیسی ماستید بر درت کی جاتی جاد دیج داری کاری تا دی تا داری باا اخوا

بإبي	7	اویس ۲۵	امل
9	150	۷	خرجيه النش
	10		مود ابت درمهل وفرجه مالش
	11	۲	دمدافرائ دار استان ا
			مود إبت زيد اجراب وككرى
9	^	44	ميزان ····ا
	11		ممننانه کرر
٧	ï		يهوم ورخواست
	۲	4	مرفه افعار
-	9	517	میزان
- 4	-	_	

نسا بدرید اس تو برک ترد را کا دکورکوالحلاط دی جاتی می کاتر در دکولینی میل بلیسید جی زر در و دکتری که دا جب الادا بر اس است می میدو و در که در ارخ مومول موسف اطلاحنامه نبلست ده کرود در مده بنا برد کرتم مند ده در کمیسوس سیم بری با بسته با

الر المالي المراب المر

سمر لغرض العصار مقديم

(اُمِنْده وَاحِداد وَمِحِدِمِنَا بِلِدِدِيدِالْيَمَسُولِيمِ) نهرمَود ۲۲۰ - بَنَايِ لِكَانَ

ىبدالىت تىقسىلدا دەساچىپ بها دىققام با خەاھلىريا خەلقىرى دىپىدىن دلدىوكى توم بېمن ساكىن دىنى سىزىن كال مۇھگەرگا بىگىزىملى ئىلىرا خەجى-

فرع بالااورهاجي زمزم محمقله مورف كي دليس · بم خِشْ مِي كرمرا حب ما سع اللذات نے يہ اجتما آبال منيس كيا درنه اعتراض أن رجي وارد بوتا-ج كام فاكساراه بار اللغالت ان دوكتالو ل ميسلق انجام دے دہات و منامنیں۔ بربان قابل کی السلاح فالسدروم في نام قابي بهان اووراح ك اصلاح يك فاضل في بنام " القراح في افلاط الصراع فرائى ينتخب اللغات لثابهمانى مؤلف كم عبدالرُشبية سيني مي مولوي محر على في ايجادِ نبوة کی وَت رکیم تعرف زا اِ در اسے چھا باز دِنگ مح حکم سے سولاً نا نے حسکیم میدالی دخال بدالا اورولوی بدیع الز مال صاحب مروم سے اس پر نظراني فرائي موصحت مصاليم والمساهدم اسي أُنتب للغات شابجهاني كاد ومرانسخ مي إ كيا - وارك عربي زان سے واقت بي افيس "صحاح" جومري براعتراضات كا عال معلوم موكار قاموس كيص افادات مجى المرزبان كردوقع مص محدة ظائنين - ابن أترجزري مضطل السائر في ا إسلالت والتاعر كلمي -ابن الي أكديد مترلي الغلك الدائرة ي المثل السائرك ثام عداس كي ومسلات كي وراس طرح دنيا غللا فا دات ك مشر سے بچی حِنول نے تتذیب الالفا کا دامام ہو رکرا ترزي إلاف والمرزاني إان كدر كرنسانيت النظركيي بي- والمجر سكني بي كست بغات كي صحت ين ببينه كتنا استام موتار با اورز مانه بالبد كي مسننين في أن مي كُنَّنا فالدُّه والكيار إنتين ينى معادم مؤكاكد مؤلفين كتب لات في ايك وسر كى ئىلىل كىنى كىرى بىر ( الى أينده )

اورین پیدن خاکسار اد با ر اللغات نیز سین

ضرورى المرابع املاع نفت ايك مرورى فرق مقاس درس تباربيزوتم كانازه يرييصرن ايك نه كوخر مذفرانين فيمس أوكو تهندوسان اورغيرممالك ئادە تادە نىرى بېچركتە بىئى رارونىياردىنى ئىلاسىلىلىدىكى كرىل كى لا تورطبيث فارم نمبرا مه - دروريم باد - الدموسي - مك وال. لا مل بور حبتم - رادلبندى وشهره ولشآور المتان ومايول عدوات ومنده كوالى تهركا ي جاد في وساده و مراعد والما المروز و المرتسر والتم مراد والترام الترام والتدريم وهلي خانهي آباد - يلي - للبنو فيفق باد - يتاب أزه - بنارس جهار ني - لو تدله - الأون كان يور-المرة إدين ترك تراك بيد بيويل ميليرا يستدر أد الارس جالى معجود كرانت رود مبكى لسيرا إد كمندره وغيره وغيره فيمي الغبدا انبلت كوكارام كي أي تام سلهاسانيه مَلِ السَّلِطِ الرَّبِيُ آم ازْتَمَ اللَّيْ لِيسَكِّلُو ذَلِّ كَتِيةِ مصطلب ولِلْيُ - علاوه خاص وبمب كود كيميات كون دريجي الريال مال كرنا ب زام زنادی مثالے نیت ہے مورتول كيتيت درايدمن أروارسيلي بنانے کاکوس سے سنی کاڈمول کم رسالهُ عَیق انحق نهر مرتبیعبت البنیعه ار ع زرسه الاكمات تومنت

زودی داد از بردادی ویل مارست کرد بردادی ویل روادل محر شوم میدنگاد اثن استان کارستان استان کارستان کار



مران آن سن ادر دسر من درم اندور المران المراد و المراد و

سمانان المستورة المستورة المراد المر

میل است او وصد و میساله این ا حد فائل براے در وست موج بم بیعل ان خابر علواد ب خلافت و نکا سیاست سے الا بال بی سرکنب خاندی محفظ دہنے چائیس نیمن فی جلد سے مصول بزرخ مدار برست یکی وسل خریدے والے حوال نی سندی کی مائے گی در مرمی عیم عیمت ندر کی جائے گی در مرمی عیم عیمت ندر کی جائے گی نیز کول است اور دینے کی است رعی نیمنت فی جلد مورس کی بارخ مراد میں حالی نیمنت فی جلد مورس کو این بارخ مراد میں حالی نیمنت نرمدار کومی ختبا ساور دینے کر میراد میں حالی نیمنت معت ندر کی جائے گی ۔

مقید بال ترجیت کالا آبال زبکات بنده نک میراست بار الدک بن باس سیمی کالال به ربوراندین کالای بزد دادم دیم چند بال ایرانورسی میری بان ایرانورسی میری

سعن على محمد على المحمد والمعلم والمعلم والمعلم والمعلم والمعلم والمعلم والمعلم المثنان المادرية والمعلم المنان الموافق المين الموافق المين الموافق المين الموافق المعنول الموافق الم

تاركابته مرتى لكفئؤ

افشائی قوام رئیبی ایک شن تحذیب جواس کارماد خام بوندرکتیر ایجاد دتیار کیایت الب موانی مغتراخال فتراخات جرمباکو وعطر کیمنو

> روزانبر محبرسار بل

کلایس الاتا می گرمید سان کاکوی حدیثین به است در در به است می به است وجه به کرنهایت ما در در به این الما تا می معدان به گرمی ما در تر بن جرول کساخه این معنا می به نویج بر می ما در تر بن جرول کساخه این معنا می به نویج بر می مناب که مناب که



علد ميزوجم

چيموالول کاايک کال درگ و در در اور کار در اصاف در ما کاری به نام مامری سے طرح خات مال و کی خات کار دروا در کے مامری سے طرح خات مال و کی خات کار دروا در کے ان والوکا آسان کی کار کی گیار دروا در کے رہائے سے تاریخ مشاہ منست اللب ذرائے ۔ ملد ملا ماریخ ما می مارکا غیب اواد ایمنی ادر دی مان کی و بول یا زار دیکوی

شرائط منسی اود حرینی رن روب نند مین کزایدگا-رن - رقرمن شده که دایوگا-رن - رقرمن شده که دایوت په پیکی دای وقت رن - یانی بیرنی مهترسته کمیشی قبل ندی جایگی-رن - یانی بیرنی مهترسته کمیشی قبل ندی جایگی-

رم)- باج بينب مهسه بالي مين سابوي. م يم باب وآنل رينه وشت كرنا وگا اور مهارم كنيش الين ما حب ودياجاك گا -كسي حالت مين يونديي داين زييجانيگا -

ى حالت برى بيك يبع دان ديسه جاهيع. منجراور مرينخ للحفنو

من برسان معمد و المعمد النفسل بسلس والمروق المعلى المطأواري المساورة المعلى المفاوا المروق المعلى المفاوا المروق المناس المعلى ال

وهاد الموسدة المارسة الدورة المرادة الموسدة المورسة المورسة المورسة الموارسة الموارسة الموارسة الموردة المورد

ابراس ونطف اگر امرحال صوم به تا م گرا بحق کے سائیس اس اگروں سے کیا ہے۔

انیس کما بیک قسم کی شمل کو دو مری سے میں تبدیل کرے حرک کی دچا ہیں شیخ سے منول

ایم اورسی سے چھال نہا ہیں۔

میں میں کہ خطف تا کرکے حافظ خود مست سے میں ہے کہ آپ کا گرما نہ سمجے ا دیسہ تبدیل کر میں میں ہونے والم میں میں میں میں ہونے والم مرت سے بھرل کر میں میں ہونے والم میں۔ والم والم ایک ایک میں میں ہونے والم میں۔ والم والم ایک میں میں ہونے والم میں۔ والم والم ایک میں میں ہونے والم میں۔

قطعة إرمخ دومنيت عزين فزائي تر

ماداب كماعال ليشيث وت كهفال صاحبة ك ندت بوازيخ د طمعاس اوركيام سفان كومحك كم حاليانوں نے دالکوکے ! نہ کومربر وعرص في كركها أب ادر كما يركده وبوك كياكرون فالونسي مقدرير س كياتان كه انه ما محسك الال عمادياب عجه آجاس محدير جابس كمين أؤمل كئي نظراهمان وك درس من تقادر س المارل كول ولمتاجرك بترس لېك ئەر داك يى قواتى ئىڭ دىيار بر تديكما بريب بياس معالب الواركي ہے اک کلاہ تفاخ حماد سے مبر مر ينب برنجهاكه بيخاب كي بي نقير جرريكما موتيس فاسربوا ووثير نىس خعاب يەنگرون بى استباندلىكى لداب بوجوگناموں کا دم سمط سرر اس شعرکے درمین برصرویں. ه تاریخ ذربی نشترنکالایز اسلاطام که مفنول يها عقادعوى است يجعاني كا فجهانی اب س*ت برقعی مص*ر فیرم میرانی اب ست میراند و 10 تو

مْنِ بِيزِفَارِمْ رَجِي بِيبِ بِيبِ بُرِب

بو*ہب*بلانے جان

المدا المنافع المال مواجه المال الما

مقطعين وترنيت بالكت الطويضر وفي في المالة

منی ادوم بی فال صاحب بی اور سال ما است و مناه ای است و مناه و من

ودارکے بی اور در ایک کور اسلیس سی آگ نگاک قاشائی کی کوری اور بانی کوری داری می در ایک کوری در ایک کاری اور بانی کوری در کال کاری در کرم سافر الایمی کرتی بر سکر بر اور اگر کوری این کالایمی در کرم سافر الایمی کرتی بر سکر بر اور این کالایمی کرتی این اور این فارو می می کرد و لین مردانها رسی اور بر می به بر اور اور این فارو می می می در اور این فارو می این مرد و می می می در این فاری می این و می کرد و می کرد و می می می در اور این فار و می می می کرد و می ک

بوی درخان بی سے دخان سے اونوں یں ۔ ع ہے۔ مب تازی خدہ مجرم برریال مق در بی بردرگروں خرمی بنم گرد نیا بابیدقائم ۔ چ کام طرفوار ون انجمانی کے اس انسان بابند د کوارشان وک کام ض افد یرہ امذا بم کوئین ہے کہ اگر بر بوزنہ صفت انسان دستور قرفون وناحی کوئی بر معروب رہا تا تیدہ موسم سوامی خطاب کے انجسس سے اس کام ورف دیجسم بر بھرکو اگر می بدا کو می جائے گی گومر درست تسدیل

دمزل كيدية المنطاد وكاستنفيهم

متنه يُرمَهَان سبَهُ بِدَينَ فِينَ وَلَا يَزُيهِ وَرَكِهُ مُعْلِدِ عَامَدَ أَ

ملاہ جبر مہاں بہ جائی ابھا کویدتے موج اب اکوسٹوکیا کر علنے اور مبلینے کے بعد بشر کھیا آگ نے بودی تاثیر کی ہو کمیدی ب ہائے میں تعالیہ کا دوق مسلکا سے البتہ ہوا عضا مل کئے ہی شاید اُن کی میٹ می معاصب سے دوادی جا نے اگریہ ہوامی وکیا طاج کی نسین سے دوادی جا نے اگریہ ہوامی وکیا طاج کی نسین سے

أكرنيك ومسسرانجامذن

دال مافران الم جعاد ذاق الم المحالة الم المحالة الم المحالة الم المحالة الم المحالة الم المحالة المحا

ردسے باس سب اسی اسے ماسی اسے ماری داسے ماری داسے کے میں ماری داسے کے موالے کردی جائیں قرائیس میں اسے کی عادت والیس - بینی جب شرح ماحب اپنی ہے جدی کا افہار ہونے ہوئے کے درجے سے زباجلیں قریم صاحب مبر کریں احداد ال بافہار ہوئے کیا کے ماحب کے گا دوں پرائیسی طبت ادمیں کرتا اجالاً بلا ماری کو انتہاں ہوئے کیا کے درائی کرتا اجالاً بلا ماری کو انتہاں ہوئے کیا کے درائی کرتا اجالاً بلا ماری کرتا اجالاً بلا میں کہ کا دوں پرائیسی کے اپنے میاں کے گالوں پرائیسی کرتا ہوئے۔

ے۔فقط

را و ت ت بریمن دادی ورنجیدهٔ از ستانم نه به ندیهٔ از ستانم نه به ندیم از مرام

میمطریک سے تکھے وروم کارکا مہار نیورکی زبان میں رسلسلہ کے لیے دیکر اور مینج ۱۸ فیران میں زوجہ - اس دن اور بازن انگری می کوری ج می گران کتے جو کیوکر سکوں - مجے دیک بات

مرعد دری کنی کی موج بی نمین اتا مدا مان او ندیم میدم موز اس کاکهال بلک می موز اس کاکهال است -می موراس در دری سلم به رجا گیا تا - دا د معوفال مراصلی ایک طب ارجان بهاج

مدّع توگاؤں ہی ال مہا ئے دہا سے) ہے جوسا جوڑکا دھلبہ رودکا)۔ د کیور میں بار میں باتو محبور دساڈ مورکا در کھنے میں تئمی آپ رسل مونٹی کامپرور دسے۔ سارے کرٹورے دکیا د کھتا ) ہے کھواتیں دتو کھیت

کی دھب دخرت کے نثیا یہ میں نزاد ہمن ایکے ہیں سے بچے بو بیٹیج مب اُدھار (اُدھار) ۔

ادهار (ادهار) 
۱ - روجی بیروری در وزی مزدوری تو دکمتر الله

۱ دیجیدی کیس آتی نیس کانگرس کوری کانگست

در کیجیدی کیس آتی نیس 
در کیجیدی کیس آتی نیس 
در کیجیدی کیس کانگر در تخری کانگر کانگر کانگری کیسی کانگری کیسی کانگری کانگری کیسی کانگری کان

لِي راب بان (في ع)ب ما زود جان ، وفي ا

کیسیه کمیت کاجید سامالانزدسادی هانسیدی سد به در به پیجیزاگل کی دادنسیمانل نها اوا بسیدیم ل دهنول می ایجان داب، نار

مونيج دكول ميز رجب كرري ب بعيد ونسيل الفاقار

رٌ و چهداس نظرکوس کے وگر اردیس نوخی بیس بول کے رواقع ہوب کی ہد شور پر سے ال عبد براکا بیاب رہا ۔ اور کے زبونی ہے کہ ارجن و کا التا المراکا کے لاک مبدر اس کی سے کا صراحہ کی کرفٹوں اس انجن کی طرف سے برنگا ۔ توجہ رس کو تم اخیس جلسوں کا فول سے بور ہے ۔ کو کا کام کارے جا وسے برنے

شومرد توگوران بنیدک افسیاسیوں یام دون کے .... ، موکورہ د زوج ریفیں کی فرین ہے ۔ آگے بھیے کاکھ ہوٹن ہے سوا ہودن بڑھ تک کمران آگ ہمت ہے ہیں۔

شومر مفاکس می توکیس آگ واگ دیمیتانس مقاراته ایک بال بخط از وجرد می اور می بال می ایسان می اور می اور می بال می ایسان می اور می بال می ایسان می ایسان می ایسان می ایسان می ایسان می می ایسان می می ایسان می ایس

شوسر تس زایک بات کی دِر الک جا ہے ۔ بیا ہ شادی گریوں کا کھیانیں۔
کئی دف کر دَو کِیا الحقہ ال حب برب ابو تو کچر کیا جا ہے۔ خاتی المقد من کئی دف کے دومول فی تو تا کھی جا تنا ۔ تم تو جا تو اور کو کریں کا کہ مامنا ہے گا کو سے کچر وصول فی تو تا کھی کی جا تنا ۔ تم تو وال ۔ بیا وال کی ارزا نی کی وجسے کچر فاکر ہ نہیں ۔ کویں کی اور کی کویں کی متی کو کویں کی متی کو کویں کی متی کو کویں کی سال ملک صلب کیا کو وں میں خود اس موج کیا ریس بول ایک ذمین بیج را بول اس کا انتظار ہے ۔ وہ کی جا تو بیکام انجام ہو۔ اور جو قریف کا اور جو دومی بیکا ہو۔

، برب دہ بی ہدہ ہو۔ نروجہ ۔ جاربرس سے انجوں داب کک تمادے باتھ ال اس کوار خری الغیر سے مراد ہے ) کے لیے جیا ہی نہیں آیا۔ خداج انے اور خنول فوج یا کو کھال

ے جُرْجا ہے۔ ابی اس دن ایک سود و بے تبیث کی دشکئی ائن سما کے جند میں دے استے کیا ہے دکیا جا بی ایسے الیے کتے اتحادیے ہوں کے سرانیا

خوق در بروار اک رہے جا محک ما مجمور تارہے۔

شومر - ويدول التعين أى موني كون بوكيال دسينوب كيام سے كچر الكيس بن جب ك الكانفيت اور كامين ليف دو يورود واپ اپ

زوج ميب د مين الكيال وان كالبيد في الرياج بيد شطف را دمدل كى داكيال كيا است غيست و المكان كويس سان كاجان اور بالغ بوزا بالمو متامنون كالكياس بالتعامل بمري في مائى اس إر و وات كم الد ال مي ضرور دولول كواليول دالخيد كونترى مجادول كي يرماف وآلول که کمی د وزآدی آوے ہے۔ اور مم کمی اس فرکش سے مسبکدوش ہوتیا تھے۔ کوتارے افغال بود بر کھروز کرد بھے اس سے کو کوف میں یہ تو مازن بوں ذکھ ہے دکل ہے۔ اباحال ابن ہی جونسیل ارکز میں ساملی این سے بی نے ای دوسکے واصلے فوٹ الترز اکر کے میکن وار اور جو ایمکو لاکھاتا۔ مشوسر اس كاتوس قائل مول كتم مودد دا ينش عمل كي ميى بي انشاد وتى كى كدون كلة بيك كل ولوركوا لوقت كرليا . كرا درمي ترمبت رساس اخراجا میں۔ برادری کا کھانا روستوں اور حکام کی دھوت کیپنول کا میگ ۔ کھ منہی منا اونسس - ديون سزارنس تو اره سن روب كانمي من مدرول كاتو لوك كياكسير كم وين بين مام را دري ميوف اكليرادري والاالك نام دس سے میم الکیاں اُٹھا ور کے دادسی والوں کا تو کھا ناکھلانا ب سارى مُرْ دُود لكا كمات سه مهد قرآج تككون كارسي كى-ذرائئي ورية ديراكيدورست إيدجيد بيين اورنش داشد ومعان مجى بوع نق اورموسم مي الحي آجا وس كى الا في آينده

تنبيه بطيف ازطبع ظربيت

مجنان دکادت کے بی در ترفوان طافت کے لئے مرا بیخ زادت تحقیقا۔
سیام عبر ۔ شاید آپ کوخ نہیں کدائج انب براعظی شرمی اور بیائی کرتے ہے۔
ہورنا متنا ہی نفوسے ہی در ہائے بارمغیا مین نکا لئے گئے لیہ بڑا کی جا بدولت
کا اخب خار اسکی طرح کا دے اسٹرن کا تمان ادکھا تا ہے مس طرح کم بی فائیدوں دیون کے اسپر فوم ہی منیس دکھتا جہانچ بطور منوز مسطوا دل کو طاحظہ فرائے کہ کھو تورم ہے ہی اور تو تا ہے نظر کا مجا کا وی میں اور اسٹر کم کم کی میں اور اسٹر میں کا اور اسٹر کی کھی میں قدرت نے ملتی نہیں میں کا اور اسٹر کی کھی میں قدرت نے ملتی نہیں کھی کہی اسٹر کھی کو دور قالم نے دموز در موری اسٹر کے دیا ہے گانے کی میں قدرت نے ملتی نہیں میں اور وہ می کا می قبیل سے میں مورون کے اسٹر کھی کے دیا ہے گانے کہی میں قدرت نے ملتی نہیں میں اور وہ می کہی جی کھی میں دون کے دیا ہے گانے دموز در موری اسٹر کے دیا ہے کہی تھی کا دیا ہے کہی تھی کا دیا ہے کہی تھی کے دیا ہے دیا ہے کہی تھی کے دیا ہے کہی تھی کیا ہے کہی تھی کے دیا ہے کہی کے دیا ہے کہی کے دیا ہے کہی تھی کے دیا ہے کہی کو دیا ہے کہی کے دیا ہے کہی کے دیا ہے کہی کی کھی کے دیا ہے کہی کے دیا ہے کہی کی کھی کے دیا ہے کہی کی کھی کے دیا ہے کہی کی کھی کے دیا ہے کہی کی کھی کے دیا ہے کہی کے دیا ہے کی کھی کے دیا ہے کہی کے کی کہی کے دیا ہے کہی کے دیا ہے کی کھی کے دیا ہے کہی کے دیا ہے کہی

غماںبلامت -

تخمیرا گرمه گات کی جانب اکت وزگرد کامان فراکنی گفت کارن بری نظر دیجالیشا بواک کرده جتا کے اوپر اگ کاری بید ستاده به اک تک نے پیمان کوک ول نے کہا ہوجر میل کر کس کے غیر بردتم لے جان بمال کے ر اپنے بعانی ہے نوہر ہے بہرے صاب راخ دینا کیے مظور نظر ہے صاب

ذه دې آمېل مبت چارول المون سنياكا وكراس كادات الدستا برخاص عامي بردهم اركس ان ماسرود م مرن گامونون برشاه ی کے ہرمامی ولموزع عصر مرادى الأمن وقعوام بمروددوس للمول وفي كيات يردونخيلات كانغمه عيش بريدا نتش کاتبایس ساز کے برقامیں مل يقل برهرى ازه بوايه انقلاب للعدي وون يربو بومراكلام ي اكصيبطى خوكتهاس فينته ميروى كواكك وكيست والكوامي وتت فرايكراب لكضواكام أ كف كك كدات برخورك وتص ويجينا بن بوات دبادري كورسل كي كيت موات كى بيروى عوام ي مقدد وتر وزهل في واقل م بريد ادرون رال در تفام س

عده کارانگاف بیاں ایک مقام کا نام ہے جمال گروس بیر نکی جائے ہیں گرشہ دگر إ گھاٹ ہے ۲۰۱۳ عدد مجمع تمنظ إحباد نفظ اگرزی دھیئے ٹر) ہے ۲۰۱

خواس واقعات مركفت وكسهمل

وع كوانيك كالخافذى ثيم الم س

الأإ وبونورس حاكاكرو وكمتابخان شاويين كميرين ي ليديسة برأكه يسعنان كالمنتوي اذب كتروس في وى ال والخط بنادال كي إدى كيبراك عادت كي صلكفسل ووكي تااس فغنوالمنوير كالانكائكا وتع صيل دين بي كانس المريس كي وشرك بندستان بالداندي انطى وفعنااكى زالاس كانظرب كر عكمت ام كوكون عرد كارت مي محركه ولماه ومناحدك تنست يسطح كطائراه الشرو ووار مراس كالمكسكن مي خِابِزِيام الكاطب وزول في د أومعني كمادل في موتايخ الى كروفيش بي ميرك في يدين من ت طرازي بر رميان في أولم السين من م يا كرميان في أولم السين من م ه ص ص

م-ن- الداكبادي

جامع اللغاث نوراللغات

مد مقلها من ول مالت بياري برفلوت وكلها مثل فاسامي محيد ا

٢٧- ج ان سيم الع

عمد سائل المرام المرام المراد المرد ال



ك نقطة كود واغ هائ سقير فراك منعن كومنت كزار

بنا إنقا الكِده كاتب قرائي شر أكيا بوكوس سن

مُولَةُ ومِي صَعِقًا "كَالْكِرْمُ عَيسى مَعِقًا" مِنْ ب

عص كلمعافقاك موشى لدِّس بريواد بدف مين شهور نسق

غرهيني الرمكررود + چرن بيا يدمنوز حزبات

الم كو كهية من "ما ديل لتول

إن فرميني شعراك زبان دوس سه

و العرب ويدن كالكود در تَقَلَّ الله رب يري كَبُرا" ادر م كرانسيكاب ورأ فناده بود كازمول اوشرراده بود كوس المريخ يُعالَدُ تف ك

الزيريل فرائح تقان

ميزالهم معلينياتم استلابه الب عليان أدوان بي يجيم إلا الم ع كالبغيري من كليه اد الريك من يعلق او د فعزلت كميكساى وصطالات كم لموالم المعطاد ديكا فكالمؤكد متامش ونبالتواثي كمالا ولأنشش أوب كملي بالمنكستعل بداا وبالمظامّة

كالمارتاعكا بتداؤلو שאייר פרו קלט אל اوبسب كترك الماويس مبل مي توريزادرش ذميزوص سكونسط فيشاركى بدكى يسى فياد يرمكا أيجود خاكبرنام إياجوكات ميزكه استقام لمبليل كافاد كرائي يي دين مامبكوا 4 آباد کی الت سمیر مان کوتے مِن وَكُومُ كِينَ إِلَيْهِ وَ. أَدُه سے گرسجان سکر مصام سے کام بیا ہے کہ معٹ کاکوی كيبض ولابول كي المماية کی خوبی نستج رسوسو بارشار مود ت \_ برنفاكو: گول وائدك ساندُوں سے گامن فلاکی ب دنغط فیرسیانمس ہے مؤرث مي در القرمي ذكر مي) برنافروطالب بتساني آبار بيغركي ووتسراوراة بادى كوا آبادي الحف كي علت س

واقت بوكيها يؤلن ماحي مين جار طرول كفترسي كى ايك اورستعد "اس بيداوراس واسطة"بطورا وتوفل أل فرايي مِهِ ان سے دنیانوس طایان ملنی کی دوح فرمی می كرنے في بولى۔ بوب

اے زیردمت ذیردمت ازاد محرم تا کے باند ایں یا له ار

ال ينوا مداورو

**بالارمنى به قائله الير** لعنصنا ك يعدامت كركم إدون ادر بوشنگيول ادر بول مانتن<sup>ي)</sup> تصانعام فال قراكي عي كرب إنسنى كروة جريوان معاصب انتبغاق وتركيك داب ده دان الله ب ده ان وميول كوي علوم ندخى بيري فرمياس باعت والعنامول كو"منظرومت وركات وك ستالش ونيالس التي يوردون وأفرن منيال كي عايال ي كالأآباد تكافت لمنه كيانه مؤلعن جامع اللغات ازليسك بامول كيساة مخقرم برتاكمخ كيورنجي فادى بي المذاقين الانت كالعيط يرجيع ادر برمول في سي تقي كر --- إسول كالبياتير كم عظ مريدا وكراران أيا ورتو

اور مراً ما دا کے ہمسے تھور موا اس كيمت أذرى در رفي عدا إدى أدركالل ب دوراس كي بعد شروا والديس كيمير ما تبات وى الليسي

واص اللغائ بي فحت "إب وأذوقه" فالتخذب وفلا ب، زور زار بوزسد بانقال مي سبنات فمن بطبيع معوده ازيرا به أندقه لاز كماغيسا تفر



درگراری مجاہدر اُن ده بود كاز بُولِ الشيرنر ماده بود المناف والع والعرب المام اورمغرل في خرود ل فاي رسب دارد كل "خ"

نيربده إلى الكاكاكة والمياك فينكا فردست يتى ديعينت دنغة إصغيك بن المطريدة زُورارُ ب بمري اسكاتفري عوال كي مول بيري إلالك كناب منت بير موم ورئيس - البته مساحق في النوات ئے بین: ابات سے اس کے منی **بعاشے ہیں** اگری کا ينظرك أبارى دانفة ولى ع حسكى " بڑایوں کے بوٹے سے لگے ہوے دائے اسمی روالگاڑ الفاد افراكم أراك المري فرسك اوبهار -كاموس لمعارب في مايل وركوموان نعظ معلوم نين مامب فيات النات كأول فل كردياب-محمِن سطح ورالنات كمان مسكون كوانون لي إلى مرورت محروس بي نسيل فرالى تخفى اجتدادات كوين كادر مرمنايت كرناعدم احتيا اكي ميل ب امذاح الغيافي كادنيالازم و والبهب الرئمنين الغالى فينها سال دېرا در دوسينمي تولك توركان كى قوت د كلت بى مِن َ الْمُكُرِي مِن **لِمِن م**َاصِطُوتُ نَافَيَاتِيكُدُّ تكائي بريبي كرسكة بيرك أزوته درامل أزأ معاخا كرمبني أسودن يدوم كم معدر اوغائبني براي ناسى بىلىن قانى بدلتا بى رشاب مىيە قالىچە دادا كليروهليد واحظب فخفنل تعاومتمس ولكيار زاے بارس الدزاے بولک مبادلت می تفینیں۔ لدُا" اَ زُاوُ فَا" اَ زُولَةً بِمِكِيا -

و وسرى تا دىل دِن كركسكته بن كدا زُنْ فارسى مربع بر در د کدوان کوکتے ہی دعوی وکھل مگٹا) سمون کا المكن ب ككي الكريام برصية أزَعْ كنة بول مكلياكيا برارزاأب مأزخى تركيت ايك مناأب أنغانها كثرت استعال سي أب أ ذوقه اوربير أ دوقه وكي كيا ابرابوتانس وحك كروالي ورراكت م ميك مكرون كوكروداند لوكي دانك بي غاجرا كالكي مراداى ب-اسطى كلي نظر مكن ب بلغة أباور نعض سعمكب بوسنوغ بوزن دوغ نردر اج كعنى دكمتاب-

(الحالينده)

اد إرالافات

الممك كم فاقتهادة لا تعالم المائة يجيم وجهم كما تنادي بوا- قافون كمي كرمياته برة التراكي ليريد على في موانية كالصوالي في درب جه دري مرتدالة كالعلاق بوالدُّسو آپ مُمَّت و موفى + رئي كار كنگوميانى يُولُينُ لِنَالِينِ مِنْ فَالْ وَلَوْ فِي إِلَى فَالْمَا فتوالم والأول كومعلومنس يم سيبينيد يمهف السيفوا فالمريدان والبريث إرباد كميم بي يتي بديان وال بكرنبذت واسرلال نهرو بمشرايي مرترمروي بالبده واكرم والموليم وماماة فايمى البدلكيني فادس مرد منال و مراجه الشري و المراي و رازوا إسيمي مرد من المريد برازمت كمانى لاسي والساجيك ادران كمانة المبتهمة دانسي كل فركب مواكد كا يستنيذ كالأين المبتهمة دانسي كل فركب مواكد كا يستنيذ كالأين

تعمن **الجرش الفصال عديم** داراره واصاره ميرومنا بدريواني هندلام برورد مدانت خارج سیادامدامب بها دیگر مهقام کلندوست کندو دارد داریم دومدخان مساحب منا مجفوعی خان و دخل به آن کاو

ديماة دم يي يوه في كوري الرجيدالرجيعات - ٧ يغتم الدين سيم فعرالدن العنان بولايت الكليب به يم معطف . م میزید - به مقرطی دا با بنان دوارت مید انتساب را دادگیردیم سالتان بل مجادگال فهرگفتهٔ درما قلیعم والم وكدهد القالعة مهك مي بع ميدوار والا الكافية ال من الدرية منظر ف خاشر فراي المرام مع دويو را المطرع الجري فالعما للى مدهده ارانى المركد والرى بصايد المراح كوالب كالمباكل ۱۰ ماه و الماسسة الودت - پیجانه که اصالیا برون کل کیمدته مدکمه الله کارد آمیدات که کیاب و دیم امرد میشود مقد مهم اب مدین باس کساندگری درخص مودی بلک سال کادے سے حاص اور اورج ابری دم وی کی کروان برگاه دبی ای و کاری کاری کے پیمٹردہے د بھانعمال مَعَى مَوْسَكُمُ فَمَ يَوِنُ جِي أَكُولَ مَهِ كُلُولَ مِن عَمَا جِعَامِ كُواجِول كُومِن كَامِلاً مَدِيرَ خِلِ سَادَ زِاسَ بِيرِجَةً بَا يُعَلِيْهِ جادي كم معلال كرام الحيام في كرد-ادر تركوا طلاع ي حال به كراكر روز ذكر وترحام مر يوسك أيمقدم منيهامرى تملك موسا وبعبل بوگا-

برثبت مير عالم فاور مرودالت كما و جاري ١٠ - ١٠ ١١ سعداومارى كياليا -وستغاها كم منا الحرزي

قيدني كمركه وي كم والمرسال بالإجري في في المالية الم عن الكرية وموالسك كاسكوم في وومركام كنيدال بركور المرافي المتداي المدركي من مك وكرين والتماكيون أن إن إن الأبيك اورس الاوطة زوليس كرة مرسه كوت يوش من فالله يكلم الله بالمرك يعال بول كدرس بوشي الخوسية المولسك أوالككستاوره بسرواركي فدج كممالارس كم اعظار التعالين تهله المس بركيابيكا؛ دي والكستان كي المنت في محكرت كي -بوغندى يدمني كيع يحلمت الزيكال وتامنين تبع تشامك تدادن وربام م تفاق كساغة ليضعالب مكورة قت كراين بي سيميز كرو ج كيول جائع او ادرا في كيك وقت كي ساعدت كانتظار كرو-الجيهار سدمياكا كافاقه عي اين عن مبارك مو د مواليل جي ليك موراج في مواج مجمع برست فسور مالي مواليًا اورلوك مجلس كم كيموراج ورائي ورائي كفرا

اطارعنامه بأمهءاعليا أبغ

ببدالت بناب فالنهداد إبرص حباين مال ساحب براد را ورق منعت مقام من كلونساغ عن آ! د لبريقومه استالاء

دام مجرّتي ادى: لددامېت بُوارى ساكن يوضع تكاليورگرداكرود منطفيل الدعى

دمي دم وفيره رمامليم ر مگراند دهر کا منان بران دام اندوه ساکنان بی می از می ا نام (۲-گردون دهر کی میکداری بر در کندام دو دختای از ۲- دستگاددهر که ماطیع با با دان از می داد می در می داد برگاه مقدم مند برفز الن زر علی نامک دخواست گزدانی گاری ا ا بانوان كي ادرساة كونها ولي دوران مقد وقر كي ما وس اس ۱ کارکیا آب: دسری درخواست پرسیطی المرصاصب پرطلینگا نیفن اِددلی تا یا تعالی درال مقدم می مقرم برسیسی اور اب قديدس تاريخ ٧ يجولاني سايد ويفرض وتطويرون المانكوا الله عدال ب كالركن م كالعد الحق و و الخ مؤدك ا ورزعور كالعدائي ووبرزمام فيكولا يتيروك ای تاریخه اه جون سیالهمیره دخناد میرودانت سیالی کراند وتناماكم بخلاكروى مهوالت

مرعوالت

#### ده منج لت هنگی را بر در مراک ۱۹۰۸ رمبطرو منم اسسم



مرف الدخرا المناس الدخوا الدخ

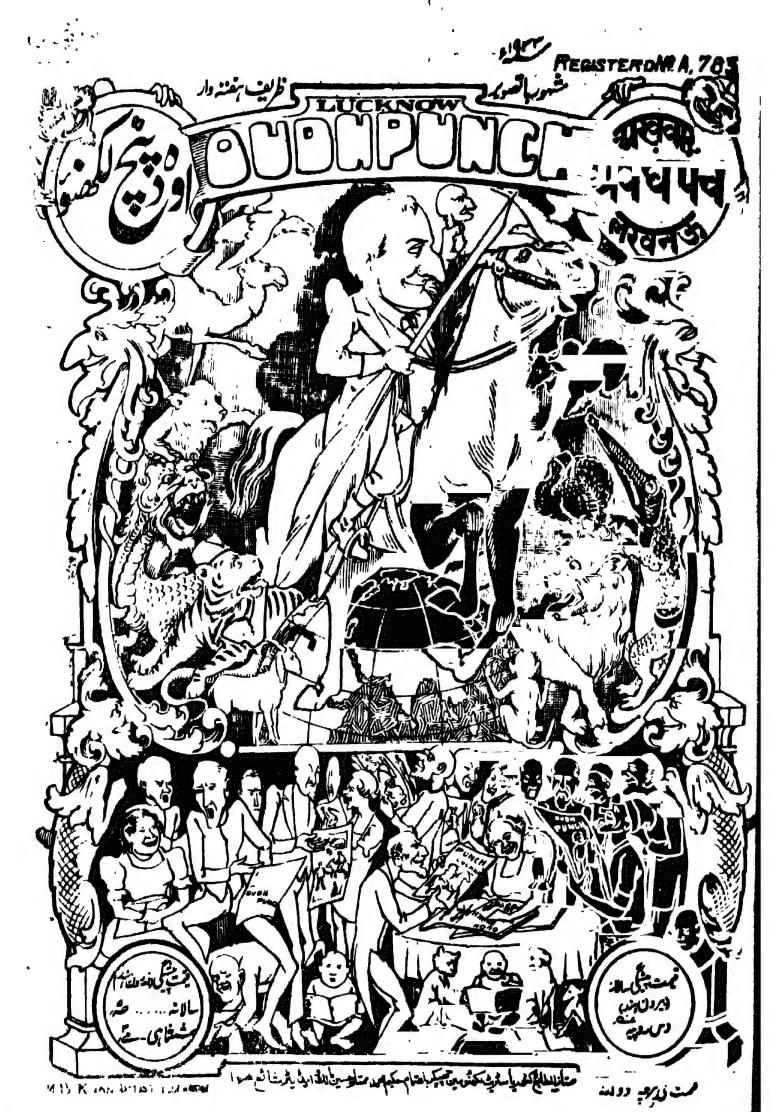
مندر بال حطب كالا كرينا في بعد تك هراس عدا الدي المراكز من بالكالدام الدين الكالة و الأوارية الكالمورة من الدين المراكز

بارى فى بالمستالي المستالي والمستالي والمستالي والمستوطي والمستالي والمستال

تاركابة دمرتى ككنئو

افشاقی فوام مربی ایس خل تمدید در اس کارخانه نے بصرب زر کنیر ایجاد د تبار کیا ہے طاب ذرائیے مقتراف ال قرآ اخار تا جرم با کو وعطر کھونو

روزاه ،



ŧ

4

7 27.2 · 10.2.4

علدميز ديم عيموالول كاليك على زندك المعامل مال برخان الديم المهداد به الميارية برام المواد كاست طريخات كالرديم في الميارية المعرف المواد كاست كالرديم في الميارية رينا معن كالميم أسم المعامل الميارية المين المواد كالميان كروجال المياواد المين المواد كالروجال المياواد

شرائطه بی او دحری این در در بینی در بی در بینی در بینی در بینی در بی در بینی در بینی در بینی در بینی د

من المحدود ال

قوا عدوضوابطادارة المنفسل فعل و وكل مرصية كي ٥٠ - ١١ - ١١ - ١١ كال و وكل مرصية كي ٥٠ - ١١ - ١١ كال كال وتنافع cr)اود چنځ 'بِیم کی کرنرز : پیمگلِد اصرفی سایم کیس الله بمرون بن يناعب وأن و بنتراا تت يناريه-دس تيب كن إلى يفعد خلير - يُخرِكُ بمي تبعديال يسطيه ليلع كالويردان وراول بكروا واستر فالمصدك كامات برودرها بشَكَتْ مِن معين الجي إلَّه عادر فيا الله ملازات اخلاقى دسياستي البي يفظر كي استاء الشوسال معرك محديث من أب كويرون السيح البرل والنظيم كا الى كمئ ومرسافزاني سن كا-(٧) يُعمِيد اشتهارات ورِّميت الدهوي يَعْ بِيلِي لي حِلنَّارِ-(٥) كماية الرون اس مع بنطيق ين بياسرانيير مالانقميت مرون للعرلى جائے گا۔ (۲) بره زمه ونحة كا الماع ۱۵ ادن كسا مدد مي ودند جدم كان ہے کہ ذہبیا کیا جا کے۔ ر، بورصنامين اود ميني بحصلم إلى يريمال نويك و منالع درويكا ادرا كالي داي بريم مورمان برا-٠٠،مفاين مان طبي غذك ايك ي فرخ بر ملح حامر ٠٠ منى درداتى يشيك تنفص إقدم كنفية أكن من مهو-فع من جعفرات فريا مرأيس خلوط اوري أراري مرفر بداری منرد رکمنا ما بنیے محرکان کے نام کی حجی رکھ ابوا م تاب يواب الم المورك ي كادوا الله الله الله

دوافاهمى فالدور وكوريدار فري كوريد فاصفادا اورناد ومركبات بكفايت كاكي فهرست مفسة طلب فراكي اورنامور وحاذق الإبائي مشوره سه بدوان ادبلي فيس والكرة الحطائي

### "ننه عائب فانه"

را المقستان في المق وريا في هورون كانقان - سير في كمورون كيمدهائب فاضح كائيلت ايجاب كالك بخته المبل كرماسة الكوراكور مهال الك هجيب الصورت التي ولاى ويكر كراب بيا كارتى - ولكانتر وتبال المجالة فكاروس كالكوراج كوى عبر كراب بماكار قرب تقاكد وح كابونى المجالة فكار واس كالكوراج كوى عبر كراب بماكار قرب تقاكد وح كابونى عنى عمام الدوري الأوى جوالتي وولك مركم طبل سي على جائد ركم اشغير مقل كرسائيس في كادى وي والكرم مركم طبل سي على جائد ركم المناه في بي بردى وكماني و جائب فالحد كرما عيماؤرج أي الكري المراب بي بريتار بوجاك الدون موش واس درست بوس ادر براد الي بهت بدمى بريتار بوجاك الدون موس واس درست بوس ادر براد الي بهت بدمى بريتار بوجاك الدون وي واس درست بوس ادر براد الي بهت بدمى كراني انب شيرين كروش واس درست بوس ادر براد الي بهت بدمى كراني انب شيرين كروس وي واس درست بوس ادر براد الي بهت بدمى كراني انب شيرين كروس وي واس درست بوس ادر براد الي بهت بدمى كراني انب شيرين كروس وي واس درست بوس ادر براد الي بهت بدمى

اس العلبل مي محور ي اور محور ادونون التي بيد يدونون جانورسورست فكل جال دهال مي درياني محور ول مد مشابر مير بارمني كه باخر سريِّكُولْ ك السيميم من بها وى الكورس التاملة المرجم ويسكم من يردادس مربوتي وكورث أوركو وى من تروكوناد فعارها - بم في قصي كمانيول من ليسيحا نورول كعالات سے مقد و گراس سيمين بم توجم يسيما و رسي فلك ايمي زدي وا ان جانوروں كود كوكرشمور عالم مترى كايشل جيع مني سرور ق يا واكيا اور بروات بر كي تصويراً كهول مي العركري- قالبنا فرشته قدرت في الى يزف كود كميرا ن جا زور كالمينا تياركيا عا فوش في سيع ائب فان مريوانا ومرثب إوا فرس مندت بريت وتخيين مابها لكشت قاسروكة بارت بوكئي-استنساداية يعَفَرت مرمون في ارشا وفرا ياكه زجاني وحيده صروفريد مرب - براير منى كماس كابراكبي عمائب فارمي توكيار وع زمن ربعي منس سهد مداك وحده و فريك كرميد الركوئي وحيد زه ندكماس مات كاستق ب ترده يي جانيد ب يصرت كولاناك يهى فرا يكرميك يها ذرانسا درسطة علة من ير ان كمختول في مروج معنى شيطان مسين كريمكان سا المدوالول كى شان ي محستانيان اورب ادميالكي مسى دحب الشرتعالي مل شادان برغبول برمذا بنازل فرايا اوران كي صورتول كوسط كرويا -اوراب يجازر انسانون ك زمر سي فكال كردريا في كمود من دي كي واللهامغلنا من كل بلاد)

بیجانورد وف میمانون کی مان کان کے دیسے ہیں گھوڑا تربیانسالی کی وجیسے ذراخلیس کر کرف لگاہ کر گھوڑی بلاکی نی بوئی ہے ۔ ابلے دور رکومیا موجانے کر بھی اتن کیز ہے کہ جیسے بسے اواس سے بنا والگے ہیں۔

## الممام معالمان من

(مورضه جولائي سياولي

ظم كے سمندس بنظى كاطوفان

مرر برتلى ب تلوينداس كا امب دىم درم نظام شامى به تريك وال برمهاس بدين باعل شعريته شرست احرمود والزاميه ئة زل كالتب تخريب اخلال اعل ذكراصلسات كالهؤه مرائى امه خلامي الزيئ شك انتكاروا شياق جذب لب والمالسنة فيال مام ب بسرتا ماقت شوق وال شوق ديد مظرف آن جال امروييام ب نالدو فراد واشق شورب بنكام ب تمغن دفوي الم بريضيافنال إس وفا برنفام کار کانقلیدیب نام ہے المعول ارتقائي جاميع مندين بي مغرني تعليد ليكون مجرتي وثرقيامه وشمن تعليد بمي تركب قداست كحديد باز فیکسک دکومال کوانام اك طرت توخود يركيف بي كويقلوم كا ولا يا الماليم المالي وما كوالك برزوب ككر تعلياس كاخامت اكطرف موول كالماست كدير يكوين صِنْ عَلَى فِي إِنْ بِيالَ كَا قِيمَةُ عَلَيْهِ مَهِ لين يُراعل مي المهي وسشامي مي اورجوان كى محرب لك ده المامس سيمي يرفال بلوداك فغيلظم فن طب علم يرمنطق ادب قرآك الأ تغارموا وتوري كوايجية الرمس الم كوليعيد توفرائس كرشايد امس بب إنينس أكسم الأسم الدول الول أوس مقس مي معيد وكديس قا صاورام م بنائس عام ب باسر مب في وفي كوروس تبرك ا جا دكويجار جيس وُن مجيس وَن كو ننا بيرسام لكن يكسي رسام جب ترامي ال سطفواؤراني كليس إدربطنهام سيكمين واستغمامه بمكير مزفار مبكويكسين المرغام تذكيه دست كليس تنزه كليرالست اوراگرم ي توافل ران كانبكاكام سيع كياهلق ال كوجة بآت وداحسات محين جنية جودار نيسلام ب صراك كمتابوالودرب أفي ركيس كوي ملال يستاكارون والال روم وعده ديارتعيدكمكسكانام يكواكميل وربيب روكف كأزاديال بن كومال بول آستانسيك كاب ك قَريِلغ فنول كوجائت بي اجترا د

موجد افلام كاكريا ميد دنام س

47/4

(قربدایرنی)

حضرت سيح كالوسط بيك

کری برناب ایمی فرماسب دوم نی کھنؤ۔ اسلام طیک ۔ آپ کیے دو آب ارور ضد خردری مسلسد عیں صاحب واکوس کا تام در انت فرایا تفار فرس کر تدی ک کسی نے دو مرد جدنک خود صاحب واکوس کے فرز تولیا م نی کی جمعنوما حب ملادم دیست محدد آباد فسلے میڈاؤ می اس دنت تک حامی تربی عیس سے یہ تیجہ نکال کے کھوٹ کا بلاح نسی ہوئی ہی اس فرض سے سید و فیال

كوابول-وبدفا:-

فنف کاشوق شما دت موار مرس کے اس کے کی جان کلتی ہاس کے خور پر بیا من سر بانے دکھی دہتی تھی اس میں لکھتے جاتے تھے ۔ ان کی زنرگی میں کوئی صاحب س بغدہ ورق با من کے بھا والے گئے ۔ چار قصید سے مرحوم میرم دب علی فال اصعن سا دس والی میدرا یا دکی شان میں کھے تھے لیکن مہو نجنے ذبا کے تھے کہ اصعن جا ہ سا دس کا انتقال ہوگیا ۔ میں نے فود سے تصالحہ ان کی دیان سے سنے ہر لیکن اب کمیں بتا نہیں ۔ امون علی اصعر صاحب قبلہ کے پاس سے کوئی ان کے متقد کھی دیوان بغرض فیا حست نے کئے نتے بعد میں معلوم ہوا کہ بست کی فولس بر تبدیل تخلص شا لئے کویں یعلوم نہیں دیوان وابس کہا یا نہیں ۔ فوامنفرت کرے فقط نیان میں مقتلے بیاز متدر اوار دی میں شائع دکرانی وکیل)

الخفاشات

اب بت بجارف مقاص دوا بج بر دانس ب گرند در به ا بج بب بوگیا می کم تو دارستا بج اب کیاکروں کواس فر کھاہے بچا بھے کتے بواس کو دو "توفقا آشنا بھے کردے خدا جومنی دارالقنسا بھے گمنا بڑے گی ایک کر را نڈیا بھے قوبہ بچارتی ہے التی بجب بھے کشنے ضرااگردل در داشنا بھے بوا یااس نے آج ہے بعد منا بھے ابوا یااس نے آج ہے بعد منا بھے اس نے جاب آج محاصل دیا ہے اس نے جاب آج محاصل دیا ہے

فدنگزاریون کا ملایمسلا می فارکوی س دیجرک بونج بل گااسک گر آخر بولیس من نے بونج ایا اس کے گر مربیٹ بیٹ کر یہ عد دست کتا ہے کرد دن حوام بمرعد واس سین کو فرایشوں ہاس کی بی آخر کو بول اٹھا موسک فی سی سی اس کوب بحد کی کر موسک فی سی سی اس کوب بحد کی کر موسک فی سی سی اس کوب بحد کی کر مال ترہے وہ معظام اتب کا ہجیال جنبش ہے دل کو صبے سے اند بیڈ لم بل الم المرص سے واسطے میں نے برالے بل المرص سے واسطے میں نے برالے برائے الرح س کے واسطے میں نے برالے برائے الرح س کے واسطے میں نے برالے اد موکسی موارف دخواه مغیر دیاکبیری اس پیماری گاخطی اُ دهراس نے نیٹ تک پراٹ تک جمار انتہا کردی ۔ میلیے آسن اگر دااور سوار صاحب رکول گوڑی کے سامنے آگئے۔

یتمبید تاشاپ کربودی توابق همگرام کم مجهر سی کارار مرب کلته آید و فالبتا یر مجید مقین عیائب فاندی ففلت سے کواس برید و فالحالسل میکرائی ہمئیرت کو منطے ۔

آی مرغوں کو خاکی ایس میں معلوم ہوا کو اس میں خاکی ہے دیا کو اس میں خاکی ہے دیا کو اس میں خاکی ہے دیا کو اس میں حالم ہوا کہ اس میں خاکی ہے دیا کو اس کے دوروں کی تھی دیا کرتا تھا۔ گرافسوس کہ وہ دوڑیا میں میں میں اس کھو وہ کا خارجہ نے کا بہت نادی ہے میں اس کھو وہ کا خارجہ نے کا بہت نادی ہے میں اس کھو وہ سے ایک معلوم ہوا کہ کئی گئی گئی میں میں اس کھو وہ سے ایک دستا دیز جبناک کر گئی گئی میں اس کھو وہ سے ایک دستا دیز جبناک کر گئی گئی گئی کے گئی تھا ایس دستا دیز میں اس کھی ہو اس کے تعریب نارہ سے کر اس کے تعریب نارہ سے کہ اس کی کو برای اس کی کید کے ساتھ دور سرے دن کر اس میں اس کی وہ دور سے دن کر اس کی ہوائی اس کی کید کے ساتھ دور سرے دن کر اس میں اس کی اور کی جان ہے کہ اس کی کید کے ساتھ دور سرے دن کر اس میں اس کی کور کی جان ہیں۔

سنتے میں کر اکثر دریائی گھوڑ سے اور مفید خرمی سیا وُج ہواکرتی ہے۔ گرفند ہے کہ دونوں کا تحان الگ لگ ہے جس کی وجہ زائد لید اُجہائے کا موقع کم ملتا ہے۔ اس اصطور کرموائی کروریل مرذ نا برک ہی

سی اصطبل کے معائز کے بعد ہاری نظر زکوی پر ڈبگئی جوایک مجینتے کے پاس میٹا پاکر سینے بھالی کر ۔ پاتھا اور اس کے دو مختلف البطن بجے (زوادہ) آئیس میں نوش فعل ال کررہے تھے۔ یہ سین نہایت پر کیف تھا۔

ري تي دارد)

را وې افيوني سشه سوار

بموال بخلافئ واقع بستكم بي تؤلف صاحب كي مي فيكورب فرقميت أعراز ليده ب الصكرنا وإبي - تأكريم سيمس عي ذار ومال كرسكيل.

بادری ایدور ڈسیل صاحب دی۔ ڈی شہورستنہ زمیں ان کی کتا رہٹا گا مولیمنٹ دی قرآن میں اسلمانہ رست خاص کھتی ہے میجاد دی گرسبے ان کی يكناك يع وسك بله والمولك الريخي حالات يُرْقِل هيد وبقول مرجم ان كاول تعاكد اسلام عيداني دمب كى داه ين كيد مشكلات قلعب وإكر فراس نبيره بتاهيسا بمل كولادم بركس طعيم كمس كأغيس ادرارول سعاركري بواس فليع مي ومرول كخوان براكير كل بي يتى اوس والامكان أو معن بردر م بى عري متادن سال اى الوشنى مي مرد كي ـ

سیل صاحب بارمویل ام کی دالدہ کے بائے میل دشا دکرتے ہیں کہ ان کی ان کا نام دمس تعاج كران كالمع في كوارى تعين كراني التيجياك كسعه سيسالي تهزادي اورودین مجھیں ۔ فعا جائے سے صاحب کوٹرم کیوں آئی ۔

محتاب مبيب مردرب فالم ترجم في كائم كراي فابرنيس كياكيا جن اقعات المركره المخديري نيرب النيراني بكوداب تميت مي ناسب بينمون ٣ رو اليسني يسي فرقي كل لكميز من البيصاكا غذ رهبي ب - دواخا نه اكسيرين و دكور والرمرط كلۇنەل سكتىپ-

جامع اللغاث نوراللغات

أزوقه كوشعرات فارس مض مبتولو والحكيثي أوقر يمي فطركياب أزوقه كم تعلق ادر می قیاسات موسکتے ہیں جو نجیال طول سخن متروک ہونے۔ تكيبات يرجامع الغات نصبت فلليال كابيذأ

دا ، کسی مقام یا کا تھری نہیں کی ہے کہ آپ کسی دوسری نظارے اعد مفات ہے مين اس كي ب بر الكر را عاميا ميد يامبكون - المكسف مقا ات يرويسام الم بوتا ہے کو موسف صاحبِ فرد مجمعی نظ سیے نادا تعن بر جبائی مور بی آن ان (مبكون با)كو آب دن وكمبرا) كموكف ميم مكن بك وزك به كمنكا يو-دم) جمال کمیں کنابیہ به و مناصّت میں کرتے کہ بیکنابیہ ہے۔ دس صرف فیاری اوروبی سے کوئی فنامرکت وال می تونیخ دارد سازی، ایسامعلوم برنایت کرمس مقام ہا آپ مکھا ہوانقر یاب وہی بقام برمی کے ٹوکی ارت جو اِلی کا بخر دیجے کے مكوع كرف فكتاب ميركياً-اب جاب كم مي بار بيغ مني كراس وركو . بي-عِنائِمِهِ لَكُفَةِ مِنْ أَبِ جِنْ يُرْوَزُر ، أيني ما موداد الله ومرى عِلْ مُررِدِكَ مِي أَدْ أَبِ حَسْرِت إِد مُرِكِي خِرَابِسُ مِعِدِكِ أِنَّ

٢ في والذب الك المعادد بيم ما بول يبدوا ب كرا كالبلج الإكان تبت وميت ب مخشاب فن في الدوندن فاسم مناب لب كرمين فن كوفي جيز مو بحة برالم كجروك النتاجي ليك مے السيمي فيصل يول كما ه ه دی کرکے برارسے دیکاکیا تھے

موتى مصيم سوني في معتودي إل خاش دبراے خدامت متلیقے

كه وج ادب

سيرميدهاس صاحب مادى يدفي كالساكن مام كرنارسديت ك يختركن كي من اليه العالمة المناع يسب الما المناع المناس الما المراوس مي غلطاستوال كريدس ودوح في الخاره اليس ال عي خدمت الحام دسية إ مِيكرك على المعلى ود مكاكريكام توجر وقدرك قابل مي إ قدر واوام ك الل - الراجمة لى مرعايي تفاكرلوك اس الريسة وبربوم أس كيامني كرز إن ي الكالى جيزي مسك وسيل سه ين وديلك ام مالب البركيم مات مِن المُرومي علط مولي توجر ووول جهان فلط يُسكر ب كروجوان تعليميا فته كرده ك معن افراد كاول سيجااور يكتاب أن كيدلي غبت كي علاست اس كتاب مي ولي وركة رب غلط الفاط كالقنحسيج كالمني ب يعنف كي بعض افادات ستعين "أَغَاقُ نهيس مِشْلًا" ذرا مكوده" ز"س لكمة الجويزكوت بي مالانكة درا" احذ ب " فر و است كليد ذر وكامند ي اس لي كما خذكانشان با في دب \_ لوگول في است ذال بى سى كلما اوكيى بوز چاھىيە ورنىجوالغا فاغيرز بان سے اخوذ ميں اگرامن ميں اسلى الله بانى نه رسى تو مورت يوشوار موجاك كى - بم اكتر عربى فارسى مغلوب كى مجم أر دوك قاعدت سے بناتے من دمثل مفلى من الفاق ب كرار ددسين الل انظس ولتي بن الرتعرف بوك كم معدم ان كدون والكوت عديا والكورة سے برل دیں گے توسد با فرا بال پدا ہونے کا احمال ہے دجن کے اقدار کا میل میں اتسى طرح ا ذرا كومؤلف صاصب ذلك تبوذست المين كي بإيت كرتي مي حالاً که همو ایرانی اسے ذال می سے مکھتے میں بیان ذال « دال انجد سے کمبی برل مجي جاتي هيم جنانية أ ذراور "أ در "كي معني الك مي - أ در ز ال بوزت معضر سائراً كے جاكانام تقا۔رومي سال كے جيٹے مينے كا نام مي أ زبب- بوا ذر ال تخد سيب ووبشهادت ومنك بها كيري دراس أدرر دعنم دال إجدى تعاده المية مِن كَرَمْيْبِ لَعْت كِي وَمَت زير و بإز ندوا وستا برمي و **الم**كاني كدا ذري شرب بيس ف الوك يا وركم اكديد ال بفقط سه بيمنا ما بيد وس كعلاوم فرم النمن أدك ناصري ب كفدم والفيك مادى بروكر وال بفندية كمصف كواان كارسه انحابي مّا ينع لي خردن تركارت أذرك اخ تفركيان ووك بن ربان مي بي ال مع متمدات مي وقل دين كائ منب

بقن بي فريع بديكة فع في الديكو إدنيا يراكب

كصى كوئى تسيس جانتا ودوه آب يكى كالمسان

"أب بوش مرزى لكِ تمهيد نغرا جان فارى بي يا بدوستاني علارول كالمطلاح فاص يواعن عا فُدونون من كُرْف البالطنة اكواب المرتون كل المع لويليسودا والركوم شكات دكرك المدنده ك منع مر او والكليك وال كال لاك يجان الشرميك المراكب مرقق كاستخرابها بالمحديل ديمي درامل مروق شراب كادمت مصدفتها لادب فيروى لبكن أردوس يدافظ (مروق) البراء كطفيل مع مقيع بواسه ١٠ بمون شصر ميون كاجا أوابوا إنى مرادلینے بی ۔اس کے المالکی مزورت فی۔ گرزو صاحبنج داللغات كايومي زجامعه المغات كوكيميتن

التسمي فروكز اخت المعنوات كياني العطري أباد كالصمني منظى دجا ويدال كلمناهد نول مفرت مول كف مالاكد الى بابالة بادك مد سلامت ديمي عيدال بعانذان دورال تك بالتي بي-فن المحصوات ابدالاً دين بدالاً باد سمام كليع الدكت بن مزيفيل بمروق كي به محدمز فيال كوث ك بورى ماقى ريماس كارسعون كوالكرر كمدية بى بىدك آئے بى سالىنى كور كائى كى ارد م كناك والكتاب ورنسيت زصل باني جدا بوجانات معے چان لیتے ہی میں چنا مواجر واب مروق ہے كالمريس المراء وولى شوب كا تدين مي الخان

ده ، دونون ماجول في كتاب كاعم ومان يرسى بني زائي م فالمناسطب يهواك وتناه عاملاكافذ ردى موسك قواب كما واورسياه كروالو موفى موقي الري ديوك وك ورجائين ورول مركمين منواكر مولات كبيث بركتنا فلمعرا بواب - ليك لفظاك، أكرو آبِ ۔ آبادہ اکھ تکی مجت بی دستے دستے کے دستے كاغدرنك واليهي إورية ووكيومعد سيمركتن خليل

لنت كومل بي منيس كرسكتي حالة كمد المستثنا سعيد مى مط يم اور توسيعى شرق بوسكة بررس معلوم ہوتائے کولیک پاکٹی اضاف ان کے بات لكريخة إشخاص فسرا وكالمتكوس مس فنوعك مِيَا السِ عدمِ لَى و الكَسلِيالُو الْحِيدُ ا للى دومرى دل لكى يديه كوا آوا كو العد مدود ص دیا کی جنسی کھنا جا ہیں تعاصفرت نے " آم كاخت بن أن الماء والسيكوال بي المان بانك د باراوراس معالكة من أيام وون مستغام ہے اس کی شرع بول گئے۔ منى منى مى ميال كون بورتاب إ-بِ اللِّيالي إلى الداني لا حالَ بيك مرَّا فَا مُكَّامِّ مذاقا كخف بيدموم كالمس خاق ادرجيز جزل ادردا عطع أب ومك دمنو ، كالم ا) كالي س كيتين سائروسان بردالها تله حب كماف كا تكيب متزاج مي كولى مقن نير بوتا اس كى بابت كنتے بريكة أب وفك رست بي ركون في والم المعلق" أبد فك كي يمنى كمال س يداكي مدوسري بات قابل تغيق بديك كالمصالحة كياچزے إ-اورثعالحت كومالن سے كياتعلق؛ سالن کوئی اکھا وانسی حس سی روف داسے ابس مسالح كرس إداس كالمسالح المناعا إمل مفظ ماكل تطع ملى كرك سسالا يمسل کی جاتی ہے۔ دعربي ) جع مع معلمت كى ليكن ايراني اس كيمنى سامان ومزورات کے لیتے میں - طعام کے صوری ساماك مي" أفاديه وا بازيرٌ ذكر مهسالا وغيرو ، قال مي - ال منى من معلى النع ميم وكر الم أيك فادسى تعظمواليني الساعري نفطوس بيفارسيون فلقون كيا يظا ونثرا فادسي شعوا كمام يملك بعضا ال واساب اصلاح بخوت وجود ب شروئى بريۇنىلى بى چائى بىي ئ خەدە تركىب برلىل مىلكەنىي ياز دىس ان كوكاپ بندوستانی ماس معلی کمیم موزع سے بحالف مادى نىس دا غول نى كىلى معدات كمناشرى كيابواس" م "كور" ب "كيدل تى ادوي سے مظفن۔ كى السائد الكركم أس كاوا حدا معالا بناليا جامع اللغاصم احتب و"الها" ادر" أبات

برطال سركاانه معالى المسابل فيس بوسكتا البني س كم أوس المصدري موكر بالت ولف د بركى بكى فري منير كاج اسكتى-محرى فوراللغات صاحب عمى بفلات كمتور ابل منات انت ادراصطلاح إمحاوت مي فروني كيافني ومنى كرايك افتاكدومرى افتاسي لمن كالعدبدا موت ين ادر مجود مني اس ركيب ما تومفوم مي موقي على وسي لكي مثلاً 10 كانت ليجيد 1 المركب بي ين سقول كمتا بدب الما المكر الأوكرب مي والمراب كيمسى بول كم الكي كمنا الكركي مدا ناتوان من بدر گرمذس جائے ڈنا۔ سامی کتے مِن كُولال مُعَمِّى مِن المُعَالِّ المُعَلِّيِّةِ إِلَيْهِ المُعَلِّيِّةِ إِلَيْهِ المُعَلِّيِّةِ إِلَيْهِ محل بإس كيمنى فعندنى وخنده بذي على كفي شاف عرومالم كارول كمسافرة الكالي وتاسق بوك كي منى بيماني كيد على ذا القياس وراك عصى ومليهانا وفيرو- وكبيس فينالفاظ ادر برمعة ماكس محمد الي مجيد لينه ماليس كم مِسْلاً بوں کینے کودول مرآیا، تواس کے معنی ہول کے دل الكي كرية ومجامواً ول رقيق بوا -

برجيمعاني قريز كروجود مون يحييليطاني مي يغت إلى كاعدب الغيس مل المار مغة الما الكواناك دليس لكناجاب مكفرك "آنائك محت يراب دوي حالتين بن إلوا نأ كي تحت مي ال مرجى وفوالي معاني كولكوت بيوسي مے ال شریروه ۱ ناسی مجت پوری دیکھے اور المك د تار ب \_ باحث دسكر مروف كاعل ك والغير معروبرائي يميكي ورسي ول الماع واور كسى كو فاش كرنام كا توفارتي اوريوال ي بحث يكيفًا دہاں سے نظر کا تو ناکام بلطے کا ذائفا کے طدور کے بيكامي بُك دساكا - دوسري مورت مي أوان مامب كابيانت يؤنوبهاك كاكر إدباراك ات كود مراقي مربي نائيرنين منى لاولاكة آب زراللنات ين المدانام إلكس المعوداء کے ذری د کیھیے انتا مانٹراکا ی بی برگی ۔

اددم يخ فح والديم المرس ٥-جلائي سنندع DIO O CHO DIO DIO DI من المحامت من الدرستم وقت روكمي تنم كرده با بطا الامشت يكر بشكر من الدرستم وقت روكمي تنم كرده با بطا الامشت يكر بشكر من الدرستم وقت روكمي تنم من الدرستم وقت روكمي تنم من الدرستم المول الدرستم المركم بردن كرسكتا و مست مجن - الب المري بي و الدرست من الكرسا ولاد المري بي و الدرست من الكرسا ولاد المري تنوج عيدرآباددكن وم

17

كى رويل ميراك د كجرت تقادر مادى المرادر

كوعي اس كاعلم بوح كاعقا - لدة الت ومبر ليفست كوني

فالموسيس يميكه دنياكاني بكدها سيعمي

مواب ديا اور مفرون عي خوب بي فرا ياراج عا

می ب کرود امر دنیس کزید می بروز کوند

مدرا ادكوعنايت كيد ساداحاسي وكلي ينهاج

بتوجيويب

اكم بي المنافات المافاتا

بارأ تدفئ مرددت الرسم

در إمي مبور راب

جرماد ريقا كفتي دككان

لونتيت مي في الران مين

كمنت اني بيديانا وأس

ارکمیمفل ست بهرنجگیا وکفاان کوایک بسیسالبینط

ير ما دُن كايم ادبرا في م

ناد كنارك للى ميادت طيرت

وفاسعمد مردري تفا مرزاني

ر آنارى ميولون شكنول كى تلاشى

لي كيسمو اساكتا دجول كرا

بابرا كرمكامت بورى كودي

بارى مراب گودنش مى

سوانس ومذنبي كالكا إركون

ك بورسيدول درسياليدرو)

كيءوض لاشى إنتى تيدلول كو

مولانا بنجی توطویک منعمالیل دوا" میکیمی دودود گیرے می کا یه. میددا اددکن کرز فرنس فرنس کیزنهیدی لیڈی کودلس میا میرویمی در با بعنا با عورک الكي في المرابع من كالموات من من كنايد يشبيد.
التعالم و مجاز وغيره كما المطاع فرق سه واقت منين المرابع في ترت بمولات بسي له كتاب و خال بالمي و المرابع المالية و المرابع المرابع المرابع و المجارة منه المربع معالم المربع و المربع المر

collocation وتزروى كي إبت ولأاكة بي بيرى كجن مى الماء" داس في يتاب ميد إنى بى نادى كان كان كالمانى من کے در مراحت اشارة) البرول كدين وكلوزي عرف ذبن متبا درسيس بوتا يوان تفظافارى بس لهذا تسزداونها مزدرى برابيعنى كمضت كيافائده-برقدم برونت مساسب كاآب دوال دكمول مكندرى كهاتاب "أبْرا، كاكلاموار تبرسون كالإني گرآپ تورولتے بریکعه پانی ص مرونا جاندي لكياد بمجيئ ورمنيده كمعنى جا مرى كے س بھن موا الب دو مخلول سيال سونابي مقعوب " در محمدی سکه بلی می دجود عام شال معدر بم ورياردونو کو مکنین ده محل کالم سیمعلوم

ہوجا تاہے جیسے دز دارم ا۔ ا کہال دفقہ ہاس نہ ہونے سے مراد ہے۔ یا اُردوا پیز فاری کی شہورش " زمیت حشق فمی اُس معظام پیکہ آب کی ففا میں مؤلوم احتیاج نب بناک کچرکے فوجہ مگا سے جی افسیر فولوں کی کھلام شریں بیا بھرکئی ففا کھنے جو ل کئے شکل "ان پر بھوا معڈی بیا بھرکئی ففا کھنے جو ل کئے شکل "ان پر بھوا معڈی کانی متواجے ۔ داتی نبدہ ، داتھ اد با مالا خاس۔

distribution of the second of

اسینے آنٹھنٹ دمریم، مافرانی شاکا کا دانت دانت باسک دنداں ساز شامیری دل مگی بازی محسوس می کرتے ہو اِنسی ب

عادم وكمن بعدر ولتابيها ليتاتيا نام يرادمي طل

في ادراك كهدم مدرا إدكومروني بوغا-

بكردمسب تويوش ونكام كسى فلافائره بحابوا

می نیست ایمالت بر براکزالند اس

الوداعي مليدين فهارتفكرفرا ما تومالكل كاب-

بنفريددر كالبدار سادنترس سونج جبكهم

\_\_\_X\_\_\_

# عرف

عراق دبلو مے ملانوں کی تبرک مساجد منجف کر بلا کا فلس ا ساراکی زیارت کے بیے سے زیادہ تیز۔آرام دہ اور ستا سنوش کی كممعظم جاتنے وقت عراق میں متبرک درگاہیں تھیں زائرن کے سیے فام کون مکسط جو مادن کار آ مول گےاور ہ كاونامباً بعاف بوگامندر فيل زون برل سكته بي -بغداد كاظين مكل ألااوروا يكل لى - برك سنومكل ديمره كريا معت مغداد مفادمن وروسی مکل زائرین کی ان کتابوں کی قبمت ۱۹ عون سے بہت کم کردگائی مہل نید ہون میں کے دیور کے زائرین کی کتابی مہدوستان میں اسکینگی مدرجه دوم کے میں سے مرور درگا میں مرینے دیویت میں اسکینگی مدرجہ دوم کے زار بن کی کتابین گل میں ہو نجنے برہی فریدی جاسکتی ہیں۔ تين سال سے كوتمركے بحول كاكرا بيمعان وگاا و مار ه سال ہے كم كے نصیف کراید نظی کا سرروزنام قصیو کے درمیان گارمیال طلس کی بغذا و سے گرانی عکومت واق کا فتیاری ہے۔ دشق سے صدہ برا سے كم تشركيت ومدينه شركفيت - درجه دوم لعسه ردرج ومانبر كما ناطعيم جليمعلوات فتحط مندجرد بالهجائب لسكتيمي ده ، موله ی مور با قر و مسافرخانه هامی دیوجی جال صاحب کمین و در عمر کواژی میدی. رما بمشراي اي يوشيا ماندوي كالى وا دومبئي -(٧) أزري وانس سكرسري نيف مني بالكي يمبلي-(۲) مطرميب ماي دمت التركة موا دور ترامي -ره) زري جائنط سكري فين تنبي كودى باغ كرامي -دد : يسترهم بالعلى في عينى با ماحب بيرد والأرامي .. رایک ی درنویاس سے زاریم وکونورنول ازین کے معمل المرية بين لمي كيموال غوركيا جاف -

### أدبلئ لمت

حَيْمَت كَلِمِزُنْ " لمت *"كاس ع*زال بِكر" نواب م. عِنادى جِلَى المعنى ك عدد مرى يو تونوكونى كثينسس بارمان كيمني بث ما ناجر كي نمينكن الرجرية المن ليفرا عي " موراللغات الميشيك ص ن المن كمعي واجا ناا ورم المكاليك مِن تُواس بِرِكُونَى احترامَن وا ردنسي موسكتا يكن مے کہ بازی دی گئی ہواور سراکمیلنسی داول بارکے مول مي اس في كت جا في العراد وودوه دف ما ندكوا مِنْ حا رفا كيم مني محمار و دوري الوبل يلجى برسكتي ب كر محبكو تصك رميس كم يُنترث دونسيكي زبان سيم نركمي مين سنا عميني بو ارجان كاوراره الممنى بريث مان كر اس كيم دمرداري كأرد وكانظم ونترمي نواده يلان دان في النه زان في مكرمك مووس كوئي وإب كرأسك الماعني كسي كتاب نت مي كمار توامکان سے باہرہے۔ فدا سلاست د کھے اس کتاب کوریس کام کی جیز، تع أو اللفات كي ورج أس ديب مكم كالم

التماس وجسم

نزديك مجمعي كورى مي موتى كيسي عزت يكتى بي-

ای انه به ایم گزرگیله کوم ای دات وطلب متامنا سے ارفع کے گوب بیمال ہے کہ بھی ا متامنا سے ارفع کھنے تھے گوب بیمال ہے کہ بھی ا ہندار تھ ہیں یاوی ہی جمعے ہیں قرنها عتبرتی ہے نہ انگئے ہیں یاوی ہی جمعے ہیں قرنها عتبرتی ہے نہ دی ہدمول کیا جاتا ہے واکو پیروں گھر سے کو کا امداد تھ کیے صفرات مقعمان کی کھی تو مرابا جائے ہرسے کون مبرکرتا ہے لم نیجوادد می بی گھن ہی ا مرسے کون مبرکرتا ہے لم نیجوادد می بی گھن ہی ا من بہت برج نبوا ہا اسے جون مشارات کے من ا من بہت برج نبوا ہا اسے ایم اس مرتبر کو میں ا من بہت کون میں نے میں اللہ اور ہے مؤسود میں مسللے دیا یا ہے کون میں ا





كنى النسا إندت كوادام كم الم تتاب النسوية من النسا المورت كي تعديد النسا النسوية من النسا النسوية من النسوية المن النسوية المن النسوية النس

وت لمها سے انبہ تلمائی لا اور کبئی آم از تسم اعلیٰ در سکرہ ذیل کہتے مصطلب فرلیئے۔علادِہ خاص مور تول کے تیمت ذراید منی آرڈر مبیثی کی دوئن فرالیے۔ یہت مجالے۔

بهارم نیزدرد زسری قمبر(۱۱) سنیمن بوربدج رود درمینگر و المال الما

وردی معالیا و این تراه وی با بازید اوان تراه وی کان ردی الای و میا وارداد ادر معان کان خدیم در در در معالی معاملها

معرف و سقى بعنو

منان ال برادد در برا و المران المران ال براد و المران الم

معمانان مند به المحالة الروسة المان مده المحالة المحا

مجلدات نین اهید ستر ۱۵ درای کی برطدی برای فروحت برجودین قمیت فی طدیمه محصول بردا سرمیال منتی است و دهین محصاله ل دورنانی کا در طهروس کی مخب شده علم دا دب کریکراندا و دوسین کادمیب او ر سرق مورخ نید به ۲۰۲۰ می او ده بی کمقیلی کی میمات برخت سے قبیت فی طور محصول میں میں برخت میں بیا دوسین کی میں اور میمان میں میں بیاد و میں اور میں بیاد و میں بیاد و میں اور میں بیاد و میں بیاد میں بیاد و میں بیاد و

م عسب مركب و المرعد الشائل اللي دوج كار فاده مطرف بن الدوا والمعلم الشائل اللي دوج كم تشفي إيا بواكار فالذب عمد ، تين وعِلْم تكو الميري تار كابته حن الكمنو من ليفون فرا الكمنو

تاركاية مثرتى لكنؤ

افشانی قوام رومرو ایک شن تعذب جواس کارهاند نے بعدب درکھنیر امجاد و تیار کیا ہے طلب ذبائیے مقتراف ال ق اضار تا جرمب کو وعط کیو ہو

روزاند ر

المراح

M TA MUAN BETIST LIEVING

مستنازيج دوات

طدمير ديم

شرائطاني اود حرينی (۱) در دبه نند میم زایدگا-(۱) در قرمی شده که دایو تیم به کیداگی و آن (۱۱) دیا جریهای فهنه تسه کمایشی قبل نکی جائیگی-(۱۲) دیا ب و آن روز و شت کرایو گاا و دبها دم کمین ایجیش ماحب و دیا جائے گا-کمی حالت برنجی برانی بیدواس نهیجا کیگی-ملیج او د معربین محفقی

فإعدوضوالطاداركازا « أَجْسَلُ إِنْعِلَكُ \* وَلِي بِرَشِينِي هِـــه، ١٥-٧٧ مَا يَرْكُونُهُ الْمُ ده ) دوه يو المركبي فريدة بي المساحد الدين المناين ال لعل مرساني بداءت رئانع وارتقوا الصيفيان-«»؛ شى داىل تىنىدنىلىر دىم كى دىميدان المنطي يىل كأوبردون يدر ميكافادات كالمعد اعكامات بدودرهايت كمتعني مجع ترائح واقعات ورميان إصلامة اخلاق دریاسی ابنی رِنظار کھیے، مشاء استرسال مرک مجره من أب كويرون السيدج الروائين عن كالل كري ومرس فزاني شفي ا (w) أَصِت الشّرارات اورّميت ادر صيني بيكي لي جال رج (٥) كماية فأكروان وارس مصر شعات وين بيام الرازيس مالانقميت سرن للعدرل جائع گي-(۷) بھرزمہ نی خیک طاع ہے ادن کے اکدومی ور زمبدی ن ے كد الياليا ماكے۔ د، جرمضاين اودميني كي صلى إلىسى كمطابق نرويك و منالع دمو مي اوران كى دري بريم مرزمان إي-‹ ، مغاین ماف خایل غذکے ایک ی کے ریکھے جائر۔ ندمى درواتى تنييك كسنخص إندم كنفيفل اس نمو-موس موصرت ريار بأض الموادري أورب مرزردارى فرزاكه ناما بيدج كدان ك نام كي في يكمابوا بوتات رجاب الباس كيك كالأيان إنافرا الارى

دواخ انبر عدن الدور وگوریدار فرب کار کارسی خاص فادا اورنادرم کیارت بر کاریت نگائی فہرت مفت علب فرائی اور نامور وحاذق المباکے مشور ہ سے بدوان اد لمے فیس فائدہ افضائیے منبح سے سر

احرسين بوي لنجرا ودهينج للمنو

راستع يجيني ليعاد بلب اس كودكي كريمجف كيدي يستقبل فرب بربادي شاعري سنتم كي اون كالوبال يادكرن والى بدول كالمون عورس مفلك وشي سيخيا ومن وتمثل المول بريس وصادي بالتجاب الي ادر كفية الرار مِرْضَ بِعَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ تكيب-اومعاتون كافافيه والوئ ستندب اس كانبوت ديل كصلبي اشعارمي تنبوار فاحظه مو- رفايج ازمحث فروكز اشتول كوقصد أنظر الداز سانى ومخرك وترخوك وماكن تنيال يديش شد برطرد فالفرال كادورد ورانقار وال مالمروئيد كى تعادلون بعل فرال موري الماروئيد كى تعادلون بعل فرال معنور كالما كالم الماري الماري المعالم والمعالم خبال مرسا والمرتصام البجب خادياً لفتح استرسي وريفيب العظم وسالديس منده في ابون سهددون مينول كاليجا في فرر دبالى فولى سے دور مول كے على اس كى بىمرور مونك المنظم بورسال تربيت، ٧- جون المسترء. وبنها في المحام المراق المراق المراد الما المنت المحالة المنت كالمار الخطه موانتواب لاحراب بتميرسندء ر شروع سے آنونک برد توانی کی اِندی سے افران کے ما برمونے کی مند۔ كميلتعة بريك في نظار وكم اله في والمراكب المار الوك المال كالمال الملاطه مواخبار مدنيه ٢٠ م ون سيع ر یں نے تھے یا یائیس نے تھے دیکا ہے مجوص آؤل مي يعصوم ادارُّل مين فاموْن فضاؤن بي بياك كاموَل بِي كن ده دن أكنُّه دنياي سي محكوم تو ۲۶) مرج به نال ماتسوانش کوه با له بر وكارون كخده دسى بمكول ككربه إن كي محيج اورما تر ملك طال موالى مند طرول ككيك يمسم ك نأيي اورناك كي زيكن وخصلتي م كميك يتين بملو يتبر ونفاروت أفس وتسري الميار الدارك مأ واخلم واخبار مبدم معن المسيم مكورة الا سیل سرت ندیس فروش ندرست شوراتم زیر نالمرکس ندرست نمالِ سانسِ عافق مِنْ ونول ضافتوں كے علال ہونے كى سند وتمنات تجول كوتوبويزال مردم نسيب محل مجال يرفوار ومرت الديروا بوات

الاخطر مورو زمامه مهرم، منى سسيره

المطهبوا تحاب لاجاب سنمبر سلسه

الماضله بورساله المرم جورى مستعط

الاحظام وركمس مهندمي الجون مستسدة أكوره بالا-

مكران ساكدال بنتي سي أنه أقرم تو

كاري خند ورس مكون كاريا أني ير

كب ميطلعن كالمعن وآب كواوراب كى زلزل فراى بى كونيك كال بيكتا ب مرد کام سع وا د لے کے ایک داس فرل اور ایک انجیرا

البدر يغرض بمية برازل وكيا برمت برصقه ردداف جهنال كيا دووبل في كالميس يفزعال موكيا يرمعىب كتضغر يارون مرشا إلكاليا كديا فيستكداد كالمريكس والمي مراسسر المصافق ساردابل موكي تَدِي كَ يَكُ وَكُونُ كُونُ كُونُ كُونُ كُونُ كُونُ لِي مِنْ كُونُ لِللهِ مُحْسِل إِلَهُ ابندانے کے بین کارٹ ورسائیں بناکھ افغیراک سالال آرو قَلْ كِيكُ عَلَيْهِ فَالْ كِلْمِي لِيمَانِي مِركِي ومِعْقَاقًا لِيعَالِمَ الْمَاكَا فَالْمِرْ لِي أَعِمْ مُعَالِمُ فِي أَسْرِلِفِ لا لِي بِمِلْتِينِ ينى ينولت كه مي ول منز ل وكر الرسي لي بعري للدكا تحف جونرامراک کے سے کیسل وکیا بوكياليسنس كارف خوادير الميل في نون مرضى وه و قال موكيا

وك البوت كور الوالمه من المريس في كولي تعيين كالمدين المدين المريس من المريس ونسطان والمراض في تخييل سايد من ميال من والمرابع المكالي من المناسع المالي من المناسع المالي من المناسع المالي من المناسع المالي من المناسع ال الكاف مركاكم وي الماكمة وي مقا مجاليورك نزكمات كمامول كنا

أردوشاعري كاحشم تقبل فه معت كامماب سعيد والاردر مديكا أبن أردد فاعرى رين ومن موا

ہے ای میٹ جوں لکا ہی کہ ہو ہونا مقاد وی ہو سکتے ہم طاحظه بوليب ايرس للالام فنان عنم بوكرموك كرسيان و ٢٧٠ عضة ارتعاش مرسم وفر تنين اس فوس افالک ای ما سع شعب زر کسیل دو مواسل مرامي قواس كى وجذ بن لشين فراليجي \_ دوش مديد كالبندام لك شاوى وقى كوت كرت اس قد داند دوكى به ك اس كااسلوب ورمورم محيد كم يع حب سامع إناظري في واس كارتقال منزل مك بوطي كالم مسلم في ب والكو والعلى اورالو من كاست نظرت الراكراد ديسه متحاكر لرتىب ليندروان كالاستعرارة مي ميسلمت ميالى ہے کہ اب دور در بڑی اند مذاق تناعری یغیر نعید ادر مفرشاعری کی تجاہے معید اور فیرمفرشاء ی جاہدے جناعج اس سے اشعار مفید تواسل کا سے بوتے بی کدان کے مطابعہ سے محابوں کو میں فدی کا فائدہ میو مح جاتا ، اورفيرم بزير كالمسب يسك كاول وان كي محفظ كي دراع كوكليت ريد كاموال بي منس بديا بوتا - دوس وخور مي مي نه آك كاتوا تر كياكرك كاراورمب الزيي ذكرك كالونضان كيابر بنجا كفاكا - اليضعر كون لكمتاب ادركها ل شائع بوقيمي اس كاسند. رك الركاركو بالحداد كالرديد كى راكس مي الحري التانس ب ملاحظه مو مهرم ما يستمرك على -ا تنف عمر كوش موسك بهم بيكا نداموش بوسك بم يغركوش موى باغم فراموش راوراس هم كوشى ست فم مي اضافه موا يا عم كا فالمربركيا - يمي وي أفي التاسب-حباه نے کی فغالوازی دمیاز طروش ہوگئے ہم آه كى ننانوادى كانتج اوراس يتيج سه شاع كادمساز خروش موجانا-ع اكمعى ب كين كانكا الماكا جربوتا فقا دوش بوگئے ہم ب رو مست جول نگاری جون گائی خوان سے بدا ہو آ ہے اجون بدار فی ہے اس کالفلا ادرقانون عادى إسيانيماعت ساس كافتن تعلوم كرليا إ بأرخال بسة مال سدومول السرى كري السنا یے گری مزاکے اوالکے دوالٹ کالک کورٹ میں بی فراع صاحب ل کے یا الین کے بروہ المرازیس کر عج کو دیکے مداکرے کوئی ر النظر بولنيت أير في الثان المراكز بي الما الما يكر المراكز ال

مابي كيير جناكي دنياب سنتنم بوت بهيول بي ايجاد الاحظمومدم وارمادع مطاعدات بجوارًا ولي قوم توسف المن المن الان و دل مع بريروكيا تعد مسلكه التكو الطهوانتاب إجاب ستمرم اليع لكوره بالا سفارش كور من كادى مع مطرس عام المستحد و المدر معارض باليقل الكوري يا را الركانات ونعبات الميميده الرابرانك تت علق اضائت كيجا أي تبوت الماكوسيكاب فودي اسك علاو وطور بالاي وندان بيول كرن موجودب كلور عي كتاب كانام ب-اس منظل علف زر استال جاز مونے كى منديہ تعرے م مِلْ معدد معديد ين الله وسكم إليّا شبكم بي ولان كالوسع بوجيابا ملاحقه، الناصر محير ولا في شياسية -منال كيون مرا غال كي أغطر فين (٢٠) . يفسير في تواسط عاما بم ميس بر ف س كيول متر داد في الراد كي تطول كي تركيب مج موت كي مند-فعراض وزائي مُعارب امرا نوب المرسط دائي ترسط را يجلب شاديان فتح كائي برصيح دريانيب ماحظم بورس مندى تاج ن ستنه ذكور أبالا -را بوسیم کوچ ون سرع۔ المراجب المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراز برورودان مكرون كي جائرت اس كيسند يرى برد دول كرا و مول فراد بول ادراك بى بول بول كدد دى كواد بول ا اور در الدر الم و م موگ است جام کورسانی کور خب کی مجدریا ماحظه بوسرگزشت علی کوه کم جولائی ساسیع م فرائي - تم - بولا - الي - كبركا اجلاع في تركر بها أنهاس كى سند-برال کی کنریل دهدت بن تری طب برجائیں اگرائے مسلم آبازیم مضیار موجبا و الما خطرموسلم گوح ج ان مستسدع ا تَ بِزِينَ أَلِمُ مِعَالُ كِرَامِ أَرْبِ داس كَاسند امريهرزتى آگياميدار بو اليي عفلت بري كارت كو في ايد اس كى دندكدار در كيمفري من از برفرودان كى بوركارى جائيم وه وزير مرار مركام كفتكو واليكن وتدبون والمفت مي متراد و الموسد عرب و من در مهم معنو المعنى المن المحرس في المن المراد المال المن المحرس في المراد المال المراد المراد المراد المال المراد المال المراد المال المراد المراد المراد المراد المال المراد المال المراد ا

کھلے رکستم از بدا یون

زنده عجائب خانه"

(گزیشته کی دم سے پوسته)

بر بلا بلا مرد مام ین مجلی سور کو ایمتے بیں۔ یہ بر بلا عجائب خانے کے بیٹر بلا عجائب خانے کے بیٹر برا ہے گرددرست اس کاعبائی بینے سگ درد برادر شغال معلوم د تاہے ۔ اس کے لگے برونی انت کرت استعال عداس درجه كحس كئے بى كرجب كك برمورا بالغوض دكويا اس كے نبلى دا نتوں كا بترسيس عليقاء اس بالسطيكاد بك عرداء تفيس جوارى كى يال سے مِسْام - تعرفت صِيعًا- الكروانت نه بھانے سے مادہ مد كو كرى ر مجراب كفي طروي ليد إلى وتذكر مصر كرا بررب كالمكار وم پراکرتا ننا۔ آخر کار بار و برس کے بعد گھورے کی طرح اس کے عمی ون عجرے ادرعياك فاندبور وتعنى كمين كممرال في نظراتناك اس برواكي سيكيا عار جا در می عائب فالے میں داخل کر کیا گیا اور اسکی فری ور بونے للی يها ورقدت كع محميمفالى كاعبدادى داس ما درى فوراك انسان اورحوان كافضل اورختلف درخول اورايدوس كى حراسي رما مسطلع ك غجراتفاق كى جداس موذى اور موا مؤرجا نورنے كمود كمودك اس طرم کھاڈ الی کہ آخرد و دفت سو کو کر گرگیا ماور اب اس کے بی خوا ہوں نے اس مقام بعیوط کی کائشت نشروع کردی ہے اور بررواس میوے کو کھا كا كار ما بن رباب المي حال من يه بند الما يك اواره مورنى ك بھیا برما برکروال مرمبس گیا تھا گرمال فارکیٹی کے سکر طری نے مع كالحاش كور إكرديا فيمت بواكس باسي الجال بدني تعراس

سرفری درم برور کل او بول کی در برکرک کاکالی تی ربعین بره هنگاری ایر به برای در باید بره هنگاری ایر به برای در ایر بی برخواند و با به به برای در بی برخواند و برای برای برای برای برخواندول برای برخواندول برای برای برخواندول برای برخواکا برای برای برخواکا برای برخواکی برای برخواکی برای برخواکی برخواندول برخواکی برای برخواندول برخواندول

یہ جا لو جموا پہنے کا س درجہ عادی ہوگیا ہے کہ جہاں کسی خراب کی بدآیا ہے وہاں مکان یا دوکان میں گھس کر گھڑے کے گھڑے اور بوللیس کی تولیس فالی کر دیتا ہے ۔ اس موق می اور سے دنیا بناہ یا ناگ رہی ہے ۔ مسئر عجائب فاند کمیٹری کے فوٹ کوئی شکاری اس کو گرز مرمیونجا نے کی جمت نیس کتا ۔ اس کی فوٹ نصیبی سے میمال کوئی پور بین نیس ہے در سراس بنائی لے کا کاشکار ہوے فوق سے کرتا اور دنیا اس فیس ادر موذی جا نورسے نجات کا جاتی ۔ سناجا تا ہے کرآیدہ موقع مراکز کسی بڑے حاکم کو در مرکب بور مولی ایس میں گرایا جا لاگا۔ یا جنوبی کو ایس میں گرایا جا لاگا۔ یا جنوبی کندا میں میں گرایا جا لاگا۔ یا جنوبی کندا میں میں گرایا جا لاگا۔ خوات سے فوٹر دیا کی آئو یہ بناؤ بلا اس میں گرایا جا لاگا۔ خوات میں کریا جا لاگا۔ خوات میں کریا جا دی گا۔

راه می الیونی مشهدار وی الیونی مشهدار

نم بره دمه سرمته ای کان مدالت و تا ساحد اید ساحب بها در با براه قام تقییل با دوضلع با دا دام کماردند دام جروسروم بربهن ساکن موضع کنوار درنیزا دومن برکنی برگز دوسلع با دادی

الم الله والموراق مرس ماكن فاضي المرسع بركن بركة دخلع إذا رعاظيم والمحراة المراجع والمحراة المراجع والمحراة المراجع والمحراة المراجع والمراجع والمحراة المراجع والمحراة المراجع والمحراة المراجع والمحراة المراجع والمحراة المراجع والمحراة المراجع والمحراة والمحراة المراجع والمحراة والمراجع والمحراة والمراجع والمحراة والمحراة والمراجع والمحراة والمراجع والمحراة والمراجع والمحراة والمراجع والمحراة والمحراة والمراجع والمحراة والمراجع والمحراة والمراجع والمحراة والمحراة والمحراة والمحراة والمحراة والمحراة والمراجع والمحراة وا

مرعدات دیخاملا بخاانگرزی

نوتسون استا

جارى

כלנלנה

مقام فخاره

ظافرمالت

*تا م محد عل*مال

يركاه فروالا

فيرجيادي

40182

1354

ما وجولا*ني سن* 

عذروالحط

ا کھتے ہو اور

इंडाड़िर्

دسخطاورندا کیاگیا ۔

عنوا

سطر بنج كاپوسٹ بيگ

محزم بكرم دمنلم نه وبناب وشرمياصك وميناكلو السلامليكم . أني المين وقرانها مودفده وبالأرسال م بجتمر وسال تاعشر بنكالاب داس ك معلق ينبال برتاب كرجباب كرمي مثل ديكر صارت کے الدود وسل اور جارج سیل میں استقبا ہوا۔ كيذكراول الذكركا امى حال مي انتقال مواب ادراً خمالذ كركوم بعد ايك زا دموا رونول ك نامول مرمى نايال فرق ب بهلاا في ورفيل ( المعلى مدور الماسي سيل المعلى) ع يسبل اورسيل من و إن المرزى كرواعدك طابق معدرا دراسم كافرق ب دادرا في ورد اورجا رج کے فرق سے ہر د پنخص جوباب ا وریدہے مں امیا زید اکرسکتا ہے بوبی واقع ہے۔ حالا كدان دونو كستندنين ميركوئى الساحلق مي سى ب جوان دونول كوئ توشدم وتوئن سندى کردے گرم کی توام بوکراچے مبتلے آدمیوں کو وحوكيس وال رميس

ایدور دوسی نولف دسال آیا عشرید کی کتاب استشن آن دی قرآن دسی بی بن اسلاسشور بوتی جاتی ہے جبی کہ جارج مسیل کی تصنیعت برازا ڈ بولمینٹ آ دندی قرآن رہرجال جا اپنے عوام کو بری علطی سے بچا یا ایا حنی کدارد و زیان میں ل بری علطی سے بچا یا ایا حنی کدارد و زیان میں ل بری علطی سے بچا یا ایا حنی کدارد و زیان میں ل مسل (۱) بھی کو جی بھینے دالی ) بہارتے ہیں۔ (می نے می افری سالی جینے دالی ) بہارتے ہیں۔

> الاحقرالاهٔ ل مترجم رساله اتنا عشریه م ی**جو** ای متستاریم

کسرہ مجولے المارک سے اُردویں فوسط اکوئی علامت مقرر نہیں۔اسی وجہ سے بنجاب یں ایڈورڈسیل کی موکنا ہیں اُردد میں ترم بریس ان یں سیل ہی کلی آگیا ہے۔ جہال تک ہیں یا دہ "ہشار کیل ڈولین شاات دی قرآن ۔ ماردی سیل

کی تعنیدن نیں۔ افرور دس کی ہے۔ ایجادہ باری ہی کی سی جر؟ -- بام توایک زبان سے برق زبان میں جاتے ہی جرکے کی مرجاتے میں برطانوں کی قبر اموں بھانجوں کی قبر کے پاس ہے وہ کو کن کالاط" کملاتی ہے گوراکون ! باوری اڈر ایر بسیاکٹاں دہے دیما یوں نے اکھیں" ا دھوا "مماصی ہی کھا خیدی بلال کا نام میاں باد" دوں دہا۔ یو کو کی خلی نیس علی تو یسے کہ السان .....

المنسل محدث کی جائے گئی ہے۔ ایس کے دخان عالم میں جونی کواس مرتبہ آئی ہی ایس کے دخان عالم میں جون می ائیس میدال نے تام سلم اللیت میں تایاں اور ممتا دکامیابی قال کار۔۔

عزير موصوف اكرووز بال كے ناموم ويب ادربار معرم ومعززدوست مولا ناهليكى دلوى مصنف الدلستان اكماميزادك أي الدرانوارسرلاب كي معداق معدد على و ادبی ذیا نول کے الک میں علوم عرب می فیل تام رکھتے ہیں۔ بیاب پر نبور مٹی محرح بی داری التحاتات موتوى فاضل ومنتى فاصل مبت میں یاس کیے - بعد ازال انگریزی زیال ادب مع استنائى يداك اركورتمنت كالجولايي سے بیراے اورسینٹ سٹیعنرکالج دیلی ے ایم- اے کی دکری حال کی-عزی مودن کاتعلمی دور بربواظ سے متأ گرزا ہے بسینٹ میفنز کا بھی کن سکے گرزا ہے بسینٹ میفنز کا بھی کن سکے إدارات كرد ماليس ان كردت فيع ف ميكزين كاميارا ن كرمينيروون ست كمين إه لمندكرديا عما-ادب وانشاست ومسي ان كو ورقيم بيب حياني فاست تبغير سال

مِن رِسْدَى كِنام سے أن مَعَ فَلَدَ مِنْ الْ

شالع بموسق رسيم بين ـ

میمسلمان دیجانول کوهو کا در این مخترم دوست مولانا فیقی دلهدی اور جر ایل د بلی کو مخصوصاً مدل سے میارکہا در یقیمی اورد ما کرتے مین کہ اوٹر تعالیٰ عزیز محترم کی آئیرہ مزلیں باعزت ملے کر الملے سے ایس دعا ازمن واز مجرم بال این با د!

اخترشیرانی ۱۱ فلیمتگ، و د- لا بور پینم سمارک بو -اسی !-

### جامع اللغات نولاللغات

ر منبراا)

با رس نورالگغات و المعدوست ایک تفام

بر المعتری " آرمنا" ... به مجل فی ناز ناسخ به الحل می براز البین الدانی مصحبول

بو گئے علق مری تحون بی نوجی یا دائو المار البین الموری تا می بات ہے کہ بیعتی المحالی البین ال

مجاری منا جابان یارتم تر عضب کی آنگیس محالتے ہو۔ بوں تورد گھورو یہ جان بل ید اے بی براد انہیں۔ بس آب میں رہنا۔ زائد محمول ڈمیلاکرو۔ اس بی خیرت ہے یہ جا بان سے اجی تو بوش میں سائی شہرے بلائی ہوگا۔ دیدہ خواہر سفد یہ

قنوج دنیاکے ازک داخ نقاو حسینوں نے اس کارہا۔

يا رقالم

ر جور معاری

مئی فی اور معانی کے رہی ہیں۔ پس اِحتہانفادی کے بی فود النقات فی کمل دنا فعس ہے ۔ ج تھ یک میمکر سفظ ہون اضافت ہی فارسی مرحم شع ہے۔ اگر میکون یا سے دوجہ و تو اس کے معنی س د جی کے ہوں گے جو زرا حدت کے واسطے تیار کی تی ہے۔

ایک مقام پر ذیائے ہیں۔ آگجو را محادی میں انجارے اکوارا) درکرہ الح فارسی میں الجوارہ مور السر تفقی بھی اما تا ہ

قارسی می اجواره مدبه استعمی بلها ما تا بر دکه اجوارا می باست سنت منت ملیل می اگر کچرمنس تولوگور کو براط کلمیدی انجی خاصی مادت پرمانه کی ۔

سجس مقامات پر صنوت بولاف نوراللغات بمی مجیب وغریب احتمادات فراتی می مثلاً "آ بوس" کے بارس میں لیستے ہی" آبوس ما۔ ن و برانی می آئی ۔ بھر سلا لیسی میں آبنیس ) ایک نے کد دخت کا نام حبکی لالوی مبت سیا ہ اور مضبو کا موتی ہے۔ اکثر میا ہ چرکو اس سے نشید دیتے ہیں کا مونت ۔ ایک نسم کی مست سیا ہ اور مضبو کا مونت ۔ ایک نسم کی

اول توایک دوکاب انتجس می تحقیق الفظ این المناها الرام مرب سے نه اس می المناها الرام مرب سے نه اس می المناها الرام مرب سے نه اس می المناها الرام می المناهی می سے بھی لیا المناها المناهی سے بھی المناهی سے میں المناهی سے میں المناهی میں المناهی میں المناهی میں المناهی میں المناها المناهی میں المناهی المناهی میں المناهی المناهی المناهی المناها المناها

١٦٠ ﴿ ١ \* عابق إعولي كمة مِن دَكِيمُ مِنْ كوكوى كى كرا تكسنى مي أينداس سے الز 4 34 3 50 5 4 2 0 9 1 - 2 - 61 لذاكر مكف بركها بن ادر موني المريد مع مفتق بي - اگرزي مي است و مان کے ہیں۔ اگریزی : بال مبت کھیم آئی دبال كى دست كرادد در باراحمان مى - يونا ئى مي وف الراده ياح انس بعيائي كتب معامدة براج مرانى سيونا في مي وم بدے اے اسامیں جانفا دم یا مصطروع مِعدة بي سب بونان مِن A دانغار ا) يكن اور حرف علت سے لکھے گئے ہی سٹ آ ۱۹۶۸ (أبل) بعراني بابل جو ٧٥٠ ١ كرون جومراني مي" إرون كليها عمده م الدم مومراني الموميد. مكن م كرية ايور ف هاي كو ، م ٥ و و E کما بود اور به نفااگرزی می ای میهده مع فنل كرنيا گيا مور

فلامد یک بهمورت آنی کی منی مرانی می بیم کے دنیں کی فکہ بی چ ( دائے بن) اور آئی " دوجد آگاند لفظ ہیں عوز ن الادویہ میں آ بوس کے دوجہ نانی نام درج ہیں ئے ابانس سیفافیو اس وقت ہا رسے سامنے کوئی عمد و فرمنگ بیٹانی کی موج دمنیں در مذان دونوں لفظرل کی تفتیش کرتے۔

جناب مامع اللغات هاوب دلارارشاد المائے میں اگر محصرت و ذکری خواہش -موک یہ ایجاب ہو جہتے میں کرمفرت ؛ یکس منت میں ہے! ۔ وری مم می دکھیں مارانی وائین کی ترتیب دی ہوئی دوکتا میں دفریج نامری وفریج ک نومہار) ما دس سامنے میں ان کے معالیات وادم وفیر با دائے سامت کتا جی) معالیات وادم وفیر با دائے سامت کتا جی) میں اُن میں قوکمیں آب حسرت کے مسنی

مارس سب کی بات می ان کی مومعنفات ان می اور میں اور میں ان میں ان میں اور ایس خبر و کی خدمت میں مام کردیں ۔ نہم میں کہ میں کہ میں کہ خبر کی خدمت میں مام کردیں ۔ نہم میں کہ جائے مال کتاب میں میں نہیں کہ جائے مال انتخارہ ایک فردنے کیا کی جائے خروری ہوگا ۔ کی جائے خروری ہوگا ۔ پیلے کوئی متوجہ نہ ہوا۔ کی جائے خروری ہوگا ۔ پیلے کوئی متوجہ نہ ہوا۔

ر وجد المرابعة المربعة

1

اوامرے معاری

111

حالا كمدني بزسي الدب المب شاحر مجلآت ادميرك الكسانة ب إنته ظامر من فديك من موجود مي \_ المحتك لوك وحرمته وبنس مي كرامك تت آك كا كوكك الاربرع أنده ادبيات كي السفع والي بي اِعدِين برخيا دغرمبى كتاب ترجمول معرّموں بكروين ودنيلك قام كاصل كالم بدغدوالي وتوجر بدعي م بنس ماسط کوئی ما حب بم مصعودین دنيأ ووم براكاتان اريجيداس ليحرم تراك مخبيب مقابل كوكروا حرب بنري كرباري فللحاعانت فرائمی داس میے کہ انتارہ انسی برس میں دونین أوى من الدوه مي متعنى بوكئي اندي مساسب دقت بكايد اور عليد معنامي لكيد وريكن أن خوان أ دم مورت ك جانب نسي جرمعلدا ور كم جات بون ك با دج دار القراعة مي \_ البول كاجواب توجم كماكونى ادرمي دين كوتيار نهوگا ایپ مرتبینعیل بی زحمت کی منانی را تی

ال دم سي آج بي ميز كل كود ال كدند رب. عبلاء درتوليج وإمع اللغات برياب وكك ك المرمني ون مى كليمير - يركي كرمسي بوسكة بي بعلاكس سع كيد وسباب اب أب ونك كوتشرفيت لا كيني كاساس وتت غلام مديم الفرمست يمجر كيياس كالمحمي أب كا ارسادا كالجيه وتي -إ وَجَعَلْنَا النَّهَا وَمِعَاشًا كَارْمِهِ وِلِكِيامِكُ كريه بم لے أب وفك كوتھا اسى يصماش قرارد إن

تويينى فيح بول هي إس زم سهاي والأنعاق متعال كمين كم ما قائل مك نع والميس أب تك أدون عكامًا د والكل الاى ذاء ت در الع بكيا و بعران مركا وادر اى تياس ينان فكن المات كليون ندمود لي جائد و وكجييم في المفول بي عيادت الله الدم الصيفة

إعلام مكرف بعدات على الموث العاك عالاكظرات كيمين موقع أفرعم ال كلفي ـ

الفالكر عداحب وبالعضيالات اخلان وقعه بى باسىبىدى دى دى داكىم سەواب المتلل كانوق بول ولذيم الكل فاوش بي ديا في أنيده

ادبأد اللغات

مضرات بربراتك شغاخا لول يراظله العضنت وامي سنقى ضاراتجام بنيسك بداب بنيافا ادال على وولفنوس فالمريك بسي ملى مارسي بإلانهايت فيالمك ساغ نسغ إنيص ماتي إذال مشرطب جاوك الياوريم سدداتعني دهدوسو سے کاری مفارش کرسکتے ہیں ۔ المشقر بمدى حمين كميوزار رضوى فأرمى

ويغرض لفصال مغذم

(أرادره واعراده مح ومنابطر ديواني شايي

لع اكت الل جناب تفيلدا رصاحب بها درمقائ تعيين كرما عنلي سا دکیاس قربره ادکھای اموم کودی پیٹری ساکل قبرا اُن گِرُ احاد ورود میشاردون کیلانه پرکشه گرو دمی

سيتارام وليرام للي توم كردى لعيترى ساكن لوابد أكره دكافتاكا وسع كبلا فربركنه أفحره وعاطيه وامع موكد عي في استام دك التي ابت بعايا لكان ا داك ب الداخ لوظم بن الب داخ الفي ه ١٠٠ ، و مولا في ستارا بونت المبجابة المحتكل أكره اصالفا ومونيت وكيل يحجوه كعالاشترا. وانح اقت كهاگرامداد به كالولام تعلق مقدم كاجهاب در ميكريا جنك ساختون ادريم و كركواب اي موالات كادب سط عافر بوادرج الدي دوى كى كولدرم كاه و بنا بی می من ما مری کے بیستورے واسط انتصال تعلی مقدم کے می میرون بدیس می دارم به کاسی معذب جا کوارد کو من كالمهادت ويزيد وسادرات في برعم تائيدا بي وابري که مندال کرنا ما ہے دستی کرد۔ اور فرکوا کا عادی مانیں ہو کرا کرد زر کورنر حاضرتہ ہوگئے ڈیفٹر برما فرقا تما المفصموع وفيعيل ميكا -بنت مير و د تنظاء رو موالت اع بناي م ١ ه جرالي

وشخلوا كممتل كرزى

الما المع مارى كماكما-

بمرحالت

بغرض كنصال تفاي

دارد وراعدا ده محرم مالطه يال صنايي مرانت باریزات د ماننگرمام بعرا تقییادار معرکو مقامهم كوميلوسيتا بور گردمن شكرد لود كرم فوم هاكرساكن ديندان دخ گرجران دگر كودد يخفيل مركومنك سيتابوردي

منای بذه متاثیردام داد کمیدار نامهٔ و مرتم کاملیم پر ریگهٔ در تحصیل و وقع وکر دفی فرقعارت ایمالیان اس ایت بقا انگان کے دالی بے ابداد کو کورند کے کہا ایج ۱۰ ۔ ۱۰ جوانی سنت او بوقت الجح بمقام كليل موكوا مالثا بمعرفت دكيل كيرومور کے الاضے کراد واقی واقعت کیا گیا ہوا درو کی امیروا ہمشلہ مقدم کا جاب دسے سکے ایجے کے ساتھ کوئی اور پھی ہوکہ وابالي موالات كاس محكما فردور والدي وعى ككواه جرب بین مان مان کیلیمقرب داسطان الفلی برگاه دی ای مان به مین محمد کارد مهمکامی دخان مو مفرمسترو د مون به مین محمد در است می دخان و این گرام دارمین فهدادت پرینوط در ساد در است می دم تاکید این وابري كم استدلال كرناجا بيق بومين كرور ادرتم كواطلاع دى باتى بي اكررود فركم مافرة بوك ومدر بغيرها مرى تمقا رسيم ع إورنعيل موكا -بنب میرے دستھ اِ اور سرومالت کے اُج بناری ۱۸ ماہ عروا ماري كماكيا ـ

ومخلاحا كممغيط الحريزي

برودالت

بروالت

بغرض لفضاامقة واراؤره ترا عراوه مجود مناطرديواني فنافع

میداکست مبناب وی کسٹندن کلامیار بهدا، برخامگردی میرا ادمیلیوتار گرومر ر ر ایم کرد به انسیل کرد. ر ایم کرد به آدر منظر خلقه ایراکن بعبدی پرگزیره انتسیل کرزه

مه قال داد کالی آدم کوری ساکن ال پر در و محالدین گرانشگار که ارشاه در درگذیما دفعسل کراه شاید تاسکا و معاطیر در امنح موکد دمچه سر مقالیت نام ایک انس ایت نبایا لگالت «الركاب لسفاد كوكور إلى كرام بأري م اراه جرلان سيساوا بونت ابيح دن بقام توصي صرا إداميالتا يامونت وكياكم ومقرمه كعالات سے زاروائی والون كاكرار اور جركام رائم متعلقة مقدمها بواب دس يمكي إصبي ساغة كونى اورخفس ا بحكرجا سيسيسوالات كارسة حافر بواورج ابري دفوى كى کردادد برگاروی تای جانسا ری حام ی کرد ی تورید واسطان مال تعلی مقرم مری زیران ب سی الالام ب كرامى دور سي على الرابول و في كالمرادت ريز على وستاديزات ميرم باليد البيع وابدي كيرين لأل كرناجا سقيومش كرد ادرتكوا ظاع دكاتي ب كالرع در ذكورة مامز مركة ومذر بغرمامري تماعيهم عاميل بج بربت مرب رخط در مردد الت كان قاريخ ، ما واله ستعلاو جأرى كياكيا

بخلاماكم بالماكري

ورشائع بوگس أدد و مندى فادى وي الورنسكرت الفاقل فون يسي بزار سے زائد ضرب لا شال وا دال كام وع الكو المصمت كامال الغالم فيركن وشركيات بمقعل ودتادي دافعات استابيرها لم كالواضع إل المنظف المول الأشرول وغيوك مالكت نما يعانفي لت درج ترب ت عامر، اورميغيدورون في اصطلاهات بست بلي تعدادي موجود يري تريالي التصخات كم وفرتس ابوارى صول يرشائع كياباد بلب تميت في مرواد والمستقان فرانكوني ودورس الإش كانتظار كزايسكا وجامع اللغات كميني كوندرا والمريح مركبن رواد- لابور اس كتاب والدود وال كام مري ادراناني نفت بزادياب. لِنْ يروفي لُورْش كالج لامور جامع اللغات كى البدائية إلا كارنام ب وإراء وليفكل منطأة بمرتجات توري يتقال قديكام تتصدم الأفرين بحريه عاكتابول كالحي يميني شكورم اوقولية فأمتعال كرسة من حِنَا لِي حَمِينَ حَبُ قَارَ فِهو عَالِي لِن كَا وَقَالِ اددِما رَكِما وَمِنْ كَالِمَا الْمُحَالِمَ الْمُعَالِمَا وَالْمُعَالِمُ اللَّهِ عَلَيْ كَالْمُونَ فِي كَالْمُونَ وَلَا اللَّهِ عَلَيْ كَالْمُونَ وَلَا مُعَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِ اللَّهِ الْمُعَالِمِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعَالِمِ اللَّهِ الْمُعَالِمِ اللَّهِي الْمُعَالِمِ اللَّهِ الْمُعَالِمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِي



ا من المراكات المراك

النان وتبك مندات كازدوسترمان

الك تدوكا واحداث ويعبن وارسلم الركن

فالتركما بالنب يحمق مدات والمتاكم كوالك

اس وبي الم الماد ا

مزل فيواخبارُ استارُ الدُّمْ باد- يُوي

عالات عاضرة تين بصب ودينته بمركل بمضولكا

منده سالاد کا سشتایی س

جدر في الم

مند الرجيسة كالا الديد عاصف كد مراس الدولا الدين من شيخال الدولي الدولا الدولا المن أن من شيخال الدولي الدولا الدولا

م المنظم المنظم

ادفان مطرب براي دراور منهم الشان الى درج كر تف إيا بواكارف ب عدرتال وعِظر نكولت -تار كايتر من الكنو

تا يكاينه مشرتى ككنئو

افشافی قوام در برای دیک شام نوم در برای دیک شام نوم در اسکار مادر نام نوم در در کرنزر ایار در تیار کیا ہے هاب ذرائیے مقتدا خال قریر افغان کا جریم باکووعطر کھنوں

روزانس کی حدیث ل

اور هندج است منو رميرونم اسم

میل اس او دحم بین مسلمه حید دائی یرے فرجت موجرد س یجلانی خائر علواد بطافت و کات سیاست ساله آن بین مهرتب خاند س موزا دست ماهیس تیمت خدر نے والے احکاب کو تبات الدہ پنج صفیہ دو مقمی عیمطت ند کی جائے گی مزمل است او دھر پنج سست مرع کی تیمت نیر محل دائت او دھر پنج سست مرع کی تیمت نیر محل دائت او دھر پنج سست مرع کی تیمت نرمادار کوئی تعقیات او دھر پنج کاند زم بلدا والمبی تیمت نرمادار کوئی تعقیات او دھر پنج کاند زم بلدا والمبی تیمت منت در کی مائے گی ۔

معروسة مجرة مويقى يعنى معضالننت

معان ان من اور دوسرے دیم شاور دی ہوری اسلام سے بیران دی ہوری اسلام سے بیران دوال اور میں اور دوسرے دیم اسلام دی ہوری الکور ان دیا ہے میں اور الکور ان الکور الکور ان الکور الکور ان الکور الکور ان الکور الکور

YM.



علد بيزو ، علد بيزو ،

زندن كلده موسطال بوات المنافرة المراق المنافرة المنافرة

شرائطانسي اودمريني

(۱) - دوبه نقد مجع کزایوگا-(۲) - رقرمی شده که دایو تیمی بیم که دا گی دوری در (۳) - باخ بیم بال بهت سکمکیشی تول ندی جا بگی -(۳) - بران و آمنی بعد و تست کزایوگا و رجها رم میشن ایست مدا صرف د یا جا سکا -کسی حالت مرمی بگرانی بیم و در برد نیم جا نیگا -منجم او در صربی می محمد و منجم او در صربی می محمد و

مفالفال

کاررده تمباکووعطرات مال کرتے ہیں کہ وہ بہترین نابت ہوے ہیں (آپ بھی نویندوندست مفت طلب فسالیے)

قوا عدو هو البطاداري المرافعة ۱۱، بنس نعل از وال برايين هده ۱۱ - ۱۱ اي المالي المرافعة المر

۲۸) گیمت اشها دات وزمیت اور مینی پیشگی بی جاتی در ۱۵) کم ایرشاگردان دارس سی بشواتعدد تن به اسرا در پر سالار قمیت صرف للکی رای جائے گی۔ ۲۷) ربی پر میرون کی طابع می ادن کیا ندرد بیجی ورز جد میکن سیک زود ایرا جاسکے۔

(م برمضان ادرم في كرسل إليي كمعان نبوشك د مفائع نهو تك ادران كردي بهم بررسي بير د مفاين مدان فليركا فذك ايت ي ثر بر كليم عامل -نه بادرد في تينيت كمن تص الأم كنانية أن سي نهو -د و ف : - وتقرات قريا به أي نسخ طوطاء من آدامي مبتر يواري ضور كفنا ما بين وكر أن كه نامي تيني بركاء ا بوتاب يجاب المب مو يك يكادا يا يفاية اللا ان تر-بوتاب يجاب المب مو يك يكوادا يا يفاية اللا ان تر-احد من روى من المحد المحد من المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة المحد المعادة المعادة المحد المعادة ال

وواخ الترمور الأرقيم وكثور دار مرب المعنوس الماري المعنوات اورناد مركب است به عابيت منظامي فهرست مفت طلب فراسيت اورنامور وحاذق المبداسي مشور و سه بدوان ادرار في ريا المراشيات والبحولا فيحتملك اب البيناده زمنير دخم دخينه دساغ پادري . موكسوة عميه كروكماب فادى ي كركام أجاني. مبناب مؤلف نعة حاجى زمزم مني نورا للغالت كجريج شرق بشوره دبلا امنافت آب، (ميح لغذا نترو ب، ذكر خكرا ورميون كاءق إنى مِن الأزرب بناتے ہیں ۔، ميى مبادت مؤلعت جامع اللغاست يمجانش بتبديل تبض الفاظ نقل فرائي مصد اسي ميت غليال بي -٥٠) اختره نود د مفت سے اخترده کادکی جزیر کو کو ایک دی نكاليس ووافشرده كملاشكا)-۲۰) فکرا در ایمول دیمفرنیس فلسے الرار کی میر سب كانشرده بسكتاب اوربنا مامي جاتاب (١) "ف - د - ب برج قرب الحري بول كاكر آبس مِس مِل مِل مِل مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مِي أردو مِن مُنكوم لِإِن من بولت مِن التورِه (بغیرالعت محدود و اَنْتِیو ر و (بغیرالعت مع وده) انتروه ان كى تَعْرَتَ ايك بى جُلْدُكردي تى -اورددسرك مقامات برحواله يامشاؤه كردينا فخار عبيها كدام لغنت كادكستورس ٢٠) بيال كم اكثر نفحا افتردك ادر شريبٍ مي اكك تعليف فرق كرتة بكي ووالبنواره بالفشرو ورس با كانووك مديد إلى دكت بس مترسة به جام بنما برجاب كمنا افترده غان - الرجواكر اس ي المياز شي كرية وه فالسي كا نرب " ادرنمیول کا مشریت معی کستے ہیں۔ دہم) مراکد دینے سے کہ بھے لافا" افترہ" ہے۔ ويكريفات شلًا انشروه يا الشور وكي تعليط مغوم موتي حالانکر افتروہ اورالبنورہ کینے کارواج بہت ہے كولى استروسيس كمتا را ورعلاوه مظرك ايرانامي "انشرو"نمين بولة" انشرده" بي كلته مي م چامع اللغات یں ہے:۔

يه آبشار دنر إن كي ما در محرنا أبناك!

بِانْ الْمِيْنِ - أَبِشًار مِونار لازم) عِمرنا عمرنا عمرنا ع

يعداب أبشاراس بازى إن كركية بي ولندى

برده عنيذ برثي ألبستني ومن کی میعاد پر او کا حبی وللت صاحب جرے ہی کچے کے تعینہ خکورہ کا مال بوناا در بين دياسية البني " بي معملت م المذاكونو دونها في ايك اورمني يس كي ري ا ور كم كى د ، وإن كى -كون بعيتاب - نور اللغايت برکس نے وَمِنَ جِ کُونَ جَامِنَ اللَّمَاتِ کُو نَامِ مِ کَے والا المردوكي ترسيع الك شرافيا مذفرض ب بين مي كوركوات واكرنا جاجيدكيا ايسا بوتاسي، حكايت به كدراه مي دود وستول كاأمناسامنا المرابع المراب ودمرس ماحدة فرامايدت بدأى يجيمي دس هي د ه برس كاموجود ب- سائل تبيب بوار ع اسيمي إدمال م سه طاقات بوئ ترتم ف انكاركيا - أخرير كب شا دى بركي كب ماجزاه مدا ما كياكى مو وساسادى كانى ويجيه كماني لليمسرال كمال بي يمن وكون سر شأدى بولي إلى خونعبورت بي إبعروت مراج كي مسى بي؟ مجيب دوست كمن فكديديس كجينين جانا إك زوں بس کا دوکا مرکز یہ کوا منا میں ہے اس سے كما بينا درى مرك جاؤهمه بولا مبت خرب أس نے بٹیام نالسلیم کولیا میں نے اب ہونا۔ بیٹے کے واسط مان اور مال كاوجرد لازم برقيني الرب مكر ألبستن نهوا أكوقت بمسبيط كالرجيم لل لمظالمي أرار وكالا الم الم معقول من مدورت المامنا وورون الكر كرايس داه طِلِي كُنْ \_ مؤلف مراصفي شوين البنني كوديكم نبس ال وكا وكها الكي المي المي المي المي المي المي الميانية اكبنده شمادت برإن قالمع البنن كالخفضجة اوربغة باآب لبسترا بدون امنافت) كالخفعت د فرمیک نومبار ہیں کے معنی زراعت کے بیے يادكي وسكميت كمي تيامت بدے كرمودن

لغة مناب يؤلب ذراللغات نے أب ليتے

معضى ادم وسائط من زاله كى ى تعبل لنت

الونسي في وبورسمني لكدب بوسة سيع

بلده على الم

مورفد ١٩-جولاني سيساولو

جامع اللغات نور اللغات

مردا مؤلمت جامع اللغات كليته ج<sub>ريد</sub>" ألبمت (ن اضى ) استن كى عالم بوئى - أبسكى - أستن ومن طالمديث ع-أنبتن دازم عالم بوا-آگب تبه دصنت ؛ را المرار دخرگی فوزه المید کیم ب<sup>ی</sup> مؤلف نور اللغات فراقي مين ألبتني دن يؤنث - عالمه ٤

دونوں ما سینیر ارائے کہ اس کی اب س محسورب إمفتوح - دراسل البستن بردنان دانستن إس كي ب مكسور البقري تحريعابن اللغات مصدنسيس أبستان بردزن كأكمآ مغةره البا)البتن والبته ايك بي مني مي مسيكي منى يبيك والى بالكونس المي وانسان دعان كخفيص نبيس انغلك معددى صورت سف أن كاحوكا ديا المغول ف أيمل كى فاتحروب دى عالما ما تن ن كالشهود طامت - برتن اوركرون كولمي ومصديكم می این ایاب و روس ک بان اسفرزان کے الفا لم يركانعرن ك حرات مؤلف صاحب بي بمغم م كوكى إحتياد قنص ينسير كرسكت عل كلي يدم آب لينه وبم كي مرزم بسطع بالتبي عيامة بي القاملي الميكا وديك مؤن الماسية " لوزائيد وكيب - يا في مني وسال وربيكي مالده ادر بيددون كوصرت كدير كورس بغا براس كى يرد ومعلوم برتى ب كرمها حب نوداللغات فينمى فدر كجراى كااكب شعر المبتني كامسندس كدداسه

. 6

والحري برما في رتعب بواكه والتي بركال ك اصطلاح ادراسي تعربيت كمياب يعلوم بوا کے یہ رونت دوسی رکھتی ہے ایک وا بادی دد مرے" زمین کا فرصا بوامعا لما بر ی مجان ا ك بودم طرمط مواكدينها في ذميدارون كالمطلل فاس بوگ کسی اصطلاع برکوئی اعتراض بوی سي كتا كركه ديا فاكريها بي بيان ي العيّاس همعا لم يكي مواصب كري تي كه نجاب ٍ كان يمسول زمن و الكراري كود معادس تبركرة بي يقري عاري الماتة كي ب اورورالفات كوي وورالفات كا معالم انتح آنے گاککس فدرگنوا داللغات کے الفاظء ون تعريج طالب نصاصت عفرات كو الراكرن كم ليداندور عرود يكاني مذاان كسرس دبان كريجات ـ اب العظ م اكب كم بغ - دنياكو غالبًا يه

نونس بغوا الفروا الكيث براسا والم

اجه س برنیم عدا حصصاصی بهاه دامسند فی کافوده و دفتم لی تافریخ ضع قرق ۱۹ و مربود مرم مربود و مراد در فقس ۱ از کیم فلع (ن ۲ ا د خان بها در نواب مدیموسلطان اون نواب مداد ایمی توم مید خان بها در نواب مدیموسلطان اون نواب مداد ایمی توم مید

ميدا و لدشكارة م كمندك ماكن موضع ديولا برگذشمس أن و بجيم عاطية مرة و تفاعد و مرتب منه بين الله كار الكريس و جواوك و دانسي مواجه لدوا و كوچل جين كه الدرسي ۱۰۰ و مركم بر محين نوش مرا كه معاليري الت تحصيد المصاحب تعسيل قالم التي مي او اكر دواكر تركر الدرم و الا يا كي كي مدر بو قوعدالت ذكر و والا تماليا مذر الدرم و الا معال و و العلى كودد -

ررفره برونی سیسیار دستغاماکم غیدگلیزی

رمعليم موكاكرداب الحيابك المجلفلسي ساعد اس کے مسئ کسی طرت احادیث آبی ننس سکتے گران و ول منوں في كما ل كيا ہے جاك " اب المحمدي مجادب - مبيال ميك بم كريط موس کیا فاعد فقرے ایسے این کالن میں آب كى عبد كوفى اورمنمير فائب إحاصر مكلم إيخا لمبكى لگادِی جائے تراجی کمری کسپ جائے گی ۔ اب ر و كئے اصل محاورات بامعنی ترکیبی جربغیر" آب ك الحاق كم والفائل وكرب سيجيا بيستي أنخس اس مرد كذبي مي عليه عليوه لكمذا ماص عان كابنا بدأي مثالك ابنے حق میں کا نظے ہوتے ہیں۔ براں آپ کی وكان ودورك المال السب بي ميرس كحب سلى بى بىن سى يى كائے بونا "كليمريت كانظ وناء قابل دمناحت بصصومالي مالت مي جب كه اکب پيمين نبي بركت س

سمن بغرض انفصال مقدمه

وگار فی در ۱۰ قامده ۱۰ وه) بگم مؤانن البورم اصبی خست ته نم محق صلی فرخ آبد نر مذهر ۲۰ مرسط فلو مداکت مصنی قائم فسلی فرخ آباد میدانس زخان داره میافشیم خال نمیال ساکن م نع بردد بگر کم مینی در اندری

Call Walley

مرنعالت

بهرودالت

بنی کون گرے ۔ پانی کی جارد قود دیا کے تعدیدے میں پدا ہوتی ہے "معرنا" فیجے ہے ۔ ایخ کونا ادر ہونا دونوں خلات محا وروی کی کسی فعیم کی نا ہواری نئیں ۔ بات آ کیشا انگر تا " ہے گراس کے سنی بانی قبیل کئے کہ نہیں ۔ درسی ہوگائٹ ا فیرسین انجنس نظ زمونرٹ ہے مذکرہ بلکہ کھوے فیرسین انجنس نظ زمونرٹ ہے مذکرہ بلکہ کھوے نعجا تو استا ہی ہینے ہو شفری بولتے ہیں ۔ جامع اللغات ہیں ہے:۔۔ اس فیسال دورس ماری دہ بارش میں

۔ آپ میں ال دندس بهاری ده بارش میں سے خیال کیا جاتا تھا دنز اندا اضی کوسیپ میں موتی بدیا ہوتے ہیں ہے مواقعت نررالغات رتمطراز ہیں:۔

بونسیاں فارسی بیسنے کا نام ہے وہ بنتے نون ہے۔ ایک میساں کمرنون کمی ہے جس کے مسنے «فلات ومخالفت سکے ہیں۔ یہ ضروری ہے کہ کم اذکم خیر زبان کے انفاظ د میں منطقی ہونے کا امکان زیادہ ہے ، اس طرح مجھائے جائیں کہ طا

العن مع الباكی مجنت المیں مجروبر کئی کداب اس كی جا نب فورد و کرکے سے جی گھرا تاہے یوونوں كتابوں میں تائل سے « كھينے برسكي و ل فلايال ورمي محل مكتى ميں جن كی اثری تعداد " وست تغیيم طالب" كوكى سے متعلق ہے -

اجالی اخدار و گزشته سفورس کیا جا مجا - اسس موزد بن کرم کمال تک و افتح کری - بخدا اب حرف العن ا باب فارس کے باس میں کچر مکمنا چاہتے ہیں —

الت کے سے م جان مجدانا ہی جائے تھے کرم ا نے جامع اللغات کے اوراق لمپٹے دیے ایما کم فا

ملن بي لكام يقيل أب سي تروع بدسان يديد الميان وسع مؤهد وابع المفاد كى دىلغى مسه الادرس إداش الامرت ر محفظ إلى اورسي من كوياداب مك ايك معوده منی بی میک خزس دری کاب برے عدمة الميدية وري المراء والن كيرول محد بلعث يا كرشهورس مثرو لفظ كابر ويمي آب فرض للبي تعدد فريات بي اور وور فر محمن المل المع عدد والمماادر من و المهد س مرابط كما معدد الما الم كا وسيسية في الغاجة التاليم القيامة ولم السي المراء المراد المراد والمراد و اسعيا بوكواس عديد السوكوس عيدا أب كراس عدكيار أن كواس عدكي والعاليل ين ايب العامد وال إسترب محمل عرض \_ مجهف مقعد وفير وبوسكتا سي اور إدج دكل ہسنے کے مربت نیجے سے مجوبہا جا تاہیں ۔ یوالمجی كف بي مركمي كوكيا ريوم كوكيات دواب ساغة سي كركس قوديا بوتا بمي ننين يبكل در مُلَيدكا فداعوا كرس ايك سن جوالا وسب جيرا. درى ۋە قىيىم طلب كامنوان مى دكىيىر كتنا برارىي. ما مبهان اللغات كلية بي" أب كابا في ليم ليا \_ آپ كا وصل ملوم يوكيا ؟ مامب وداهنات بروهن ميريو آپ اسك بال أله راب ١١٤ باحث بركت عديد باص عذات نے توشا پرموں کا پائی میاب يربه فاوره س ك إوكرنواب- يول وكيدي

معصوم مدكراب كن بان من بي المال

كيناوم وسوم بري كسني وبراكم للمك

در من استال تيركيا - يرن ب بالماند

دوس كرقى م كوس بزارا درياس بزاد كمادي

بم نفی کردی تی - نی صدی پیانوست کی جائیں۔

اب ليم وراهما ت و عبال زورم تعاد

والمست كاياك بدى نفظ ب عام ورواكي

نځیمیال نیبعیاں اس طرے یہ منا بہتی ہیں ر

من به می کرد را به آول بی پی ها دان به ای است بیده بی در و شرخت به بی در جرا دان به ای رست بیده در حیثت به مولد اس طرح د بال در نبی مرت ایستان می می د این و با به و این ندی به بیت و ایسا کرد به می که بی ایسان می به در این و با و ایسان که ایسان می ایسان که در این و با و ایسان که ای مخدت برگیا دو میری می میاد معرور ای خاصه

ایک مقام پر جامع اللغات میں ہے " آپ کا گھرکمال ہے ...... ئاپ بے دنون معلوم ہوتے ہیں ؟ کیوں جنا ب محل ہمتھال کی توضع کے بغیرمینی کھ دینا مناسب تھا؟۔

تبرات کی فلی کا یہ میلانونہ ہرگز نہیں ہم سے
عضے بین مقامات من کی طرف نموب ہی ۔ اسس
منامیت میں وائی منا دادر آسفب کوئی دخل ہے
منافی بہت زانہ ہواکہ لکھنؤ میں موسی میں است ما
امین مجماجا تا نقا رکادم گرجان اب مقاملاک
عادت ہے بچیود سے آباد مقام بیرکیا راس
شعد سے بچیود سے آباد مقام بیرکیا راس
شعد سے بچیود سے آباد مقام بیرکیا راس
شعد سے بچیود سے آباد مقام بیرکیا راس
خال بھے جائے تنے یوالی لکنؤ میں کاکودی نوای
بار و نکی میں کری اور مبلول و الد مقل سے
خال بھی جائے تنے بین اگر کسی نے بوقونی

تى ادرىل بنى بريد اموروالدّ فلم كرهيكم بي إماد وماسف براس وجست بورب كدوميت اعراض ك مگ ای مے اگرندو مرائی تومکن ہے کھیجے کتاب کے وقت يه احرامات إ. زري إا عراض ممري. فداللغات بن يرنقر ومبم طررير مجراكي عاماب ما مع اللغات أنى مبادمة نقل كرن ير اني مسبكي خال كرت بول مكر السليح احتمار كي شاد ي ما ك سالة كرك ميلودب - أن كى بلاس أرافقمارو مِرِّت کا دصال "ب ورِّ نی" اور دفعلی " بن کاسبب ما- أجل أردو" كي سي برك من ويي بي ج سحت الفا في محقود من نعبيس بن كي تحريطيف ادربدرا زادہو جن کے خیالات الفاظ کے فلام و دول بكر ان كى تو يرتمين ك يد علم يب وماد ہواور ہے ملما سے لمیب دان کے ڈنس) اپی طوائے كام بمنى إلغاظ فيرمروط كمسنى بنجاكه ان كى شان مي خيدسے کھيں۔

اُرد و کے محلوں کا دوسرا لمبقہ دہ ہے ہوئی کا گا کتابیں اس فن میں کلے جس سے خد دانف نہ ہو۔ کی طبی مصنفین کی فہرست میں اُن کا نام آجائے ادر ترب کوئی طبی تاریخ کلنے بیٹے تر اُن کا نا) (اور تصوریمی) کاریمی میڈیت اختیار کرئے ۔ جنائجہ مال ہی میں ایک کتاب نیام اے میٹری

جامجرهال می می ایک تناب بام اسم مری ان اردو در مرم منابع بوئی ب سکی تاریخی میت اور ماحث المرست تریم کوئی محت اس وقت نیم کونا چاہتے کلی فرمت قیاد می الب دوات کا

المي سلسال مدون نفراً اب ومرف و في عوف عِ كَدَكِنِ مِسْدَادَ إِسْلِمَاءَ مَبِالَاتِ لَا بِرَوِدِ إِكْرِةً مے اور اُن کے میزیق نے اُن کو منین اُردو کی امر نرونس بكرنوست نبرامي داهل كرداديا يهري كاخريب مولعت من كى تكونى كافوى بديمادره مبارت يركنه منيكا اورمنيس ركمتاعا واور فيرز الاسك اليعمنعت يمس كاءع وثنامي أس كالماني في تعييده خوانيال كى بدل مكتميني أس كيلس كى إت زمنى - اومينول في إوج والميت واستعدا وبباشال دكانداري كأكلت يرمل ذكياا ورابى جوم فرددات كوجون بازار ذكيا بير في ره كله يم فري كه مؤلف صاحب كوان کا نام ہی معلوم نہ نقا مینی ہزمندال مرد 'ر دبینزا ملے ایال گرفتند۔

اردوك موسنول كاليراطبعدوب ومفرتهن إبيغارض بإذاتي ارتباط بإفوشا لمه بإمالي فتي أفجأته كعيبرس بيرك بهلات كاخاصت نمايت كفاده ولى كسائد كرنام - اس فرست مي بڑے بڑے جنا دری افراد ہیں۔ نام کون ہے۔ ر كوتىس مى بى يونيورستيال مى مى رسى مى ب مكاتب مى مير . و وز د واركان درستى نصا تعليمي عي من رمين اخبار نونس ا ورمور فياً ت مي برير الويطبقة شارس تميرات لكين أرد وكي جان كي واسطے درج اعلیٰ کا بلاکہ ہے۔ اس سے کسی کا بس منیں جلتا ۔ ایک ہی اشاعت سی گروہ ایک ى مرتبركا زمر اردوكواهى طرح دس ليتلب \_ تناكردان دارس بإمطاله كرك والم كيور كيم فيمعقول تغيراني بول جال مي مرور كركينة مي معية ل تغير آئ كم نبيس ديكما كو في مثال ل جائدگی تواسے بھی میش کردیں گئے۔ كيدا ا دمير ا كر تى ك وسائل بى تزلى كاسبا

بن كوسجه تقصيحا وه بلاكو نكل اد بارسنی انجانب أرد و بوسك والول كی چند ماير ال الرا لدب بدب في ك ال كيافي تن كريرونفري

ومحت الغاظ برمنت ايك إرهليم موكئي ب كيمي اس مان ومرسي فرائ - كالموشارز ده اصلاح کرتا ہے اس سے اسفیں نفرت بھاتی ہے کئی اوبی رسامے و دھی مختاج مخصیل علم ہونے کے اوجود اس قیم کے معنامین نقل نیں كرت زوم كياب

م تعلیرے ب نیاز می شبن فرد محق ب مط یں دومرے کے افاد ات برافتا کری توانی وتعت سے دوسرے کی وقعت رامائیں ہے۔ علام في الادب كم فوافات افادات كي وكروف صاحب ومرادي النوان فریداروں کی آگوں میں وحول محبو بک کے رسان کا فزاند فرکیا ) حکم کا انامیت مروری ب - اگر السے می خنگ معنا میں نعل کیے گئے تو مجوں اور نفتگوں کی دلجیسی تعینی تضیع او قات کا در بيركيا سي ا-

المرياد بأرى حالت زموتي توايك نهيرهم إ عروا روولفت كى كتابين آج دنيامين بوتي-راقي أينده

اد ماراللغات

مولانا ببحلى وطفيك حن اوزعمت ل «گاندهی دولم<u>!</u>"

"عن أو على اءما براي ب مرسن ك ارے میں برمکیاکون تكال سكتات والتهر ار بر دخت گاه اسبین می جمینان جمال مِن بوے تے اُن کی تقریر می عفلندی کے آجاد ت فالى نظراً فى بن - اور بن منعن ك اعتبار ے بم کر ملے میں کو نسس سندن می کھ " وو" بوتے میں۔ ان سے دِجِما کیا کر اگر تھا رسے سے شاد کاری

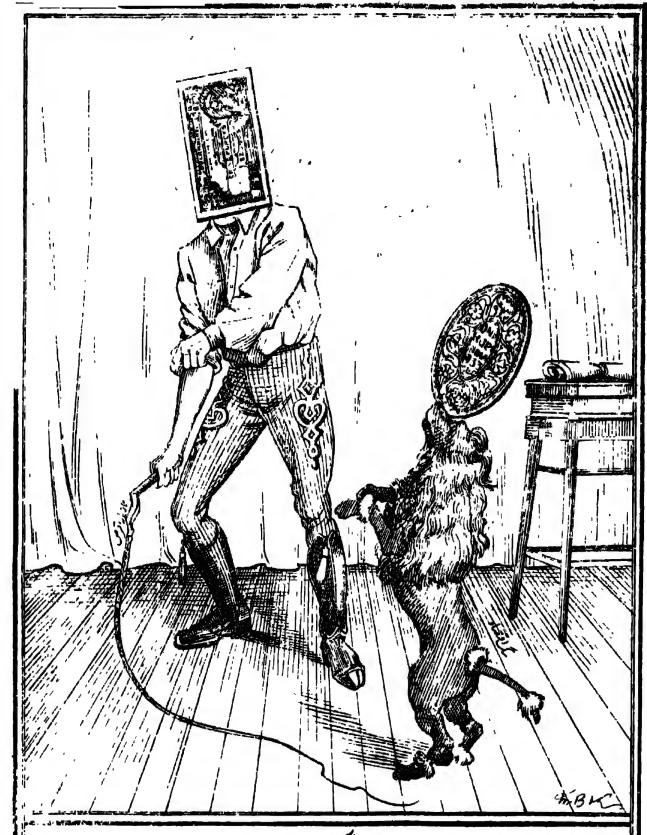
قراد دى مائد قدو خاكيسال ندكردگى ?-اسكاف ليزو وفي ع كمالاس الرياد لا للافتر كمانسالام في والحرام سيستادي ول في والى إلى يكولى يوكرميه عاساده والمناتيل

المسيين والى كن كل كرمري ادرمري بري وأية والى داك الكسب يمس و كود الزاملوث اسبين كاوزر اهم بندي-

فرمن مراكيسف ائى ائى لين كاحال كرد والمبي على كامطلق لكا ومدعا البند المحليدة والى في وب بات كى اكفول كـ ( با يكرد ا وكا يكي تسع الجادة ومان برس دورع نظاء

اب موال يرب كرحن كي على ف افي فيوب م کون ی دل لیاے دائے اوصاب دیکھے ہو مر عرد اکے دول کرون کے اس کو گا ذمی کی عمر اب شادی کے قابل ہے مورت بی می رجانے ﴿ كُلِ اللَّهِ وَلِي وُولَ إِلَا إِوْلُ اللَّهِ عِلِيكِي كيا تيار هے - اب و فاق ل نے يوداسينكي ملجان بنادیا۔ رنگ روب مندوستانی ہے لیے کوری مردتوب كاميلاكرف والاء ذات التحيث كالن سين د الكلستان مي كوئي دات بوهنجاب نه كالدمى دات إن كوكوكى ميز مجمة مي اس علاوه ما قد كما كنات كون عبتان إرمي تمرت إما إ ومرس والى اومان حندتو ووكني ووال عورت كادل الدمي كم مني سكة - وواي عاش سے اگر د تت آیا می و ڈیر ۔ ڈارٹنگٹ سی کے كُنُّ مُ كُولًا لِمُنْتُ مِنْ لَا أَرْمِنْ أَنَّ أَسُ مِنْ مُلَّا لَا أَرْمِنْ أَنَّ أَسُ مِنْ مَا تُلِكُ اس الله ي سالة في شكر بري عكر إي الكي مادي ل جائے گی۔ منولی بی اور کا و مرضا۔ الذااب الكيابي على بأت المو الدم الما الم لمی ہے۔ دوکیا ہے۔

سُنْ قالدتى مدول على مع المستنفاء أيس استنفاران نفت مجي إنرفكن بي يرأت الكليستان كري مي مديد - خاكري كالمحتى عي ال من منا فركو الماثن بالين اور المصطري



"کاغذی بازگراور در بغیدکا باشا" نید کملاڑی - دمنک دمنا - باک جا ہے کے ک

(U.P.)

كرتار متاعقا - جائد ردني مواية بو-ايك مرتبه

كى مها يكورونى كى حزودت بوئى - دميست

رونی ما کلی تواس نے تسمیر کھائیں کادسورے

إس تكوروني البيء والكمل كياك معزيفالي

المين الي نش كياكرة بي جود وب فيحومنا

واس وكت كوننيت مجعيد الني الي الي الله

تال براغول فرسيندنگان كاداگ الاياران

كے تودمانۃ ٹورنے فرمیہ

اندمے کوبرائی کردیا رسیندکی

اس دنت سے بے نیے ابت

كامثال تالمس اليس فش

و اکانفرنس سی مدالی

من المن المن المن المن المركي

يفطل ادادول كي أيلو ل إن

مذاحات كمال كرنورم

بوكئے منے كريميا عبش عبش

کرنی بڑی اور مجرمبرا الی

تأبير - ليجيعاحب مرادي

روی برو سمیت اکٹھا ہوکے

آواز کان میں زگری ۔

وي ما نے تلی۔

والانفرك بالرقائد مشركاعكس مَا مِن بِالْمِينَ مِنْ إِلَا مِنْ الْإِلْمَ الْمُ وَعِنْدِي كُومِنْكُ عدد منكى ك تانت رجب كيد فاص ا وافيت جوث لگانی جاتی ہے توا وار محلی ہے المین أن اس افداد وكت كانتجريه بدناب كمدول كا مديال مديال أوك وت كركوما اله -كالماك مورت من أوال كابددومرك مول فی اور فیس اور فیس کا کارگیری عن م كريفرزي مريدل في جداوردل كلي ي دل في مندراس إرديمس ما وسايرة ك ول على ي لين كا كروائي بريكن إنام عي مائة ين كرمندوساني رس اس دل كلي رخي الاكتاب راء يرقراب في الما الاستان بالمغرى وتت كالزيدوي

ما سب مزد ي تي دلى لكي دودهاري الوار م ين ايك فرن والكرمان

مرتلي مسينان كى جائبست تالعن قلب كالمدين اور دومري طرب وجوال مندكان س گاذی ہے کی موس بد كرن بيدا والمش م الماليك بريد وكورى إلى بم برومنس كاس لم كاس كالي أي 4 3 3 18 18 مجيديها مرادس ( حاولان شاه قاجار ، سؤک رگائے جلے جائے رہتے سے

مست فراب بودم وانتاده معفر ايد خام في وسادكه لكا: \_ اه أن فت ت كون كمر كواري امي بهارزوس نوادميت كانبى شيركتي - بناوت لجيم داج کے ملت عبیسیں ج ایا کرنے ہے۔ راحک ری النا

رم تى اور كلية سے لبث كرمزه زادكى ميدكيا كرتى ولمي مسركم وكرويجة اورجب داجكماري سرت فاسع وك يم أزماني توا في الكند-" ك دُنْ ع كميا بوت كود يا تك ليلي

ر اشام در شه نادان مل المزير المورس الرزي وافا قام بناب قلت برزامت متياد سامع بالمصطفي المدى مين كميوزر رمنوى فارمسي

اورج كير إلى فكات بعاك راس المن أكي 11-11

> معلق رسنه كالمسبو ہ اگلا چو کے بگلا جو ہے۔ساون اس کر ایمو ہے۔ کن کن کن کن کن کن کن کن کن

> > ے - ان دونوں صداؤں كي محيث كيكات

كالمكل اختيادكرلى ب عكايت ب كراك

ومنياخا المعاداوراس كساهي الدار

اس فوض سے کوچدوں کواس کی بیداری کا

على رس وه وات مو وملى سيديد الريال مونس

انداذ عرب كالى جالى ب وروى كاكالا تام دنیوں کو ساخے نے ٹانٹ میں مجٹ جا ٹا

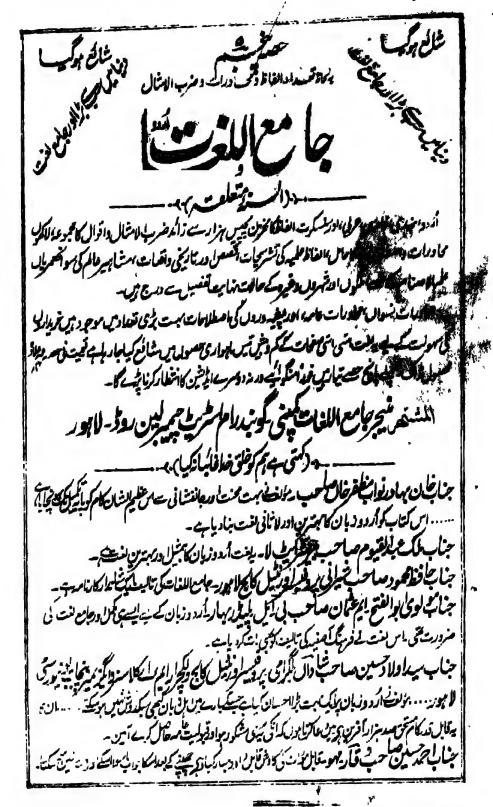
بِمِيشَ مِنْ مَا كُي مَا كُي دِر اخبار نوميول سے بست ميانی اللي المعلاكمين محب سكتي ہے۔ کوئی کے ا نسکے میں مطوم ہے كركو المي المريم لميش الكاس اجاع لالي

كابنيه والغراركوني فائد ونسين تكلاب الفزادى عدول على يا قالون شكني كو تاكم تالي كيس مجيدا وراجماى ولم شعبش يجب بهت كادني كاسرك سے دج دى ديں تو كا كا عرب افرادى ي تائي تالي عش كرسواكياره كياب ساب يي برهنی ال دو ور می اوشی مطرآتی ہے بین عب تبریک المرائل بن ایس کے ساتھ مودی مین

ب دوس فرت میش میش کی صدا بدایان

مواكه ويوسيه مسلمانون كالمترك سام بنبث يحربا ركاهين أورسارا ک والدت کے میان سے دار وزر ارام دواورستامزیق ارائے ڈاؤین کے لیے فاص کرین مکٹ ہو ، ھاد فائد اور مول سے اور فائل ف امباب معامين موكا ـ مزرج ذيل زول بيل ميكت بي ـ مك ك - يراب مغردنيسو) - كرالم بغداد . كالعين مكل ما را دوديكال يك. يى - يراحد معرفى دىمبرو) كرالما نغِدا در کاملین اور و آنسی مگل ذارين كى ان كتابول كى فيت ورجون ب مجت كردى كي مي ايده مرت بخيرب در جه مے زارين كى كتا بى بندوستان تي سليل في دوجودوم دائرین کی کتابی مکل یں بوٹھنے برٹی فریدی جامکتی ہیں۔ ماراد بار ت كالينب تام زائرين كالتقبال العبوي يركيكا تین سال سے کم عرص محرب کالرب معاف ہوگا اور بار دسیال سے کم سے یع کا مضعت کرام عَلَى كار مرروز تام مغبول كردريان كاوياق علين في بدعدا وسي المراني طرمت ال مے اختیاریں ہے ۔وست سے جدہ براسے گرشریون ور بیافتر اون درج موم بغيركما فا حليه مإملوات وكمض مورفروال فانصل مكتابي ٧) مولوی عد با قر- وساخرها شهای دوج بهال صاحب بلیل رود می ازی میدی (١) مسطرای لی دو فیار ایروی سال داده مینی ر (۱) آ زری جائن سکرمری نین تینی باکی بمبنی الم المروميب ماي رحمت المتدروا ووركواي -(٥) ازرى والنف سكرين لين يختى الوق والمنطقي (۲) بر مرمدانولی شیخ هیری مساحب نیور و دکرایی -اكب ي ما در فتوااس سي دا كرمير كوب موسى: - كاريس ى كارال دوركما ما يا

يحكن ككزل وكمبي خداحا فغالهمنا بإسامحا اكم وارفا كرم كول فما كالغرش أور بالبميرة الأفرنس و الي إلى فن المحية في عرود كامرنجا - اب م كا مُرْس كو نانس تأكمي مش كا لنب دين برمبوري -مرموئل بودمامب نے ترطاس پین ک رون میں سے جو بولے فالی کے میں منابت كيه بير انفاء الندان كالمركافة بنت الماليكولال الماكى - بنا النا كادود كافراط موكى- مين دوده كى بورد فيانه هے مری اللی تالیں تالی نش" مرد و نالی اور بيادسامدكوي س داخل منيى ـ كالمرس كي مش فش تائي في فاقت كا بنداد منالیم کرمها قامی بارے درست لارد ولنگون سے لمیں اگرااٹ ما مب نے حکومت دخلات مقل، مع كام ليا توده بها قاس طاقا بسنة كري كادر وفلت سيكام ليافي الماك إلمالك برت كي طرب وعيس محر بمال كمعت على رد فریائی بری انکون سے المارا نسوسس كري كم - مبلى فوامل لاقات سے الحادير ا بروستی نادم موں گے۔ اجبوت ادھاد کی ترفی إدببب برا"كس كيد الرأن قادن ك بندكرف إسعل ده مائ يمسكواكس مح يفلي مید (ام) کے جاریا نے مل کماک کری کان كان وود مد مان كولا في كيداور الرودانوا فراكل معالحت كالزكر جودا الديرالي سكك بعراما قات بدگی اس وقت فرصت شین گه ایی-ا کچھیے خرصلاح کاخا عرور لگھیےگا۔ اور سنے اب بفته دو بلت كاروزه مار كلي كا- بال وركي الم مى توكا كرس إلى سے يوم كے - ور مراكى الكرس مرداركا بليمن كل جاك كا - السيخ إلة - تيج عسار منيني بنن كا ترب وامل كرنے ديكيے \_ الحاصل بول في عبش عبش تائيں تائيں ودسا،





ا مشکاکار سر از به معتدمه المحت، ایم مرک تصویر باری میری تروی کوفار بر مربب لغ فيرس مه ولاأسيكيكتا ل عجاز والمريحة ادارودوم ادراوري عبوتمانوالى تاب كاليجي الراب كى منعات بنسذري مل حابان بنكي بريسية الركتاب يكي كاسامدن وإا كي صكل سان ورد ملغيه قيمت وإس كتاب مغرت -عابل محنوى بركان قاضي صاحب

عامل تصبدنا نؤتمر ضلع مهارن بوير

سغيد الحشي كالا الم ويكاف فيدن كد فتراس درواد والمدك يري الراب الموسالية المرابعة دردد درود براید بالنام و رواسط منسی می است.

المراسم المراسم كادفان عطرفيان إلى الوراور عليم الشاك اللي عدم كي تفي إلى بواكارخانه بعده بال وعفر سكو اليم تاركا يترمن المنو

تاركا پزرشرتی لکھنؤ

افشانى قوام روبري الكتبلخل تحفرت جواس كارهانه فيصرب ذوكتير ایاد و تبارکیا ہے اب زبائیے مقت افعال فی افعال جیمہ اگروعطر کھنو

> روزانس هجاليال

ككرة بت محتاب مكرم وسان كالوني حديثس بها نبون و چی سے نرٹر معاجاتا مود حربیہ بوکہ ما بیت ام الم وقائبيت سنه تب كياما الدير. والذي عده ترين صرول كساقط فامضامين مفترم ريا شافع كردتياب كسي مغتدوان بمعي النير مكت مفاین کی ملبدی کے ما ی*ے میں کیو کہنا ہے و* ہے جندائمبروں کے مطابعہ ی سے اندارہ مرجا ان كار ورانه بالانترام اللاي دياك ئازەر بن بغے حالات مى شالغ موتے ہيں۔ بهووب سنكت بركائية نمرز صف كالبدأ يعتب کے بیال خیارک دلدادہ بوجا کینگ بور مفت علقيمة بنكال برباءاتهام، اوربها رمينكو كسا توانتها ردين كالمي منزم أرمية كاجراري سالان يده والعقية بشعثابي مجه سرابي لعد

ولل ستحده كا واحداثكر في يمنته وأرسلم أركن مالان ها مرة تبن عب ودوعته بمركى برخبوتكاركم خائص لمانان نسيط في عدمات فيالله بالموم كوفيكي امراد بصابي تجاسه ومكن كميليات والمتاردي جنده سلانه ملك المستقلي الما جزل ميرا خبارُ استارُ الدَّ باد " يُو - بي

مجلدات اوده تح سمست جندفائس براك فرحت موجروس يجلدان يفائر عرواد بخامت ونكائت سيات ت سهاامال بن مركت خاند ر مفرد رسنے عابئين تيت نى حلى ك معمول برربديار مست يم كى حلد خريث واسه المحلب كمتحبات إوده يج صعد دد منمتی عبر منت ندری جائے گی نير محل واستا ود حرينج ساسترع كأبيت نی حبد سعد موسول واک دمبرخریدار - آس حلد کے خرمدا ركومي فتغنات اوده بنج ككر يبحله الاتمبتي ببر مغت نزرکی ما کے گی۔

مجلدات سنين اخيبه منسك وادرأ كي بنيز كاني نبيد علدي براك فروخت موجودان فميت في طريمه محسول مارك خرميات منتخبات ودحه بنج مقاول دور تانی کی قدیم طهرول کے متحب سندہ علم دادب کے عکم مارد دور میں اور میں اور در سندہ میں کا در سندہ علم وادب سق أمور فريد ١٠١٠ مريني دوم يني كي تعليم ئ ٨ رمفعات يُرشتعل يه يقريت في طله في علاد نيز حصرته وم شمّل بر اسغات مجلد يخعول

لأكملاه ميج اورميني الحفو



مِان ان مِن در دور مرد علم أن الان مرد وروي ما مران ان من در دور مرد علم أن الان مرد وروي المراق مِنْهِ بِيْمُورُو لِي مِنْكُ مِنْ مِنْ رَبِيلِ ، فَأَكُّ الصَّهِ نحدنواب كليخال تلفدالأكبرل يسالكولء دب ص کوئے اس والی اللہ سے جوم دینے کرم میری ايك مويلى إرونيم وإيراني كمسلقه ماكن يليكريت النين وكرسكتاب أورمراؤك ستخفر اصطلآصات تحفي كالدروك أغازك إسي المح عرج تحييادي مي برميك اسى مي يادكوسكتاب صعري كاده متادول كرك سادا برم أستاد مطينا الموم رام پوری برومیان تان بین کی تعویری کتاب می موج دب يب محملين إلى مي طلطاب كيمير نمت مع معولاً لك من من روسيد وى إلى والدام كا المشقر منيج اودمه ينح لكمت



مان المنظم المن

فرائطاس العام المحاري المحاري

واعدوهوابطادارة () بنشل فعلى وول بريمينيك هـ١١٠-١١-١١ والمامية المالية والمالية المالية المالية هِذَ يَهِو إِنْ بِنِنَا عَنْعِهِ كَالْنَا وَرُمْوَلَا تَسْكُهُ مِنْ أَنْهِ-« بَيْتِ كُنْ إِلَّا يَتُعْرَبُهُ وَبِلَهُ - يَجَمِّكُ يَفِيدٍ لِلْهِصِيْدِ لِيَّا كالربوز ن برنق ب الفاحت كمانعد مع العالمات بدود ماين كتعبى مح عالج والحاسان ببادكا صلامة اللاقىدياس اللى بانفرد كميدانشا الشوسال موك مدع بريا كويلاد ل اليدج ابرا بعاليك من كانان كري ومرسافزاني سن كا-(٣) كم منداختها داستا وتويت الدمه يني يكي لي جاتي ي (٥) كماين اكوان داس مصبخ وتعديق بيامشرا مير سالانتميت مرين للفرل جائے گا-(۲) برهبذم برخیج کی الماع می ادن کیا غدویچی در زمید میک (، برمضاین اددمین کی ملے الیسی کے طابق نرم نگے ومفائع ديو تكاوران كان ي يم مورسي ي-٠٠، مفامن مان خام كافلك ايك ي فري معالم. مرى درداقى شيكى تفس الوم كينيفوان سرو-نوف يوصّرات في إربانس خلوطاوري أردي مرفردارى مزدهنا جابيع ككان كمامكم فمي يكماب بوتاب يماب الباس كي كالمايا فالما الازير

دواف المرمون الدوسة فالمفادة وكثوريه المعرف الحدوث فالمفادة اورنادرم كيات بكفايت منكاكب فهرت مفت طلب فراكب اورناموروهان الجياك مشوره سعدون ادباع فيس فاكره المفائي ک بابی ہے مراسرا ہے کہ کیے تعسلیم کو کمب لری دیتا ہے یو د پ ، بلغے ہند کو سے اس بی اے کمی تمذیب کی تو تو د یو د ب می البت ہے د ا بات لیکن کمہ د با ہے کام کی

برم تفريح كادلحبيب وربتو أموزمناظره

ہارے ایک بردگ کاایک فام فور کی کا پاہے ہیں واحد فائب ہو کری سالہ میں جو حامز ہوگی ایسے سوار وں میں فوری بی فی اور ہوا ری کو گوڑا بی ایک دمت کے مجد معناد معست اے کرجب و طن میں واپس آیا تہ گوڑا بی الما تفا میا را تہ ہوا ہوگیا ایک دن گرزا ایک دات گوڑا بی الما دو مراون آیا گوگوڑ اندہ اند کھانس کھاتا ہے نہائی میتا ہے۔ فام نے یہ مالت آتا ہے بیان کی۔ آقاد کمیں آدی سے اور گوڑا بالنے بالنے فاص معراور سلوطری ہوگئے تھے۔ گوڑے کو جاکر دیکھا تو نہ کوئی بیا ری نہائی کی مارور سلوطری ہوگئے تھے۔ گوڑے کو جاکر دیکھا تو نہ کوئی بیا ری نہائی کی در اور دیکو ڈس معراور سلوطری ہوگئے تھے۔ گوڑے کے بعد دجہ کچریں آگئی فور اور دیکو ڈس کی طلاست ۔ متوڑی دیکو کر کوئی سے معراور سلوطری ہوگئے اس کے قریب بندموا دیے۔ غریب لوطن گوڑوں اپنے امسلیل سے متوڑی اس کے قریب بندموا دیے۔ غریب لوطن گوڑوں کے ماسے کھانس ڈالے کا کو دیکھا تو لیا ہے مالے گا اس کے قریب بندموا دیے۔ غریب لوطن گوڑوں کے گواد لیا ہے مالے گا اس کے آب آتا کے فلام کو بھایا کہ یہ رسائے گا کھوڑ اسے آگ کے ماسے گھانس ڈالے اب آتا کے فلام کو بھایا کہ یہ رسائے گا کھوڑ اسے آگ کے ماری بیا گھوڑے اسے آگا۔ اب آتا کے فلام کو بھایا کہ یہ رسائے گا کھوڑ اسے آگا۔ اب آتا کے فلام کو بھایا کہ یہ رسائے گا کھوڈ اسے آگا۔ اس گھوڑے کو انہ میں سکتے ملے کہ کھاد دل سے کو کہ اپنے گا دو باکریں ۔ جنانی اس می کو کہ اپنے گا۔

علے ہدا آیجا نب کو بھین سے عبرے گھریں و سنے کی عادت تھی ہجب سے
ہوش سنجالا ہزم ا جانب کے میر دباط ہے دہے۔ اس تدید سے ظاہرے
کرانجانب اور طبہ لازم و لمزم ہیں اور طبہ قائم دکھنے کے لیے جس طرح
مذکور ہُ یا لاگور سے کھلاج ہی یہ سٹرط لازی نہیں تی کر اس کے طبیبی مرت
گھرد ہے ہی ہوں اس طرح انجانب تھی اس قید سے آڑا و ہیں کہ ایک
ہی تھی جانب ہی خیال ۔ ایک ہی خات اور دایک ہی دیگ کے ہم نشین ہول منبن سے کر فراعیت تک اور زا ہونتک سے کر دیگین مزاع تک ہر
منبن سے کر فراعیت تک اور زا ہونتک سے کر دیگین مزاع تک ہر
مقنا و خیال کے بے قد مل و بے نظیر مناظر بھی کرم فراتے ہیں۔ نوش تسمی
مقنا و خیال کے بے قد مل و بے نظیر مناظر بھی کرم فراتے ہیں۔ نوش تسمی
مقنا و خیال کے بے قد مل و بے نظیر مناظر بھی کرم فراتے ہیں۔ نوش تسمی
مقنا و خیال کے بے قد مل و بے نظیر مناظر بی ایک و دھو بھی کی درسے کی ضد
ما برتسمتی سے ایک دوسے رک اس سے گرامی اور دھو بھی کی درسے کی ضد
ما برتسمتی سے میں میں جان الدین و مبال الدین ۔ ان کے مناظر ب نوب کی کرم ہیں کے
مناظری کے میں میں جانب ہیں۔ آئی کا مناظرہ ناظرین اور دھو بھی کی درسے کی جانب سے ب

مصامی م

مورفر وبدجواني متساويرع

ألبتث يم

(اكاب تا دومفق مقيم مورب شاعي

ادا خیراز ومسکی سے دبی مشيمين اب ب زائد يرجينل محالیں محے لیکن زاری رابوی ، مع من یاسی کمی سے ممل محنے فہروں بن بولل مرکی به من ب كون بياري كاب اب كوئ كحسبا تا تسين عكني دُلي بركلت ب مغرس برمز ت الله و ملي مدل مي الشيل إداري اب رمیوں کے ہیں کم میزیں بھی تسرنازل بو ذكيول أس كمك يه مس مي ميشن کي بوبول باليعگي یا تر یہ ہے یا ہے کعدر برطرت اور کا زمی کیب ب مرویندمی ويسلعت كي صنعتين مخعومي مبند مِن كى بورب مِن مِي بِيلِما لَكُ مَنّى مکت ِمستل ہو یا کسب ہز كمك فالىسب سے بيكوئى سى مرت کھڈ رمی ہینے رہ جائیں گے محرمي اندحراور أندمي ري الم ايجا د مي ركمتے ليندم؛ حصرت دامن مبي ادرجگرمش مي مرماحب د کھیے جا بان کی مندمن ميزب بي كتني كب ري أب مسيد شيخ مرز ا ادرخال آب بلاث راجوت إدركمتري آپ بوالغاب مکیں سب بجا آب سے بروم ب سین رومی اب كوديتا بول مي تازه مثال ليخ يورب كاوه لبسيا برمني آج ہُلڑکے برولیت مریکھیے كميسى مُرْوَيِن كُني اس الك كي ب عبلاً منفسسه لمت كولي كميل یاکوئی د صلے کی موسی مورتی اور فود بورب کی جاکرسیرکی دے محص کو قرم کو بہاد وا اب می امر کیا سے آگر سنے جی لک میں میلائیں باتیں میل کی

عده تمل إلى فرد كالمي موس أواد وجا فردون كاقد فان عد صرت داس مي دراس كمشر درائش ال به فرسر ك دى داس من كرفر لها به أز بدب اله بست عكوش برس كل يرك شرورائش دال مالعده برطوم من كاموج دمها نسلياه زياعتم -برطوم بن كان المراق م يست تحرك كاباني بمركود كيد بي در كيد برس زان بدب كونيام مي كام بابي حاصل بوني ١١-

مولا تاجال یکی مرطال؛ استاد ناسخی شافی که تاب کاکیانیال ہے !-

مال نه اس دوی کی کوئی دلیل او رایسی شاوی کی کوئی مثال مجی یاد ہے کہ نیزکے پر منبد فعرسے ہی کسی امنجار یار سالے میں سے مقط کر ہے ہیں ہے حال میں شالوں کے بیے دفیز کے دفتر مجرب بیٹ میں ایک باکمالات شاع اپنے قربود است کے ذیر موان کمتا ہے سه

و کردست الب می دها بوجائے مرے باتک برق آپ دها بوجائے جال - بہلے نوس آپ کے فرے کا بی ات آپ کرکنا نیجا ہے کو مقالات کے لیے ، حرات کے دخرات میرے بیسے ہیں۔ اس کے فید یہ وینا دخرات میرے بیسے ہیں۔ اس کے فید یہ وینا با ہماہوں کر یہ اک الات خا وکتا ہے یا فرود تا ہے است ہم تی ہی اس مرسے باتک کے فید کے فید مدد سرے معرصے میں مرسے باتک کے فید کے براسی معرصے میں مرسے باتک کے فید کے

مال شفردرت كيابوق سرسيابك المال مادر مرت بابك المال مادر مرت المرق تقيل م كيا مجعة بابل مال و تقيل من المال من

کا ہے کر دست طب الوکٹ ہوجائے یہ مجل لے ۔ آپ کوا عزامتی کیے علی مق ہے ۔ ایجیا

من لغرض قرار دارِ امور تنقيه طلب

ودالت ديواتى مزاب سيدخركرج مين صاحب مبادراتحت

. مح معام ۱ نا و ابو مواجع زائن و با در شمیر نامده ا بوزمیرین نامد میران لا نه دنگ مباری قال وام کا نسیتر ساکنان نعیدانادُ خاص عدیات

فيخ عدر ورح المترصاحب وفيره عدالميم

معدمنبره سيداع

اس خوره قرامزان کیجیسه

می ترم از امزان کیجیسه

می ترم از ان جامید و فاجه باک می ترم از ان جامید و فاجه باک می ترم از ان جامید و فاجه باک می ترم از ان می می ترک م

چلل بیشین برمب اسی امرد پر برنا ہے کہ تم کے معرف اور لذت کا در احد نام میں میں اس کا میں اور احد نام میں ہے۔ کوئی صونی کے در کوئی صونی

## سمن بغرض نفصال فايم

داران و قراند دو وجر در ضابط دید من مشده ایره) تمریخوم و می استنال و مدالت حزاب مرجوم وامعرصاص بسسنت مکار درجد دم تحصیل کافر مخ مقاع تسیل کافر کی حمل فرخ آباد دودر کام رشاد و فیرو دعی

د بربیت د ماطیه بنامه برمیت دار باد برخاد فر بری ساکن د کانشکارسات اللکت موضع بر درما می کشر کم باشد باش بایت بنا یا نگان که د اکی ب اید د افزاد محم برجاب که بنا بی اساه اگست سی با برخت سرب بنام محسل قافر نی اصاف یا سوخت اکیل که بر موسک مالات بر ارواحی و احت با که با بر اور جو کال بود مخص می کرم اب ایسے سوافت کا دس سیک ماخر بود ورج اید بی مؤرب و اسط افت ال ملی مقام کے بی بر بوتی ب پس مؤرب و اسط افت ال ملی مقام کے بی بربی بی برب مرکولا ذم سے کداسی روز اسنے عیاد کو امدان کو بی کی ای برب

ادر دم اطلاع دی جای چکراگر بردر دکور ثم حافزت برگ آد متعدد حافری تعاسم معمده او یعبل برگ رسید مرفع تعرب و تخط اور و حالت که آن جازی به اجرایی مادی کی گیار در ماکت

المستدلال كرماجاسة مومش كرو\_

الم الم الم المراس الموسود المراس ال

مطلع دیرکماگردود ذکردم مامز برکے وصورتحاری فروانم سیمموره و دیسل مرکار آمی با ری داد جولانی سنت واج میرسی تحظاد دیروانی سے جاری کیا گیا ۔

وسخلاطا كم بخيط الكريزى

اجلاس بفاقع المسيخ المرسط بالدوجي المسيشل فعن في ورضلع بالدوجي نروزم الاستران دم رمري سال بول الديسين فرضيه با

مطع د بوکراگر بوز ذکورتم حافر نه بهگ و مقدم اخر حافری افغا ست سموع اور لعبل برگا -ای بنای برای به و ای سیس او مهری دستان اور مروالت سے جاری کیاگیا -

مهرددالت

وتحداما كمغط المريزي

يى المردات

فعربيع

بادس معين

مجي برشو مخب ہے يا

اس كاجراب ليس ل سكتا ووفعود عيد

مرسیوں میں نیز ہے ہے کا اقریب

اناا جلل دی که تر باکس جے

جال ساس ميرخواستادووق فراتيميم

المست بعيال سيميري بن كمياضي ودمنر

اختاباك نوب ردم دارتا را موكيب

**حلالي في متنغزالله اس كوفعر كيت أي - ابال كي** 

مدكردي يعنى ميركمنا بول كي المت مصمركادن

رات موگیااورمورج و ایک نیزے کی طبندی م

ها د ما رسارا موكيا . معرد را ور و كيج إن س

جال ٤ اگر ۽ بات محد مي آسکن ب كرغيث مع زوا

كي لندى كك مجالا ماسكتا اعدار البرامي كوي

أسكني مي -اس كرواييل معرف كي" مي مي"

**جلال ع**يسي جاب المتورس ا دراً م شوب

الازق ب مذوق كم عوم كوكى فيرهم لى فات

و ميكي . ومعروب إكرى كابحرا ع

عكوى إحدى كوس أف كالله

باطارف وفاإ البدوقاكو ومرك فسي مجتاك سيب وافق العادت الركوفوين قياس بلط علال = اجااس محري دواددي م الدبوشوم في ساياس مي به بات موج دم اگر الذوكل برج ب تطومستنم ك عبلك يانطام دنظرة بواادرطاب تياسكام ليامتعن ر فی مکیں ہوا کے دمیاندہا کے : برتا و بعلى مرع بي فين كواميا ك ك يعض جال چي ن صنت ۽ رن رئيس کيا باب ۔ بگ متی کا نی متی۔ مرمتی اس بے کماگیا کومتی کی ڈت وكالاجال نيلامعي طرع كابرتاب بوفي محكوالك باه جاند اوراس ريس واضا ذكياك مرمتى ي وك مرون كوركين كرك بين كرك النظام مجاسهم مشيون كما بينفوت كرؤؤل كركره الا برداد كالأكرك كده بربود صافة بي وكيااس ے جے بنا دیا کیا مجھ آپ ا مصمن والفادم والاب اورد دلينوال من ك مل يكون مفرهال!آب كوكسى خاعركى بردى تعليف مي دانل برسكي بن ؟ . الجلفير أب لار فرل من وادب ما وس مركباكاس شعري مون موی شوکونی وفل ہے " جلال: ال فزل كيمي تن شواكة دراستده ك ملال يررى ول عني بي شاوما مبري افعادس مے آپ کوسنائے مطلع فرائے میں۔ جالة يفات فرل الخابساري في مودس برمرت كويم كماكيا محية بر مجى طوا مجمة بي كلى بدا محمة بي مال المالك المالك المعرض الماكوس موس ك ساقرناتا بول كراكراب بران خاص كم سادي دیوان اورکی اشتمی نوٹ داکٹ لمٹ ، ڈالس تو

جال يوروست معلى بي موكم قالوس بي مفكل ع أفي الم ينى شاعر مارم من كى مودك درمیان بر مرت کے ہر دیے کو کھی طوہ محفظ ہ اودمي به دانجھتے ہیں۔گوسوال بہ ہے کہ میرت يده وقدد السكتي هيداس سياس كورد ومجم سکے ہیں بعرد وکون می حرب ہے میں کوشاعر ما دي ملوم بي ايا و ادريب را مركر يكويت کے مالم می طبوے اور بردے کا تیز ااصاس اورواس می کدان رہے ہیں 9 یخیر مدت کے داستے کی ایک منزل منردرہے گراس سے اس دوهی یا دور کی کاکیا تعلق ب ای

جلال شام اخرد در مراطلع مني سه بماس ودين اي كوهال دنيا تمية بي مخرودمن كواس معي بديدا تجيت ب جال ـ إس ملع مي نفعا "اس" كانتمير معرفاولي س مشون ک طرف جاتی ہے اور شوکا مطلب، ب كريم دين اور عال دنيام عنوق ي كوتيجيت بي كر فنقاس سيمى إبرداب يني فن كوسون كى مى روائيس م كون ماحب ايى اب ہاس عرا ؟ ع

علال شرمی بان - اور بامنی کی د مزل ہے میں مِن مَبِونِكِمُ مِنْعُور فِي اللَّهِيِّ اور محبز ن سَفِ انَّالِيلْ

جال إلى مرنده نوار انالحق كيف كي يي ق كي الا الميسك كف كے بي ملى كى مزورت فى باسى ؟ \_ الرمنتي كوان كى بردانه بوتى تزير دونوں ماخق اس مزل مکس کے فشق کی درا است سے مہو نجے ؟ \_ اس كے علاد ، جب عنق معنوق كى برد اسلى كراتد فانتق ماحب اس كودين اورحال دنياكيول سجية مي العي عافق من في إياب إسامًا كاذى 492226

**جلال "**نس اب وكرن اعراض سي ہے؟ " جال شاب كية مي زاورتميسي عيد معدم س "بهم اس کودین اسی کو مال دنیا "کنے کے مجا ای کودین ای کو حاصل دنیا کسنا چاہیے۔ جیسے دمی عارادین ہے وی ایان ہے۔اس کو بمرد محية بي-اى برخروسدكرية بي يبي مارى نومتی ہے اور بی ہم جا ہے ہیں۔ وفیرہ د فیرو اللہ حلال يواميا البنغريني سه

كمجى بي موديد السينجد القمنس رستى بحى ديارے محروم بن انام محت بن جال أوالمدعب شعرب مفهوم كالمتباري كاشعراكب إليى تسيس معلوم بوتاب حب كمبين واليے في ايك أحسنين سي إلم اوروومري بي با دُن کھمیٹرد با ہو مینی ہیلے مصرعے میں تو تفظامے" كود برار كاسل منتى كرد إب اوردور سيم مي اس كے المقابل نفظ "اتناه كو ووم ديواركى كاب بھے کا دم سے ا در اے کمنایا اسے کہ مم و اليدمودين اوركي است محروم ديداري س كرمفوم اداكرك كاسلية قدرت كام سصفل ب ادر. ع

ای معادت بزدر بازدنمیست جلال تداور يبتعرسه يكايك تود فوالاساغ الدس الدس كريم جراح وكس منا مجعة بيء

جال أاس فعرس الكاكب وا والفائع الي أه الكوس أجاف كل عذور شعب ورنه اغفا بكايك بالكل بجرسه ماور دوسرس مصرعس مزارع كَنْ جَكِهِ إِنَّا إِنَّ رَهِ مِنَا مِنَا مِنْ مِعِيدٍ

يه طاو س كي فراواني شارزاني يعرفي في

برس شدت كالمابي ويم بوالجعة بر والي الماسطوم بوتام كمشاعرى كطبش استيش بمعنمون كازس قافيول كياثرين ا نگائی ہے۔ وصفون کے انتظاری کوری ہے مرمقنمون نبيس اتا يمرنى فراكز مفوم محيا كے كے ي اس تعرى نز و كيبي إ 4 جلال " اس شعرك نرة به كم علو سكى فراواني سى كبف م داردانى سے مرف ملو سى كى يە عراني قال محت بيداس شدت الااران كرمس كى وحب مم سبوك كويردالتجف أباك جال الا اب بر بنائي كراس نزري كيز الفيدي ب*ين جن كا تعومي بتانشا ن تكثّ دسين حالانك*ه دورست معرف في نترجي ١٠١١ في ك بعد كي ہونا جائے "

عِلاُلُ سه ر من كل كمه كے بده وال ديتے بن م اس رخ بر می تی برام کل کورج ریا تھے ہیں جال ندمتى كالغذاس تعرس بيامعلوم بوناب جليك كى كالك بالقاس معبى أنكى راول توي يناسين طِيتا كاسمى كالعلق دونو ل معرعول ے ہے یا ایک سے اور اگردوسرے ہی معرع سے متعلی ہے تو بکھیمتی ہے کرمی وقت شامر رفي كوكل كدكرودا بيسين استعال كريتي إيس رنت تكساس كايثامنين موتاادر برده دالغ بخادكي ب بيركام ده كرتى ب مب رم بشيادى كو يعشك كمك يغ وامليت ورعيت كوظام كردس ادرشاع مارب کویکھا دے کیس ری آپ ہے گل رباح الفائل ميري فائب كمررده وال رباعة كه اس كود كم كولبيت الش ذكرب ، وكل الي ب

من زیاب -اس رسے درابسین طائے اور وق وازى سے اس كود كھے۔

جلال ــه

بيان و ايسبغام بنون ميونها بيستون كو اب أن سے وجیے دنیاکوج دنیا مجتے ہیں جال شاه ل زمنون كاستوں سے كياتين ہے۔ اس كعلاده و ياكونيا كلف والدكنا وكياكسة أي حمر كى وجهت ال إستول كوترجيح ديامتعود ب-ادر کی جرکودی مخناجود ، با جاب 1919!

مبلال۔۔

می مقور ی سے ہے اور می میرا سامنان اس سے دندراز گنبدمیا سمھتے ہیں جال ـ ياكية رمه يوير شراب ورضياً منام خانه كهال كاب س كي عيم تعير سي ليث كرد وكي إشاعوصاحب فيانه وحدت كم عالمكر بإلى من فيكم المرفق فرادس من الكواميدا - واخراب موفت ادرسي د وصدك كالحقيركوايك عاد ت كيونكركوارا مربيام وي

علال\_ لیمی ترحبتجو طو سے کو تھی پید و تباتی ہے الممي مم الأق من يردك كالمح الواسطة إلى جال ميسمعرع بن حنبولي بات ماري جبتر بونا جامع اس كما دويليمسوس جبو کو فاعل مفهرا نا اور دو*ست معرع* س " خوق می مجاے" بمج" کو قاعل قرار دینا المقرش موز واور ما دُل مِن دمستار میننے کے برارسے۔ اورمال فعرك اعتبارس اس مالت س اني مجرك مواد تعودكس كاب الرمج بالتمور ب توشاعرى براناع كالنوق خطاواس اس مورت یراشاع ماحب کواس کے المار كفزورت كمائي! ي

مِلال۔ فوشا فه وال كوسي إرسي جب الفروي يسبلوديال براع بمغنا بجلته بن

جال يداس تعرش نفاه فرشاء ايسام لوم ما م ميكى من كالبول بواكل الشيك كالعالى مل بامن سانگا ، خروج نے کی کائے باه داست عقل كافويونا شكري كي بسالا وكوف كى چال كارد ب اورس مودسال شكرسا قيم مَنْ الْجِينِي إِدادِ تَاسُومَ بِيَابِ جِدِالْكُ במין לעות حلال۔۔

رمى وش ذں اب اکتماماتے برہوا پر مى درسى كم موكوا صحوا كلفتي جال يُرْوب زب ماري فزل منعت عالق أيم یں ہے ۔ ہیں مرے یں جل جو ل کے افسیت فاعرما وبمعايها ملية م اوردوس میں وسے کی بدنس کوان کی گرفتدگی کی دبورط درج کرنی فی تی ہے۔اس عرک دجودیں ہے نے سے میلے کو فی تفس بنیں مجد سکتا عاکد برش بنون

## سمن داسط فيصله فطعي

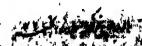
تربيقه موسية وابتدائي مول لبدالت جنابنج تولمليل احزمهاص بهاديفعت ازداد لمطعوله بنوال دشاه عمر وسال ولدمود علي اللهم كالميقر ساكن موضع دميج بردنگاندونده گوی دعی میشام

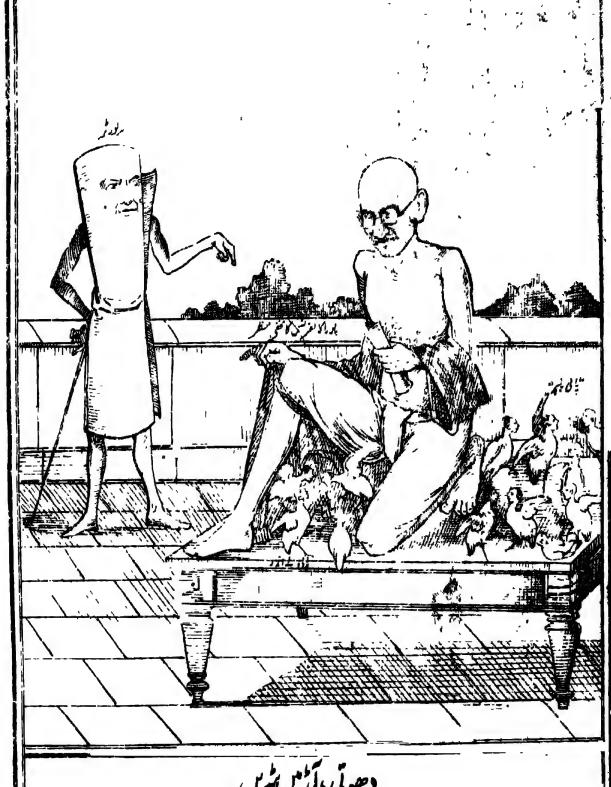
المجدول دميره مرسيم مناسئ دمن الماجه به سال هو منور روام سال دام کامپر در کندمن الل سائن موضع دسنیا یک مناو دهندی در در در کرد حرس ال دی چیدی هو دسال میران کیش و داد مهر به السال مفوده منا بكرمنا بدخل كري ملاكميا بر فاظرو مناليد دک از عمرم وسال مسران کامتا بری د از ام برمهان شاکن موض دوارنا ركه خاورهني كوا

ك عدد الموم ويه المراز الا الم- الموال الم م بع دن كانتام وله ومان الموت ولي كم ومدرك ما ہت سے قراروائی واہف کی آگیا ہے افسال اورات اجم تعلق معقد کا جراب سے کے اِمینے ساتھ کوئی معرض میکر جرجاب آبھے موالیات كارس عد حامر فداورجا برى دوى كاروادر فرفاذم بيرك ه می دودمول دستا و زامه مغی کردمن دخ بایما بی جایدی. استدال كرنا جاجته

د کو اطلاع دی بلات به کر اگر و در فار در اطفره برگ ومقدمه خرماندی کنا سه سوره او در منبل بهناک بطوطنوی کمی مساحوره اور میمل میکاد. و ترین میری دیمی اور میرود است می آری نیا دیگا و ۱۰۹ ای ا د بروسیرور مستنظره و اوری کیا گیا دمنا ماکم بخد اگرزی

مرودالت





دھوتی ہاڑیں بٹیریں

" كيي معرت برون كاكيا مال ب وكون مى ودعيى كون مى ارى - ادر ابكيا بوكا و "

ي كترين كيا جائے - اللہ جائے اصراب - إل جوكريز إذكاراس بالى بي برسع بي أن كے ساد ، برك مكتابوں كر وكي الله كي جائے ي

شا\_ تنوج ميماباددكن (u.F.)

وكالمن ميد اورايا المي وكالماسي بينوكوك شاعرصا مت لك برداتي امران يا " (باتی اینده)

> عطايتم ازبرايوں ~~X~~ مولاناينج كي نوث كب

اس مى ى جندرى كابى ما الجه المالا - كا تا يه العالم المعالم المع پیش ب توگنواده فخرنها یت بدر کسی کے ساخم الى تمري است و لية بي إلى منى كد دومرى ال جدمطلب اداكرت اوجديس -

مند وستان کے ہندوسلمان اس کل کے بیٹ معدان برس ايك جانب توافكا دعوى مي كان مثلا بند دمستانیوں کے تبلے میں دمناج ہیں۔ درسری طرب الراتفاق سيممى ضلع ياتهرس مبدوحاكم بكفام وكف والع والعكى صدالبند بوجاتى ب يعجيعا حب" مندوداج إدام داجيم بوكيا دائت ساتادوېن بد-سانادوېن ادحرد كيومند و أوجر د كميومندو- ادراكر ظلى روش كى يرولت كسي ها پرسلان ماکم می بوکئے ڈوہارے مورے کا ڈوہری إي تعمب إسمعت إبا عب دنس المرمغية ح يده " ني و الركبادي اوراس كم م خيال موا مهمال كبدى مي مبتلا بوجاتے ہي -

" دا ويله وامصيباه ارب ديار ، دي ىكى يجوۋتن تين صلول مي ! كجريول ميم الميان پىسلان دىمائى دىنىمى - د (ئ لاپ ماميىك حب دلول كاحال يدب ويرخداجان كس غبير ب"سوداع الخانام دبالون بهاتاب رسم وال معزات فيون كمائى ب والرسلان كالمكن منعود ل كحقى م قائل اورمنددول كايرم كاد بنامسلانول كحن مرئم س زيرتعار مس ووفد المعمول كاسكندى كما كم تبت لبث مانا فدنى إتب من كامن ويقاكم

مندُوها كم أسنلمان عاكم سع كوئي أ<u>ي كالمت كرٍّ و</u> مرجوج فلأن الغناف بأذاتى عناد برمحول بوسك ممس وقت تک مبدوستانیوں پرولامیت والول كومن كالموقعة ديني حب المكاال تسامي البا فنين د چاک دل ديمنة بي تيم موام انال پ كمياا مرّ اص بوسال كاكودي ستّ أفول كا توابد " مّهنده العمسلان" منية الحبير. ... ان فالان كودي تور عادت مندا عي هده ل براگر برحاكم مين كن ب زمين واب بمركمون فل مجانة موكاه مندوستان مندوستاني مک واسط بعد ایک مست سے دموی بواجات يستد مثال بندوول ك واسط ب ودوري والنب سے نقارہ فجنا جا ہیں ؛ مند دستان باال كخواسط ب

مثاب مارے دوست لیڈرکوان مقاباسے جان ملاذن كم چذبنوس تارے اکٹھا ہے بن جاب كرواسط النهاد باس منس ط خيرا كجو بركاءم وفرب بندوستا ل كمعلق بؤل ميردا رعلى كلعل رجان صاحب سي كرسكنة

> - ال على كريد أي كان جان مدامان بوراور بقت فش کیاہ،

كابل مي كونى مينا فرقعا - برى كلون سے ادراً نے تعوری دکھانے کی اجازت دی ۔ گرسا غة ى المك فوار س ات كروں ك فارج كني کی مجا **تأکید کروی جن میں م**اخق ومعنو ق کی بیلون ادرمعا نقرمنوش ہے ۔ لکہ دہمعص می جن میر دری برافلانیون کی گھاتیں اِروں کو حنید پرل سیاہ خریہ كرين ير بأساني إد برجاتي مي \_ أمون في مورد المناسر المراكم الم

فوادكواهي طمع وكمين حالف كابد إبركي انسون كالي ويمن تهذيب كالى - البي يك

ال وحنست من مناهي إلى ام الفرت مهد المنصم ورتان كالمرت كالبابية فالوهب ک برایک گندی سسة بر مداب چیز ریا ۱ مون کی طرع كر الإنتائي على المويد ادر بلويد وين الميكوي فرق تنين ربار من في الدير بسمارة ب المنظم مراوي بداكرت جومرت ابين والي نبس بكامل دسعے کا تجان کی تقویریں مجاب بھا ہے کہ کہا من بعيلات ادربيك بالتع بير-

قانون كى كتابول سيافش سيمراد د التوريا مبارت إنتش إنعل بيحس كمهدارك بيتابيان مِدا مِدنے کے بعد انسان براهائی یادہ حائے۔ مداحالے س مدس فل ان ہے یا سی آسی كمأجل كرده إعالقا ورطية وراكار میں میں بھینے کے مارکرا اور : درسے ساس يارس وجال وفير المرك النيس دكي كريك منيكولية بي- المروخري قلي دس أيسريه دونقط ين وكي مرتبهاس قانون كي زوس أحبكا بع حالا مكراس المفضر لله التي دواد الاسال **کھانتا ج**کمزورہاِٹروزورا ودادرصیح بنانے کے معرف يراً في إيا-

مېروال قالغ د كوسل مندالغاس سې كرو فيش كى كافۇلى تېيىرىت مطلە درائ ـ

ھ**اوالچ**ری ہنڈا دوغنڈوں کا بیگل

الزام كالكيم فلط مس ك صنعت ديوان تميم والقرير والماد د فوي مشهورا لا مير المداجيد وفي برابي الا-وبي اناصاحت على براول بورك محرواضات كاعات ک*ی ہے در بیرونی غرض مندا معا*ب بردیا دکے ابی می ألزاكي فتمتء

بانیان فسادس اخول نے مدوسرای فربے ہے ک مے اور اُن مکلائ خرلی ت ہورہے میں مدود کیا کے اہر مگرانعا ن اوارہ داست سے لینا ما ہے میں میدان ساسی میں منا ٹاد کی کے ان وگوں کے "اس کوفی کے دھال اُس کونٹی مسکر نے کہ شائی ۔۔

الدائديانك بني رين عدي ببترخوال كمالايك

إس ي كرب اور إلى مرا بوامعنوم ما اب-مصعت نے کوئی وہ سے جرولیل سی کیا ہے بعاہر ودلال وي مي اورجب بك واتعات كم محت مجروح زبيمعنعن صاحب ابيضععادى ميكليرا نظراتے ہیں۔

اس وقت برایک ریاست مجلگردن کی نطراری ے دراس سر كوئى شك نيس كردها ياك مرز اكلى ا ک دان فامی گرم ہے ۔ جوگنا وش میس کی شدت ابومس كى ما بى كى برش كورست مى مى دوك كت سيق عادى بو كفين بكراب أعنيل كناه سيخبر كناحانت بيدومي وراختار رمبول كي س بماسى كاميدا بي موس بي ريادس المسك لمك زاد ول كواتى تمايت كالجي حق حال منس كيده اين گنامىيىت كەرىنىمىرخا ئىزكىنىپ يىكىپ. سيح كماب فانونى سار جوام الميلي برأى م كالمعزب قانون تفظارياست إسمندكي اك بلي وراتي بي بونے دالی ہے اورجب یہ دورسے برلیٹی جالے گی تو كالتكاريف كمى ك تطرب كونول بركرك السبندية كروالس كم ميرفرو متار مقامات كى رعا ياكوب كيف كا

درمبناب ادبار كامزاج غدائوات ومن اراز باس مجد الحادالغا اورجامع اللذات كى خدمت نه بوسكى - ير خريجيكا كفليا أختم وكنين معاحب المي توبورس آله ورقول كي املاح مي نيس بديّ البيمحت بأ اور همي فه المدكى طرف ابل زبان كي بيدامتغاتي و ب امتنانی کا تخرب اس معون نے کمل کرد یا حس م المارانسوس كى قدم رمم اواكرديف كے سوااور كى كى فرض مئيں جريم اداكري - نقط -

زخم دل گرنگسه نبیس آتا

بوعی اے جار مگرسس آتی:

مبيءعالمليرى نبارس وبيه عرم منارينرا حنارايس والتحسين صاحب مجيك بروراموسين انذكونا يرافر فرفي كالمسود كالانتجومالكري واقع فهرنا رين كرده عالكي ومك المرسي ميم وي اور خاب مانداال بن رمع الثوب مين خاركم تأ جأملا ناها الدين الى درك يرقري كالكمورة المخروا ألم كريرور أنح أسك تعسيق ومي الاستطار بالركوني منا ما فلامان ميمومون دري دركمالك مي الله فرائي توبيد سنكر لزاري للا-

الن في فروقت را واست بي يفر د واد برارسه ذارجيد والالام المفارش سي أتمق صاحب اكمضمور ومون تاوي أيهاكام داون سيه اوده في ارديكم في وأرمي منالع وكرور ومين مال كرر إب تعانيف فريرك فائده كمثل في معنزت اسطرن علدة مرزائي ا ورد ل کے بے سے خاوک ابت کریں۔ فرزانه بعرفت الاح ينح للنؤ

قلالة امرحب فيه واليث المناهم.

الدالت منا رمنى معطيغال صاحب استست ككروهم

دوم تحصیل تمیر نورمقام تمیرور چ کدمیتی دنانش بنیایا نگان شام تم رام دو مرواکی جمعالت می فعیل بردایک فخری بنیا بالگان بایت مشاوار تم از جم ۱۳

مر مرسل او مادر بوتی ادر ملع عصب جوازروب و گری دکد داجب الادایس ان ک تفسیل حاصر بردرد یکی کانی ہے۔

21 341

۴

•

14

مأكب عزبي وثالي

مقيم تريم دند ٢٩

خرج نانش

مودً بایت در اصل و فرج نامش... وجه و جلس دگری ...

مود بابت وح اجراب والحك-

ميزال ....

الماهام وروف مادف سر٧١١١ع صوبرآگره

الغ بني اساكست سالا مقدمترم 1.1 بدالت بمآب ظاكر بكدكت بخمصاعب مبادد كمعسف ككؤ در جدده محصل غارس مقام مارس م كرمقه مد التوحافظ عد العوضي وارموض موارى محال صحبي إل رگز سلفاچدوشلع جارس برام تم خلام معیطی خان دسکار دن وسما و هدبرزی بی روم کوخال ام فی ساکن مومن موادی دیگر

سلطان پروشل بارس کے و درالت میں میں جوالک ڈکری بنایا گان بارت و اور درالت ماری کا اور می سام و اور مادر ہوتی اور سینز ایسے جواز روسے و کری مُرود دا حب الادامير و كالفيل فأخير رداري ك والله

ويس ۱۲۸ ۱۲ مزمير نائش مزمير نائش مودياب زراص وخصالش فرچ ا براے ڈکڑی س و بت دواول الري

ادرور الحل الح كالعابدانياري --المدا بدريد اس تو يسك مطام المطف ان دسماء نفي بن باب مدا بدريد اس تو يسك تم طام مصطف ان دسماء نفي بن باب مدا لت مؤكد كو اطلاع دى جاتى سهر تم زر فكر دمين بلغ اسر موالدة وكرى كود عب الادامي اس حالت مي بندره روز كرد فد سرا ارد كة مندم ولكميون سع بن كي اب بنا إلوكرى شده

ورين من عصي وازردك لاك كداجي المام اس عدالت مي بدره روزك امر الا مصول يو العاملة د است اداکرد ور دوج کام کردکر تم مذرج و سی معیون سے من کی بابت بقا ا اگری شدہ واجب الدوام بدیط کو ل

ادرہ کر آج کی ای کی کری ب ایفادی ہے۔ ارد ایدرید اس اور یک تم دام دوسرواد دو گروا و م اوٹ ساکن کو دور ریگ میرور دور کورکو اطلاع دی جاتی ہے کر قدر

نركيه جاؤ-تخذرا المن

معيدا راسي المين المين المين المين المين المان المين المان المين المان المين المين المين المين المين المان المين المان الم	د الحب الادام بير هل کړل د کيم او د تعفيل ارامني	
ميرلور كرزور جالاتك ١٠ ١٠٠٠ يم	رَقِرُ ا دِفِي ا قال الركبيد كا دوكميدنا	
3 - 10 kg	الما في الإدار الما الله الله الله الله الله الله الله	•
وشخاعاكم بينط الكويزى	وستخط حاكم كلط الكرن المسيوات	•

أددا فهدى فادى على موز سكرت الفاق تون كيس بزارت دائد ضرب له شال دا قوال كالجروا للك مها ودات واسطالها لمت كامال الغاظ عليدي تشريحات يقسع لي ورتادي واقعات برنا إبر مالم كي وأخمرال طريا منام كم في المراد في وكما المان الدات شوال الحادمات عام العديليك ول كاصطلحات بست في تدادي موج و يم تردال عاشى يتى خامت كى كم يعني تربه بعادى صول يرشائع كياماد باب تميت في مدويا المسال المالك المراد والمراكل المالك اس كتاب كوأددود بالتكام تريداورا الى برورتسل كالجلامور باصلافات كالبدائي فالالكارامي بقال فديكائم فتصد مبرارا فرن المرس عاكل ولك في سيى شكو دمواه فيديد علم عال كراء أبين-جال حريب من حب قار مو قال من كالمقال درباكه المجيد كبدا كم الما المجيد كبدا كم الكادرين بن كا

المروم المالي على المراب به المروم المرب المراب ال

بالرسيكالا

الك ريكات بست كال في السادود

تَلَيْقِ نَ حَ يَجِهُ النَّهِ بِإِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُلَالِيَّةُ فَا الْمُلَالِيَةِ فِي الْمُلْكِلِيِّةِ ا وَدُونَا وَالْمُونِي فِي قِيدٍ إِلَّى اللَّهِ فَوْرِي الْمُسْتَقِيدِ فِي الْمُلْكِيْنِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِ

11

مالات عاضره برس جمرة والمراجع في بمضوف وكاوكسيد خاك المالال بريض من مداف في المستال كوليد المارفي حياني تجامع والمعالي كيديث الارتمار الدين ونده سالارسي مستششاي ميم جنزل في إخراز است الاالدا با و لوي

مجلرات اوده بخ سلسم

جندهائی برائر، فروست وجود بن بیجله افخاند عرور مصطافت و نکات یا ت محد المال بین مرکت فاند کر برد ارست بر کی حلد فرد نے والے الحاب کو متباب اور می جی محلیہ د مرمنی عید مفت ندر کی جائے گی د مرمنی عید مفت ندر کی جائے گی نیر محل وات اور حربی سائے ہوگا ہی تیب فرد ارکومی متبات اور حربی کا در خریدار - آس طار کے خریدا رکومی متبات اور حربی کا در خویدار - آس طار کے مفت ندر کی جائے گی۔

مجلدات سین اهید مرسد وادرائی بینیزی بی جدولدی برای فردست موجود بی فیمیت فی طدیو محصول بدرا خریدار منتی است و دج بنج حواول دورنانی کی قدیم طدوں کے نتخب شدہ علموا دب کے عکم ماند اور طریفیا در معمایین کا دمیری کی تعلیم سی کمور فرنید است سیاسی او ر سی کمور فرنید است سیاسی او میری کی تعلیم معمول بی معمول بر معمول بی معمول بر معمول

ذاك الاده في الودم يم المحمو

روزانی م

کار سن کار نام از سان کاری صربترا استان کاری صربترا به استان کاری صربترا به استان کاری صربترا به استان کاری صربترا به استان کاری می المی استان معناس مند ایری کاری به ایری می المی برای مناسب کاره برای با ایری با ایری کاری با ایری با ا

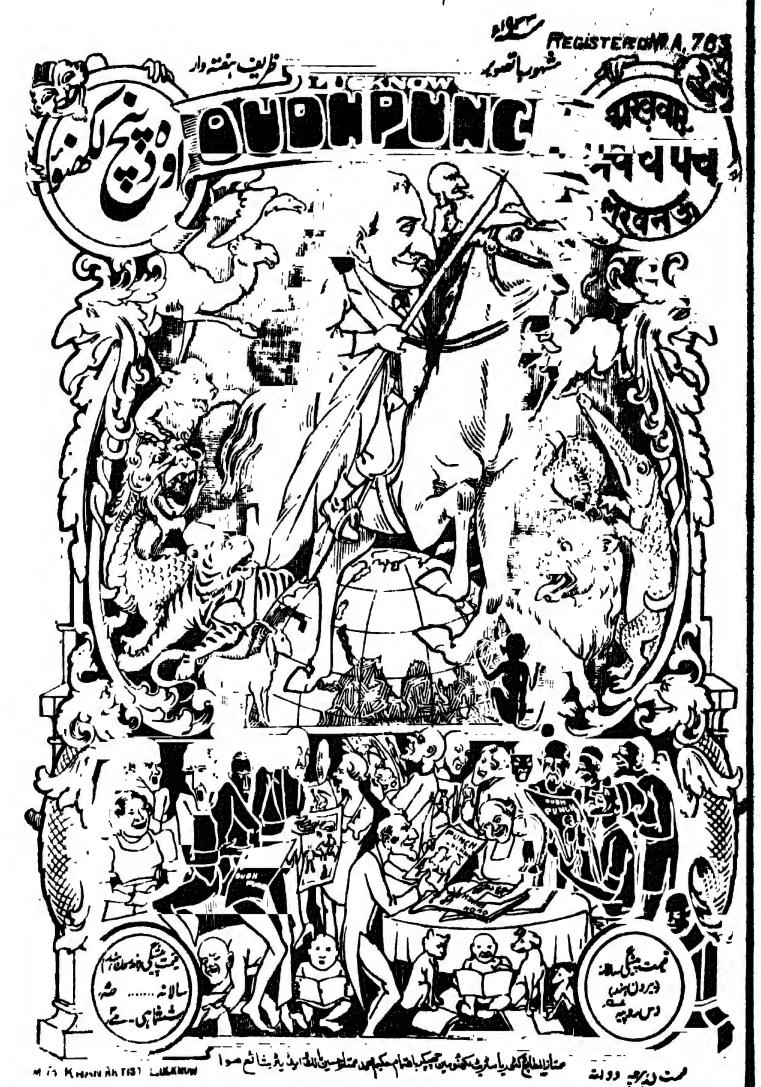
وره من الشين من و رميز و نمراب ۱۸۶

distribution of the second

The second second

مغررسيقى يعنى كالنغت كالنغت

PY.



المدين و بم الول كاليست على المدين و بم المدين و بم المدين الموال كاليست على المدين المراد ا

2 A

فرانطانسی اود حریقی (۱) - روبه نند می کرنا بوگا -(۷) - رقرمی شده کیدا بوتی چیک دای وقت (۳) - پاخ بین بهتهت کمایشی قبول نسک جایگی -(۳) - پاخ بین بهتهت کمایشی قبول نسک جایگی -کسی این این می اسک در پاجائے ا کسی حالت برجی برانید به داس نریج والی در برا مربی او در حریج و محمد و

قوا عدوضوابطادارة با و فعل فعل و ول برمينيل ١١٠-١١-١١ () ١٠ وغي يُرِين كَيْرِين المِينِينِين السينية بين المينين لقف يبرون إلى ينا ومندرة أن اوينغوا تتصيفها ندم. ٠ . بَمِ سَى إِلَا إِنْ يَعِمدُ بَلِيُّهِ - وَجَرَكَى رَعِيهِ إِلَا لِيَعْظِيلِهِ رُگوروزون برق بر براهادت کی منت دار **کاما**ت بروودعايت كتيني سيح ترائج واقعات ورنبياه كاصلام اطلاق دسياسي الى بنظر كيدانت الترسال مرك موع من آب كويكود و ايسع وابرل جائيكم و كانانى كمنى وسرس فزانيس نطيكا (٨) أُمِنت الشهارات ورّبيت ادرميني بيكي لي جالي ب ١٥) كماية فأكروان دارس مصر بتعارض دين ميا شرا بيمبر سالانتميت مرت للعدرلي جاكى-(٧) برهبذمبوني كاطلاع ادن كالدريج ورنابديمكن ئ كرد بهاكيا باسكے۔ ( - ) جرمعنامين الدمين كالم اليرك مطابق ندم كي ٠ ه شائع نه مونگه اوران کی در به بهم ورسی بیر-١٠ ، مضامین صاد باط میکا غذی ایک می می بر مصح جاش-مهي در داتي تيسيك سي هر ماتوم كي مين أن مي نو -موم: موصرات فرياد وأس خطوط اوي أردي نبرريارى مزوركمنا جاشي جركران كماناه كالمخم يكعابوا ہوتائیے جواب کلب موریکے بیے کارڈو یا نعاد آ نالا ٹی ہے۔ احر سیس روی نیچا و دھو پنج کارڈو احر سیس روی نیچا و دھو پنج کارڈو

دواخ انهم عدف الدوم وكوريه الرفرط المعنوسة خاص فالرقط ا اورناد دم كيات بركفايت منظاكي فهرت مفت طلب فراكي اورناموروها دق المباك مشوره سه بدوان اد الفيس فالره المطلية مقير حير مر المراق المرا

(الک فرانیت کی میشک سے کب قرم استے ہیں کر برد کیڈا اور نجاب و نوں ایک ہی منبل کے جٹے ہے ہی دکمٹ اور ف أرودكا داندا وكمني سے ظايا بي تاكر نيا بون ف اردوكو نياب كى اكلوكى الكانيك

فكارخاندى سيمي كوديا-ار ما در این سے بنجاب میں میرنتی اور میرانیس، حالی اوراکبر ایسے شاعر پدائنیں ایک زیامۂ سے بنجاب میں میرنتی اور میرانیس، حالی اوراکبر ایسے شاعر پدائنیں مے مے سرے کرافبال کردم ادب یں اس شاطست لائے اورائی تیز بر في روشي مي لا كي كرو يجيف والول كي أنكسين حياج بور روج والبي -

"مُوس برا الرار بھا اول فى غرى كال بى ليا خاكم موسون كويرشرن مرفى مبت دنوں بعد لاتھا ۔ ابی اتبال مینیا دی میزکی نیری کافرنس سے فارخ می نہو مے کوانبال نرکل گیا۔

ا بَالْ مُرِتْ مُداتِوتًا بَتَ نَبِي بِرِيكَ ورزمان صاف يَغِيرِكُ كُفُّ اللَّهُ اللَّهِ كميال زميد كريمي أرد تمي اس ك علاده وه تام موجده اوركايش كليكسيكس ايده نوا على كوردل أكروها ديك -

المعت پر کسی صاحب ان اعتراضات کی اوت توجیمی نسین کی جوعام اور دانیال كے كام بہك جاتے ہں۔ اكركس وكرمي الكياب تومعزم كوكج فم كنده مارّا ش إلى م ك زير خفا إت ديد مك بي اعتراضات كونوك كري فالم كردي كي ي-ابال نبركِ منون كايان نزونظم تساكري اكب ميرك مدول مي تق ارمنمون انفر تراميت عارى مبالغ كسفالي اوركب طرفه وكركرى مصحورة بهت تو اتبال نمرك بنرتمت مفات س علكم ذكره ي جاتى در برتر نديب انفاصابي ي فا اكب ترمنيد في فريب من ك عام كرب من زمه أدى كار ايول والمعيد م ولا وريمي فدشانت بدابية ماترس ورم قدم ورم إز الرسينية عرفي كي الوارجي ول والتي رمتي مي مفظ فغط پرول د موکتا ب كرير شيدي اور مفلتي برس نه جرب يست بری زابی به به که دنت کا طرح مرع ده مهتی رنتید اکتر میلنی کا پانی برجا ایسے بیجیز س رتفاد ہوتی بہتی ہے عال کو اُجزائیس وقیقہ کا مربز دیا واضی ہوتا ہے ایک ان قام فرا بدِن كاساساكرنے كے ليے إلى كاللج اورشركاد ل موال السيحس يەدا قراكرىدن ئىالىپ -

س اتبال كوكيا بحتاب اوكسيا مجتابون اس إت كيميط فقال سيمن لیمے۔ باے دوناکھیے ام درب کی ار گرمراف ال ہے در ال فرکت فیرے اقبال شاوين بيضغر كتيم. فاسي كاكام برمند وي ك ييد واد وفائم ومنس يام. (مورفره-السين سياواع)

ظانت كالكسازا

(تعيل الدولة سر وارفط بعادر بايوني)

مربروا بركوم ي ادجال كي مع بردما واكيه عديم مرايك د ما نه مي حب الشاسية اليم مثلاث وال مالمان كياب في كالكي وليفار كوميل دوس كوميلهاب كي دتب وسيكوة كمصمرم ويلحايات كرمنرت الزال كونكي قلدال كي مصاحر بسفكراكسما کیارہ کھیے کھیے ٹنجد کی ازال کیے يكركوك وزن وجلايا يسفهوس و منظمين علية مي جروالعنك اشارين جبرِبْ مارم قرم المراكب كير منابع مارم قرم المراكب كير وتشخصائي وتفل وران ومشعليال كين ساب ان كابنيا اوديا عاقل ب میاں کوکیے بوی ادبوی کومیاں کیے بارئ ن مردى كايه عالمهي كرميدرا

نى رهى ب دورمطاب مارى عمارى دوكمتى من كومرس عباني كوسا لاغلاكي

لمي حرت زه وكي كبي حران خال كيد ، ل کوختامیری شان میں سے مہر اِس کیے وَمِلِ ابْ واداكات أرامهالكيد ہارا یا رکتام مجھ ا بامیاں کیے ياردونظب سراس كومنكيال كي الأه وكيندم برمشيده كمن كالمردستكما بوں کے خان ول کوکرا بیکامکال کیے دے دل پر جگر ہے ہم سے ام اپنے ہی المخاكر من كوسيات المنافئ والمنافئ والمنافؤ وه كتاب كأنيده محفظ رخا ركي نمان كليون كوج فيت بيريان سي مقارم إعددونون والمين وأثناك توركيان ووركم سكوسال كي ۻٳٮۺ**ؽڰڞڝڰؚؽؿ۫ؠڰ۪ڗٛۺ**ؠڰ كمراريم والتي برا كرشروال كي بندو مر می ران تا کا عالم ہے بزل كفي ليشكاط كمان كأكارتكيا يبرنديكي البرانسين شعليال كي

ملے خل مباحب بر ہے کا دلیت شاع ہوشا عرب میں ترکیب ہے یہ ملے مان بساد برکہ بیاں حامب يُمير خون فيطع بديول في استرب بك نعول تعديما فرايا ١١٠ -سكك سطروم إداى مفاوي يراثرك في النكانام فيرفال مادب ،، -

ذبان سال ني ي - روز ب مادكيس كيس بت نياده

مديون اس كالمت بي كباس باع مدرون

اللياني كوسائ - نوع به كرون كرساتو-

منت بتى بت ، لين إبكر البت كادا زوارى اس

دول دو استرانوا وساعيني بأحديا iek, m P.L. 241 A. I 133 -بيلزوا 1.00 بر تت ريس. .. ما في حادثي زنعى ور م الم ساد خالجة ساد **J**... دیواز درا دکر جالی رمين الحاد

ابرواك دالان م ا تاركر بالعبى كالموى بالكالان خرب ائي اورجب كم الراقع كامركرت ميد دل دد اغ كوش دا يان سب كور الني الله عاصلون كالك

فيان سكرومي الني والحكاكة ازيان ال كىسلىن كى ئىل كى لىمادى الى كاكىلاندىدى ب اتبال كوزبان كمسالي نسيب وكول كواد مفاسكر الن ديكون كوج الحاور واودخالص أردوسك شوتين ۱*س ب*جابی شاعری زان می ایک خاص قیم کی کرفیگی ادراجنبيت يم علوم برتى ب ما با مروالقادى يردك كانبال بدلض براافر الدهككب ز ال س كوزى اورساد كى والني كرمني سيميل تزموني كمرأدمي ماوريم فالبيت اوراتبالب كإباخ کے المیاب کی دامن کا دختہ ہوگیا کدنا در ترکمیں از گلبہیں

يط عدما التكواوركو بشك المرح ومعنوال كي السرِّ مِلْ مَ مِي آبِ إ

بطرت كاسنوارش واللمي تجفيع والمنفراه لقوق ذبان للمرض كمثلبة يرجلب ديسي مون وكب وكرره يا به عاب بي كمان كريركم مریت قرسی مجی جانے۔ اس آ تری میگویس مردیان می با نندکی چانشی می مو ول سے سے کہ ہے جاکہ کھتے ہیں اس کا سا

> اب س مختلف مزول مّا تم كريكان برا بنا بال فالمركون كالممادس سياحل مون كالميس كسيري سے می مدے لی جائے گی ۔

کُ فَا مِنْ الْمُرْتِي سِيرِ -

الرآب واقبي الصنمون سيمسرود بوثا جاستة بميأو البال كفلات باموان من حيالات أيج د ماغ ب

من بغرض تقصال مقديمه

لبرمقد استشاؤم بعائت وياب والبريدة المحرمين ويكا وأنهى كالمعد اوم كا رقام ادر میک اد صلی میری کنیش بیف دولده مینا بیفاد توم ممن ساکات کم او روک سر منام

ا- سارى ولددنيال - و كاسى مداميد بهدر سران سارى ارسادی و در دیا و روگزگرته طلع کیری فرم ای سال می در و روگزگرته طلع کیری بری دری نے متا ارسام میکنانس است ساسه العده رسکه دا نک به امراد ترکیم و ایم مراز می است ساسه الام و تراد التی دن هان امان امارنت و کس کے جمعة و سکمال سے قرار دا تی واخت كياكم إبواد رجري وواجه فلق مفتد كابواب وسيسط بالميكي سأخ كونى ووخص وولواب البيرسوالات كادستك مامزيو اورج امرى دوى مى دور كاروا ورم كاددى ارج . معارب المتعادكم يصمقررب والتطافع الم المقيمة الم عرفر وي برس مركولام ميكاب والموي الدي حن كوا بوركي تهادت راجي أستاديزات بقرام تعالى كرمام سنة بواسى درزان كومن كرد-

معلع ، برک اگر روز نک رئم حافرند بوگے توسع مرفوط خا تمار معرع اورتعيل موكا -آج نابغ ۱۸ ماه بروال سسال ومرساد خلاور

مرددات شيعاد ئاكياكيار وتتخاصا كمجيزا أكمريرى

لتمن بغرض ففسأل مقدمه

:آروره قاعداد المجمعهما بطرديوالي مشنهره) نم معتزمه ۲ سهمن بريقا با لكان معد كت مبرا برخی مبرالرزاق میام به بهادری اے مستفیح درجه ددم مدام کمرسه خلع برتاب گاره درام برسنا د و نیرو حتی م مابرمنگردفرورواطی

مسينا كنس منك و د مناسط ساكن يكو فرى برك م اكفيل كنده منع برتاب كدم وامع موكد مرى مع محماس مام ايك الش ابت بعالكان ك دائري به دندا م مواد تا به كراته نباري مه ارا داكست مستنشاء بون حير دن معالم المسل كنده اصالتا إسوف بل كومقدم ك حالات عدراروائى ما فتنكواليابوا عام كالبودا بم مقلة مقعد كما جاب دس سك إحرب ساخ كواكاه اور فن مکاج اب ایسے سوالات کا دے سے عاضر مواور مواہدی دوس کی کرواور برقوہ دہی تا پہلے تھا سعامی کے بھی طور ہے وہ سعطے انعصال تھی مقدم کے تخریز ہو ہے ج میں مرکون ام مے کہ اسی روز اے جد لا ابوں کوئن کی شها دت برنيزمير دمستأ ويزات من برتم بنا كمدنيغ واجاي کے استدال کرناجا ہے ہوم گرد. اور قرکو اطلاع دی جاتی ہے کو اگر ہونہ خرک مقاصر - ہوگ

ومتدو فروا فرى فحارب مسموح او يفعيل بي .

بنبت ميرب بتخط ادر مرودات كرة ف باع ووساه جولائي ستنظام جاري کيا<u>گيا</u> ۔

برودالت

وسخط حائم نجط انكريرى

بخناسي دنجيرت التال فالدنتك في الله يد الناب المتاركان وينالينا الاناتان قان الدال كذبوس وبالماه الماس أماء ا تبال هم الرج ول الروس الياب + اب يوم ارم بسياس سيمان طوم واب

والعلاكتين والكرياد والماديم وارار

فينت في كروق المسكرة على فيدياري

يد العالى عيد رو والمسيدد والمال لي مي المستقي

الماس العاديد والمسكونية والماي

كدك الرب بالرياس بالمقاع مراس المغروالوالد العاب الراكس كريم والباسي-كري كاخيال ب كاتبال العي مات تحري أرود نيراكموسكة نتج زاخول فأكمى وكول فيصديسك تطراكواردوس كمنابي محيوثه وبايه يجام إنه موكر

اسمن بغرض قرار دادامور تتقييطلب مقدروالانبرو وستطاع

مدالت مباب مباصير كانتريها درا الامعام الا دا بسرر منا دوفيره دني مبسام

المندرمول ولينزوي اللقم يمن كماكنان يدى كالرركة ١. بندناه د بدلال برادى ال (بديو تعيل ٥- ١١م مالم الرام رمن المرمان مودرابره برارى لال دامنح بركه معان شفهار زام ایک تامی این بدلت سکه از که به ادا در دخر در این کرفران دارا داکست مشرقه بود اليومن صانبتا لمسون كالمكاومة ومهك والمدعدة الدواقي واف کا آلیا ہواور محالیوں استان میلوم من میں بھا۔ اس کے ساتھ کی اور تھی ہوج کا کہ کیے سرافت اور سے سے مام ہوا ورجی جی وادی مقد از کو کی کوان کی کھوٹھ کے اور جی كه جزوارينا ويزات كرين ومُ بَناقِه ا في جاري كالمستعالي ملع ديد الردد ذاوتهام ويكافسونها علياك ي موج ادر فيعل مولا-آی بناری . م ماه جرا ای ساوار مرب و تخواه ر مروالت سے جاری کیاگیا۔

تغلید - مروم داما تا به کوان تروی ای در میکن بردوالت

دمخلاط كبيلا تجرزى

Δ

والمعث اسلائ المذرس او يفاص كرمنه دستان ك مسلمانوں میں اتباں کی خرے، درتبو ۱ کی بڑی دجہ صرف أني يبي كردوم كي لقيرت بعداية ي مايو الموس مراب دسيم يسي ادرالاني مدراب مى تلك وشارس كون فن منين مرارار مرادا كح أخوليت بوادراك بم ترت كى فدر ذكري مارس كرما بابرى مولى مولى ابس-بغرظ برب كرآب سياسات اليات بؤكب أقرر كورم بي دنگ ديدي إوروام خهرت يونه انو كريسي (ب) مراقبال كي فعيت ادرا لكاتح مي ازكرو بالسعنافرين الكوب كآب اتال الامريس اورمراتبال كي ظمت وه قاراور ان كي علم ركمال سے ابنا زمن فالی رکھیں۔ (جر) دة عل مي طرى زروست چيز يادد شاعری مبت بڑی حد تک سی ہوجلی بھی وگ سوتے موتے بدار ہورہے تھے۔ کی فریاے کی کوئیں بورا على على اس وتت البال في جويمي الاب ا وى وأف الموس مي كاناراجه موكيا .. (ح) نیجا بون کار د گبندامی ست عدمک اس نهرت **ازم**دارے - گراس تهرت مجد و البولت المفروكي منى برز برنسي ي كر بغاب دوام لجي عامل بوردتني دبش وخدش اورجريه قائم رب والى تا شراور ات ب-مختلعت ذبان كحتاء دركوك يعجيعام وربر می بودے کہ ہرا جے شاعری بوری بوری قدرس كے بعد مولی ہے۔ قدر كيا ہوا ل ہے ، ز مانہ كے ساتھ بڑمتی جاتی ہے اور چود صریر کا باند مرحاتی ہے كقعبيظتي دستي بي-اليے دومتي هر هر يه شاعرمت كم يوب مِي لَهُ فَرُدُ النِّي مِيانَ مِن عَامَدُ فَهُمْرِتُ عَاصَلُ مُوجِيًّا بول اور بعد كود بي شهرت قام . بن بور

ا باقی آئی ہ

" بڪتا عين "

مم برج كوار واب د امرت اس سيد بوتا ب جيه مناعرك ماكاك بدولت ممول تغرك جار بالكاكس معن دنية ي رشكو . الفالا ك وج بأرس ملص الكرمي بساأجانات ماورتمالي مقويرول كم الملي تكسيني وكيرسكة \_ جربارا موقعي تاك بكافودى بديد كالحرى تقورس عاسب مفاة مزدري سي كره سب فا بري مينيات سينفلق بر ساكر كولي عق ، کول کفتیم کرمے اور ٹعکا نے سے العبال سے نورہ معودنيس كادمكم سانت إرتكري يعودان كام جرول سے إمركاني مات اور اس محسوسات كانادك جربري بيضنوش سالا بر کرد تیاہے اور می جزیم ریو کا الزکرتی ہے۔ يى وجهد كرب كوائى قاص تقور بارى كال عصالی کمی بوجاتی ہے اور با واسط میانظریں منیں برنی اس وتت بھی اس کی فاص تا پڑے مم لطف اندور موسكي ستقيس اقبال كمي ينيت سيعودنس كحاسكة ال کی تقویم دن مزرالفا ڈکامجوں ہوتی ہے اور بالل مي معلوم بوتاب كركسى مبدى طالب علم كوكوئي فاس مومنوع دیدیا گی ہے۔ گرغرب متدی کادماغ اس موضوع كم مقلق رتوسيك من بالات كا دخرو كمتا ب ند في الت بداكرسكتاب د ادام ر اوكر ا دمو إدموري المن لكتاب -مناظره لمرتب كمرقع جنئ منتس بي اتتے ہی بابر را تبال كرحيات وجذبات كي تعويرو ل كامي میی عالم ہے۔ ا المبال المبال المبال المبال المبالية والمراب المبالك المراب المراب المراب المراب المبالك ال

-- کلام میراخط سرا با ہنرو کی دکیتا ہے جور میں ہیں ہے میری کا ادریہ مجراجا کے کہ جادو دورہ مر ریر چرطو کے بدت قران کے کام کی عالمگر شہرت اور نبول عام کے امیاب کیا ہیں۔ دوایک دنی ای خیال بر بنا الشرورب و بر مغرب البال می ارائی بی که شکل تجادی ادر
د بان که نکو محض ای بسیمان کی قام بر مبت زیاده
حکوده ساده افغا طیس این محمل تی جودی ایک عد
مفالب ادا نسیر کرسکتے - داخی پی جودی ایک عد
مفالب ادا نسیر کرسکتے - داخی پی جودی ایک عد
مفالب ادا نسیر کرسکتے - داخی پی جودی ایک عد
مفالب ادا نسیر کرسکتے - داخی پی جودی ایک ماکوئی خود
مفال بی جودی بی ایک ایک ماکوئی خودی ایک مواده ایک بی جودی میں دبی بود
مفرد می مفران می مفران ایک بی جودی میں دبی بود
مفروب -

العن، مناظر متد مصوری (ب) نغیات ده بات ر مناظر نظرت کی تعوری افغال کے میاں بست کم بی اور چربی می وه کتابی اخبار انتیل ساده سے زاده وقعت نہیں رکھنیں۔

سمن بنام رعاعلیہ نبارجا *فری اص*التًا بغ*ر* انعضا ل مقدمہ

الدوره تا مده واسط المنته المرادة الم

فر حوصقا در اسب راب تالید ابی جراب که اسلاً کرناج سنه دو المسی در در شی کری و ای کواطلاح دی جاتی به کراگر و در در در در اسعامر شه به ن منگ فرمقد در در مامری مقارس سمده ادر نعیل بدیا -بخشت میرسد دستوط او رم روالات که آن تا رخ می به -اه مع دائی سرس الع جاری کیاگیا -

ومخلط مائم المائم إي

الماسات المراد المراد

دول عام بردول

المال محتم

نهام. مربودنداد

بالمرافق المرافق

الموضورة

170 201

S32 773

يلز والصطائع

5 25

ميرنا درشا وكونكا

بکے موجے کی

بىلىت يىكيون

دين للي يمراكم

ايك إلة س

فرمي عكس كي

الك بروى

دومرب إتمه

يجاد سيرنك

كأكلاد باياراس

طرح الجيصرع

ک بحرتی ہوری

موئی رہ دسے

كما أني ديراتو

يوس بوكريس

معرے کی پیر

نەكەتنما "

طلال ٥

بحما و ااور كدر باكر زسومي طوه سب ادر دمجوبي

رده ب بم اس نها محت بن ليج مع بوكيا.

جان مي لاكول إلى عرب للا كمركو المن رور

مؤنى كامقالد شرم سے اور فونى كاب جابى سے

بوسكتاب إورس مي توجي اور محجه بي نرمواس كو

مىن دىجىدە اورى جاب إبدېردوكناچاسى

و و المت سروا بدال والل سه مي مواعول

مال كيون ب كراس نشد مع نظري أشنا بوما ...

اوراس راز كرمجينے سے تيج كيا عكا - يشعرب يا

زاداراب بالعجير كرب....

المي واب فدكتين فرد تنما سمية بن

جال يوكاش آب معلع بيني بمنا دبي ترتميني ك

تبل ازونت كوسفش كون كي جاتى - اوراس تت

كانتظادكرليا ماتاحب بتول ينهين برردامي يمطر

ر وصن مرس مرت كويم كالم تحقة من 4

بحى البيالمجمعة بمركمي وليالمجمعة م

ونبه فونعنيت كران كى مزدرت بى نسي رمتى-

كمز كامناظره خم طبه برفاست كهنيده كماليه إر

جال يهني جناب وردس المي منظر فتم اور

طرروار كباريج يؤكر ليخ ديج كرمغل مي

وأرير دكية مِن وزنما كِينة بن صحيفت اور

سب كجواسي مطلع مي ما جا تا \_

ز رومحبت باتی یه

امفرروكا لمعكوسلا إث

جلال۔

جال يبيدمرفي مردد كمت صروا" اورد در سیم مین الک مے می سوام کمنا اس بات اى طرح بنال كمقاب سي ويال كمناكر درى كاثرت - اسك ظاده" ومادر" بماك درميا نزمين مياز كيا فافم بوا اورالزام كس ميطأمه موارد و م<del>ن ا</del> زاده نیمان مقاس می مهاریده

يبمبر وكمي ردائمي طوا تجيية بي ككمل بركى دلي بيك شاع صاحب كوساب مان کی نوعمیت قائم رکھنے پر قدرت بنیں ہے۔

ر استقل مورمناظره کادیب ورسول مورمناظره (مزین میلان مقتلام) يددوق ديد كي شوخي دهكس ريك مجريي وطوات مريده م استنهام محية مي جال يسامعوم بوتاب كرشا وكوادرشا وكوي في موسوكي كالرس كوا باب ادراس فيرشع كد كوركي ما دال ب يعن ووق ديك توفى" كما بلير الكذا توجابي الماستعنك سرم كالجوالي لمكن اطل تربيجا بأوا

كالكركس " مك كول دو بار برها؛ ترد وبي - ديكه من ميم

ا و المحل معداد در الله اس الله على المعرف ا كيا برا اور موناكيا جابيع بقا ؛ يُ ملال-

نظريمى استنابونية بنتش ومودي تم ابل دا زسب محقیٰی مینا سمحتے ہیں جال شرب تک به معلوم بوکر انغیر انفتی و تنقش اورمعبور ومورت دارنشر تون سابوقلي نف بينت وصورت ي دم المدير أي مير كتي ادرة مرجيم من اسكتاب كدو التيشه وللمان في كا

وكرىكيها وليواج بالأراماناار مذررفلهادانه وقت الحقيل الرا درنجاست كمخااد ترضم فدساعت بمأ د بر واو کواس مد المح والمن كول ن بنادع به بگر مردان ي. دمنحط معام

دام انترنوم بملم

١١ جولا في مقر ١١٧ لم

اشاعری سرسم

ك اور شاكار في عاد

كالحاكم

وفا کے ترجَن سے

ومنسبت ديكا

ليرالت والأنو

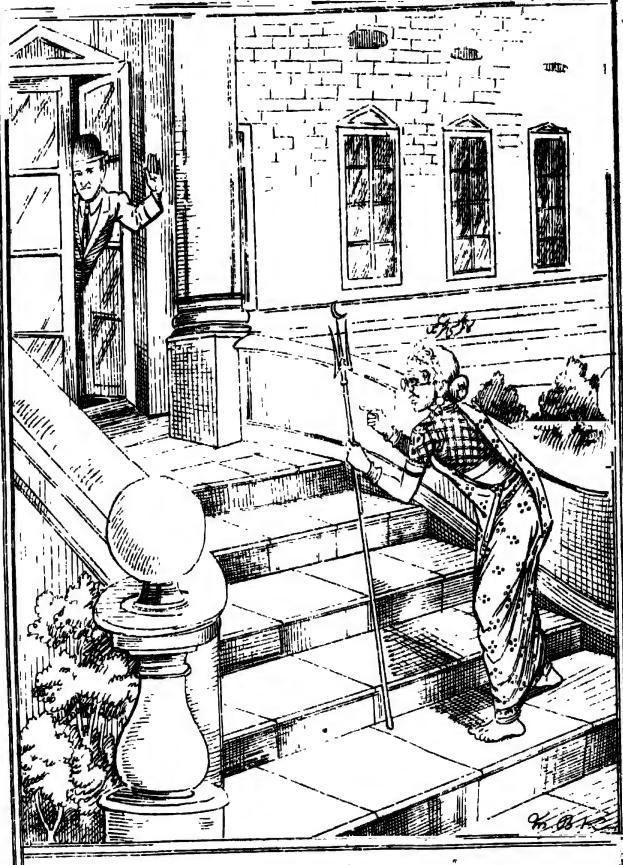
نبر مقدمه داید تی ۱۰۰

بلم الميان كبلائح

من تغرض لغفه بپازنن ہے آرندع قواعوا وع عق<u>ل دارول ير</u>ه فيممقومه بهوخ م صادق اب يه بعزلت جناب مامبہاں۔تحصیہ متل حباب رادر كني والول ميال بالوسرى لموحوسرشا برگرفتم ریم تحصر اوسنگی ومره ر ادر بالتيك تذافر ماحبىرييى بنام مهاة اعْلَىٰ يُو ومع مولان لرك ع ل كي مكر سيلا

بالشين الرام دانمك كريدا توم اه أنسب الشيارد يحاورامان اس طالات عادوا كالمحام متعلة بالمس كرساء كدا

الازارا



ا زال سوما نده الري سور انده المحالية المري سور انده المري المري المري المري المري المرياد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المري المريد المري ال

ميدر آبادوكن

كمسكتے\_

وافعيت عصفيقة اورواقعة لمروب في

کھلے دُیٹم ازبرالیوں سند

## جامع اللغات ونولاللغات

(منبر۱۱) ما مب واس الغنات كلية بن:-يُ آپ كوشارخ زعفران جانزاد فيرو، اب آپ كومبت برا محمدًا "

یکوئی تادر و نیس البت بدل کتے ہیں ہے ہیں کیا شکن دھزان کی ہے یوس سے مرادیو بدتی ہے کم یہ ہے کو کوئی دھر ترجیح حامل نیس یود دسرے کا یں فرد مؤ آف نے میں محاور و لکھا ہے) اس طرح مجی آجے

يْكيائب مي سرفاب كا برلكام ؟ يُدونون كامل استعال ايك ب -

برنسبت اب فوزاد ساتب مرادے ، کے دومری کادت زیادہ زباں ذرہے ۔

كم اذكم اليب الغافركا مجاد بالازم تفاج اب تردك به يك إلى بنتلا "خوزادك".

رودا مع ملى كاتب فالثافللي سينوداك" رودا مع ملى كاتب ادراس كى نقل جامع اللغات منعى كى ب رفيركاتب سي نقلول كى فللى جيب نيراء ب كراون معاص فري فللا ادر مع عين فرن سير

وزادت محنف سے سخام الافات یاد کمیں انجی کا او آگا ڈادہ کا ہم منی ہے۔ دما حب جامع الافات یاد کمیں انجی مندس نے فالبان کی کرٹ شرع منیں کی سے مطلب یہ جماکہ فلال تخص فود ہی آگا زادہ اور خود کا

«اکیلیمی می است اورد کوی می می می می الما اور کرد کی الم است اورد کوری الم المرک کی الم است اورد کوری الم المرک کی الم است می المعالی می ترب به المحالی می می می می المحالی می می می می می المحالی المحالی می المحالی المحا

کچ اپ نفس برمقدم برکھاگیا۔ مؤدن میا صب کی کوئی آناکھلائی دروہ دواس برچولیں کروا یجادرہ ان بنی میں عمواً برخول حال کرسکتا ہے۔ امرون بررگ ورت ابی کودیوں کے کھلائے کے بارے میں کہتی ہے کہا یا واکے بات میں کوئی مٹی شائل مرکستی ہے ہے کہ اب کیلے میں ٹی

دونوں کتابوں می خدیکے اور دوسروں کے بہکانے کا بھاسال می کردیا گیاہے۔ بہکانے کا بھاسال میں کردیا گیاہے۔ (مائی آئیندہ)

راكت: ـ (دماراللغاك راكت: ـ دماراللغاك

مولانا بنج کی نوط کیک کرسی ورایة الاسی ایک مدریتے بے گرک برگر پاپیم تھے بجہ نہ تے۔

الغافان وولغي ميتلامت يونوي كالماسور فلكر كاور وفرائي لنشأه المدشفاب وكى يوادى صاحر بخصت موے اورامیرمان کے مل بط دکری ماکر فرانی۔ جد مات بركري كليس دعول كاطري في مون. ي. كى فى بعا جعنت يركيا ورايا الدالكين ك. مسلانان مندي قرائح توى إيد درق بي مبلاي -مت بمترطاع اس قر لبغ مندى كأكلاب مندد واكتفه بين قيى د لمنى أتفاق تعالكريدا في المائية الكري تو إد بندي عبث عمري كاكسيال كون مي الكارد كُنُ كُتَاب إس لية الكرسي كاورده في صدى بونا چاہیے کوئی کتاہے 11 فیصدی ۔ یار د کری اور أية الكرسي مي زمين ماتمان كا وق بيدي وزيا ك كويال سهق ده تركار فرداتي رس-مزيريوال كردني مي كرى كريوسي أناب وكنين-ان نمی می کرمیول کے توز لکانے والول کود بھے كب على أي ب-

عاجى مررقيم نش ماسك ايك لول حابيه ورينه كم من ركي كم أجارى كافذول سي تجيدا إستمكا ظامه یا بے کرمرزی اوان ! الایم سلمانوں کو ج اکی ممان کوریال بامت کے دوری تطام والکلانے کے واسطيخ زبرتي فنين البشكل سن ل سكين كماجاجي ماحب زبائي مرموس بررع بانات وأبيط كالمخب كملس كم ملعظ ديدي بهت ي دوج وسا وريح افرابي اعول في ورفع اور واقرس اضاف ارد بالين بهن أورش في عدى كرسو في وسكوار وجركردن رلادا تاكرنمي تويركرسان بيني ككام المين كى كرد اسد ناكاى عاجى صاحب فراقي يك برطانى درد عده كرف ك وتت مام الدابغلك ونت فروب عمرن ماتے میں ۔دورک ورمانیظم کے ر برین کومیا ہے ( ماند تجھیتے ہی گر بال میں تھوالیں۔ مار الدينه ب كه اى طرح دورك حد ت مختافي -بارسه زديك زبمي ميدكاباب كايا بدنس مواب. الري وبال كرن اور دُن الله بالشكروس ب أيت الرياى مورت بين الامك عالى على ويروسوه بالوزيمسرد إجعيز ويستنان فراسكات

در فی آل نرد گاگر خدن عزد مرجات گار خرکید اندان نفاست دند کنسر فیواس گیس سکھدے سے ناک پر و مال ندر کمیں اور محبضے فکال اِنبر کریں۔

على حيوت ادهار

میکی اسوروں کساتہ عوت جات کار اوکی نیس کیا گیا۔ یو مواعوی ہے در نیاکورز را دوروں باشی ہے ہم نے ہم انوں کو ہمارانی بنے اورددوروں

؛ ی سب ایم مسرایوں و مارادی به او کورد دغ آرا مب کم کانعتب کے دیکھا ہے۔ کمر

نکی کن رحکومت انداز

مجن کردا سے معلی کا تلین اور سامر و سے مقدس تہرد س کی دیا دی ہے ۔ سیے عواق دیا ہے سے عواق دیا ہے ۔ میں مواق دیا ہے مواق دیرے کے سیا کا دیا ہے کہ درجی کی ایم درجی کی تھے درجی ہی ایک میں موجہ درجی کی تھے درجی ہی ہی ایک میں درجی کی تھے درجی ہی ہی ایک میں درجی کی تھے درجی ہی ہی ایک میں درخان کی میں این میں این میں این میں درجا کے جی میں درجا کے جی درجا کی جی درجا کے جی درجا کی جی درجا کے جی درجا کی جی درجا کے جی درجا کے جی درجا کے جی درجا کی جی درجا کی جی درجا کی جی درجا کی درجا کے جی درجا کی جی درجا کی جی درجا کی درجا کی جی درجا کی درجا کی درجا کی جی درجا کی درجا

کوین بکل اعن اور والبی نعبره کرال درجه دوم درجه موم کافلین سامره ادر والبی نعبره کافلین سامره ادر والبی نعبره کافلین کرن بک دب برایم خراند می کرن بک دب برایم نفر و می کرن کافلین اور والبی نعبره

درجردوم العسهر ورجردوم بالغراك وليسم مندوستان مي وال ديلوك كرفك اوركون كاكتامي البي اوركوامي مي مخلف الجنبون سع خريب جاسكة بي -

ا مولوی نور از ما حب سا ذخان های دیه جه بنال جل دو عرکها وی بعبی -۱- آزیری جانت سکرٹری فیفن نیسی - پالگی یمبی -سیسٹرای ای نوٹیا - انڈوی کولی داؤا بمبی مسلا -مهر حبیب حامی دهست احترصاحب فارا دید کواچی -هیمٹر حب العلی شخ میسی جی موفت سرزورست علی علی بعائی کرنچ چانیا کھنی نروڈ کراچی -۲- آزیری سکرٹری نیسی نیم میں موفت سرزورست علی علی بعائی کرنچ کی این کے کراچی -۲- آزیری سکرٹری نیسی نیم نوٹ حاجی میٹیا بعائی کوئی کوڈی یا مانے کراچی -ایک بی جها زیرایک موالی میں دعایت فرسکتی ہے -

1.

一年 からの

ين بوليد أددو مندى فادى وفي اويد كرت الفاق فول ميس بزارت دا كرف بالمثال واقوال كالمجوع الكو من المعلى والعالم العادم والمركة شريات المعمل وريّادي واتعات استعابير عالم كي والعمرال المان المناسكان الدفهول وفي كم حالات نهام ع تنسب ورج برب والتعاومات عاميه اورمغيدورول كاصطلاحات بست برى تعدادي موج ويرا تردالا يسيع فشعات سيمن فاستسككم وخوتس ابوارئ عورس شائع كياما والهب قيميت فاحريطا و فيلواي صديماري فود استكوائي ود دورس الماش كانتظاد كرايس كا-س كتاب كاردوز بان كالبتري ادرلاتا يقال قد كام تن مد مزار أ فرن و من عاكر أي الى سيى شكور مواد قبولسية مدهال كرا أبين-جال حرسين حب قاريمو عالى دن كاوفان ادر بأكبان مين كاولاكم المحاولات المواسكا ويون ين كا

مغيد بال بيست كالا الك زياع بعن يك دوس عزاد الدك تا يَنْ مُن كَ يُحْكِلا لِلْهِ وَمِن الْمِينَا إِلَا لِيَا زدنادادك قيد الكالم فيك سي كان

## رحبطر وتنبراب مهري



وسيك طعاستكاز يوسترجان الك تحدد كا داحدا كرين بغير وأرسلم أركن مالات عا فره تین صر ادر مرسم کی برخود کا دکی خاص لمانان سريح في مدات مالا علوم كيفيني المادم عياني تجامت وحاني كيليداد الثمارد بنده سلانه کا سشتایی س جزل في خار استار الدا باد. يوي

مجارات اودھ جنح سناست حندفائس يراس وبحث موجود سي يجلدك خابج علودادب فرافت ومكات يا ت ت المال م يركمت فاليم برم وظ رسيره بنديم ت ف الأست مع إلى براريدا يست عركي علد خردب واسه المحاب كومتمات إدام يزع صبية ٠ ومزمنی عدر منت ندر کی جائے گ نيرمحك وائت ودهينج سنسلم وكغيت لی صد معدمول واک فرمرددار - ان طرک خرمدا ركيمي نتنبات اودهريني كلنزعل الاتستي بهر مغت ندرکی ما اے گی۔

مجلدات سنين اخيبه منسته وادرا تنكم بنيركي مي ميد طيدي براس فروحت موجود بي فميت في طدر مريسول درا منتخبات ودمينج حدادل دورتانی کی قدیم طهدول کے تخب سنده علم دادب کے طیم لندا و زواستیار معدامین کادمجیسی ایو ر سى أموز تزينه الا + ٢٠١ مني اوده يني كي تعليم ك، بسفات برشتل ب يتبت في علد في علا ير مستر ميمل استحاب مجلد عيمول اكرملاه في روع بينو الكريم

روزانس ع جاريار

كلته مصفعتا ب مرين دستان كاكوني عدينور ب<sup>ل</sup> تنوق دولي سے زير صاجاتا ہو دھر يہ وكر نمايت المام وقالبيت عدب كياما ناء دورانري ازوري فرول كساقيك مفاحن مغتري شافع كردتياب كسى مغتدوارس مي النيس كك مغاین کی منبدی کے بارے سی کی کرنا ہور ہے جدائمبرول کےمطابعہ ی سے اراز و موج الني كار ورانه الالترام اسلامي ايأك ئا دەرىن ئىچەھالات مىشالىلىموتى بىر مه وب سے مق بر کوند نروعے کے بعد آب تر کے میصال خبارک دلدادہ مروجا کینے کو زمنت طلبيحد- بنگال بريان أمهام، اور بها ريخ هو<del>.</del> كساقة التهارد ب كالمي بترمن ربيدي مبارز لانتضده للعظه شبشاي مجدسه إسي لو

مِيان أن مين اور دومري قدم أستاد ع م أري ميرب يخوظ في اك شهوري إلى رفائل اجم محدنوات عليخال تطغداداكبرىية فالكورر ب فعاكرك الاوش الولى سيرم كوي كرم مبدى ايك مولى إرمزيم إلماني كسافة مال فليسب المين واكرمكنام أدرم إكب متحص صطلاحات بمضي البدوك فاركت بسي المحيط ومحمادي مخ بر میک ای می دادر کتاب مبعر کاده ستادول كركك اداموس أستاد مطلخال مح دام بوری بروام از از این زکی تغویمی کتاب ب موج دے معدر بن مطاطف كيے۔ تَمِت مع محسورٌ لَسَعْ مَنْ أَرْصِيدٍ إِن إِن وَسَدِيكِ ا لشفر ميحا ودعه ويحتكحت

PECISTERDMA, 78

COPY

C



منط المدين المأكور وك أزار المعنور

وا عدوضو ابطاداره بلا ١١) بنعنل ف لمدعز ولم برمينية كي يد ١٥-١١-٧٧ أيج وشلط (۱) درمینی به به کی کابری نیمی تنظیم استر می میسایس فيق . برود ابني بنياء ت برقانع اورمقوا الصيح بينيا يهد (١٠) بت كذا في مغمز بمليد يقر كالي تيسال ملك يل لاكوم وزن يدر بالرق بالافادات كالمعامل لمعكامات برور عامة كتنعني صحو تداع واقعات ورببيادي صلاح اخلاتی دسیاسی ابنی رِنظرر کھیے انشا ، استرسال مرک موع سأب كيكؤول ايسع اسرل جائيكم نكانان كئ ومرساخ: الفي شف كا-(٧) يُعمِت انتهارات ورّميت اور مديني شكي بي جاتي ؟-(٥) كماية تأكرون وارسط بشوات ويما شرابير مالانتميت مرب للعمرلي جاكى-(۲) پھیڈ ہونجنے کی **طاع**ے ادن کیا کردیکیے ور دیور میگ<sup>ا</sup>ن ے کے ہماکا ماسکے۔ د، برمعنامين الدويني كم صلح إلى يى كمطابق ندويك رەخانع نىموىگە درانى دىنى بىرىم مرزسىيىنى-‹‹ ، معناس ماق خارک غذک ایک بی نیخ بر لکے جائی۔ مْ مِنْ وردُ الْيُنْتِينِ السَّخْصِ إِدْمِ كَيْفَيْفِ أَنْ بِينْ مِو-خوف: موصوات فريار براضي فطوطاه ري أروي المرزيارى مردد كلمنا ما سيجران كمانا مكاتم في ولكمابوا

دواخانم عدن الدور وكنوريه الرفرن المعنوس فاصفارا اورنادرم كبات بركفايت نگائي فهرست مفت المب فرائي اورناموروهاذق المباكم شوره سه بدون اد لم فيس فائده المطائي

بوتات يوابطب موسك يكادا إنعاق الازي

احرمسن روى فخاود مرينجا

طرب تستلم کے ویلیکی باک موڈی جائے۔

مورخ ١١ - الحريث مستقاليم بأنكرا

(تره-السياطيني)

ع إسفر مضالت جرفية وتشتيك الناسين يا موسی امارای بی مها دری به مجه بر کاتال ككام مي اس مديك وْمْسْبِهِ كر أن كفونغِر المائي يسع بي منس ما سكة الكريميلي ب تونده لبِّك كمن كو تيارى والنوكي بدير كاسوب

اس بول جائز عرام موروں بوتا ہی ہے اور يى وزن معص كواب جام رفع كديس طاء مان موسيقي أكرز إدتى ترنم إ افرا لدرستى سے ب مطلب موكرا تزى تاجداراه ومدد اجدعل شاباخر كى طرى اقبال نے عبى داك اكنيو ل كوچ ، بن كوكر شعر لکے ہیں۔ اِلمبلے کی تعالیٰ ورساز کی کئی ہے ہی ال كى كلام يى بائى جاتى ب تواسي جدي كوكى

الداور) اقبال كاكام مراسراً ورده جهال آور و کهی نین دجدان کی بروات جمیدتگی إدراً معهده ومبت فوا بي مران كي فقدا مأهراً برگنی ماسکتی ہے۔

آب محية بول محكري وتتيدنه وفي مودب بُرْجِكُيْ وَكُومُونِ ٱلْمَصِيدَالْ فُرْمِينِ بِي كُو ب نکان کتے ی طے ماتے ہی سام برہ کرایسائی برسكتاب فرحنيت بي ب كربر حير ابنو قع الحيم علوم يوني ه

وراالهامي نعداوراهمازي تبروكاه مدانكين ای مواقعے مرکزے توکیا ہے برنیات ک

قاعدم كرف كودس ادر تدزور كعرف مكاني الوكوف كاخرورت بوتى ب وهوول کے بیے البل اور زمیندار کے لیے وکمل کا حاب مِنْ بِ بِرِجِهِ المَيْدَ كِيدِ فِي إِي مَرود ب کیون شرموی - مولی اور ضرور مولی اور بودی مى كى جائے كى ۔

فداهم إودقا مستسكنز نساسيعوتي لوب كر فرزات منسے دخان سے بیتے برے انظار کیے۔ احداس دى اين ورسداب كرد كى جونزى ليم احداس دى اسيل مياس دى مى اتبال كافحا وكاف الكواد اكرد كمايا وتفع فرداي عرت ذكركا فا مرب كرددك اس كاون

دې يه بات کونوی کی منزليس بي ا حدي بي -نزاكتين بي إننين-اس خديرسى اور يميمنمك أرادا ورفوفاني جارعهافي مي اس كي فكرطي بواورکول ہو۔

واقدتوبى مے كرخودى سے دمونسالومى كا ومد نقر تروسيا بالدأ تاب ص كے سلسے سائكانومي . فَا كُلاومي بها دمي منظ يانومي بلكويي

م اگردیناکوب خودی کی صاحبت مربی تی بيودى والع ساس عادس شابسه جرس رافیون اسگرمین بائب حدّ ، کمین اور متعنتمم مكاعده كمنات كى مرودت مي زبوتى زناش كووى كمفيل مست دامون مجركة د مجرم ست بركر بال بال ريح جات اور زماري بالاجرابي كاكوني عوه اورسين عذري نعيب لي امبال مي ابن أب سعلة بالكار بي كذا بد كىب كوس كرمرت انابى كت إيس إقبال مي تبال سے الكاء منيں ہے محراس يرتسونه والترنس ب المرب كرتب مرشدى ليذاب برخرب *ۆپراکٹر کھی*ت کی مولی میں جوان کو پھوسکس کے

**جود ، البال كَيْمَلِ ا**س دفت تك مثا نواد ول ادرخ بأقد معلوم بوتى ب حب ك مسنن والأكجح تزالغا لاستعرفهب دبشاست اوركيم ال كاذات وصفات ورنه ادركو في خاص إن نہیں سوااس کے کمقلر ہے کاواک سند مے تید ہے۔ اور را بڑی کی طرح تیز ہے خار کا میازه و بی جانتے میں جرمی کی میں وي التي مي حرمول اقبال" بيُّانه أيبار الريا آشناسهمن ذمن بريگان دفس ادخنستانم تتى يمييسان دنت ورنه غالب كي زيال مي كهنا رؤ تاسيسه معت كى بيتے تھے مے اور ملت تركم ال دنگ لا سائے گی ہاری فاقد مستی ایک ف

م اقبال فدمست برستی میں آپ اپنی مثال عدمت الهي يوون كي مّام بإبنديان ان ك بيال بإفى ماقى بن تشبيهات اوريزاكب كمين كميس كنعه ميروزه باست دمنر ورمي كرح بمعاني مطالب معقابيم مقاصدا در نكات وه بيان كماتي من وه ان سي نييلي كے شاعر مطرز احس بيان

سار بار بام منت کو محنت کردشت داد میسیام) اورکوش سے مسلام کی گرمشتہ موكة ل كي إدرال فرس تايخ واصف سع ورق بدا رو تاسد اس سے زیاد واقبال کے کام نسى بوتا ـ گرمبورى بى كالامرايت اللفا قرت ال بما نام ي س كراسكوم إكر الخلوقات كا دنز مجمة كلة بي-

اقبال گیاست درس اکیٹ کی دسی ساست کی مرکلی ہے صبی مادی زبان برنبان اردوزان بدانى سىكردى ب يس اكميث أو شرحب مطالبات كي ، بان کمول کیے ترکوئی بایت کیمیے كمركو أدمعنرت داخ كاس شوكي مبتي جاهمتي تعمور

الشريئ لون المي كيات الحي كيسابو

تنوخي موزنوني موحيا مو توحي امو ولمن كالجلس ست كل كيلمت كم مخل بيئ قبال آتے تي لونام كرواب ريانداز لبي اورمب كيوابسا ولهما تائب كربيات ينس وسق اب انی و بریک دل کی براس کال لیے کے بدأييم أبسب اسرافيل عصورا وراقبال ے ایک دراسیں۔

> ولمعيل لحال ك كثور سندومتال جرتاب تري بيناني كعكاس منے روکے فالب فرکا نعثہ مبدوستان ہے۔ بالبت كارسون تباسيل ب اللاس تمثل كاليلم ب كرمدس كيميلاي بدفيرسلسل فزل كي تين عو سے کریں ہے۔

ظامرے کر ہائے ہوئی نفرکھی مائے یا کھوگھا ما اس كايه فالمركبي نظرانداز منس كيا ماسكتاكه بدوستان كرباؤك بيربت مديم فلوى ے معن فسیل سند ما انہا ماسان کردیا اوا ا کی وطن برسی برمدا دہے نہ مہند وسستان کی مبت

ظاہر کرتا ہے۔

د دسرے بندکے بیت یں سے برفئ إذمى بيستان لمنيلعة تمصير خبند وزن ب حركلا وبسر عالمتاب ير وستارو کلامسر مدي اورکسي مدتک مخال وقنع ہے بن در کی بنیں - اگر کسی خاص بوئی سے مقصدے توفى ملن التا وب ادراكر يمطنت كدوا في دستارنسلت ، توکوئی خاص و مرکورس أنى مى دوكون فى مبار بريون كى ننس دا مى ر محی بیں اور اپنی ہی انھوں سے دعی ہیں دواو بان بركن في دري من بردان يراو اور کلنی کی شان بروامونی ہے معربطت میکر دستادنسيلت كركي مفيدى لازى بنيرس المي اقبال كالبين ب- كلام مي كراروستن مي نگین نے رہے مشاہرہ اول ک مورد

ہے اسمی اوں تک۔

تيرب بند على تميل كالحاك بمنابرى

دان مورى بواميك سيعدو اله فاص کراملی کی بیشتهی قراقبال معاصب نے كرود واع كالى اس عصفود ى دراكى ابرائى مزليس دي يست أنبنسيال كمدعال كك ضرودت نيس بوتى - ذكري مالت مي كردر باليفرنين سن كل كرميا ب اورشا اول ت الراكواني داه بياكرد إب كوستاني مزل ير كرد وفيا ما تام مي نيس بوياد د كرد بولي كي وإنى ي اس كود وركوسكتاب نداس وع معا

المعكيافرا طرب جومتاجا تابيابر ميل ب ريخير كوس اللوا الهار

ميزدامن زاائين سيال

اس كى بيت بى تصروونى كا داز بالكشف،

بدوسه منتسمون فيم كالعادية dollars in year

دسولين كاجلدت لينتكى م ي يم ي الران والعلى به الدراني می گرمزدرے فعری کی جوری ہے جنور کھناکھ كيكماداللن مي مل والكياسة بينكول المم اس من دولت في بالكرد وب العامل الما منین کی وای کی اس ب ادر مدم احیان کاشار أداره تونيا كمرحولنه والاكوئي مسرليس سيولي كالميم اوربيركي بين كاب وبا-وسي لين كاعمك يان كادد و يورم مادك كاول كوكليت ويتاب نددربت سه

مجيرتى جاس وان دائضي كسازكو

داد در مقاصاده محروما بلديداني سنور و

نرمقدم و این افع بودانت مبارسی حروار دان حاصب بی که سفت کاکم در برددم مقام تعین افعال مثار که و دار مراحب منام دود د آمال مثار تعقد ارسالی بی دلمند برارتعمیل کنده منی برتا رکوع

نفدن صین ولدهارت فی ماکلی طلکا نداق در درگذیماد مسیل کناره مثل مرتاب گاه مرواطیر مند کرد. المجدن بوالمفل كوا اماله أمرات من كروندم مالاب وارداخها فب كيديدا وكالورا بمنظور منوسك وا وساسك المسكم الأكل الأكفي وكرج السلي موالات كاس مع ماخرواندواري وي كاران براموي الخصلة ەنزى كىكيەس بەدەسلەنىيالائىيىتىدىرۇ دىرۇكى ئەنبىرادادىم ئىكى دىناپەيلاكى بىلىكىرى كالمراحة بنرط وساورات والماليداني والمالك كرنام بنتهم مل كرد - المدون المامر و مكوموم فيرمام في استكون اويد ن المكا-، تُرَير ما والعدود التفاق الذي م. رس وارو باري كياكيا -وتخلطكم فلاهمرزي

125

ن بغر أنفسال فاز (اردر و واها ، ومرومنابلددياني سناسع

هن من المرابعة المرا

امراد پر بادادیمه دیوادم با قرم میلی ساکستان کلیدان بودگوش نیام میآن د دارسا د ماطوری بران طرویا طبیریرده محدوللیدن ده طریمنا ساکدا ن مرقوعهان بود درگر گواه ماون تحسیل مساخه پسی سلطان برد ده املیم والمع بوكر دمي في اس ام أيانش إب جا يا كان كم رائری بر اردام کوکم و تا بیک و آدایی در اسا ، کریستانی برنت دیمی دن به میکندان بهای اس فت دیم کیجوندم کمعالاے و اردامی داف کیا با بردوم کاروام ملاحق كا وارث مديك إمس كمها لاكل الرض وكرواب اليصالا المرك يحافر بداد مع مرى والعالي كود ود بركاه وي الم متقادى مامرى كيرب مؤرب واصطراف المراك في في مرك تحريمن عس الوازم مهك اسى و درائ والواجي ك مِلَى مَهَا دِتْ بِرِيرِ **لاِهِ مِنَا دِيرَا لِهِ مِنَّا لِيرِهِ مِنَّا لِيدِهِ فِي ا**لْجَوْلِيَّ كرامتدال كرناوا ستة م مش كردند نكر الملاحدى جان في كالرردز زكورتهام ومرك ومدريه وافران أيكوح اديمل ما مرابع مي وكفا در دروالحد كان تراخ م اكست مستر الرجاء كالمياكيا المتعلم

**مولانا بنج کاپوسٹ بیگ** "ظرافت دظرمیت "

ايك ماحب بمستغداد فراتيمي:-

ما تا حیادا ظیم فوانت ا آماب هوض به دار از برس آراز است د فرون کی مفتی مدای به به دار کی دارت به کوخشه د فوانت کا دسید : زار در در دارای مول ادر دارای که به به ایر مین کار مین از در در دارای که مین در می اور و فرا می ایر می ایر دارد دارای که به در میساند می کیمی مین و می افزان سال دارد در ایر می ایر دس شرا تا سال در به می و می فات به با دارا در در واک کوری ایجاب کی جا با دارا در در واک کوری ایجاب کی جا با دارا در در واک کوری ایجاب کی جا با در در در به به در به به در در به به در در به به در به در به در به در به به در به به در به در به در به به در به به در به به به در به به در به به در به به در به به به در به به در به به در به به در ب

ادره كايك نواب د زيم وم كوايك منى كاحرودت في - أمن لف ش كوفي اخادى كافد قرموج دشقا ابدا أخرى في مركا سدك المقي الكررن الكيك ديد والتمر ومركم إلى عصاك أدري الع إس ررازه ع جا وُاوراس كاج ب الكوافاؤ مكر إد سي رسوال معدواب كاجارت فرص من ليك يس وزب بركما ما هنا مشيكوت المناكري با بركاده كاخد عد كم موجوم كواجشر رئيس كلي مراز يك مدمر عياص كمى فعد الل إون كم كالكار بركاره . فعرد أتوابُ عايا محرتهائي مي ايك جرارج ابباد الناين ترحر الاهزاء تشريم م في منطيل ثلث منع دمسدس معود من كوى إنغاثًا : كريم إيكسبني كي وكان سع كيمودا فريداي بروارها بالديدا برحالكمانة ما وابك في زكر واله مع جمالوساب كتار كلية عقد مركان له وكاملان كالمعور ب المالية منی می مصنفی کیت میک مقد سرمی تورود ایسی فر وسی در در مفی گری مبيت اليكروب مي كما يهل وال" الخفروس مركار في الانكامك كُرْت العَاظِ جِواب كَيْ بِالشِّي لَ - أَمَّا وال فِيمِ كَلُّ وكال يَهِمِ إِنْ مُعْقَالِ وال" عَمَّا إِن ورميدها ما هرور إ دموا- نوا سِلِموارثِ كَلِيفتِي مُحْ دِبَالَامِي مِهَا وَا وَدِ منى كوباحرام بيال لا د اسل كيك دم في جواب كي دول نفي جي مركاد ق مِنْ مَوْرِدِ فِي الله مِنْ مِن كَلِية لَكَ وَال وَاس بريش انجائب كاممال عي جادم أل جه ليخا" فولوني كيست اظرافيت جميرت اليق كوأب لين استرب كم مطابق ابك مقروبه مواهدين فرايد افرار : إيوك بر قِم دِلْمِةِ وَمُرْفُعِينَ كُلُ - (بِ وزيزه وه كالحرج بْدِهُ مُكْ عِمالَ بْنِسِ مِلْوَطِمْ د کینے کراپ کوسیاد میرارت کیفی اجلات دیا ہوں بہتی عا**ور م**نظرات مخفر بويترح وشبل توجيع بي تلوي كاحد إرب-

بارسیت که س مرارت با قبل کو احکل میکونگ فرانست زمشا فی درخل

كرتيهن ككودهبغت وومنينظافت سيتعف بالجعجاب والما

ا سعدافرول بحتا بدوی اواز کو مراق دانشین کے سالکوسے ہی مرادب کرمیروں کے سادیا بلو کے دیاب کو جو اِلی جا ساز اور دا دور دند کی مار اور داکھتا رسے کام لیا جا تا توا جا ہوا۔ بند ، سے

مِلِي سَبِ كُولِي سِهِكُ عِنْ الْعَلَى مِنْ الْمَنِيْ سِهِ الْجَنْ الْمُ الْمَنِيْ سِهِ الْجَنْ الْمُ الْمَنْ و مَنْ فَى شَام كُومِي رِنْكُمْ بِونْ اللهِ وَهِ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا كانِتا بِعِرابِ كِيار مُكْفِقُ كَمار بِهِ فِي اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ

بل شب کی دلفیر کو گئیں اور اور گیا علیک اسی وفت ادف کا دن کھا۔ دلکش می بھی ۔ اس منسیس کی ایک بی دیواس کے جدور اشام می بوگئی۔ مندہ ۔۔۔۔

ردكال شاعرى ب- بعاد والمن فرام يدموهم وتدفين جا وكيا عاف الديمان المراعات الديمان المراعات المركبا بالمائية م

اگر بسعد ۱۸ م به ۱۹ مه ۱۹ سه آب تا ژبر دیموری برد در مری افت و در مری این مرادب این در مرادب برد مرادب برد این مرادب این مراد باله کی داد یال مرادب این مرادب این مرادب این مرادب این مرادب برد مرادب این مرا

بحة جين

いいいいいいいい

100 mm

500

9

هر مراول وگارهها در در در در

بلی : مند مفرت افته دری طبعی منطق صود میال کی فرانت مانسی سکتی ، نیامس جزیر فرانت کستی ب اگردی فرانت برداردات واقبال ان فرند س کے جرمت میں شامل مرنا ای کسرشان محمقے بیں۔ ذات جاتی اظاف مذرح جصر مواد کی کسرشان محمقے بیں۔ ذات جاتی

سنت من الارت المصنى بيرين الديمل البي جبي كلُّه دوس في جزيا سكے مول استمال سك بدلئے سے من طوع قام الغاظ كم منى بدلئے بيريائى مورى اسك بي «فام طوب الكم منى بدلئے بيريائى مول كے ۔ اور شغار خلوب الكم منى بوان نريك الكوئى كے وال خرف الموال التحق الحد بيريائى " بدليال مدين اور عمل ند بجے جوالے كے عادى بيريائى " فائن الغان " كيس تو بجي الجا خوالے كے عادى بيريائى " فائن الغان - إكر بالحن ہے خوالیت اللہ ال التحق المین من خائن اللہ مرائے دالا" برگا طولوب اللہ ال التحق المن اللہ مرائے دالا" برگا دالے غير ذلك )

يمون ورشفول ايك عمر نادس واخلات كم كام يرانغة مزن الت الديك ول مرزي الموان مرامهمه كانتم حق الإنجلل ون مرزي ا كرفر حمداء شفوا المدار في استطوا دوكور كرساء شفوا كمو المنطق كرف والكانتي الحرار دب تنبس و كما ) بات نهامت الربيم سارك مي دل كل مربع تا بلته بلرا و كما كيا . سفور بالاس واضح ب كرفرانت كرجن مني

سلور بالات دامنی می کرفرافت کے بینے منی میں خوات کے بینے منی اللہ است میں خوات کے بینے منی اللہ کیا سے متعلق ہی شاما کیا سے مند اللہ کرافت حائیا دی الرائی میں مند اللہ کرافت حائیا کیا ہو۔ وہ فلالت بینی مزار حبی کا تعلق حائی داخل تی داخل تی مند اللہ کی معمل کے دماس سے می تعلی نہیں ہوتا۔
مناب سند سرما مب آ کے خواکا استری جوالت اللہ میں مناب سند سرما مب آ کے خواکا استری جوالت اللہ میں مناب سند سرما مب آ کے خواکا استری جوالت اللہ میں مناب سند سرما مب آ کے خواکا استری جوالت اللہ میں مناب اللہ میں مناب اللہ میں مناب اللہ مناب اللہ میں مناب اللہ مناب اللہ

ایک نسم مزاح کی مزار میمنی پی بر بینے ہوئے آپنے ہیں کیے وہ مزارے بے منی کی عدمی ہیں۔اگرکی شخص اپنے کام کی لیلٹ نہائے کے بیے ابنی ہوچی نانی محلمیہ دیل کھنچے تو ہیں کیا۔

م الكناكيابول كران ال الديسة إلي لا مي المراق مي المراق ا

في المراكزي المنطقة المائة الإناسة المراكزي المنطقة المعالمة المنطقة المنطقة

م خوائی فوجوارسس فرامین مصنعت بی تان کا فیلی می بُن کے رکھ میا خوش نم تافران سے خلافت گیاری کی معلی

> تسمن **بغرض نفصال مقدم** داراره قام اره مجدر منابله دیدانی شناله ی

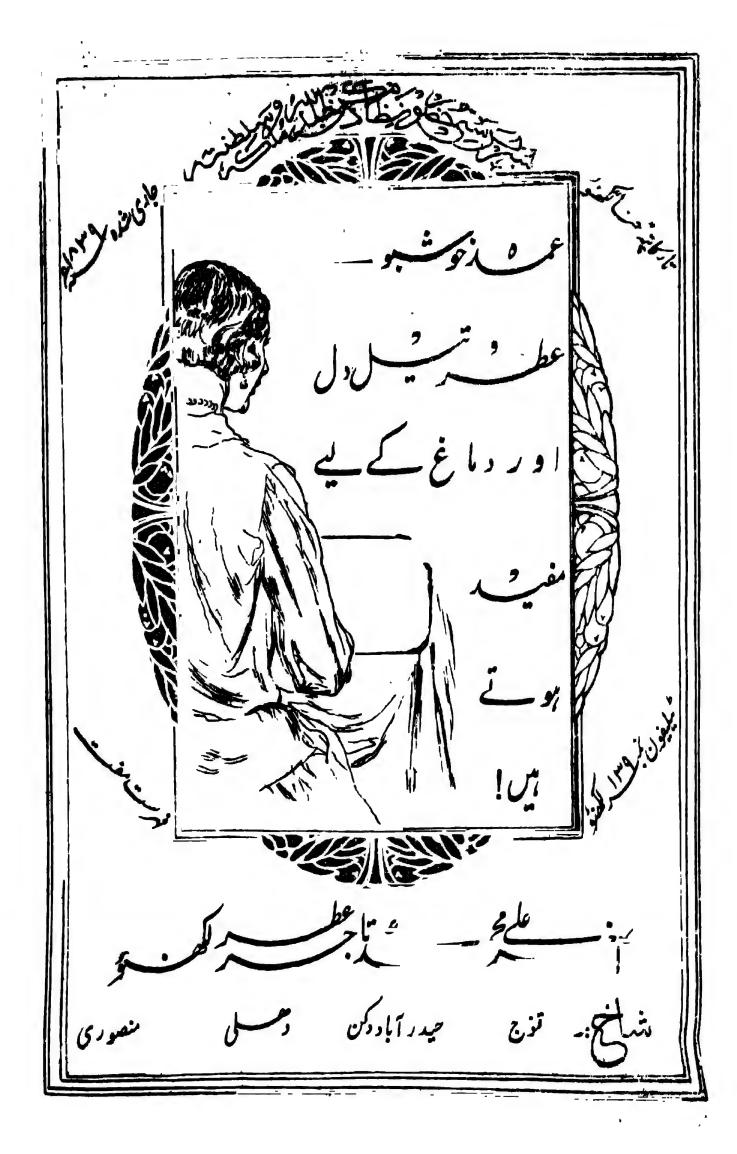
نبرطه ۱۱ بدالت المااجلاس با بغنی اعزاز پرلمل صاحب بدادد آذر بریماشط مکاخ ن جداد لم منزل بل مقالیم سیل منزل بلرضلع مرد و بی

اتادين دفيرو دعي

ونت حامزی د فر ۱۰ ہے سے ۲۰ ہے تک دیخا حاکم میڈ انگرذی مرتدالت



الله باجان " او ، اِ آ ، اِ دَیَا رے دیا ہے محصول کی میں کھی دیار مینٹری کمٹری ) " اے ہے نس دس نی کرور کے دوجوس آدادی بدنے گی سے کا کوئیں تینے ملائ تکی کاوجو ہوا۔ عادی اور بڑھے کا علام



الغرمن على والدا بزركني إاخلاتي عظايده المأكامير

معالف ياسياسي بأكلي اصلاح يرفيعيني رجوع نسي در

آب کوم سے بادیرس کرامی شارب نیس منامب

مع كرآب اى فرك افرائ الحالي ادرمار عارم

بتبديل الغافان كي مفاجع اداكرة كيدرو مافلا

ان سے پیداہ فیمغوری ان کوآ خرمی بیان کرد ہے

اكدونيامتنه بور كرهداك سيكس كتاب إسعنت

كانام مركيجي كاراس الي كريم القائن ومي فرانت ك

فلات تجھتے ہیں۔ نقا

لكِ وُديد دفرون ٥٠٠ نفر الإت مناجليد ما كُواتَ بحابري واشكاؤ بست والميناو يسعدا تقام اليا وي واسكتاب ومرب يكبهال كالنس مكسن اطاق دودى كالميكولين بمس بي رويا ب موير فعلت كى يومي الرقات الميدن كاذر سير بكى وكيانسان ، دنيا الريمل كرميلة وبالكرم ديم كي محرود مي اس ديك فاخله ميك ميدكول كو تورین الب بقرر کردے کی بیعیب مام مرا اور ميب دراج

ال مياداد ول براسجل بسيد بيس طلقياة مفاي

ك داول في ايماري اخطيب مديدي كرد يكركن ال والمنت في المدين معاليك أنس تسديما والإن كالكافا فالمديك التضماك فالماني وكتيما المنين المسب كاده والمناكارب عيدي الميكا المعالات كزدى كرنير وسلاة شاكه است قابر بی کرسکتا - بیلی میساد مراجسیل ختم كتاب التوليالة فروست فيد سلماج إ إنن مي كمي ماسك انهوردكوان العاوس يا كرمائ منيذك بي المريكاد بال الارونيل ماجزامسيداي اكالي بستطفك الابن مردوال والمارموا يحطق إداي إ بدائشى فرلب كعالمي الدونيا أفك كوخال عأم المعلميني قراددك -

يَ إِن لِي خَارَالِهِ كِمَا مِنْ الْمُرْسِينُ عَبِلِهِ جمآ کے مٹان سے ایک مول مروبادی آالٍ كوس دِلِيشِ آكِك م ميرس عقوق معتصيتي ادايثنا الكازمه ز الموكا يبن اس بات رجعلا أس كريم و كجى بول كم عرى مي بياكي اسيقة تهال براغ إبرماتيتس امترعامي ويعيم علدون جسساكى بيران كانفاذ ندوگيا وضكهم خرب في بسن خدا مِ الكايار ال ال في الدولرا جيواسابزدان فاشراص ميصلا كاروان أيم ك دُباد وبعولي هوالي مزوست كي وي

کی ما تیتیں ، سے دیائی کی ڈبیا کال کے دیائی كالى دىگول ك بالى - دالدمروم الله دفتول ك ہی نے میں اخواسے ہاری لی کے ایسے بالصفياء والمرفز المراجعة برميادتي أكرم زمني بيرسان كي منظاء لفط نقل كمت كفادخى بري بمن أملى كتابو ل كمدم كبندل الغازبان كيلبءاب ديميدنيا مكيمية وتن تككرا كالماج أراكم تزكيا جلك القاب فنايت بول - تلط لغاف ابوالظرفا يادم الطرفا يتجاروش مل استاد اول تو يردنفين فوريس سعواف نسي كانعافكا



مندنی فرو و و اکٹر برینے کی ومانسے کرمن اور اس مکل بدے اوج وا یک دعوے کی تید میکا رہے ۔ پیلس کشنیع مى تى ئىل كى كى بولى دون قون ئىدى بىدى دى ما ماكى - نى كى دى بىدى بولا جاتاب درا فهاره يقت

جامع الافات توراللغات

ماحب ذراللغات رفيطراريس يأي برفن مو لل بين "اورمني لكية بين يوم بالكوني لسى باتكادوى كوتاب توطرت كيفة بيراس كياموون إن برن مولى بي ادل ترميال معي مثل درسكران الأكري "أب" كم تحت مي تحريد كي كيُّ "أب" كم مي تنبى ببسلة ولهذااس معوسه كوالم فن موسطاي يينے بات بوز كا تحبث بن أذر كرنا تقار وسر

الوفلااور من مجيككنا بدر مدد اقدكا الها ركريا م واب منوب البردو س كرب إلكر شلابا رس ماجی زمزمها مب کابسے می کوئی کے ٠٠ د . توبرفن مولئ مي -اتى برى دنت اكيلے الموڈ ال

فدريجي يتب تشنيع مؤسود موتى بي قوقا لآفو

" آئين شڪ تركيبات ير ڪڪ بين الي كامعاملة بابم معالمت: يكانيت كامو لر"

اريرا والشرمونات صاحب واقعي تيج ككنت مل بنا براب سير د كلية يكارت 4 سبت ميم له ظاهر. نجيب الطرفين او رخا مرانخاص معربي اليكبول اجناب مؤلف ما حب يُكانبت كي عكر" أنيسيت المانيان

کے جارہے میں وحن قبول کی دلیل فری میں عبا مڑ بعکیتے بیا سے اس برنام ہی وہ ہی توکھتے ہی کہ ممضل م فيول كستاني كمات بي إعبر لا بوابيث كاك إنجام كوات اورنيم برسكى كربع يسنجمالت بن اكر معيده فوانى كاسلسا إن ظرفات دنت كحق مراكما طرح إفى رياد ربرائدف ان ظافون كواسى طرح مرآكمون يملا إزبنات اللين توفي كمالم دل من ما مات والي فيحتس دنيا مصعر وبيط ألمر، كُلّ ادر مرزب بجانا ول ك المرس مندا خلال كى باكراد ملى مائے كى -

ميلىغائد ب تحريه زائے بنيانه اتش نبهال يؤدن ، مؤن . و . البريم يرمي من بون ب ادررو إمرب سے اللم ودتى ب وافی فرکے والکردک بیشل اس اوج س كدسيجات ويكايداه كافلادى ونوتا عِبْكُ بِرأَي هِ وَأَسْسَ مِنهان منين كملائي عاسكني . رة طراد من الآش مي ووودن مطاب -انتاب ومديد لكن ينس والشكر اس كالردو مِن رَمِهُ كِيهُ مِوار مَرْبِي كُرْشِرُكِ ٱفْتَابِ اورْفَضْبِ كَا بهام منيقت وي أب كنايب إستاره برتبيه اکش عنان ہیں !۔ أ وب كيا لا \_ اود شاعيك اس شوس وكور , معدّن معانى ست كول سعمنى سيع جاسكة برياب تخت فيعيس بوماي انساده رفال رتب البيعة ول نى أتش ب دىدكرا باستال ما دوس معنی دخیر گرنهایت نوش بونے مے منی ياتش بهدود نفراج داناب منفدب لفكافادى ب أردوير ببت كم مستل ب ومنى مؤلف صاحب بإن فرائيم بي ووفاع فارس ومیت کیں۔ اگرفادی سے کے تھے کے وسب كوديد مرقد وانع ربكاتش ب إدر أتشب إنه أتش بدود كر كرابات مل دياتوت وعين سرخ وفهرو فغنب وهلمؤتم دشراب

> ماتى بادائش بدد دى فردز اد نور بار ومبسس معمود برفر درز بال برنس كي سكتاب كرسرات كتاب ب -فرات بن أنس رباني دن رون إلى مالانكة أتش ذبان مرد تيزز بان وكرم وولع كننده أوكية مبراء أتش زبال طلن أكب لكاميا كيصني بالم منظ برنهين كررى اتنام نية بي نبال کس نیز اینے مروت منی کازن ، ہنیں کرتی ہ أسكا وزمرا ولبا جا تاب مثنا أأن ومرك ملادي ب- ملك والا المياسي متل بدب أ -ب- -

وأنتاب ور وب ساده كمسى سرسرا سنے

استعال کیے بی اور حال ستعال سے ان الفاظ کی

تخصيم كمي المدمني كسالة بوماتي ببشلامكير

متنائي كيتے ہيں سد

أتفن إنى يمالك المالجات بادل أكرى لك بل بدمزا وم وجاتاب بيكن الرسي فريد الله كالى مائدة عدة تشود إلى مرمنس كت يكن كريكات كالملي مو لا تاتش داي دراس أنش الى بواكسبى مكاركت كحقيق ادعازي اواليمني فراتين والشرعال يدت مغت بيزرد ملجلف شان تيزد وإاسب تزرد رأياشان يزر دومي د بدن متامه الريكة مي كرابيب

صاحب مان الغات الحية بي: - آيي سے مام ر موجاناما مويا -(ه-لازم) د نهايت وش برنا ـ

میں ہم کے کمنی فیری کو نوائے مزویک نزویک يرننت اصداد من سے ب گراف سيند فوغي كي كل يروات يم يون الأسكة بن دارك الم مِنْ يَ فَالمُنَا مُولِفَ استَ بِي دِمِومِلْكِ يُحْتِمِ مِنْ م كي في اوعفي ولون موار ديك لياك. مكن ب كايس كو في مثال موجود بدا يو ويراني ورمروك مولى يواليدي من مراس البيته بي بوش وفرد موطيف كممني كمتاب موادك بي قياس كودفل نسي-ماحب مام اللفائية بمي أتش كركم بابت فالبا نورالنغاف نقل كييم برامذام واعتراض نزرا للغاث بكي كلي ويمام مع اللفات يرمي وا روبوع مثلاً اتش بیال - اتش بے دودادر اتش دیانی لامل أى فري كياكياب مبياك ورالاناد مي كياكي وت الفاكانيمين ادراك أرمط كا دنيه مي س الماس بي كفرنك إس خال م وكميرة ابى مستعدا دعلى ت كام لينا جا ہيں۔ جِنا في انتف لك كار مربول كياب ي آك لكانا - ترى تريد

وسريف مرزن موابين ورويني عرم نقول

ازلور اللذات رأكره كمر الفائد توسي مداحب عام طلقاً

اب مور رحل فرانے کی سی کرے تو بیں قاضی نہ

بنام تا ميررا بأدكن من تات كي حكي سط اور

خے کے مومن ڈاٹ برہ جا تا ہے۔ کامنی حاصب منفي است حيدا إدى فادم توكر ديا " جاومني فلي فلد ان اعلال المال المطالب بيطار معيزي دلي وفدم نے کارے وف کیا۔

يسفاخي صاحب إخاني صاحب وتهيال عام ې د ظهر د ميني پ ره فلدان سې و فاني ماحب ملاك بوسه يمنت كيس وقات بولابوتا - وكرا كما يد تخفيرست فيبيد راق سي أني أينده

ادياراللغائث منهود

مروری گرافس می منوک نام دی بی معاید صوری گرافس می مینوک بی و مهر بایی فراک مروری گرافس می میرود میر بایی فراک وصول فراليس إتى واد مضرات تميت كامني أرور ملدار جلائم كم مِنْ الرُّولُ مْرَائِس - (مجراد دم في الكندي

لتمن بغرض الفصال مقدمه

(أروره تراعدا وه مجبوعه منابطه دبيراني من فيارع

نمره و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ عدالیت خاب در احیز سین دنیاش اسسستا کافردده دم مقام ضيل الحوالد منه الكنز بالحجيد ركائش منكه هنره فرسيال منه ان ركند سريشيل المحالا مناع كمرد رمياق

١١) بمات احد ولد عبد الرزان وم عود ينا عدد مع ارتين احروم والم بران عبداله حدادام ثيغ سأكنان ضيرمود بركه موريخييل و اخ در دمیان نظیمی سام دکر انش ایت بد خاانگان که در کاب اساد مرکم می است کار برای ۱۹۰۱، آست. مختلا برقت المج دن بقام مليل لمحا إدبيراننا إمونت وكبل ك ترمند كم ملات عدور في والتنكي كرابراد بوكر إمرام تعلقه مقدمهما جواب دساسك إمس يحسأ فأكولي اورخص موكر جماب الي موالات كا دس يسكه حاضرتو الدري الدي دوي کروادرمرگاه دی تایخ جیمان ماهزی کے بیم فراند دراط استال ظلی مقرمے و دول ب س فراندم کا محاسدد ابے جلوگوا ہوں کوجن کی شہادت بر نیز حلہ دستا دوات جو دی ۔ تاکیر اپنے جواری کے استعال کرناجا سیتے ہوجن کرد۔ ا در قرد طاع دى ما قديم كاكرود زيكور قبطام در ويك ترمندم

> كرتي جاري درا واكست متلاع ماري كواكيا . ومعاملكم كالمرزى مرعرالت

برما فرائ كم معينا ورصل وكاريث ميريد تظاوه را

ون خالت بولي ارد دا مهندی فاری و فرقی اور نسکیت الفاقل مون مجیس مزارست زائد ضرب لا شال وا قوال کامجوعه لاکول لى تشريحات بخفي من اليخي واخدات مشابير عالم ي مواضعم وا الكوان ورتهول وفروك مالك نها يعانفي سه درج بي-ت عام، اورميغيدودول كي اصطلافات بست بري تعدادي موجود مي تريادل وفي تيس ابراري عورس شائع كيامار بلب تعيين وأمكوني ود دوس المشن كانتفارك باليسكار ن صافع لى كل لم لوريمار أردوزان كيايسي لمل وجام نت ك يلت ميك اسين بن التجي كمدون سي وكلف المناكمة يقال قد كام عن مدسر را فرن جوين عاكرا يورك الى يدى شكى دروا وقيولييط مرحال كرير آين -جنال حرسني حرب في قار بهو عال كلف كا وقابل ا دوب أرب ا وميني كبدو مي البواسكا ويوت بين كتا

> ام مشاکام می از ب با مقدم ساری ا با می مرک کور می مد با به عید با تری بر گرفتاری مرن باز چران می در افران کتاب کالیمی اگراب کی ادل ودوم ادر از نی خرب تا بوالی کتاب کالیمی اگراب کی مشکلات چیسد دین مطرز سناسان برگی به برن سینگر اگرکتا با یک کاما مد در از بی شکل سان د بود ملفیه فیمت دایس کتاب مفت -عامل محسوری او نتر ضلع سها ری بو رساسی و رساسی بو رساسی بود ر

الان بندك جذبك كازيردسترجل

سغید بال حضت کالا ایک زیائے نسعت بک فتراس سے زیاد واد کے تل بن ک سی بیجا والاله پر الارسال میں تک ایک دو داداد در کی بین بالالا فورسی سے نسمیری

## ارده منج ایست منع رمیرونمراب ۱۸۶



الك تده كا دامدا بحري بهندداس فرايس و المراق المرا

مجلدات اوده بنح سلطائه

مجلدات سین اطبیه محلدات سین اطبیه فروست موجود بر قرمیت نی طروعه و الدارا خریدار منتی ات ودهی بیخ حداول مورنانی کی قدیم طرون کے نتخب شده علموادب محصراند اور والمسفیان معدین کادکر بیب اور معراند اور والمسفیان معدین کادکر بیب اور معراند اور مربیخ کی قعطیع معراند مورخ نید است بینی اور مربیخ کی قعطیع کرد بسفات رست سی سین موجود می علاد معمول خصول

ילשוני ב וכנים ביל וצמים

روزانین محصیل



11 "1 KINAN ALTET LUCKHAN

مت زيمي دوان

ان والوكائسان الى يولال كالدواد كرا يناحصت كالكام تباريغت المله فهائير المينط المرجنه ايذكو بيوك إزار مكنة

شرائطانسي اودمربنج

(١) - رقم في شعد كما والوني بيركي والحياد (س). الخريمين بندست كيسي تول ركي التي-ربه يماك وأنف يعفرون كزادكا وريمارم كيش الخيش صاحب كوديا جاميكا -كسى حاات يري رُك ريد واي زير والحطير ميجاودهم ينج تكفئو

قوا عدوضو ابطاداره نا ٠٠ بشغل دول و ويل مريينيل هدوا - ١٥ - ١٧ يا يكوشل ( ) اور في ين الكفير المريخ بليسه المدين بين الين الم ندتريد بين بين بي ماعت برقائع ورمقولات كيدانيه ( - بميت كي أيل بنوز بلير يُم كي توريان وليكي اسط كركوم وفرون يرفرن ب الافادت كي منت داع كامات بدرودرعابت كتذبي يميح نتائج داقعات ودميادي صلاق اخلانی وسیاسی ابلی برنظر دیجیے استاء استرسال مرک موع ساك كيكود سايعة واسرل جالينك وكانان كري دمرس فزاخيں نبطحا۔

١٦) كمبت اشتها مات اوتميت الدحريني بيكي لي جاتي و (٥) كماية فأكروان واس مصرخواتِ وين يُعامروا بَدِير مالانتميت مرون للخدرلي جائے گ

(٧) برهبد ميونيخي كلاع مادن كا عرديي در زيد بل ے كذربياكيا ماسكے۔

د، جرمضامين اود ميني كي صلى إلى يك مطابق مريك ومفالع منهو يكي اوراكن كي دري يمم بوريس يي-٠٠٠ مفاين معاف خط بركاء ندك ايب ي في ركيم جائير. مْمِيٰ وردُ الْيَ نِيْسِ اللَّهِ مِنْ عِلَى أَنْ مِنْ مِنْ مِي مُرو -موف: موصفرات فريار وأسر خطوطا وري أروي مْبِرْدِيارى مْدِدْلْمُنا مِا شِيْحِكُ أَن كَ نَامِ يَحْمِي بِلْمَامِيا بوتاب يواب الباس سكسيكار فرانعانية الارى و احرسين بدى نيراور مينج للمنو

وللوريرار فرب المنوسة فاصفارا اورنادرم كبات بركفايت مكاكي فهرست مغست الملب فراكي اورنا وروحاذق المباكم شوركه ئىيدون ادىك فىيس فائره ا<u>تفائي</u>

مفاليان ١٠

مورضها راكست ستثلام

نيم برط عط الكي جوروهم كامكالمه سهادنيوركي زباني ﴿ بِلسل ك ليه و يكوا ودم على ١ يم الارمال دوجر = تع دا سے کمانی کی تاریاں ہورہیاں ہی ا مثوبهو كلزماحب كى كفئ بالجن احاب دامن معا بهبسبواس مِن مجيم مي كل ياسي و إلى جار ما بول مي في كما نهيل تعاكد المرجوري كو

ر وجه ي كوفرلى ب كيا بي كال ميرس واسط مي اليوي متومر بسية كالمامي اور كوكانتات دينا باك كاي رُوحِهِ " إَل جِي بَهِلِي وفوسور وبيه در آماة تق ابكادر كيم بيث جِيماه ينار یوہ جاداد کب کے اسے ہی سے مکے کاتوں مال فادت ہوگی۔ اور جکول بوں کو ٹریوں کے اقدیملے کرد وتراس پرسوبدائے ہوں ہیں "

شومري وقت بهت تنگ بوكيله ، آغر بع سعط يشروع بوجاكا - ان ول کی اس دَنّت فرصت منیں یہ

الوصر من من وقت او لوك كمانا تودس كما دُك ؟ " شوبېر لا كاليسا إر ارو بي تك علسه ب محوا كركما ناكه اول كان نوصة مِن توجمي مَى كرآئ باليون رَبِي - وك خرب كمانون ير باخر ارينك

(میال ملے محلے اور بارہ مج کے بعد دائیں کئے توہوی نے دریانت کیا) رُوصِ لِهِ أَجْ كِيامًا شَا بِوا كِتَناحِيْدِهِ بِوا إِنهُ وَمرُدِي كِيرِوس كِيلَا بوك بنيل لودي كا دعده كرات بوك إ

شو برا کوئی دومزار دو بے جند و بوا- اوراس قدر و عدسے بوے \_ س مى يوك سومين كونسست بس كلوا يابول دورمت للج بوس أدى بت قے۔ بِل دمورے كومكر فى منى \_ ترجى شيخ ناراح دصاحب كى نظم ديما أى بدلى ال برى مزيدارا ورفسك دى مرطرف خوب واه واه بدئ الايال مير لومنو آرج المحيل سن كابيا بعيواكر بائي بي: -

كَ يُوهِ السابِولِكِ إِي يَا مِنَ أَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ المخصال في كوفوه ما وساتب ملك وسي ال وتربيح كمال قراك

عالميكي برسمي تلية عمل الالوتية ان ي تان و دي مومري مي ما يو كالرن المدكس برسمي وكماكالة اب مي كودًا يا في تكوت لديوساؤه كام كماصة بن يوكرة دعجته مبلال ماز تسلف كيابان كراومي ان کی قماِت نہ کی مجھی شنز یو عبا ئیر يقامى بركاركوي فلهت جياده البحت عادي مركا سيقبط فيى يداجي وكميدر يلان مقارئ كماتري جلائرها أيو تاراک بی ال کعرا ہے جود مع<mark>لی ج</mark>دی ورالدس تعيي عجوب ب تعرفم المكون كوسول بمر فسنون ل بريخ الفيات كجى مركون المحاصات ويتيم متم كرتي اليسى مركادكس بلول مى دقي ب كدى سيكوننا دربسعان كخفي وقياسي سراوعاتم

رُوجِهِ وَبِ كِي رَبُوكِيا بِوالِدُ متومر البت لوك مركادك فرندار موكك ادكا أرس كيطرت سع تام خيالة بركك يهي اس البيه كامقعد مقاراميدب كراس نسلع س اب بدرور وشور من

رويه يد تم اح اوب دومود وي ويد اليس منوبرة بحكيالا - مجدع تالى كواصاحت شكريه واكيا بطة وتت الفرلايا نام آدری مولی بردے رہے آدمیوں کی انسست سرمیرانام شالع ہوگا۔

حکام کی نظروں میں آیدہ وقعت رہے گئی کسی نے کہا ہے۔ مرد مرت الما

زوجه بي إل إيكم إلى الشادكين الكاكسيري - كري بي ترست بالاکو اسرمیاں تبیتی دکھائے ۔

خواجه محروا قرحسن سمارن بورى

(گزمشتست بوسته)

كا ويكى إب آب كوطفل تستى دين وسنة الجدا بجين اوري ال كام زيام ل مين ادى مى رجدى مبا قبال كالماس كالمنظرة بوراد والح عده موده الدول عظر كراا-

بران بالمح منرك ممرانا بر دموثتة الوكس سفقين الآبي وتحييما لو مي يي النامي يوالفات وكمو الكوال دموسك ال و استبراوكون كود كالكي ان کی اَ واج کی دمیبان نه سرح دهری تم می کرنے د بو الم مع چار در کے بستہ کو دست ببأره مس مي بوداده كام برنقاراكرتي منرال بازوىك يعجلاى كوافى مبائرو تاوُلا مالى بمكسطيسيال ورول يمي ولى تى دېرىكواردى ئى تى كميزسلك كمفول السندواتي ندى بائ قى بى ئىردىسى بركىدى برج كيفه كموك جائبواب سيستم کائم ش اڑون کی دھٹ کے کے می جائو مرت اس

دَ دَهِی تُواس کوب گواز آرز و قرار دے کرا پنامر تبرگویا بڑھادیا ہے 'یب محق ہے نئے کیٹ رش محش منیں یوزاعت بڑم ہتی ہی جھے حال نہیں

امدیری زندگی ہے بے گرا زا درو مالانکر میں زبان سے یہ افرار می ہے کہ میں زمیب محش نہیں ۔ مجموعی فراخت محرکو ماصل نہیں۔ ،

بزوسه

ینظر فیراز نگا حیثیم مورت برین دنیا اب تنذیب کی ایم منزل بریم کا گئی ہے جہاں صدق مشعری او صدق کمی کے ڈانٹ سے ملے موس جی ۔

بدسمه

ملئنت تو بریشاں منابع رہا ہوں ہ زمی شمشیر دوق حب تجور ساہوں ہیں

گرنظر پوستیا را و (انگام فیمورت بی سمی کچرفرق بدنا چاہیے ور در بگ در فتان مبز درنظ مریشیار کی مرور تے دفتر سیت معرفت کردگار۔

عمدطفلي . بندارسه

ومعت آغوش دراکط ل مے یے

منی مراک حبیش نشال مطعطی می اگر کوئی و کا تا تعالی می اگر کوئی و کا تا تعالی می اگر کوئی و کا تا تعالی می

دروسی بن ارون و ماها سے شورش انجردرس الحف تاخلی درسے مصرف میں دستے کیا معنی میں ؟ مرف مزدرت عری ہے در میلب میں سلوم ہمتا ہے کہ فوش درمیرے دیے ایک نیافتی۔

الطوم بن على الوس در برك بيدايت ماسي -مراك بنش سه مان بر سب ماتاك امعناد كامنش سامقدر با

المواد م المراج المعلم الم المن المراج المن المراج المن المراج المراج المراج المراج المراج المراجع ال

دردهنی فالبناگردنیمی و دورد سب پدری کی خوالی شیخ ایس ب گرایسی فتلت کربی انی می شیس ماتی - از می همیر کامیژیاس اب در دهنی کو در صالبنا میا ہیں۔ فالبع اس مصرے کامغر مصرف ای قدرہ کرجب میں دونے میں محمد نجر کی واس من پستانتا او بسل ما تا تناسع فرون تناجی المجرفتی فری زا کو میکا دا در کو امکرے د اسے الفاظ زلالے ماستے وکام کیسے جلتا کاش درد کی جگر جروب دیا دورہ تا۔

حبرطرے حیوانی علم انفس میں انسان کا مشاہدہ اسی خود لینے آپ کی ترحانی کڑا ہے ا دردام مغا دہ کا شکا ررہ لہے دیسے پھیپ کوئی نیجوان معلی کی دود ا د بیان کمیسنے مکت ہے توہوائی کی جا اوں سے یا رہا دکھراجا تاہے۔

مرزاغالب- بنداسه

ج برمرغ عین کارسانی تاکی ا تخیل کارسانی میائے مرف تنیا کی سائی می بوش آتی ہے ۔ گرید برمرغ آل کی رسائی کیا جزہے اگر برکی لمبائی سے موجہ تو مبت خوب دواگر برواز یا توت کا افھارہے تورسانی سے مندی کھانی واٹ گی -

بدء معرع مرسه

ترى كشت فكرست من ووايرن اس بي أكاف كك مي كوايدان اور مندوستان كامواند مسكر

يدس

حدودن مے بیدولی شراز پر فالب کونچہ دلی و سکھا ہے۔ ابی کی کمل کے عجد ل نہیں ہوئی ۔ کمری بی آم نہیں ہدے۔ گرمنوم بیاں می منط ہے۔ آخروافظ بر فالمب سنتے کمیوں ہیں ؟ اس سے کہ منتے منتے ود می کی سے بحل ہر جاکیں یا اس سے کہ تو ک گاٹیوں

فرنسته بمرازاس بهدمل کاکویش کی شادی دکه بود به بیر- یاس به که خافذ دسی دراز بوکه داقتی نواکش اوردوز که بیگی به بهس عاصط که خود که دیننس کی طرح بندین اوری اجرمه است سی کی طرح کلا بورس بیر بند به سه

اِل مُرَاكُ ور سَ أَ فَى بَ آواد درا دل كرب بِ تَابِيُ الفت يُن فِلسَانَة بَمْ نَفْسِ بِ فَعَنَّالُ مِنْ بَهَا لَيُ مِولَ بِي بَمْ نَفْسِ بِ فَعَنَّالُ مِنْ بَهِ اللَّهِ مِن مِن بِي تَمْرَدُ رابِ تَابِيُ دل بَثِيرِ عَلَيْ فِي بِي اِرَاسِ بِي بِهِار آسُوبِها فَيْسَامِي

ردراب مابی دل جیم ملے تے بع ادراس بی به چار احسوبها رہے ہے ا کھر کمواس دس کی آفر مبال استے بدتم اور پیکار منا مرکا ما شاست کوئی

یہ آواز دردایک محیلی میشال ہے۔ میسے داند کی بدوسان گاؤں کی بدور انی بوطانی ہے دور ان بر محالی میں انداز کی بدوسان کو کا فران کی بدور انداز کی بدوسان کروس انداز کی برائد کروں اور مالے گی۔ مک کے یا دُن میں میں سروکر موزوں بدم النے گی۔

دل دنیا سے نفورے یامنفرے ؟ گرکیاکیاجائے قافیددود کا ہے اوردل می

بم نین فرکا ن کنج تهائی بدن میره دیکی کرجاد سفتگان فاک مؤن مئی کے تلے دیے ہوسے فوائے ہے دہ میں اندشاع فعاصب نوالے کس کے مروسینہ پیٹنچے ہوسے بم نشینی کا دم عردہے ہیں۔ مکے ہے جڑ ماکی جان جائے دوکوں کا کھلو نا۔

بے تا ہی دل سے ہمنٹین کے با وج دمی میموم نے دینے کی فرائش ہے امع اور است ہے۔ آنسو بہانے ک می تمنا ہے صرف قانیہ ورد لیت کی مجہ دی ست ہے۔ دس کو بہا رہنا مرکا تما شاخرب کہاہے خدت فرن نمایت ہے جمعہ اور اور کی کمنی جرزے قابل وا در۔

هم و برواند برمی تغید کرتے کو ب اختیار می جا ہتاہے گری ذہباہے میت گھراتا ہوں اود سان اصحر کے اس قرل برعامل ہوں کہ ۔ خربی مجسف میں نے کہائیں فالتو عقل مجمع می تمی ہی نیس امذا جمال کمیں ذہب کی جانوں می مہلک و بال سے ابنا دائن مجا کرمیات نکل جا کو لگا۔

صرا معدرداده

کسی کی ایک طرق پرسپر پی ٹی زائیں حودج مربی دکھا لا د و بہر دسیر ا اور بطون په کہ اپنے کام کے متبول نہ ہونے کی عبر اس یہ نہ کرٹکالی ہے کہ صحوح پن میں تو طواد وں کی آگ لگ مجکی ہے اب کون سے ربیاں رئیس وصن والی ش بے ساختہ یا د آ جاتی ہے ۔

موض کماں تک بیکا در ابنا دقت ندائع کیا واسے۔ ای دفتر بیمنی غرق نے ناب اولی

"زېروست"

النوض ير وسيع المعنى لفظ مركز ذومن مصنف مقود اواقد دنجادكو يأوركن جاست -جمال كي كمنة كلية خبن برس مس مع في " ذبر إست الأده بيان ول مي لاست اور

كروس زبروست إفري ومت (إذبر ومت إإ

الجيبيطول تحفين فمي يوب إليك الطرصاص كوعلامت مردى س ا بت نفرن كاش أن كابا جان دادا جان ـ برداداجان سكردا واجال كرداداجان دغره بهت ادر لیف ما وزاے کی اُس نفرت کامتبارہ مراتے خواه مخراه اس عفر شعص رست أن كوموكى ب-سرود اگر شمن بن تومنالة بنس غرابي توسيم ك ان ارد ومن موا موں کے الامزیروں کے کے بن يبب يهور ول النول المكما كري من والكيك سائف بن بوالورك افرار كماكة رميا ورفيت فودع اجبار واكراه احدس المول فيودى منوكي جرودستيول اورشونول سيخات واسل ك ب عاكم ما حب كوكيوند بن يدار الكرصاحب كى مردامة داسل ئى نظوب بوكىد داكسس بديده لمزنوں كوعوت كے سارة برى كرديا - ولائل باوتود مقلوع بوسف كتلمى تق ين كى ماعت سے يعفو والقى نە كى نىزدىك مېڭىنىنى گەدان دەنى ئاسھول مۇش مودى كالدول كى جرافزار إكيا داور خداكا شكرب ك انکے غلام فردش عرب کے سرسے میں یا عمر اص لرگیا کدونسل منانی کی بروادی می مظرت کی مخالفت کے أنابيكامقے ران تادكرلد يا غيوں بديم فعق كي اد نغ بولی ج مجردر و کے دنیا کی تعمیر سے کو تابی کرتے ية ادرست رقمى بات يدكه لكنية وأي كانبورك موا مى مند باين تقى كى ارست براشال موسك وزنان ترم بحوكون كوبي يوطى كالواحاني كالمطف كملاك منت عورت بنالياكرتيمير

الفنبالوامر توليد كامئل دنياعوس الفنل مرفوي الكلم ويكت من الزنه ادمجيدة حنول كى يست و لتى نبس اليس المروف سه ولتى نبس المسال أحربيث دكما يا هي كئه المسال أحربيث دكما يا هي كئه المما يكرون المما يكرون المرافية تا المسيد المرافية المسال مرت المرافية المراف

محض ضمل بندكرتی جیدانعال یا نوش ست اُنفیس دمینی حیس در در در مریجیسط میرامیس ک اللی حال کون گھلائے حدنیایی ود دباش کی گفائش گھٹ مری ہے تود نیاکی استانجھیلن کامن بیٹ می کردں درگھیت ۔

الحاصل بب است في بن من من و بن المجل من به بن المحرف به بن من بخات دادي كفن قد مي و آجها فى حور المراد بن كفن و في المراد المحر من المؤلول المؤلول المؤلول المؤلول المؤلول المؤلول المؤلول المؤلول من المؤلول من المؤلول المؤلول من المؤلول من المؤلول من المؤلول من المؤلول من المؤلول المؤلول من المؤلول المؤلول

رادوی می پی مرسات و این مرکع عربی مین مرک به این برای می بیا در می می مین مرک به موت کارو و می بیا در این کارو و می بیا در این کارو و می بیا در این کارو بی میا در این دهوم میات بی کراتی از به موت کام دل ایک دم میم جانے سے علایہ بوئی مرو و تقاف برگیا۔ قام میم و ول کو خریو فی اور پشنے لگی تالی۔

برگیا۔ قام میم ول کو خریو فی اور پشنے لگی تالی۔

برگیا۔ قام میم ول کو خریو فی اور پشنے لگی تالی۔

برگیا۔ قام میم ول کو خریو فی اور پشنے لگی تالی۔

برگیا۔ قام میم ول کو خریو فی اور پشنے لگی تالی۔

برگیا۔ قام میم ول کو خریو کی اور پشنے لگی تالی۔

برگیا۔ قام میم ول کو خریو کی اور پشنے لگی تالی۔

برگیا۔ قام میم ول کو خریو کی اور پشنے لگی تالی۔

برگیا۔ قام میم ول کی مین کے دیا ہے مین کارو ا

کے پارے میں جناب مے فیالات کیا ہیں۔ اوشادلیا الا برمبت مودی سلام یہ و کھیے جی نے امی کی شادی نمیں کی ۔ اور نہا نیدہ ذمین کی بیشت پر ہو جو بڑھانے کا ادادہ ہے " میں سرمعیکا کے وض براہوا کہ" آفریں بردوان حفری ۔ جیار ، نمایت خلوص کے ساتھ برقد کر اول پر خال تا۔ ساتھ برقد کر اول پر خال تا۔

برندگزاردل کا مخالف برند محمد عرسه و ماریخ

مرون سے ہدروں کا کام لینا است قدم ہے بینا ہے عرانی کی قورا قریم می مزدروں کی جگرون کی گئے ادرائسی طریقے سے حربی میں قواحاد لینے اکا کیاں ہے کی خدمت لگئی ہے ۔ عربی میں قواحاد لینے اکا کیاں ہے موز حطا سے شکالی گئی ہیں ۔ کی کن سعف ، یو شرات میاد اکیوں سکے لیے ہیں ۔ قرشت تحد ضفا ما کا بینی سیکو وں سکے لیے ہیں ۔ قرشت تحد ضفا ماک بینی سیکو وں سکے لیے اور افراد فارس موتی مود کی

ښدوستان آئی۔

اومنیک اعداد کی شکلیس فلیغه عبد الملک بن موان کے دقت میں مند دستان سے احذک کئی تعیس لیکن عمو ٹا ان کا رواج نه بوسکا- برعمد فلیغه امون ارتید مباب کتاب میں تو یہ اخکال رواج بلسگ بیمری برانی رئی مطلقاً فنا تنیس موئی کتابوں میں فوان کی کا

وانشندیگان حرا آتی می دری این کام کام کی دونت کواچ ایت بی میجود می در بارت دا درید اور لاج الباشعار پشتل ہے۔ اختی مسامسه کی کشیر کے معرون شاح بی آب کام دوں سے اور مہتی اور کی کی جا کدیں شائع ہو کرفرائ کسین حال کرد اہیے ۔ معانیف فریک فائدہ اکا المائے والے حضرات اس طرف طرف جدو بر قرائی اور ذیل کے بتے سے خطاو کتا بت کریں۔

فرزار معونت ادرمينج لكفنو

ورميخ المنزعلد مالمرات

لل وار مث مال عملائل کی بیران اور نئی تحریکیں» میرے کچیں خلامائل اس مائٹ میں کئی سراج کی توقع ہے۔ میں سائل مشعبو دکو بانظی ہے کوئی نشعان منیں ہیوئیا۔۔۔ حیار ہاگور دل تجمللا یا ید ایسے نئر او وفاہجا لایا۔

こうことはなったとう かんかんかんかんかんかんかんかん



بلانفام فرمان كالزم الحاماتا مقاءدناده

مرودت لني گذا نے كى بوئى توجروي الب يا د

كر اينان مالك بي وخصر سي ورب سي إيناني

می کی گرے تھے ۔ الفوں نے مزار مک ابن منی

فرنسي كالكرافس حزول مي دوسرے علا ات

لكالميم الن كا د امن اور مجى وسيع كرد يامثلاً أخرى و

يان كا مدس أدميًا عم تعريبًا ما دُيا الله

ادارد يان اس كالل عدد دورم) مي اور

مباس كي اعبرا من ايك عبو الساحون الكاديا

عالے اس طرح معالق بر مال کو کے برا برموجا کاب

مال س" تاريخ أنينه جال " ايك مجوعة باديماك

دفات وبيدائش ولتمرودمكر

وافعات معنفه مولوي سيدمجد

إشم مرح بم ومنفو را و بني كلم وكل

دريد ون بور ) تعرص نفته"

مارے اس مجاگیا ہے من

مروم نے ان منو ات یں

اب كرال فن تاريخ كرفى كا

ترت دیاہے۔اس کیمیت

مجتئ مسين صاحب مبر

معنعن ملام سے برنشا ل

المالم إراة اندب -اوريسيد

برائی او دار ایستانی سے جانی او دو بی سلیلا کارنامہ باے اشرق ی جوزیس ابتدا استانی برئیس و ومرح می فیسیت داری کی دیمینت جی ۔ کتاب کے اول بس مرح م کے موانخ زندگی معالات و فات دس تقویں درج ہیں۔ فیسیت مشکل لبند پائی عی فیرامی اور ناموا ر زمین پڑھینری کرکے اس خوبصورت بنا بین رمین پڑھینری کرکے اس خوبصورت بنا بین سرمرح مکو فاص ملکر مقا۔ اور و کسالی ہے ادرمو فی موٹے بحد بیلے عربی کے الفائل ہے باکس باک رمرح م نے جوانی ہی میں استقال دیا یا۔ جناب مکیم مولوی بدجی دیا قرمام شر

بلیگ سینا پرکد سکے بین کد تاشینی درد آمیز لان صب میں ایک طرف او قوست مبانی کے مفت ہر یا د ہونے کا افسوس ہوتا ہے دوسری طرف خالی جیب دوس خشک کردیتی ہے۔

الکی دوسری طرف خالی جیب دوس خشک کردیتی ہے۔

پولسیں کوج لذت اور عادت دوز ان کچری بیانے اور عادت کرویتی ہیں گئے اور کی جائے گئے اور کی جائے کی وگئی تمینی کو دو اب دیکھیے کیو کر لوپری ہوتی ہے۔

الیا ہے کی وگئی تمی دواب دیکھیے کیو کر لوپری ہوتی ہے۔

ہے - ۱۱ الکھ تو گئے ۔

میال بانیم کی پیروان کی دری بیرساس، دُم میال بانیم کی بات ادّ آبادت کنندگارت نهفت فرات بی - بین توک نوش آمدیکت

بن ادر لعبن تو ارس ورسی از در با الرسی کے بائجات سے ابر الرسی کے انجاب سے ابر والئی کا میں الرسی کا میں الرسی کا دانشد ابن ناک میکو۔ جر کی فرشیں ۔ حالا کر یوٹوئ کا میں ہے اس کا میں اس کا الرسی کا الرسی کا الرسی کا الرسی کا دوں کا مال ہے تو کی کا الرسی کو کر کیا کا کا الرسی کا کھنڈ کا قدمت کی کے دوی میال موتیا کی کے دی میال موتیا کے دی میال موتیا کے دی میال موتیا کے دی میال موتیا کے دی میال موتیا

رکتا) والی تواضح من کے گھوایک گتا مهان ہوا۔ گرگھرمی متا فاقہ۔آمڈ دس روز کے بعد انفاق سے کسی نے گلی میں کا بی مٹرادر کچالو کھا کے بیتا بھین ک دیا تقاریک مہان نے اُسے جاٹا۔ چاشتے بھین موں گیس رال ہی۔ جنجا رو معرا تو معان صاب

بوسے بدر اوں کو القد ہوگ تو میں مزے آئیں گئے ہے۔
جولوگ جو مصاحب کو خوش آئد بدکتے ہیں آئیس
خود کا بی مرا اور کھنے کچا لوگ جائی ہوئی ہر یال کائن کر رکھنی جا ہیں۔
امی ہم اسی قدر کھے جکے نئے گڑھیات "کھرا سے۔
امی ہم اسی قدر کھے جکے نئے گڑھیات "کھرا سے۔



لکوی نے مبت اچاکیا جو کجرے ہستاد تول کوگور صرکے بار بنا یا۔ اب ہے باروض اِ زادہ۔ ادرب دریا ملم میں صاحب تاج کشب چرک گھڑا سے کوڑیوں مے مول یعنے صرف جا د آنے سی دمتیاب ہوسکتا ہے۔

المختصر المختصر قانونی تا بمینی مسرد مقدم بواس الاتک میا- بم اسے قالونی تاش مبنی کی موه نظیر "بر پی سکر مٹریٹِ الدا باد" س سکتی ہے۔ سکتا شیٹا قابی تاریخ کوئی کے واسطے معاون مجی ہے بلاب فائیں۔

دودا دود کتابی بغرض بعرو دندد فتری مول بودی بی بیکن ان می کی اکر خاص ذات سے تعلی کمتی بی جنائجہ درمنظوم تام کی ایک کتاب حال بی می جبی ہے بی مروم عالم مولانا میدوج امت میں فغران کے تصائد اردد کا مجروب جوفائونے رید اجتماد مرف کے اوجود اردونا کے مجی مجتد سے میں تعیی موشی خال

بخت كوالإسص في كالمين اور سامره كم مقدس تمروب كى زيارت كسياح واق دیوے کے ور میدا رام تیزرفناری اوربت بی سستاکولد سعد فرکری \_ منفت درج ب كى زيادى كو ين كى كتابى جود دادن تك كاراً ديم كى يني درج بي اور وكيوزما ال بركتاب وفن بالضم الدر دكايد كيفيد واسكتي كوين يك دالف ) يسلم المراهر و عاكر الا وزجروم كاللين سامره اور داببي بعبره

للعدار كالمين احد والسي تقبره تين سال ست كم عرك بيكاكرا برمعاً حد اور باره برس مت كم عرك مجيل كالنسعة كاير بياماً ا ب يميني اوركامي مصبر منتها زبيرو كفيد كاه على كوجات بريها تا بايد كاران أي کوان کے آرام اور ارستاکا ہوں کوبار والی الروں میں ملک اضفام کرینے کے لیے استغبال التيميري

لوین بک دب) - برک معربیره سے کرال

زائرين جو كمركي زيارت كرناها سخ بين الموشوره دياجا تاب كدده وان كراست مغركري اوراس طرم سعابك بي وتساس أس مك كي ريادت كابول كي نياديت كون مىل جائيس كى دىندادىت ومنى كويددىد مورى كمندم روكيا جاسكتاب ومنى س

ہندوستان سِ عراق ریلوسے کی کھٹا ورکوپن کی کتابی بیٹی اور کراچی می مختلفہ کی کینیوں سے

خردے جا سکتے ہیں ۔ ا مولوی محد با قرمه احب مسافرخانه حامی دیوی بنال میل رود عرکه ازی بمبری \_ ١-١ زيري وأرف مكريري في تعبين بالأكل يمبي-

م يمطراي اي وميا- الروي كولى دا دا يبيى ما -۴ حبیب حامی رحمت الترصاحب فارا در کرامی۔

٧- ائزمِين كويِل نيغين في معرنت على المجاب الماكوكل كولى إخ-كواجي ایک ی براز برایک والک دست نائدتمدادیس مروکومو کورندانداری ماری کرایش رفایت اسکتی ہے۔

يد بنيركمه مثات جعيت ظام مي كمي ملمان ذو ے دیوے کا مرتبہ کیا مین میرسلانی سے ثنا بة ادب كراس كي مورت و كميّا نس جاستا ب ٠ . حاليكرسلما ول كاروبياس مي معلاجيًا لكلب اس تميدك آئيزس وحندنيسى فكل استامي کی د کھائی دیتی ہے کہ بار و ایک مختون انگریزی مجر نُعَالثًا تَمَارِس واسط فرض مين سه - الرميي خيال م تو بيركا بي مركا بقامي مشركة ماييًا.

· · جائة اللغات ونوراللغات "كاتبمره فوط اللهنة درج ما برمكا انشاء التدآيد

\_\_\_\_\_ الماس عن حضرات كي الموي بي رواية م على المعلمين ورا ومر أني ومول فراس باقيدارامحاب فيمت كامني آرا بطداز بدارسال فكو

(آردره قواعدا د ه مجوه رضابطه دیرانی شن<sup>وا</sup> هرم - مشي محديد عب العماري صاحب إستند عاكم ودي دم مغام آمیل، دخل همیز معلی مراحنشیام علی ساکن مونمالی کی نهر کمکنز به گیروا رموضع داؤد جرركندوتميل ككنومي

بوادئي الارشميش توسعوناً تافي بسران فيوضكوال سأكن محدمره مّا منتمر لكنؤ دماطيهم د دی برکد می معارب کم ایک نادس ایت بقال گرد مال منترف معایت منتصف نفدا در اسب و منداد در ا مال منترف در کری به ایداد کری موات کرد با ریخ در ارد مرکز کرد این در این به ایداد کرد موات مسیر ایدو اصالتا یا است منتسلهٔ در این منتسر ایدو اصالتا یا مونت وكيل كم جرمق مدك حالات سے وار واقعي واحد كيا ہوا ورم کو آبو را می متعلقہ مقدمی کا جاب دست سکے باجس کے ساخ کر ڈی ارتضل کرکھ جاب سیسے مواقات کا دے سکے ماہ زیو او رجوا مرن وعو سے کی کروا در مرکاه دی تاریخ جانعا ری منی کے بیمورید واسط انتقال المجامة مرکزور مولی ہے بن م كولادم من كامى دور است مركز اور كومي كاشاد به به این اور خصن برقم بنا نیدایت جرادی کی مهده بر نیز مله سرز اور خصن برقم بنا نیدایت جرادی کے استقال کرنا جاہتے بویش کرر

اور فركواطلاع دى جائى ك كراكر روز دكورة مامر مريك تومتزمه فبرحاضرى تمار سيمورح ادربس بركار بنترمید و خواه دهرددالت که آن زریچ ۱۵ همت مستالهٔ دمادی کهاگیا \_

دسخنام كم خلجا أكمريزى

ببرعدالت

شائع بوكيد اُرُدو 'منیدی فارس عربی اور نسکرت الفاق الخران مجیس سزارے رائد سرب لامثال واقوال کا مجموعهٔ لاکون مع درات والمنطقة التكامال الذالم الداري وتشريات بخفعل ورتاري واقدات است البيرالم كي وتعمرال ل اور شرول وغيو كم حاكمت نها يعالمفيل سي ورج يو-ت عامر، اور بيني يورون كي اصطلاحات بست بلري تعدادي موج ريي خريال لاتصفات سنكروش ترسابوادى عووس شائع كياماد بلث تبيت فاصروه بازي فوامنكو ليصود مزدور ساليش كانتظار كرنايس كا-..... اس كتاب كوارووز يا في كالبرترين اورلا ناني لفت بناد كْتِيرِ فِي رِوْمِيرُ وَرَمْيل كالجلامور جاس المناسكة المداركة الالكارام ب-جامع لوي الفتح ايم فان صاحب لي كل بلي الربهار الدور ن ك لي اليدي كمل وجامع المت ك يقاب قد كام تو مدسرار افرن وين عاكما بول كالى يى شكور موادة ولسيط مدها لكرس أبن-جنال حديث حرف قرآر بهو قال لان كاوفان ادر بارباد وميني كالعاما والبواسكا ورفت في كتا

سفيد بال حراست كالا الك ريكان بسون كم في إس ، إد ادرك تل يون كي يوالله بالدين الدين الكرات رُدوناً دارد أن يتيه بالك**الا فور أن** سط من تري

حالات عا ضرة تين فسرو درنمة بعركي بم خوف و خاص لمانان سيح تن جديات مالا يمكو الثادميني تجارت وكأفيلي شاريا تماردك ينده سلانه على سنستان الله حِزلِ فِي إِجَازُ اسْتَارٌ الَّهِ مِادِ. لُو.

مجلدات أوده ويح

حندهائل مراك فروست موجود من يجلدا يخازيه علموادب فلافت ونكات سيارت سنه مالامال مِن سَرِّرَتِ فَاللهُ رِي مُؤْوَّ اللهِ عِلَيْهِ وَأَوْا اللهِ عَلَيْهِ مِنْ أَوْت فحط س محعول بزور مدار سنت ميزي حار خرايات واست المحاب كومحيات المدح بجع فلدية البهامة

نيرمخارات دوح بنج سلسه يؤنيت ال عبد معد معمول وال بورخ مدار- أل علدك خرموا ركومي فتخات اودهه ينجاكه رحل إدا تستي مهر مغت ندرنی حائے گی۔

مجلدات سنين اخبيه مستندة ادرأ كشك بثيراً كالحي حبيدها دين براست فروحنت موجود مبرقميت في طه زميد تحسول مذيرا منتخبات ودمينج معاليل دورتانی کی قدیم طروں کے متحب سندہ علموا دب کے مکیمانہ اور طسنیان معہ بن کا دلحسیسی اور اسق أموز فزيد الم + ٢٠ اليني ادد مريني كالقطيع کے م جعفات برشتل سے قبت بی علا ہے علاقہ ير مصمه وم شل د اصفات ميد پهمول

ذاكه بلاه ميي ودهوينج المحسو

ومنمتي عدهت اركي جائے أي

كلكة من نكات مركم بدستان كالولى حسيس م تنوق ونجييت زرمصاجاتا مردح سير كدنهايت اجهم وقالبيت عنه تب كياما السدروزان والم از وزين فرول كساقيك مفامين مفتري شافع كرد يمام ككسى مغتدوا ريمي النهي كك منامین کی منبدی کے با ۔۔ سی کھی کیا ہے ا م جند مرول كم طالعهى ساءاز د موجا ك كا-روزانه بالالتزام اسلاى دنياك ا دُورِ بِن بِحَ حالات مِی شالع موقع ہیں۔ م وس سے کتے ہی کی در رامے کے بعد ارست كے بيال جارك دلدادہ بوعالينكر او رست طلبت - بگال برماه أسام. وربها روجهو الدانش ردني كالمي بترين ربي يجافيان بهلابه بده للدعيد رشعهاي عبر مدابي للدر

٥ جازيال

معجرة موسيعي

مين النغت مِمِان بَانَ مِن اور دور به به مِمْ مَنا ورف ورفي مَمْ مِمِنَهُ بِهِ مِنْ وَالْقِيمِ وَالْكِيمُ وَمُرْمِينٍ وَالْمَلُ الْمِهِمِ محررنوا سِعَلْبِخال تعلقدا داكبر بويدني مأعون. وييه فن كري ال وفي الولى سے قيم كريے كرم مترى ايك ممدى إرمونيم رإساني كسالة ماكن يلط ممية المين واكرمكتاب أورم إيك بشخص اصطلاحات مخفي كالبدوكة غازك سي المح طرو محمادي مي بر ميك اسى مع بادكرسكتاب صعر كده متادول كركك سادابوس أستاد معلوا موم رم درى بروميال تان بين كي تعويمي كتاب ي رودب برع كم طدير إلى ي طد طلب كيمير تمت مع محصولة المسام منى رد مسيد دى ن واند يو كار

49

of the Harry Willer Lattern مستنابهم دوات المرائع المرا

شرائطانسی اود حرینی ۱۰ د د برنقد می زایوگا-(۱۰ د قرمی شده که دایوتی بیکی دانی دون (۱۲) با نی بعی بنه بنت که کمینی قبل نیک دانیگی-(۱۲ کی با ب د آنی بید و خت کوابوگا در میدارم کشن ایجیش ماسی و یاجائ گا-کسی مالت برنجی بازید بیج میجانیگا-میجرا و د معربین میجاندگا قوا عدوصه البطاداري المنظمة المنطقة ا

(م) فيرت النها استاوتريت الده بني ينظي لى جالآج-(ه) كم إيشاگردال وارس سه بشواقعه يق بيدا فرانبير مالارتميت صرب المكرلى جائه كى -(٢) برديز بوني كل الماع دادن كاندروي و مدين المراد سه كرد الهاكم الماع دادن كاندروي و مدين كود سه كرد الهاكم الماع دادن كاندروي و مدين كود

( ، بر مضامین اود صبی کی ملی البیسی کے مطابق ، بونگ وه خانع نهر نگے اوران کی و بی بریم محرور نسی ایر . ۱۰ ، مضامین صاف خطو کا فنک ایک بی می بر کھیے جائیں ، خربی در دواتی نیڈیسے کسی خص یاقیم کی فیرفن ان میں مزیر ۔ موری نے دوروں میں در کھنا جا ہیں جو کہ اُن کے نام کی فی بر کھا ہوا بوتا ہے تواب طلب موری میں کار دیا نعاق و نالا نی کہ ۔ اسی سی روی میں اوروں میں کھنا و دھور بیٹے کھنا و

دواخ انرمى كالدوم وكلوريه الرفري المعنوسة فاعتفادا اورنادرم كبات بدكفايت نكاكي فهرسته فعت طلب فراكي اورناموروها فق المباكم شوره سي بدوان اد المفين فالده المطائي

مجح فالريئ ماركمي كادارس المبسل محرراكمن مي اس كويم نها محقة بن دا يكور إكونى بي كوفراسي فطرت اى مجركے سے دل كوكتب ميا مجت بي أى بربدي بالميان الدياري الميكنة إلى وي جواسا اكنة وي جوالسا اكظرو ای کویم می پرده کمی صبادا می می بر كمح وكم بالماريش صيغت يريب إنجائ أبوش كالمجلث ووارناروس سكتاب بمقينا ليحفي حبت أشاب برميرمي برقارعي الرد ارج استعید بروانجنی مرى إدوكنعي رئدان غم فرساليجيم مئ تى سرى بىلى دىدى نشا لا افزا ده الي دازي ج تعشه موسى تجييني سبق مونيعوى تى دوتىدى سوخى مزل يريس وي كالشاك ويعي معلف فركز إداس كوكيا سيحتبي وابناس تنكيل كوم بناجين نظركس المرع تشية فطرت جلوه كافرواشي ای کادور دور گندمنا می می آل مامت تقديره البشدي و دول كي كير دلين لن كير بي بي د كي محر ا دى ب ايك جووس كويم كياكيا تي يي مَامَتُ كُلُولُ زِاكُومِ وَيَا الْمِحْتُ بِي مراكنتس كادم كاب بركاد فرافيك دى ت<u>ىچە بى</u> جرازگان منا<u>تجة ب</u>ى مسرت خيزجراني برس الحكيزعربابي سي سكة منس مركوك شور ف ميكام من وخ اصغرت بوجوده بست مجعل بجيتين ادبي استفيار اسللى رداد دى (ايك مخفركت ب) كى زيان بِمسٹرامِ بِيفان بِبِ بِروله تراض كيت لادليف مرامنات كى توني كره سببي العدى ذائش كربوس كى شاه سكى بدال در) آخر آج دنیانے وگ مغوالم نیوش - نولین بیکن وفیروجیسے زمرومیت وكوں كى مواخ عينك كى الرح الكون سے كيوں لكائے ميرت بير كيا عرضات يەنىس كەد مىمى ايى لىبىت كواسى سائىچەس ۋھالىس ر ابن دان خروست بکی دورا در بهادان کے لیے استمال کرتے اعتراض کی بروین کے بیے تکن ہے کردوست مجدیا جائے گر تقراط نیون ادر مكن كے كيا زروست في المعي ب اللي معدى فرات بى -اسے زیر دمست ڈیر دمست اگزار ..... چینجے:۔" زیردست بہاں مل خرورپ یفحا ہوں تیس کھتے ہوئے گر الويل مليل برسكني ب كرزر دست من قرى "كي مي خرا والم ود المخ كي مستبراجاني

المحبل كم افيار وبيول في زبردمسة المكل اوراد زبردمت وعظا

دفيرو لكمناخروع كوماب عوام اس كي تقليد كرت بي-او دم بني ١١-

الكست الماضلي -

المعامل من المعامل من

داروال بن أيستقبل

(يدي تنين رضع إصفي لا مي تنب كارتيب الآبادي)

بنانا يست فكل ب دوكيسا مجت بي كرج يجوثوبال كالمحابهت لمبايكتين وأمدده الهي طلب انظام والحقيق مجيمكتانيرسطائيهم ديسا بيختي كريم الخاكواء الربي كوبسسا عجي بى بمباغين كميركبون أبده بم ان ب ش رکھوں کوسرا ایجے ہی مكوت نفرمياب فبنور فامشى افرا" برسلنانا ويولي يحمي بيدا بجيتي خاشوسالنا يبرك فدن فيثماثن والمجاث وه بن جلسة كامير البيكة بي السهايك كاب تبامزه بمراي كالماكيا الراكس محيم موالوشرب يسكهواكر الجي تولفظ موداست فقاسودا سيحت بي الروى سيل مكاكم من مجية مي خرض بيبننه والىب نبالأتشعمى اقعذبي على كذمه واليال وكوب يرجي المجتري ليمية برسيل كوميان صابح اقعندي بيال مركوبه والتغومي احتون فرايا المصر كبحل بم الب معانا لمحتي المي وأب فومكت بي ودنها بمنتي لانة ولهيج الت مجيس كاسبا مغز

بلنے توگ بن تغروں کوسل سائیمتے ہیں م ایس نعود کیوددست کمی کنے بی المي واس كيمنى مرون س إراتجي بي كمرجيس كي أس والعص تركيبي وي اشاده بل سنده من المواقع المراد المراج المركب المرابي الدر ب ترتب بي المرين بي بهري بي مكون تعركس مسنكاب الرجوي مدائ ويم ع إمنا بالمغرم اسب درياف كريس المينان كنر وابدا ما المكار مِال طودل بي وبه اكوم يه تحقيد جودنيده بيدول يراسطو ويحقي المطوول كادراني ويمريده محتري دويد كى فراد ان كئي ملو . للحقة أي نشالاه وصنصنى يدم نشاط افرا مجرة ومركاس كواك كؤا سجيت إل جود بالت الك اس كو انها تحقي اى دنياس وماوے سال بيائ ال برما کے دون سے باکوب بوالے بی كوفى دنيايل مجاب كوفيودين والجما

الن الميد فرال بعض كا الني قرر نظو فيرواد دوجه و به اس كاس فحول طرف اشاء و ب -اس مد ولي كالمي المي كم المي منظ السيريد من المعقوم في منطق في أن التروفيروالفاكار مي ا الكم كالميات من عن كارتني من النائع المي النائع المي معدى والفرفيزة في كاليم والمي كالد-

بهان زهدست فاقتور وار اظافها طوت اشاد مرتا بدای طرح مندرجه بالاجلی مربی " در دست" حن معنون می استمال کیاگیا ہے وہ منظوی -در، خوص فایت کیا یہ میج ہے ہے۔ برنی موض دفایت میج ہے شامی واڈ فاطفہ کا ہے ر می ابور فتا -

(مر) بالسبى ان كاس بى آخرد إدى كال كى بروى كادم برق بوس اس كى تالى بوئى دافت دور تاركى بس الولة عبون -

اعتران } برناچیس کے بجائے مشکتے بریو اعتران } برناچاہیے۔

بینی: شولت میرنا در موں کی شان ہے بہاں انرمیرے میں ایک ٹوئیاں ارتے میرنا محاد ۔ و تفاگراد بمتردک ہو تاجا تاہے ۔ مبتکنا گرای کو مبی شال ہے ۔ تا ۔ کی سے معموم نہیں اس وجہ سے مطال ہے ۔ دینیں یہ فقط ہ

ئون نامعیوب سن بر نفلا۔ ۱۳۹۶ کی ایک عوان پوتھرمار رادومت کے جدمے نکال کرکال سال ہوکے لویل حرصہ پر سفاند فرالیا جلئے۔ سال ہوکے برتے ہوے پرکال اور اعتراض کی لویں برکارہ ہے۔

پینے ،۔ اعتراض بنرہ میں ہو افاق میاں بوزائے مین نوی سنی دیا ہے ۔ فقا۔ (۲) بس دست بتہ الناس یہ کرجب اس کم کاکوئی رسال آپ کی خدمت الرکت میں بورنجے کو اب خریمی میزرمطاحہ فرائیں ونیز اپنے اعزا الافرا فردو کان دوست و اجاب کومی سنائیں ۔

اهران المراس المراس الداكر وكفرورت المراس ا

اعتراص این اس به کسکری اس ایل ان اعتراص این تعییر کسد گرگون کری اس زبول فراب و نفونس کے بیاش کا تعیر کے ۔ بینی ۔ " برکر" زیر " نو" کا ہے۔ باتی الفاظ ک فرنسی بدے کا اعتراض درست کر گریو توجی کی فلطی نئیں۔ فقا در اتعدے جانب کا تعالیم ایو نفش وحد دا ا

نمیں فارت کیے تم نے کیے کیسے شا داب جو الیہ اس کے ۔۔۔۔ بورتوں کو بی الوارسے جرکے دیے ۔۔۔۔ اس طوح اس کام کے دیے ۔۔۔۔ بخرین جمر کے دیے ۔۔۔۔ بخرین جمر کے دیے ۔۔۔۔ بخرین جمر کے رہے ہوئی اللہ کو جمہ نے بنا کا کہ مسلم کو جمہ نے بنا کی حد دجدی ۔ معام فی استاب برخاک ڈوالے کی جد دجدی ۔ معام فی اللہ اللہ میں انہا ب کے دانے کی جد دجدی ۔ معام فی اللہ کا کہ در اللہ کے در اسے بدوں کو خود رہا کے اس نے معاد سے خار آلودہ کیا ۔ فعال سے معام کے در سے بدوں کو خود مقام کے در اللہ کے در سے بدوں کو خود مقام کے در سے نام در اللہ کے در سے نام اللہ کے در سے بدوں کو خود رہا کے در سے نام اللہ کے در سے بدوں کو خوا کے در سے نام اللہ کے در سے بدوں کو خوا کے در سے ہے۔ اس مقام کے در سے ہے۔ اس مقام کے در سے ہے۔ اس مقام کی در سے ہے۔

بنی کوست ترجمه شادة کا عقل کے بورس مے مطلب برل جاتا ہے ۔ بول کھ کہ عقل کے اسما وزیا ، و مناسب مقا۔

دون اسلام نے منس ای ایمی دواداری کی بدولت ترقی کے دمان سرح دولی می اسلام می مسلام می ایسی ایمی اسلام می ایسی ای است ای کار ایک می ایسی ای کار ایک کی مسائد فلا ایسی دن دونی دات چگنا ترقی کے مسائد فلا ایسی کی ترقی کی مسائد فلا ایسی کی ترقی کی مسائد فلا ایسی کی ترقی کی مسائد فلا می کی در دن دونی دات چگنی ترقی کی مسائد سے ترقی می کی در دن دونی دات چگنی ترقی کی مسائد سے ترقی

وری من من اوران می میدند مرددی من من اوران می می میدند ودی فی کرک دفت آنها من من فی فیمن که بالت کوری موالی دیدی آورم کروفرونس کی که مواسط بینی را بدس املام تول کرے - جامت می سیاست میں مواقد فیمن بلسمانشا با می تور ساب الماست کی رواقد فیمن بلسمانشا با می تور ساب الماست کی رواقد فیمن بلسمانشا با می ادر طلب مرا دفیکا تحد نیا مواتا ہے۔ می ادر طلب مرا دفیکا تحد نیا مواتا ہے۔

بهامع اللغامة أود اللغات دنبره التراد الست تشال

(مبره، یتخدم - اگست سین ای ایک شل د د د ل کتابول می ایک بی قصے کے معلق کلی گئی ہے –

اسمن الفرط الدادادامور مقعطلب مقدم المرادادامور مقعطلب مقدمة مناهم المدير المرادادامور مقعطلب المديرة المرديم المرديم

بمروالت

فأكليل أومي سيطعا وبالدائذا يذكران بكايت ابم فيست كي طوم د تمي الحول حاث كركه يك منسل اكتاخلات خاوتموركيا دودوسرى ب كى مكايت اب ي كردسك در فكرد ى كيل كاازام و معرض بالد مامر باس الناط بو وبالغاعكات برسينته والمقامة ا و ج و بَعِينِ فِل كمه في اين عِمَال فراستِ بعل بي - اس مكايت كونق بور يخور فرا إ لدايق ك منعندسانب ال حكايت كويل كليف بير-يش داجائول كسالة كورائل في ساك بابيكس بنيكا فرمندار فأأ ورسك وشي كأكوليوت سين كلني في الكيمان بي بيني ومن لوهيا اور اك الذيوكراس كوبازك سي ثعبي مبنائي دور إقد برخيار حرابنيك دكان كالمون كالديني في وكيما الماكر برجاكديكن ساجاندرب بهاى فكراازب اور اس کے ادمان بان کے بنیا اور ہوگیا" ادررب انك قيت دريان كى ازى وقميت بوتى ب دي الله بنائي بنيااني جد وسع ملاح كرك دوس دن سامی کے در وانس تقاضی ہے اموج د ہوارہای نے کما بی روبر کمال حب باز فوخت بوجائد گلیرائی و تت مقاری قمیت واكردون كالبيج وإزلينام عورى مقاوق الردوير سیس ب تو انهی دے دوسیا بی بینے اقر ضرار عاس مع بحرفانس دام فيس ابنا ترفيرا كمكرج زائدتكل يني سنسها بكودسه وياور إز ك كرهم كا بوروف واس كى ديكما كاليال ديث ادركن في كريداد أوب- نهايت ي خوس بواب ماؤامي مرادسي فيمت دوروس كلكن بای باک اتاب اتاب دبر رموکرم روفاد د ك ملاحت دوالودكان كماكماكر شاير كونيو اس کی می فریدادی کرسداد راس دنت سے بول د کان باکریج بامتاک شادی دکان می کیاکیلی وبياكتاقا الدال اومي ب اول ومن استعال استال كافلاب عادد س پیش ایسیوف داستال کا جاتی ہے جال

دوسرب بو کارت بیان کی کی ہے اس کا میکانو باد کا فتکا د قریکا دن کا شوق ہے ۔ اقوایک فام بانور ہے بنیے کا جرد تک دج کر گھری جا د دیوادی میں دہنے و للے ہے) اس بیجانی ہے کر منیں جانتا قریبیا ۔ بہ جانے ہر جے جا قرر برا تنا ریجہ انجی کی سے باہرہ کردا وجلوں ہے اس کے دام اکولئے اور قریض سے فاصل دام اداکیے ۔ ان قام باتوں میں مار نے اور قریب کا اور کہ ان کا در سے بھی اور قریب سے فاصل دام اداکیے ۔ ان قام باتوں میں مار نا ۔ اتر کے دام کھر نے کرنا ۔ اتو مین کا در سے بھی اقرید ماکرنا ۔ اتر کے دام کھر نے کرنا ۔ اتو مین کا در بر ماکرنا ۔ اتو مین کا در کروانون ما ترہے نیں با فرید کو اور و فیرو مین کا ذکر وائون ما ترہے نیں

نقات کی زان ہے اس کا بت ہوں ٹی گئی ہے و وفري مكاداً دمير سفسازش كى كريني كولو منا چاہیے ایک معاصبے او کواادر بنیے کی کا ل پر ملبقے۔ د دمسے ماصہ فوڈی دیرکے بعب ر مسب عده دير بهوني اورفران مظ كور بائ يراتو مكا ذب إ- الغول في حاب دياد بال الااب دام جا لے محلے ماحب ل نے براد کے خریرار بالمحمو-أفروح بوت محدود وببط بوس-نریا رسے تھیلی کالی ۔ بچسوکن مدے ا درا کو قبضي كرك ابى داهاى منيا اس موداكري كودمكر ك تو مركبا - جلتے وقت خرياد كركباناك الراسكي ادومى دستياب بوجائ وعبرجا رسوروبيي اورددل كارماحب السفوعده كراساكا يماكل ای دکان برا نام میں لوں گا۔ بنے کیمیٹیں چرب چوت كراقه ات دام إر أفريد والي بجهالنكيول بيال ببلااس الوس كيامنت ب جانف دامو ل كاليسمال فرايد الى تم كياجا ذر فام تسمكا آيب إس يحيميانتي ب بالسين دان ك المع لمبل كاكوشف كملات مي

اس كاليري يرسفى ميكر المتاهدادي كس جرابي ل جائدة مجركيا برجينا به دانش می موسد کے برجانے میں بنیے کی دال ٹیک پوی مرحب بود ا - دوسر دن ميس فري ماس اقو إهرى ك كان يراجيد اغلاري دوبر كود مي مين فرد ارصاحب دا ناهي زائد الشياب مرتبدا توواسف أكموائى لى خريراد كوثر اعبلاكمار ية إلمجت اب بك دايا ي بنيك رك لمع الجلي ال دبی : بانست کما<sup>ن</sup> اجی مود وید برهیست معاطی *ای* وه توجع آتے مطرم نسي بوت يه او والا بولائكيانو جادسوردبيكا الرردوبيس ومجيم كالونايا ہے؛ آفراً برمرسدويه برعبرام كيا- بياس مكات بس مُلَد الرَّخ مِارا كَها زَّدُها أَن مورد بدين كى ن مائيس كا در دا يا تولل كاكوشت كماك مي خدمون كابيث يول كليما خريرار محركيون أنا ور الوكول مدفى كربيث ممتا يضاره موا ـ اب لاله بني كوفرد الدميان كي فكر بعد أن يحرك بعيرا «لاليقارى دكان مي كيله؛ الدجاب ديني-" اللي فك إدال إدارة معى ب اليابدا اورسيسيل شركا كول وتتحير كودتى -

دم دے کے اوّ نبانے کے علی پڑاؤ سید ماکرنا " دارنہ شام سادہ م

د پان د دخاص د دام ہے۔ ماحب درالفتات رفم طراز اورصاحب باسط للقا ان کے بم آواز بی کہ انھول گانھ کمیت ۔ اس ب کو کتے بی جس کے آخوں بوڑد جاروں ٹخول درجاروں گفٹوں کے مضبوط بوں دجازا اسٹرریہ جالاک میبی حوامزاد ورجارہ بوٹیاریضبوط یک

اگر پھوات فرنا را ماک دکھینے قوملوم ہوا تا کیکت گوڈس کا ایک دنگ ہے دسرخی اکن سابی، اگر س کے الحول ہوئی کمیٹ تکاف ن الکت اٹھر کھنے کی

كفتى جاكب موارون كافريسهك ايساهر والتراو كروامزال مكتاب إبراردهاي ليمروري ككام نوب ياب فيارى أدمى كدواسط ففوس ب الدامردمياركوا طول كانظ كميت كانقب دينا دمادًا ، با رسوننوس كاختراع ب وامزادكي نسل سي تعلق ركمي سي تكورون مين تكان بيا كارم ميل و إل قرام طال كيسال بيان البته وأمزاد وبوسكتا سف إسقا وامزاد س انسان کوبرگزا کول کا نعامیت مجازا نیس کتے۔ بالاي و بونياً سى عيب نيس ارواس مقام ب اس كاذكرناد انى س - اب مريت دويى دمعت و مك ميرى اوريشرارت وشوي موضى ك ادوش بهوأست آغون كالمخاكبيث كدسكة بي نه کینی گابیا ں ڈکٹری بر ہی سبکا خلامہ الفرر كانتوكيت ب" الموس كيامتمه وه وكر معنعن بن بو بريعظ كوم اوت كلية بي. اگر سرامزاد ه جالاک بوشیا رمضیط سب نغلول من ايك بي توكد إموتات عللهد على معرط وا-وقا المرجورة عكد أتفكيا يسوزاكيا واني إ ميدا - ياجي- ال مردم خور- كاذب راغمال كميرار بيب كترا ( وخيره ،ب كارالفاظ بي يس المول كانوكيت كدور لوك مطلب كوليسك . اس نادسه س مرت ایک عرم در م دینی ترزی باذكاد ومرس عيبهني مثوخي بإخرادت كمهة مع مواسے معلم موق و زموم صفات۔ كرت جوفرے كار اكر كا بوجا كسوارونى بت فدر كى نكاه سىدىكماما تاب سىلكروه برصل مي توا ناربتاب اور تعوار دلا امنت بيكي مليروالاندين بوتار ميكمي قرر شوى أو و و وامزادكي إمياري إمكارى مصفحت سينسل ببرابى دمناه يمس مغام پره يومست يسي علي بنا وكيناب س مطوب وق ب دان" آعون بروكة بي م خينة كربمرنك مزيابود ي آخر الخرير اب ن معانى كوصاحب دراللغات كى خبرسىدنا بگركىكەدىكىيە تومىلوم بىگاكەز مايىل بسراوگراً تو انایه و دونوں معاجر دسے " آئیم تھے منی کوکھوئے ہی كافرت إلى بركمتني بي والما أفرا فيمري كرغير بالكامنع كم محاسلا والإيرس لكسا مرابع ويراوو ويحمدوه المركار المالي

وريا بيون والمراكمة المعالم المراجعة Saving to the design ب المراهد مكون العظام بع حريكاني المن الله والدام الماري الرمينامي ك יושוריב וני בצי ניונים לו אודו- בין ונין فالدل والمالاكار البهرس الان العالى مومها معاد إده والعالم كودال والبعد النؤل في الجلعة او والفيا ですらとしかいいかのそんか كادم المناجاتاب إدب في المنظمة عداكة العالكات كالكم والمحادة المعارض ويعت وسفط يعادي المرابع المرابع سكرانول ريي يدكرا كراسته وكالعثابين بازے دیے براہیں افعال می الارتز الموسك انب- الول دائة المليمالية الم المان في المراجعة والعالمة العالمة المراك يرادا وكفافه اعاليدلة يست يجلس ويسترسفا لمع بالمهوسي كياه أغر كالماب "لَ اللهُ اللهُ إليه يعبَى عِلى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ ا الولان الرافات المركود أع ووال مع مصمى بالتكوناي ميد فائد سيصيع ينجيني كودام كادر وتجوك كلئة بهد المحاضية مظاري ب ادالس ك ب الديورايد والمرايد كريسط بعراق ش استعال بدية موس وأن كأمال كميرت بوركو إلى كمسك " امها ارد والنت كا كرفينسيه ادراد وك في صدى مجترافظ العن مرود وسطيح المتر بليتي بهكر بايمى ب پوتے ہیں۔ دوسے رون بالکل مطل ہیں ۔ أع وج شب مادي بنا الدما م خدد اکتا گئے ورنہ آب ۔ آپ ، آیا۔ آٹا و خرومیاں به علم محاصده منیس اب قطع امروکست ونقاد شراً) " آن کی می ایمی طرح خریسیة - اگریم اورد گھیی كوفي منين ورساء الكليفاع ورسفاي سيامراه كياب بوش كمنى زيت وارائش كمنيولي يرآ اد وبعدت تورتبرومبت ابا جوا ابدما تا با ماتے ۔ وغور کورس لیے گئے رز ادوسے زاد ويعيده ولكياب كعادرات مجماك كالبيت عددول ماحب محدرمي الذاح كوفى ما يركم وساست التم المراداع الكتري يشعرودي ان کتا ہوں کی جانب دج مے کمری وہ بہ زیجس کرہے كذحب اورب وميكاس ونواجل بوركيا كا منتي احتباركة ابل بي مظلّ ماحب لوماللنا ادرمامي والرمسان كيافيال كيا ال تم كيونيا كمن ين آخة المهربائجات سن بالربيا الفاظ وووك محاس بفرتقري كمناال بست دعم ؛ بروقت فيه يم المرس دمها مهردتت الوالي رَ وريك نبيع ومهدكتاب المتالع الماسوق ب الده دمنا اول توائيام البروقت وثالبهم فابا ای دنیانی و ل جال کی محت کادار ما سے۔ " جلسمت إيرد بنا الغراب مودن ادرورول جري وال معلى مولى وبال كاستن وكوى ب كم كى بولى ب - دومزس الخوافظ الصرادين وك دي بي جوالى وافع سدوافن إول بك كالعفدة طوالى وتلهجب وواتله وأغراط كرميان كرالوى مبعث عصاكو البليكوت ا

بولئين بغاث ديه بود لهذا لل وتمتق منديني الد

مرا ورخلالي إلى مرات يم في كر" موان ين

كررني كالمديضعت يصير يؤلم يبيط فالما كريجا فما

كدورا دماغ ما دوام الناسية كالماعظ والم

كمنارب ورفعاد ويكاما

فرائى - بالناس في المنافي الدين المهديثا



13 (X) Try Joseph حدرآباودكن

70

ا كيب فواب ديكابراً د ماظلايداً اوراً د عاميح -

مياه يكتبون كرواسا فزاد بيمس مي زومرغ و

مليلكم لممركم برخيل كم ينياب

كمعصون برلام يحبوا كمفا فيعتوص دمكا وربعته

بغري ووولا وعرسل وى بن كما كمراكها كا

توزد فكيالمشلام كاكس نفان دخا إربيكا دابت

تمي بوگيا تفارمندوستان کے داؤد تعدارہ

عَيْ أَكِ وَرِدُومِنِكُ كَافِي بِ وَعَلَوْ الدِونِدِ ا

معه ديكة وب في الشوالتروي وحوم عي الي

فراسه فاحداد الله الخرياة فالعامدين ما مد المحاول المراجع الله ما المحاول المراجع الله المحاول المحاو

المرادر المراد المردد المر

برائد الافتداع مست بمان الا برمري مروم م برمري مروم م المن لها قاده تر المان كافاده تر المان كافاده تر الان كافارة الان كافارة الان كافارة المارشقة الألبا مارشقة الألبا مارشقة الألبا

وصرب اللوال و دندا العلم بمبي دومرب المراق المراق

پسرا یا فلیامنده و ده چاد تا چادشیکو نی چیسه گئی۔ بم سلے بوہری کی پروازجیب بر" انافیز کہانھا اس معیست برخی انا ضرکتے ہیں۔ (یا تی آئید ہ)

الافاتة الفاقة

وبترالا مداننا.

کی بادسه مرا ای اس رسم کر مودنین بی که برش فقی اضافی ریاسی یا الی کاعلای فاقد ب ان ست قبل ایک عمیم کافول مقاد الافاقة با مفاقد النبی قاقیم مرابع بستانها مت دسینه والا ب - ان می کمید کام کو برش کی غرب برهنیون کرداندیر مین ما تی تمی را کشر

ت الده و يم ي كت بركب فوب بت عد ، فرالنا

اور بإجارة معن ركو

مولانا بنج کی اسطیک "آدمانچوااآدماسچانواپ مدارمشکی مالده درمدار بکته برکس

ادباراللفات

معنی می ادم کان می سا اسب کی طوت دی ح کرنے سے گریز کیستے تھے۔ اور جو افغانی سے کوئی میس گیا قریب ایمی ساڈیل کھی سے چھر ہوگیا۔ آتھیں دن میں امتی ساڈیل کھی سے پھر ہوگیا۔ آتھیں طنوں میں ڈکر ان کھی سے پہری در میں رہے یا جاسے گراس میں شک نہیں بیاری مزور جاتی تھی

ایی بی بی کاهری بی کے فلقے می از دائی نیس بواکد نیس آتے۔ بی انک فلائش کا اثر زائی نیس بواکد دوسرا دور نشرو ما بوگیا ۔ سفتے بی کہ وزن گشتا جاتا ہے۔ فاقہ کی بیا دفیر حدین ہے اس وجی اور نجی نشونشی ہے کا رافیز کے ایک مرح م بیارے نیا کی فاقہ کیا تفاقہ کوست ہند فالبنا اسی کی کرنا ہے تو جائد کی نکس کی اور کورے کی کہ فاقہ بی کرنا ہے تو جائد کی مقام ایرا در یاضت۔

اس فادکشی کی دموم سائے بندوستان بر ہی بهائی معمد مسلے بندولندن کے فالی مسلم میں است بندولندن کے فالی میٹ بی مردوا مور کا در است بندولندن کے فالی میٹ کار اوا قول مکی افزان میں مردوا مور در بندوستانی می میں اور در بندوستانی می میں ور در بندوستانی می میرون کو در در بانی میرودی ور در زبانی میرودی ور در بری کو ای ہے ۔

ياسات گيجتة قي

فداكابروال شروارم بدايك دا دوه فاكر بورو ديمينة في معنوات كرياسي و دو اجانا فا كرد ياب اول المستوات و المراد و اجانا فا كرد ياب المراد و المرد و المراد و المراد و المراد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد

بري فري مائده فاح المستان كاسانت ويط د الل ما مارسود مع دول كارياد ل كالرس كاوقار بيطفكا ادبيسب بعيمام بإن كدونون بزواس مرسائ كعاصل يستئ نعدا بالصبريصاد يضعد فيكو اكب لي في فرجودت مال من مدد م بيات كى فى بىت بى كارتم كارتم كارتراداد أعزى غيرام إالان كحدد وب وك سعد اني مورت و كم يك إسن الخالفين كا فكل واكري مول ادرسال كى بياس فكل مجت بى مبركرتى بولديا معالم رمكس ب مال مندومتان بي رس كوكنالة كلاه وادديم بطانيس الكركوري عي وبعبودت بمسي كمديكة كوم كمي كالماتية اورفنكركسے -برمال صابرين وشاكرين إصابات مشاكرات كاييميل رما لوايان كي عداري طدى ييل جائے گی۔

انجي اونجات وريييت

آج کل ایک نی را دنجات تکلی به میزیما ژول کی فیرقابل گزر بو نیول پر بوشعند کا خیط د ورول پر ب استنگ موکچه ان توات کی مرکزنے والول نے دیگیا ب ده مرت بین مرت برئ ب ادات سومیا جرفی کے زدیک بر بنج انھیں کیا دکھائی دیا ہ۔

والشمنديكاند مندرة المحقى محوده في المخام المحمد من المعادرة المحتلى المحتلى

ومنتصد فيستراكون كالمربالدان تى يىكى تلت تىلى ق اسائنى كاستايي سى مودى تاسول ندخنس كيا يعلوم في بعاقوي بو يلي سيملم خانجب رسي كران برحائد كى المعكت مبت زوروفودس كى جاتى ب كوه الديست ردمها والبرين واست ونها وكير يكرامال سي الكتان كماد المروق التي الله عد يرجع بيسبوال بذين بس تريد فيرضه ندر كور كافته بو كلا عروج كا جال و المنبرك ملوم برگا گرم دے زدیک و زوال بی نطال ہے۔ ان من ہے کاس معرف ان کوئی مدیق ان كك بوني ومن اندسانظلن فكيلجبال فيثيد دم بداوی می سے سک مراه وشیدے) شمادت كى الك كندى توجي ب جے وام ور محتے ہ ان كمخول مسكول كے كار ومرناہے تووان کی ممت میں فائے کہے مروری ام عی ہواور "کام می تیلے۔

تخرك قاديا ن

سيورا بيت وترفي وزنارتسات وبو

ونالج الأبلام شائع بوكيب أيدد؛ مندى، فارسى عربى، دور شكرت المنطقة عنون كيسي منزارت زائد ضرب لا شال دا قوال كالمجروء للكول واصطلاحات كامال الغافاعليدكي تشريات بخفعل ورتاديني واقعات استنابه مالم كي والمعمرال والما أم كا قعا المول ونهول وفيوكما أت نايع انفيل عدر إلى ماديات نسرال محاورات عامية اورميني وروس في اصطلاحات بست برى تعدادي موجرد يرس والد فأنهو أستنبك ليدينت سى متى خات كركم وشرتس ابوارى صول مي شائع كيامار المت تيت وصروطا معول ذك بيليان حصة تبارس ورامنكوكيه ورود ومرس الميشن كامتطار كرنا يسكا-..... اس كتاب كواردور مان كالبرتري ادراا تاني نفت نه جناب لك القيوم صاحب برطرامي لا - ينت أدوريان المبال وربه ترن انت-جام لوى بوالفتح ايم في ال مساحب بي كي الي قرر بهار أرد در ال كي ايسي كمل در مام الت ك ا يقال در كام عن مدمرارا فرن بوس ماكن و لكانى سيى شكورموا وقبولمي فلم مال ي اس جنا إب يندسي حب قرار مهوسة ال من كادفا بن ادوب أركبا و ميني كيد المكاجرا لبواسك ويوسي كيد

سغید بال جیست کالا ایک زبکاع بشعن بی در است زیار فرد که نمای می سینی کالان نمای کالی سینی کالان زدنادام دیس تیز بالکالانوری سیال سیری

ميان المان الم

الك تده كا داحد الحرزي بهند واسلم المرسية حالات عاضرة ترس مورزم بعركي بم خونكا د مسلمة خار بمانال نب محتم و دبات و عالات المركز ليلية المربعياني جارت و عالى ميليد شارية ترادد ي بنده سالانه بها مستشاق به

مجلدات اوده بخ سنسته

میدرفاس براس فردس وجردس برایا یا می ایال علودد به فرات دیکات بیات سه اامال مین بهرنس دانه بر مرز بدارست بیرا ماهد فرهد نه واس هماب کوشباب اور به برخ مند در مرتمی عبر همت ند کی جائے کی نیز محل دات و دصر نبی اسس می قریت نیز محل دات و دصر نبی اسس می قریت فره بار دوی انجاب اور می بی کار در ایال سال می فریت فره بار دوی انجاب اور می بی کار در ایال است می به

مجلدات سنين اخيبه

مغت ټر رکي جا کے گی۔

ستده ادراً سطح بنیرکی بی بدطدی برات موجسه ارای بخری به دارا سطح بنیرکی بی بدطدی برات موجسه ارای به موجسه ای موجه به محصوله الله دور نانی کی قدیم طهدول کی نتوب شده علمه ادب سخ می معمد او در بینی دوم بنی کی قطیع سخ معمد از موجستان به معمد به معمد به معمد برای در مینی که معمد برای در مینی که معمد برای در مینی که موجه برای که

روزانس هجارسال ا

الردها المالية المالية

معجرة موسيقى يعن يعنى الذنن

مرف النام من ادرده به مربال المال المرب ا



فرائطانسي اودمزيح مرفع المعامل والعاد والكالم والكالم (١) -روميدنقد محم كزاموكا -عمار في على على عال و الأولى كمال ي (٧) - رقم ح شده کے اوابو ترین بھی دوای و آور ن والزعار الحالي والمالية والادر رس. الم يعيل منت كاليني قول تكماني -(م يمبائدة تعلى صفرة مت كزادگا و ديمارم كنيش ايجيش ما سيكود إجائدگا -بهامضن كتلكم ثابترنت لملب ذ

كسى حالت برمي ينفيه جواس زير والنظ

ميجراوره ينح تكفئو

أجيبط المرضعان ذكور يوك إن الرسكنة

قوا عدوضوابطادارهبا ١١ بنفسل ندك الوومل بريسيني هديدا-١٥-٧ بالأي كوشا در، دوم في من ما يوري المريد المساولين المساولين عَدُ يِمرِد إِنى بِنا ومِدِي قَالَ وبنقرا تَصْلُبُ فِيناليهِ -(٣) قِمِت كَادِ إِنَّ يَعْدَ زِلْكُ رِيْمِ كُلُومُومِ إِن الْمِنْطِيْدِ إِن كالومروز ويردق بالفادت كمفيف سلعكامات بدودر فايت كنصبي معجع متائج دافعات وربيادي صلامة اخلاقى سياسى ابل بإنظر كميدانث الشرسال مرك عوم س أب كويكا ول اليعة واس الماليكم من المال كئى ومهدين الغي ننطحا-

(١٨) أُمِت التهارات اوتميت ادر مينا الله كالمارة (٥) كماية الدان ديس عين المراقع والمياثر سالانتميت مرين للغربي جا كے گ (۲) برجيد موخيد كاطل مدادك كالدريجي ودر بعد ميك

( ، ) جرمضائن الدحيث كل مل إلى كعطابق زويم ر منائع نه ونگ اوران کی در پرم ورسی ایر-٠٠ ، مفاين مان فايك عذك الكري في ركي جائي-منى دردا تى تىنىكى تىنى دادم كى تىنى داردا تى تابو-موس. موصرات في إربي مين فلوطا در في أردي مرفر دارى مزر لكمنا ما شير وكران كدنام كم في بإكمادا بوتاب يواب الباس كي الديانية إنالازي احرسين روى نيجا ودميريج للمنو

دواخانيب كاللاق وكلوريه المرب كمنوس فاصفادا اورنادرمركبات بركفايت نكاكي فهرت فستاللب فرائي اورناموروحاذق المباكم شوره يب بدون ادلے فیس فائدہ انتظائیے منبحر و

ومليب فآورناط كيمري تسط

اس افزیک بودسب کیم شرطال قرال کولوک فران کے مہادی کاسٹارٹ مرکر نمایت بخرید کی سے " الکر حضور کوسلامت دکھے۔ الاحظ فرائی ہے کہ کہ سے ہے۔ قمقر و اور ڈھکیل دی ۔ یہ منظر دیکر کر شرطال سیلے تو کچے کمو سے سے ہے ہم گھروکر کے نظر انہیں کچے نہیں ۔ ہننے کی کوئی بات میں ہے۔ یہ فہانی ہے ا بنا یافعا کہ فول پڑھنے سے بہلے " فاصطر فرائے "کہ لیزیا اس فیللی سے باہی عادت کے مطابق اینا مور دنی تکر کلام می اس میں شال کردیا ۔ جماخیراب احتراط ہوگئی۔ ال مبئی تم "لرسے الترائی کم کرفرال پڑھو۔

قوال كالوكا-ب التدارم الترام المرام المرام

قوال كالوكا عضوراس فلام كخطامعات بو-جركير بنا نابوا كك فد تبايي يهي آب نے بيم الفرتبائي- اب الاحول ولازة بنارسي بي -

> جلال فرمجائی اب می کوشیں بناد با موں ترخ ل سناؤ ۔ قوال کا لوکا ۔ وہ ان کا اک بھار نازین کرملو گرمونا مود دروح بنیار دح مین کراک نظریونا

ام وااک نظر جونا ۔ اب وا .....

ملاك الى توب قال كابي نابع تاب - اب توشاء سى فزل منارا ب يا قوالى كرد باب - مِل لمبا بو- مِيار السنديث مكان به كرشام وسعانا- المالية المالي

دجنت برافيركي كفير كما خاوكها ظ د وفي مِن بوئي لي سالن سرام الما بالمفاوس شراب سنع واستنابه مسيكه لااكر بصحت بجرا لا مستنع بن و وفتك رس اك فامنه لا امتروكمال كالوكمي زبان سے مستون كي كائل متى ليكن نعيسيت الولالودوي مجع كايتم كالل يد كروكي توهين وكود كا ا به جاکه : کدگی تسیس انعامیس ای انجام مبتري مذا ماسة كياسك آغازس لزبوت كالتسديط الل معشوت مى نصيب سے مكناكوالا موكاليا ل مى دول وشعط يكليا جب يساكه اغي نظوارا لا یں واتی اُست ہی مجا کہ آمہے

بَلِي بِمِ أَن كُلُ كُونِ وَلَ مِن الصَالِحَةِ وَإِن كَ شِيعِ مِيزِ و مُعَما بِوا الله

تعميالله مطوان عماليدايوني

والطبيط وخبرشايده والمنى كرتيس كون كرس المنافظة الميان معين المنافقة المجي كالسون يوجكة برجسة بي مائن كالكبين في بيائي أيكرمز ومارس بر جُورِ مونا : ت واقدن التي كيا كي كالم في المرتبط و وسرط المحات بن من كما الكيلياء إدائي المعملة المالية في دوريكال يعبر تي به کات سکتیک فی ٹرکے دی المرك إرفان مك كالربود والي ميه كول مديقه ما كليت وار ا بي ل والرس المنازي المسرم مرتبي وكي الى الكسرال مواجرة ب ال كالكوار المراق الماريس لاكلين كالمالي المرابع بخلنا كم في الموم وارمنس برا . الكانكي كمدكم كاشار كميت بي ال الديديوكيون المال ليعظنه يمان دمينكان كرتابي لندنسين ماشكونيلانهكوكا أكوا

وازَك فِي تِورِيَكَ الْمُعَالِمُ الْمُوسِبِة بِ مِنْ كُلِي مُعْلِمَا لِهِ بِي أُونَ عَمِرِ لَا بِي

يوة ن كيس كا- نامعول- بانيز-بيده - مل دور بومير

سلصفے ۔ دکھِتاکیات رکر و دیا شام کوہیے لیانا۔

مال داي دلانا. آپ ، رام ديجي دادوفز ل مير

والے کیمے میں اس وال سے کسین پیزوجوں گاالد

برملاء امل کے دستروان بست ای می ایک کی تنی ابى مالى ئالى كى متعت لا ئانى دد ، يى مالى ا فتنظره تراطوه بوكرة الدواجري تطرو تاجيدى كالمساقي لكاب الروب فرن ودد ب يري ديسه توفردتوي ديم ناديم في مول كل مين اگرايساندين فوشا عرمه احب مزورد درية یب مریفاوی اوراس کاز اگر اگرموت م كى مقليلى ين جان كرميرافيال بيالك نارعی کم کلین و میانی دید کے منی او ر اس كامل مستعال مي شاحرم احب بنيس وات

جلال۔

م والمنى رويش بيده يوشي المعنيد كل وجديدك دروعي 4) الكانا الكرار الدوكة ب كرولينا د كمينا ، وبرى شكميست ليجب كيان فاسعين عا في معدد في م س وادفرو وفروراس وطره يركر دومرس معرضي ينس كماجاتاكر ومعب كيا المريكا جاناجاتاب كرده فدوده ب كادر الحرص كرده روسه كانتي فرداس آب كويباوكرد ممان كرديا بيد بسيد مولت اور اسكمنى بروقاق الديه بعثامي كامل العالم بمال انسان كي مسكفر فتون كاكالاف مين عي نس بيري سكاسكا-

أن بأما البيوس المراهم وقلان موات س

ایک از که در دگاره در سال میدان خدم در ایس که بایک با بادر بخشارد در در افرانس می تانیخ در در در از ندو ایروژی ایستان مالیان اربی شدند می می می تانیخ در شوارد شده ایروژی

ملاعبان بالماني الماني

سلطان سناوا وارشهوا بودع والمبد بام حامی جاس ولدهای فی عباس فروند فروش واردهال کم سلعان منذا باز الضمرلامور دماعلي فراروافي داف كماليابوا درج كالمورات الموسلة مقرمها ماب ساسك إمر كما فاكل الرفس مرواب سوالات كامس سكم علا مواه دحرا مرى وعي دعي دالد ككردا ورقركه بايت كالمائية كالإستا ويرات كوس يرا تايرا في والمريكات الرياح المتعمين كرد-مطلع بوكر الرروز مرك تهام د بوسك ومنام مقارى فرحامري مرع ادرنسل بركا-

آئ بنائي مرا اه أكست الله المميد كالخلاد رمرورا ان بات المساري كياكيا -ست جاري كياكيا -وتمنا ماكم غذا أكرزي

ملال مرى يرديد مجوبى تاشابى قاشاب بجاب كالمواميا فهومان كاجابليا والوديرده بنجانا والوديرده ودرونا متهب خواسي فوافي كابون طوه كرمونا **جال ـ** ا دمشت ـ تيري بي ميري بيي شاعر جال الشفركون كيبه اختيار دل جابتلب كلبي ماحب افي ديارا ورأب عجاب كالمتنادكما سيميل ادراد أسيقل بريوه يمحه دودها فيمو ربيب اس كے علاد وديكا تا شا و موسكتاب سمن بغرض فراردا وامور تعليج طلب ذكرى قابل قرني بو حاليت بخاب وادعه فيالوين احمدامب كوالي فسن ثالي لكزؤ ق دوراد- قان باید. جدالد شغی اجل مقام لمزد اور هیلی لبزدهر مقدم فهر ۱۰ براست تصنافارد مقام گھنۇ داب يرىسى يى خان دارىز اب بارك يلى خان ساكن سىھ۔ اجراءنبراء استنسالام ار الداد كسي الله المرابي والدار الساقيم ويش الروال ا- الدام سروب كاكن هيد لمناز مروحيل عامی مباس داره می فی مباس نیر ارده فردش وارد حال سرا ا فار اوخین داره فاسیدلعی طارق میدساکن بزیش کو رام آلد د فرفتی د ما طر راه اله ایزادس فرکن اس کیاری بر نیاری مهر اوزمر استا المندر د و موسود و می دارد داران است ا طالعه اصار مو داخی و ارا کا جا جا ہے کہ اسے ہے۔ مربی که داد فیل کا آل اس معانت کے حاصہ بھا ہے ۔ مرح فالملذ لسليكم إربري ابرسكا اصور ولمقاكيت ت منوادر ازد کے گئے میں مادد ام افاص ما کا بدار دروم اسك الدورية تصفياد ادسك

ساغى ساخاء تراس كريما دُن كار طلل-ىسى-يى خودىنا دانگاسە وه ان کامک میارنا زین کرملوه کر جو تا مراوه دون بناروح بن كراك نظريونا حال اس سركامطب، بواكرمه خود اني مينيت سي كم طرو کرنس ہوے لکہ اینے نا زکی معلوم کئی ہارو س ست من سرن ا در فقط ایک فنده برادین کیلوه فرا با ورس ایک میثیت می روح احد ایک قلا آلک مِن أيك ورون عرب كيا - مكن اس عن مجد موالات بدا مدت من اول برك اس كا إليك إن سماك مش افرین سے اس جلوہ گری کی مفال میں کیا اضافہ بوا-دوم يرك شاعرمات اس اواكون ساليا فاكره الفالي ماكر يميل معروس الداور الكربيار ك والمروس اس بياد العظيم كرشاوما المسلموك كالبنس السكفي قوال كوشامك روح بن جلنے کے بعد نظرفنے بیکی مبر رکرہ باہوا ک معمل الكوك المرحى روض مصعبك ملقب-ترم بركه الرميل معروس بهارت بيا واودور معرفي مين نطرت قبل تغظ "اكسيستمال زكيا والاو مندم مي كيافق ره جا تا اور الكيني تويه وكيركي بعرفى بدئى إمنين ومولانا بعنيقت مال يدب كه شاعرمات يملل تعنيف سيركيك المثبية منلوں کے بے سے مطلح کی مندق بان ہے ۔ورنے ک بات دّمرت انتی کی اُدمران کا طره گرم نا ا در ادم ميامرتا إنظريونا-

جلال۔ ية ناملوه بن كرا و رهيم ين تظرمونا يى بودية ودد يمي لے فته كر بونا **جال - اکٹ بمبرکروی نصرہے کامبرک بہت** ا در خراك مؤدى فرفوكا بيط مرف ك يدم ل جائ من فيمت ب ملوه اور معرفه دي جالي بولي إلى

بكعة 14. (77A Uld

0

بخريض day.

٠,

1.78 102

4 زار

2000 بالجها

برجدالب غدمه . نزائل يادر

رابو بایر

ے دوارا سال دراساووال کادم موا

فالمين فالميدار فالمين فالميدا

فتبلنكه ماليسا يوال لتكبوابايسا

يوب فكافال مساغال لتكاونها

مالى كون باغان سكامالها

كيوك الملك بدائل لاكثيرا بسا

مخريص مينافل يوكي برمرا مديدنا متهب اكريخ متكابي شلق ثجر بوثا سخب ال تل و تزل مي بسر و ا تمهيفاريع في كرمنم س رو رونا تمهيم وبالمين دراسي مي كسريدنا متمه زير والمعطاء والماء بروا م عرور والمرافع الماكن كالمريد سخب س طرور الروز بروا متم ب دليدوندال كام ل التقريونا تهب بيكسيين وخاصت كخبرونا الط جلسد يس دلانا جال إس فالبعيد شاه كار فدينم كويكي ورزيسلسا أوسياك

كحبدتا بي منم بو نانقرنس الداب شوكي تيد فرا كيد جال بياة وسرو كاربط كم بي فاخط برفرائع مي كرين كا تجاب بالمورب اوراك المررميا وإجارة وبرس ورفيدكا ورجو مروناتمه ماب كرفاع جابك فكين إ دصدى ماسع اور فهود مصفى دشيعكا طرو كرونا - الميد بمرتشر إنتي كرد إجا توخو كم ملاب يه يكاكر جب و دائير جاب مي مقا ترفيا عب ميد الناير مورجه ه کورکر اب ان پر دهوب نیس عی اور یا فورشیدنی ای کرکرد دهوب ست برات نے ادموب بن سه دل كلى كرة عنى ده راس سور ماي و نهر عليف عد كما فالمده كات ادورداما كرميسي شاوما حب وابس بهاد بوس ورشيد الحان بينك كرتباع صاحب كي نبدا كلول كورد و بعطوول في يريساكود وتم فيهما يكر بارس كويشوكينا با- إنى فيريت ب-

مب از فارت سارور الماحيت جالء وموق يساكم المؤور بالماريمونا

جلل مران مائيكيا خوروايب ميني دارا أميث عجدار - انب جلياد مبلية دركنارتيديدن كوي عرت بكدمه جفاآب كونكا سيمين فان كصحن كمع ذب كدومان كريون ع مراج ل فوشوك الركال دوام مى دد بدهد درون تعمر بل كالزادى كى فى د إلكار جرت أكميز واقتدى كالميدار فيركن د موسا أر الركيك تنايد خركت فيرس غود تربي اور وبكرال وللى اب الرأب يربيعية بريكاس المهارسة في كيافكا ومناب م موك منافي م العدم وجدد اريكا الك المراسليل عيد بين الوائمي بر مكترب بوعيرنا ادرسيمي س ك بال وبركيري وموم وكاكوب كك ويدال وركام خاص قت تك ن كابنيت استرو كالتدفيروك بوكى جرافي كجريري وركي والذافنا وماسك بول كافرفرك ارى يد بال وكرى كرمكى كي وكري ملال مال إدى دنيد إمادى كالموسكة

**جال گرمی**ید داند بزگراداس شعرب بال کاس طریعی بدود نے دیکھیے توجیہ ج م كدوه اس تعلكو برب تام كاج واول توكية برد النوى مات - من الاب بت نظول كعرب فركى ومغرط ميرسوك فائن بارى س مرت بوات سے بح رے کے شاعرما سے اس خوش خمین میان کی انہاکرہ یہے کیوں سٹر بھال! سیاد ك جال كى زينت دومرول مك كمثاف برمان سن ككث برموسكتى بداس كوب متنى توكد بسي سكتة ولهذا وه بارمي مجاذى ادرأس كامسن مي كاذى -اوراس كوم رروغر و من الميداة، عضيد في جاسكي بحركا وجردة مو كم فطول عد عالب و اوراعي كدراس سيكوني كحلوا بالكيابرس بيصورت كااطلاق ويسكرن يالشق فيرو كى ذيسة كى بويس كورنگ ئەتىم كىركىس سان كەتومىرم كى باغت كے كالى مِ تَطْرُ آتِي بِ اس كَ مِدِينًا وساسب إبْ يَظْرُونَا رَبِكُ الدمورت سي إن كَ زينة برعادتا برم بعل إرى حيف اداس كالمتى بمتى زميت كالميل يداب إن بافت كى الكرك الراس الدرمرت استنبي يربونما الى الدار محاركوارى رجس في جال يارى زميت برطعهادى شاعوصا حب كے كاركزار بابدلطر مجت كالمعادت كعاجك رياقت كماجك كرامت كماجك إكياد اس كمتعلق فاوصاص زاتيم كدزيمعادت بزاانت بندكرمت دفيروب مرت مقام عن المساح الماس واحرى مزل ب ديال بوكل إلى با خت كرس اوكا بوگمیا یکی انا نشره انالبداحون -اورسوچیکهاس شعرے مقابے میں ورش بحا<sub>ی</sub>ہ سے ككيامتيدت بعس مامان الهيد اوف دسه اوف يتري كون ي كريدي **جلال امي بروارسي مجيد سكيس ميكسدال انوكون دو در برار برارب خروا ا** 

**حال سيمير بدائي يا الله نياب مين شاعرمات كالمديث ماغرات** كخفاق نس بور دومي نعيب تمال ارمتى ت ادانت عن بوت مرا المواتي وانت اود مكما سكة مي وويكه بالتخصيص كيمندري مركزي در إبك وريا يطكر كى الابتك تالاب كركى ومن كدوم عدد كركى ناك منال يا جركة كد منى كيمراب كسام ال روس الرامالي ومي مند وول ينظر طبك ورب خروجاك مس كوديد موقع برست مى كنة بي دوالقدكس قدريسستا در الكفول مخرب - مكر افسيس يه محكمها أي كوني فده ن جس اكرياي وكسى بدين كأحمث من بولي لواح اس كي شريت يون كريد كروب س رفس بوائي ماز بيرفيون كالسة نظركة می اور شیس توکیا۔

**طال ميآن برون دساقي دساعي مبابئ يغاير الانتعبت عرام بونا** جال ادريعيد باشاس عن إدكياة مهد وإن كن تمان كان مكن سال ب-اس میان کی تومین نس بیکتی جهان زوید و اس کی شبت سے ناعر سام با دوری يساني لايد بدرا فروجدت رينمها كالزرب كرير مي رم وى زير م خ-۱ دُ بر خادن - ه زبرنه ميخ له دادريخ نهي دي جمال انسان امَّاغيل مِهاكَة الدر المروال كجديدال عادواس كم وكروازم حتى كمين والالحى الررك 

شعك بعبة فزل كذا الول يظاسه وتعقيه

كالعان كازوا للايبانعال وكاكمال ايسا ايران مورا يسافي بان الميرايسا فإذان الشب ببالشيب وكافازابيا

كبلبان كافرار إبى فيمولمان كأبارابيا الاوكد

ے امر، عالماء المامام

أبرعدالت للوصر بردنوال

ام كاركول ماورد كون معركا إخراد المعيت عدواب يوده والماسة المامود مراسة برمن کی کاش ہے، چھ م کرامچا ظامیان سان ہے تکا شاع بديالي ادر مراس سيكوني سي بيعيسك ك

ملال

تفرك دامن كابربادي ناسب نظريدنا جال م تكريق ب مونت كانوراس برم الله عالدا فاقرارة بركانسان في بكرون كي كوارت فطلم الك وبوكوا ومرجها اودا ومرمث كياكيوكم نظره تاليني نظر كمنانس عارث كاصاحب نظريونا إنظركا قالب متيا كرلينا داعت تظركا برباد بونك اس فورس ایک مکت تو بالک نیایه ب کر بغیر نظر كي مي علف نظر حاصل بوسكتاب اورما رف طف نظرے اس وقت تك بسرواندد زيوسكنا كاكب مك نأبيناريداورات كونظرة أك الدورا كمته يهدك والرجراني ابني فكرير ووملي المحا جيزين بي او ران مي ر لك كوسجين كالقلق نقرت ے اور برکو کھنے کے لیے ناک ورکارے کر جوار ہیں وہ نوشبوکومی نظری سے مجتبے ہیں ناک یا ت ان کے منی سی - ایونی ب گرند مونی ب اور باده اس کو استعال منیں کرتے اور منیک سکتے۔ میری مراد اس مناظری میں حرفان ادر معرفت سے دی و فان اور مونت ہے ج صرف ان اشعار سے رجم شاع معلق ب اورص ك رادى شاعركداح

مناه كيكيا فراليه

هر مك بوكوس نهمامث كيا ....

منى بارس دا عى ديمن مطرطال بير - وريزين ال

حلال فيرانك مناظرت مي ايكض انظام كياماً اس دنت كامناظره إمياتيده رفاست -

تكحك دمتماذ بباليان

المنتظمار فون كارتي لك علاكين عدد كالدبوم الملك ظليمات مغلم في المائون الديه يرمد المليه -

ج برى صغت كالفسك بالدولك أشاروالي ولوب كَ بِي كُلُهُ" أَنْ تَكُ صِدْواتَي مِي كُ" وَلِمُولَنْ اللَّهِ يمني وي كرو أخ اليامني لفظام والأكراب انب فادى مِن يَرِيحُسِينَ أفرنِ كَ مِنْ بِصِيمِ سِنوال مِدَالَةِ ميے أر رومي دا وواه ماس كالحقف أن سي اور اس كم منى مى خوش كے بى - أردوس" أن تهامستونس مدايا ككناك يعظا اصعفود مع مج ہے" آخ مو کے فابل ہے ۔ فارسی محب كى إتكوس كا أخ يائع "كونى كي توكو يا اس نے دح کی۔ اُردوس افہارنفرت کے لیے كِ"اَغ إِ" تَعْ "كِمُساتَة" نَوْسَبِي طائعً بِي الركا شرع بعد تذكره منى ذكوريون كرنى جابيع فتى-

ينيه اخ عو" فارسى الاصل - متده ع" خ وتن كا اخ "ايك أوازب وراوب طليدوبن كومت كرف ك يع لكالى جاتى ب دور التو" إ" تف "دور آدازه بوداوب ذكوره كومغرس دخ كرف ك

وفت بحلتی ہے سیسلیمسہ

ازبهرائ دتنت توجأ ومبرز ير ل جا و زنخ مش د من مي أير ارد وس ان دونو ل مغطول کی ترکیب ایک مغطی ۱۰ اُن محو " نا جربر حال فهمار مغرت و درمز گی نامیا كے طور بربولا جاتا ہے۔ تنہا" رخ "ان منی میں متعل

بفلات اس كے شنع نور اللغات صاحب ان اور تم كوايك بي لافتى إنك وياب إوروناب ماط المفات في كا تداك 4 - اس ارا اك الك تحاشل مى يخ ماجى زمزم ما حيف دل سے گولم لى يېن ناخ كمفرب اسمنس زددتي يال اغ تومنو گئے ہیں در نداصل مثل تومر بنا" انگور کھٹے ہیں پیپٹھو ہے۔ دواک مکایت سے والبشہ کداک ومری اً ، وكي تأك مي مني ، برتك كورك تي كورليدى مر مخاه محتی رسی ورجب سائی امکن بولودل کو

برنسكين دى كانگو بكفي بي كون كحالك" مكن ؟ كريام في درم ماحب كالمعمد فيواقدم إسك مادىكاوتق بوك كالعرام كيكريم الفيترين جنائد فارى بناكا ومتز أبغر أميرش والحال ال الكردزش است كي شل زبال ندب يمكن دشواسي يه ب كيما حب جامع اللغات نے اكي يُرافيكا وكايات نقان كاوالردياب يسبي والمفخر كاكبين فركرونيس لمذا افسوس بيد الفاعوا راني آينده)

ادباراللفات

المجنودمين القيندارد

مذاميكا ودولك لاكوس وتستاسي كمترس وميزوم

ملفان فور من قرضاً فاكرمود الدن كيسران إدر مُرَشَّ مُنْكُراً

بمساوخا ذملع سلطال وررواعل مرنت کل کیومدم کے مالات سے وارد افقات کیاگوا در کانودات اجمعات شده کاجهاب می دیگر اجهی ساخانی ادر عس برکرجهاب دیسے سوالات کا دسستے حاخری اودا بدی دموی کی کروا در فرکر فاذم ہے کہا گی دوز جلر متات من كروب رم مائيداني جدي كاستدال تركف دى جائى بيكماكر روز فرور فرمام زبرك و مغجيره المرى تقارسيهم وعا ودنعى وكأ بتهمير ومخذا ور مرد الت كارج تاري مهاه الماست وموارى كماكيا وقامرى دفتر سيحسه ماسيك كك

وتنواما كإنط الحودي مواليت

مامزمال

من تبرال الاردماء

ميون

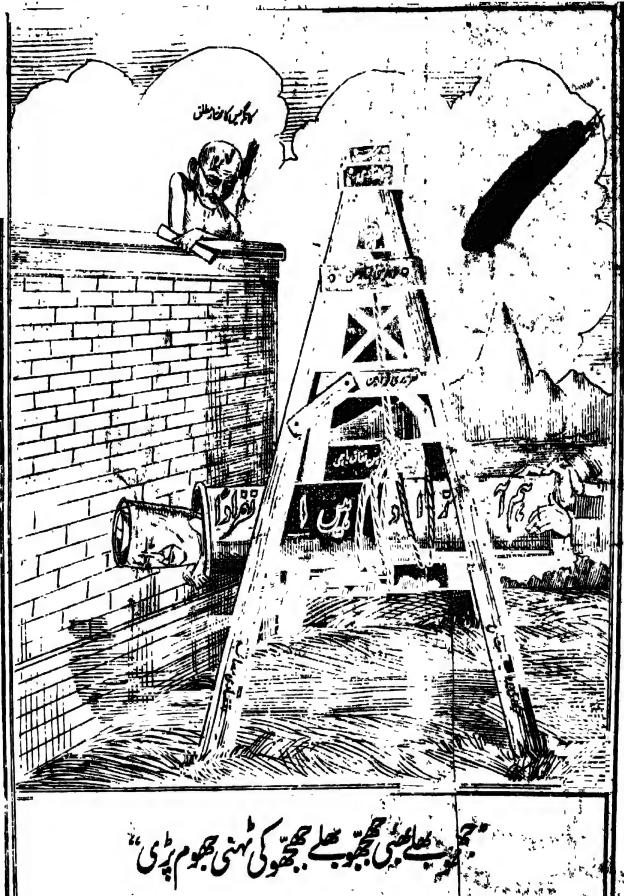
۱۱۱۱ وصوار

نام *ر*ید موسون

والمعالين مرسيدان

وساول

إثى



1 / L 小金色的人 ول 是是一个一个一个一个 مرخى والاكماكية بي دفد ٠٠ هاي دوست في ديدة

ہے وامیت اس کی جاتی رہتے ہے

"في اون اون اون كرد ب

المان كالمسائل كالميان والمالي المالية والمالية

سائنس كي وكول كريمي فياضغار القيط اوليريزى

انسانى د مفرى فارم نظرات اد حرمي أا اد كات

ادرايك بي صاحب أرون بنشريب ركمتي من أدمر

وكيه نفي نع السالي طِك أج دسك اجار يول ب

ابك إمام بكابا ول معارى قا بنواف وه وقت دكما ماك سنور يجروا جرانى ومتدائى كرب كوري عظمن كى يرزم فانه إنا إكس بعياد بوككالما مفي حيث كرما كدرة وملوم وكديدًو كواست نعيداني

Colinson Significance كى دىيىت الحرى نے بيش الس كر كمائى سالك ك سعم في بال الحصور ير الذي كدوا تلب واليك المرهج إلى المائين بسنديد وسي بعبان كى جَلَّ

هرابنى مرحى برهبيبول برج إلينك هخاكت منايت كداس ودى ساداغ كالانس كااس وخدا كانتاب اكرانسانيت مخدكا وجودكس بوالو بماس موارست إرتيت كرد كمبنت دعايا سنج ور اوردنا عرك حاكول سنى دوروسى بي فروه فيعي ومكنى ابقال موال بربات دي الى م كالمرمدير مينك سدين الاقراي والين كفراك كهزؤ بالتخني وليائيس وحميكت بريك ذنياكو

ويدي والمناور كالمحمث بغواكم النست ادرهام إشى إنهك مبرلد مراه مراس كمعلاده كاكوت بندك انسانيت ادر كمارورى وفالرودك عكوشت كمجي معادر بوالوط ازرو سيأظلان كمين بثابت نس كونين الملاقالة كس رول اجبي ببلا كوكى بتاك توسلعن سفكنا شهول پتاخت کمدنے مرا کے لموذار إسبال فللن واصاما بابس برمى كمضعاجاي د کومت بر۔ العلافون الى في كها و محيف برارينا وافتا ومرس عذرها وروارم كدوا

بواب لا يركيال تكميري مَل كى بوئى نيس الته عين كم الكي تسوالي في يُعْرِين تو الكيس كاليس مجدراً اظامراكما بزاكه جانى بية ديول كي أس بريسيا بول مطافح کے بیمغائدہیں۔

اب قوم إت بونى ب و دافرى سنة مرياً كُرُك

الدمه ينح كي سالا مزقمت إنحاكيم ۽ عمال *جرب*يعت کي اند كساقه منعة فريادول ك فدمت مِن بِي استعداد کے ملابق فمي ادبي سياسي اخلاني تلود وركب وادرم كك م المال لمن مدر الرورا وادران محبث ومضرسية

س سعمی در مدورویه اككى يزدكروان كعبداقر رفراتيس -ين أوادد منى درينه فادم كالدودم في معلى اللاق دهم اورح بني فرراري سد نمايت افسول کے ساتہ دمست روازم اواکیا کرول فیست کا تھل نىي بدسكتا . بوسد قى باخران كى بالكى جواً دنى الى ب مدار المام الى ازى بنا دوسى كى ي كايت نير كم في و رويول عديون درجابي توكوردد وكيست كالبوارة وميغ كافر عاد نباعقا إكل

، برج كينة بىل باس

كالرربان مرد نشين برجاتا

كسى كما بنج لا كمدسالانه أيمنى

رِيانِي دوبيواي إرموسك

تمين جا دمرتبروى بي دابر كمين

ادرانخ دوبرج ديے شفان

الليثى من بمريشت كرة الاسدد جرواني كامر إنى \* سبيك ومولى كىكست نىشى بى دوك يراد ديخيات اورانساني اندب دكيرك بالك ينكو بل ماتيم أكرزما رانى مرانى فرائس اوريي بي كمي المسهدك بدرو دجي جائي وموم بوجا كالأون سيعي منساني بجدوا يوسكني ولميح منى بن مرفى دائے كے جانے كے تن بن إدر بأدارى أمى جوبات بات يركمي كويوديا والاكريك

مائلہند

ىدان تىلىلىم،سپ كركے منازل

مبار:

海山

كمغزر

. 6

ميرر. انجسائز مغيرنده

وكالانع

مكالنامنو

عراق الو

نجف کوبلے معنی کا این اور مامرہ کے مقدی نہروں کی ذیارے کے بے واق الحقیہ کے ذریعہ آمام - تیزر فتاری اور مبت ہی مسمثاگرا ہے سے مغرکری۔
مختلف درج ل کی ذیار تی کو پن کی کتابی ج ماد ن تک کار آ رجو ل کی نیج دیا ہیں ۔
ادر و کیلوز سامان سرکھا ہے حوض میں لینے ہمرہ مزیر کوا ہے کوبن بک داخت ہوں سکتے ہیں۔
کوبن بک (الحت) برا سرم داور وابسی معبرہ کا فین - سامرہ اور وابسی معبرہ کوبن بک (ب) ہوا سے معبور کے میں معبرہ کوبن بک (ب) ہوا سرم داور وابسی معبرہ کی تابید میں اور وابسی معبرہ کی تابید میں اور وابسی معبرہ کی تابید میں اور وابسی معبرہ کی تابید کرد کی تابید کرد کی تابید کر تابید کی تابید کرد کی تابید کر

نین سال سے کم عمرے ہے کا کرا یہ معاف اور بار و بس میں کم عمرے کو ان انفعان کرا بدلوا ا سے بہنی اور کرا می ست ہر مفتہ جا ز بعرہ کے بندگاہ تقل کو جاتے ہیں جائ لوے کا قال ا زائرین کو این کے آرام اور زیارت گا بر رکوان والی کا اور رسی مگر کا انفعام کرنے کیلیے استعبال کرتے ہیں۔

دائرین موکسی زیارت کرنا چاہتے ہیں انکوم رود یا فیا تاہ کہ وہ واق کدارہے۔ مفرکری اوراس طرحت ایک ہی وقت ہیں اس کی فیادت کا ہوں کی زیاد تھے ہوا تھ می ل جائیں گے۔ بغدادت کشق کو فردیو ہموڑ ہم گھنٹا جی معارکیا جاسکتا ہے۔ دمشق سے جدہ۔ کم معظم اور درینہ منورہ کاکرا پر حسب ن ہے۔

درجده در معلم در در در مرسوره و در ایر حب ری سے ۔
درجده می معلم در در در م در م در م درجده می مانوراک مالعده م مالعده م العده م العده م العده می کامل در کوئن کانتهای در کرای می مختلف کینوں سے خواصت خرید سے ماسکتے ہیں ۔
خرید سے جاسکتے ہیں ۔

۱- بولوی نیز باقرصاحب سافرخاندهای دیوی جانبل دود عمر کماژی شرکی -۱- آزیری جوائن سکر شری فیفن بخشی سافل کی بینی -۱- مرسرای این دونیا - با تأوی کولی داد که بیسی مسا

م حبيب عامى رحمت الشرصاحب فارادر كراا

۵ برطرعبدالعلی شخ عیسی جی معرفت سرزیوسد: علی اکیم چی بیده کاری برد و ایرامی -۲- آزری سکر پڑی نیعن نجتنی بعرفت حاج چی انجا الی کو ڈی باغ رکرامی -ایک ہی جازی کی سولا کیک موست مقاعدادی اعبرہ کوم فرکر فروا افاون خور سن سے کہ جازی کرایہ میں دعامیت ملکتی ۔

أدبروب كوكرت اما وكاسالمها الذاكمور وورنبي مِ مَدَى اور خريداد في مي - آيد وافاقال كالمواس بِ بِازَى بِدِ نَهُ وَالْإِبِرِ لِ انْتَاءِ الشُّرُونِ وَلَالِي عَبِرِ لِلْأَلَّا منک خداد در تعلی مهت بو دی بند و در علی سانی اس مر امرور بوتی عامیتی وزن نسیس و کمتا اس برای باركامل مرواوال كي بشمق ليك صاحب كلية بيدا اددمه بني من ام فربان راقم السلوران فام كالمقرب مهان مي جب تك با ادره رغ كم ماالدي بروار وزموار البرايت بدلى بوكنى ماس وجهست مندود مولى رجقيت باقى ركينى ت دونى أرودك دريست ميدول كاريدا ، كيا برفيز والقانيوماس أيندجن وسكارا بمماقانا موصول موسع وأب كى فرصت مذ في اسال آخر مولية آب هنن رمي - بب و بي كاري سے تران كرے إلى مرديث كروي الزيرم أفالكوري والتكاري برجام مست واس سي كاكتباب كالطائن ولا ال مناب م عن اكس أي فوت كري كرم مي أس دفت بك فو د مدك بطرف مذكرد ي جائيس ورداً كي وكرى جائے كى اور جائے دام جس وقيامت ير مي اك دام ومول موسف كي امرونس - كياسني كالروزا دنوات آب كا مشر رون كساعة بواته ادى فاطر شكن تروه لافائل عديد مول ب مبرطال د بان فرافزال سے زیادہ مبترہے کاس بعاری تیرکور مکنس فرین كدك جود ديمي إجهك عد ورشيك في المالان فركني ودكرا اين كالكل مستكار والسيحياد ركيب « مِنْالُ دُّيْرُوبا مِنْ نَامَ كَمَنْدُوْلانت اِ دِيْ افادات وكَالُف بالذارم كأى وبطيعها ومراب كرعده بعادانس مي وم قددان نس أيكام عليم تعنت روميت سير لمليك مغاس ليدم ون منك تجين كي يعنل كارز برو كوكوتل كأقاشابون -

حركا بيث اعطوني كسرة وكلّ بونيّ المضرب بيندوسول كوكما الحاقد كما كف لك مرفوس لتسر المرسام بيني وإلى فركواسلوم بوالغول كم

أمدود والمدى فارى وفي ادرسكوت الغالا مخرن كيس بزارس والدضرب المثال واقوال كالجوعة للكو علامات كلمال الغاذم في كشري أت القعل عد تاديني دهائت استرابيروالم كي والمعمرال المنام كالمعاطكول ورتمول وخيوسكما أبت نمايع تنفيل سه ورج زن عام، اورم في ورد في كي اصطلاحات بست برى قعادى موجود يري فردال التستمكم وش تير ابوادى موسى سشائع كياما دبلب تيت فصروبا فد المعكم أي ود دوامرس المض كالتفاركوا فيسكا-اس كتاب كواردوزيا ك كالمترين اورلا تأني نفت بنادياب -الدريس الدوريان المشل واسترن اندع ب بى كىل بلى وريار اردوزان كى بدايسى كال دواس نت كى يقال فد كام تق مد سزاراً فرن بي عاكمة بورك أي ميسى شئور دوا وفيولسية لم معال كرب أير -

النان مند كامد المكافرة وسية النان المناف ا

الك مده كا واحدا بحرين بهداد بسهم المريق ملات عاضره برن مسواد زم بعرك م خود كا دكوند مواحد المان به يمان به معان خطان الواحد المليد ارا رميمان محمان المعان يليمان الواحد المديد و مدال مير حمال المرتباز الديم او الوالي

نر ، نے وات افار اور جائے اور تعربی جہد ۔ . برخمتی عبد ضت نر کی جائے گی میر محل اسل و درصہ بیجی ساسٹ میز اقت نیر محل اسل و درصہ بیجی ساسٹ میز اقتیات فی جد ، حدم محمول واک بدر فرد یا روز اور ترین اور ترین کا شریدا ، الومی تناب اور حدیثی کامنوس او ترین کا مفت نذیک جائے گی ۔

مجلدات سنين اطيبه

ستدادرا کے بیتر کی جدملدی براس و دست بو کاد بر فرمن فی طارعه محصول اور خریوا می مادیم طرون کے بیت شدہ علموا دب دور ثانی کی قدیم طرون کے بیت شدہ علموا دب کے میم انداور فرنسفیان معدمین کاد میں اور سی اکو زنز نیہ اسلام سین کاد میں کی مطبع کے دمیم کی مطبع کی مطبع کے دمیم کی مطبع کی مطبع کے دمیم کی مطبع کی مطبع معمول بیت محمد کے واضل بر اصفحات مجالہ میمول نیز حدد میر ومراشل بر اصفحات مجالہ میمول نیز حدد میر ومراشل بر اصفحات مجالہ میمول

اكساده منيح اودهم ينح الكفيو

سفید بال جیست کال ایک زیاع نسمت بی شاس بندر ورد که تاج باری بی محالال در ایر اندی دکت و د دردا دم دی شید بال دار مورد میستاند و دردا دم دی به سال ما مورد میستاند و دردا دم در میستاند و میستاند و

روزانس محارسين

الكار من المار ال

المان ال

معجرة موسة تمي يعني مناالنفت!

مال ان مين به دود ... اندمات دائي المال المراب المنطق الكريسة المراب المال المراب الم



علدم شرديم

به المحالية المحالية

ضرائط *المين*ي اود مرتج

را) ـ روبدند معی کرنا دی گار ...
(۱) ـ رقم می شده کے ادا ہوت کی بھی کردا کی دوری ایسان کی دوری ایسان کی دوری ایسان کا در جدارم ایسان کا در جدارم کرد یاجائے گا۔
کسی حالت در می برناز بیت داس نے جوائے گئے ۔۔
کسی حالت در می برناز بیت داس نے جوائے گئے ۔۔
کسی حالت در می برنائج کی کھنوکو

قرا عدوضوالبطادارها المنظمة ا

(۲) کیم سے انتہا را سے وقیمیت اور مینی بیٹی لی جاتی ہے۔ ۱ ہے) کم ایر شاگردان دارس سے بشرا تھے۔ وہی سے اسراؤیو بر سالان تمیت مدیب الملق ہی اسرائی ۔ ۲۷) رہے نہ بہونچے کی طلاعے ادن کے اندریسے ور نہ جدیمی

دواخاش معدل الدوم وكنوريه منرف المعنوس فاصفارة اورنادرم كمبات به كفايت نكائي فهرت مفت المب فرائي اورناموروها ذق المباكم شوره سي مدون اداع نيس فائده المفايي

يدوى تهري كوري مناج كأهرا اب إن يونين تارفد بيدير وا أك أردف عاليبي بروان يراعي ككيوه كهال تيغ زبال نرمي کچر کمومش جوا ہوگا ہی کہا گیاں کرد الشائے فرا یا زوال بلال جمع سطرح كم يضغ تغلم تقبال كاخيرك إنجم يحي والخيال بيش مجكر مورمرا بال بالناكام ال كالبي فقط ننظمول يالزام تضبيط مستم محتهخا صبحار كهجوأر دوكو سيحتيه بفنول دركا "ميرك نام سناه فولى سيبزار للثن وركسيير فقطا كوسروكار أتكفزه يكتفس الرباكمي ووي حاكياندن كوئي بوأ ألكر بي الجري الإم فرك مفلد برجمانيك وطن وضعوار السيكر شراتي وروح كون واقعى كيابي زبال نياجين كاردن كمبتب جاكو يحبير كلفن الديس كنيري وجرابل مجيس جبيك ورتباؤوكمين كتجين مترسبع مشامر کوبیانے تھے۔ مصلح قرم بیب روٹ می آزانے تھے ينت ميت تعكام ويبتلن في كون بولائق بارأس جائے تھے بوهيناتعاجعين إداغين نسك فدمت ويرفر دوارج تصحيحانسك الغي جامعها يحسن ين اسلام مين شاعر بولنكشي فيطين كياكام تج بنيايام ادكها منكام مي بي يخاد اأردوم على ابيام أه زال خضركة اجثر يحوال نه يسد وليعجان بخراكي فندال ذرسر

- Color

تهنيت بالناأردو

التفاريخ البنتي يتي لي بين لوب المنها المنه

خور طائب کن صفرت محافظام میخوان طیخال لک عرض قام مانتی آل نبی نا صر دین اسلام محکار خلده المشر است بوم قیام ثانی شاه جمال رمبر راه از د و حای ایل بال بیشت بیناه اُدده کفنوده بر کمی مرکز ایل فن تما کفنوشهای زبان تقیم فرا

ك درداد ملي الديل على شاخري المالينكان أي ويُرمام بكرسي وواكري البي كالمنافظ مغ بيسكمل وفرا نردار فيرطائ كيسع نبس بيدانيا الدك عزم وإنه جرما إماك ادنها مسعا وفرما ال يرودي المعين المن في ابن - بالنول ي المول ادائه ول كامرور كابي اى فرفات جل وفاق كى والشاس الأزم رعلاجب تحرك محسيع كب ارساست الوس الميا كوك س ورده الوال كأفاش كرتح بس ذكحروا الحامك بى درست ب لين إرورش ورّبت كطافكا منظام تلم كهنكة بن إميل جول اورمجست كالخمان تنفيض لال ككيتي مي كيد كرميراكا جاسة كالعكوات كواما تبنيه کک مِی قائم رکھنے کا فرسے۔ مریا یہ دار وں کواخیس فاقد کشوں سے دیجیلے اوجنت سىبنافزاد موناب مركارى عال كوقوانن فحوابل بتفای کی پابندی کروانی ہے۔اخلاتی بدروی ست

كمعكام ودست جوبك وعامي فرديو بهال عجع ديك وإل أمبته على مدا وهدات بوقوتر- ماكسكا اداده بيجا شا بور فوكر زسه دبايين نركيب بربالأ دْبِدِما بِلا آئے۔ بڑھے گوں وَفارِش دے گری كورا مين إجائية ول اللي إنى وكرف تك يطع بو سليم معيم وي مصاف كي فرست المي تمد مرئ تي كردال مراكيا ادركيف كايمعنورانا يان ادمان كابدب فرائي محكمها فمامة الكالم اليل داكع ساجد زا دعاب قان موكل مي برونون ونداب دنترميال مصدعا كيميد كرقامى بندادكوآدى سيكوها بنادس يس ادحروها قبول بوكي اوراً دحرب عاجز رسى في كي بوخ إ من مالکس تعلیم قام ہے دان کی بیضومیت مندوستا في صلو ل كو يا در كمني جاسية كرو إن وم مكو كرفى ب اوربا وراست حكومت كرفى ب ميفات مندوستان كديهال قوميت ك فقدان كرساخ بى افتران كدورس اسباب مجرجع مي اورس فتران

ن غرض نفصال تقدیه ودره واحدد وم دمنالدديدالمن الرو نبينيه المسائدم

معدافت منافضاه بهادرش فلي في للصاحب دما ذيري مشنط كم مقام لام ما إد مناير تاب وم د در می گرد بداد در آندان ایران برد می گذیران کافایل مناب گذیری

اخرت الم و من است ملى و دا الروال بران صادق على دابت الى و فوالا الماس مد الموجع برد لله و الرئد موارس لي و في منه منا ب المواحدة الموسول و في منه منا ب المواحدة الموسول و في من منا الموسول و الموسود و ال ورد المحالف كياليان وكالموراي علق مقدم كموا سك إصكراة كوني ادرهس وكرم اب اليدم والات كادر سط مامر بواد حادی وی کی دواد برگاه دی کافی می استان وی کے بیمٹر رہد وصط منسال الم اعتد کے فرز مری بے سرام کی هذم بے کاسی درد بے جراک اون کوشی اسات بریز جارت لو ص دِمْ بَالْدِدِ نِي جاءِي كَرْسِمُهُالْ كُرَّا جِلْبِطُ يُوشِي كُود اور فركواها ع دى ما قدم كالرود زكر فرمام درو تعدمن بالمرائق استعمون اولعل بركا

بربت مير د مخا در برمالت كه آن بناري ما ويوسل مارىكياكيا -بخلماكم بناكرين سنساكل موديد المراقع المستعلق المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع ا

مرّب مزاماط ذال صاحب توليك بالأعيك ككية مت اس ام كادي إندربال ثائع واب نام يحت متعددا شاعت فاجيب الإيراب بإجتابي دانب اورتعلیم اِفت مانک کی طرب اے وطن کومی تعلیم کی افت الاال ديجيس مدانعلي مرورتون كالمرت الب البركوتره كرف كافرض اس رساسك سك و دسي سے اواكري كے۔ ادا ده نها پیت مبا یک ہے ۔ ۔۔۔ بہلامغون مبزانِ واقد کی کمارہ نمایت مغید مورٹیل ہے۔

مبنى صاحزا وسعكى وكئيل إلضا ورمنية وسيبي ليركت كرنى چابئين ادريدو تون عدر معاضرت كالملاح بِيني أكرا ال إو اخروي ساست العب وزكراني ك قابل مِي وَبِي كَ رَبِيتُ ورعادات ريجي أن كا تريي كا -ان بِن افران صدائس برودي فكي نجال مناقصب بي كن بني المل كالقليد من ميدا بروائس مي يجيبي بي ميت الما في الموادوري عادم علمين وتوكري في السك

نالمين كي معدين شراري را كي بس ف بردد لبيية كالشست ورورم وبالتشرك دوست

ببلافرض والدينبى كاب ذبي كاكربي ترمت كالز تول كرير ميان توسيكي سي فراني كى عادت والى مانی ہے۔ابدارس براجمامعلوم بوتاہے کا ال جان ما مرزادب سيكس لاؤكمار المحددهلادي الدوه قلانی ارکے ا*ہرطیتے* ہو *ں داس بو* کی حکت پرا ا ل جا ان اع باغ برجائي ساء وكومراكمنا تواس ك نزديك كولى ميزى نيس كى عدامعلوم مي في كياكما نعايب إدري فان كي ميكنى في محمد ري برا اور كيف لكا عُلِيل دح بن كسي كي "

ادبر ساحب كاراك بالكلميح بهماس بماد كية بي أكرم وصوره النول فريات و وظيم ألم اولمبى انقلاب كاممتاح ہے۔اس مح كا انقلاب بنياك دل كى كايتى ب فداساز موا بـ

اكه وبكا دمااور لمعارا وملي مرف صعدد تفامس نے دلال کو بلا یا ورکھا جا کی مجے لیک لیسے

رحب أروره تاهده ومالطرديانى)

بدالت بنارخ والعدما ويطمرا وليشارك في سلمان بود مقام سلطانی بو د

مترميري وستاوام بدرسابودلدرام دبین ساکن جادی به ریرگذیران کشیل د مثلب المانی ردی

رام مور فرو د ماهلیه بنام در مرن تواری دلد مینوری این ساکن لولمه امو رکنه روسه میسل و شیاسه ملان لور روسه میسل و مین در در داکست اس عدالت می گزیرانی م كالحري فلي من بقاله واطبهما ورز اليجاوب لنزائم والماح دى فإنى المرتم امالتا امونت كمي كمي مِولِات مُؤْدِست بِنِي دافت بولونت بنج بَاح م اساه متر سام الم اس مدانت من مام بوردر فواست سے خلات دم د کا دُراگرالیا زکردیگ نودرخ ایست ذکو د تمادی ورمامری می است کی ما دست کی ۔ ماری اور مرموالت ماری اور مرموالت سے ماری کیالیا۔

وقت مامزی دفتراولشن سب جیماحب مبادر ملطان پرر آ بج سے م بج عک وسخواما كمخلا الحريرى

و من ما از آنی ترقی کرے گاکہ دنیا فادح رست میں دسنس جائے گی ہے

آخرکیا ہوا ؟ دہی جو اِ توقیوں کی بُواسل درم زیراؤں کی بات فبول کرنے یا اس پرمیوں کے گیا ہوجائے کا نتیجہ ہوتا ہے۔ دھونکنی سے احتاد وخرش اِ وری کی جواف ارج ہوگئی اب بقول بوانصیبین کے خال ہوں اُوار خوالے عبدا ہورک دیجاء) کی مرتصیہ کے میال بھی مجے ہوتا ہے ؟۔

سمر بغزخرا بفصال تقدمه

خەرىزىدى چىرسىلىدە مەھىتىنى بەدى ئەرلدىن امجىدە ئەب كەلى ئىسىن ئىل كەن ئەب يومىتالىغال داد داب جاكەر كاپغال ساكن تروكۇردا غرنىڭۇ دىن مامى مباس مەملىر

بنامها به جهاس نبود وفرش وادما بي الحاجماس دارده السراب مطال مسال المرافع ومعالم وارده التي المسال المرافع ومعالم والمرافع والمحافظ والمح

اطلاح والمرتب و المرتب و المراح و المرتبي من من من ما فرنه من المرتب ما فرنه من المرتبي و المرتبي و المرتبي و المرتبي و المرتب و المرتبي و المست المراود و المرتبي و ال

جارى كياليا ـ

پیدانشن مینی محذق برجائے گا۔ اس کے علاو ، می مفیرمضاین بی ج کمید دونوں مفتون ندیاد و ملیت بی بن می فلافت کی بودی مخالش ہے اس مید بم فعان برجید مطری کو دی۔ مخالش ہے اس مید بم فعان برجید مطری کو دی۔ مخالش ہے اس مید بم فعان برجید مطری کو دی۔ مخالش میں اور کی قدر زم برنی چاہیدے۔

المسلم المراق المرزى كالمعموم ادراس كم المرزى كالمعموم ادراس كم المرزى كالمعموم الدوراس كم المرزى المرسان كالمرسان المرسان كالمرسان كالمر

بتنتصلم

——※一

المعنوسة ووزنا وبزوفناخ بداء وبوسهدا والدائ الدينية من كدسرفراز "كستومي إلى دي دنيم بتدوان عددود ان بيسف والاب - الدسيعامول كيبت پر مِزاد آ فرن ہے۔ کے قلی کساد واضطاط کے ز المدنے کا اُن كعل دور كم الجن كامقا لمركرن يستل بوس مي مناسب توبه مقاكرج كل فإنس يا في شيؤل كيس بس مگئے ہیں اخیں کوسنجائے کاسی فرائے ۔اودئ مجدي وس كوس كرور الانجدون وكده مي وقعت فانها سے خواجی نازیوں کے قابل بلکے۔ گرخیر فریخل مے رہنا دخوا رہے تو علیدہ ہی سی <u>۔</u> تفعی مثبیت سے بی بہت سے دات مرد کتے ہی وفراجرا يسب كرسب مغرات أسيقهم كابون بر فكرا إلضك دوس وادمي مس مد تدم خادمول ک پروانجی ندکی۔ابھا اُ سُجامی کا فذوں نے منتبال كيا- بي بيدن قسا د توب م بشصه ستاعود سفطخ بانعيص يعنبون لكارب في رواوك ديد الداب افداك فرواب ى نيس د كھے۔ آه ي اپنيادے مهدالترو يفا- البيعيد في المدول والدورة وب تعدق والمدويكام أب كردب بي ودجما دهيم ب أست أرد وكاخوا و د كرم وعا و الدي كمناجليد بلكيه لي خاليه بداد في صاحب قبل مي مبرال در منيل كمار خالي بل دردانسان بالي ما مديدال يني من خوال مرب باخور مي كدودانسانون كي يالت منون قي ميميس اس كان بي اس كان از ابير. من وم كي والم ميرات بي منه مني ده طاست باذكوار منوفوم كي والم ها فرمي دها مرقان ك بعد به في ية مؤوم تو وارما فرس دو و كي ما ما و بور المؤيما معني دومرام فعر العالم بور

مامانی بی ایک بی کوئی فی فی بسب اس که دیسے بی ایک بی کوئی فی فی فی بسب شافرد مدالالوگا بی ایک بی کوئی فی فی کوئی در مدتب کشایا و بی ایک کافرن توجه به نادل فواین نے کسی فورت کے منانے بن کا حمیہ ایسے افاقی میں مکایا ہے کوئیت فیلی حاجت برجائے ہوئی ہے کوئیت فالی جو تی ہے کہ جمی جی رگی نس ایمی حیز ناک وکت یں مبلا برجائے جس کا حس پیلست خاما وکت یں مبلا برجائے جس کا حس پیلست خاما ادیفی تصویر کے نظار سے میں کو جی ۔ اوا بھے بی کہ ادیفی تصویر کے نظار سے میں کو جی ۔ اوا بھے بی کہ میلی اون کی اب کے نظار سے میں کو جی ۔ اوا بھے بی کہ میلی اون کی اب کو نیس جا ب فیر کیے واقد المحملات و استاد میلی اون کی اب کو نیس جا ب فیر کیے واقد المحملات و کا کی ہے دیں کا استاد میلی اون کی اب کو نیس جا اب فیر کیے واقد المحملات و کا کی ہے دیں کہ

مننبرگرتاب کرنس جاب غریجے وز دا گروائے ا دوست میں ایک نوجان کی حالت دکھائی ہے کہ دو ناول کی خیالی تصویہ کے قصور میں خیال ہے فرق انداکر کیلے طالب علم پر قرصوت تحریح اعلامات عقاد درس ماحب کی اردوس جومتو بالی تقیس ناول جھائی کی ماحب کی اردوس جومتو بالی تقیس ناول جھائی کی ماحب کی اردوس جومتو بالی تقیس ناول جھائی کی جاہتے ہیں۔ خوالی ہے دوسوار سائل ان کے نداید مورونا لی سے قابل میں زہند سے اور صاحب سے ورونا لی سے قابل میں زہند سے اور صاحب سے ورونا لی سے قابل میں زہند سے اور صاحب سے ورونا لی سے قابل میں نہید دسے اور صاحب سے کے تاریخ کی کو بر کھڑی ہادی تی ہے تیں کو لیکا طرفی المالی خوسی فن کی بدولت ہی تھے تھیں کو لیکا طرفی

بوكياسات وبتاتاب ونبين مباب ووتر مرتدمن

منتق دفمبت وينق ارون كوشعل كريك شعاوتباب

منتل کرنے کی کارس ہے ۔ بھر بسمائن بڑمی تو

وديان وديان

درے رامعادر

المثرد المنهج كميخاص يفسك إي إيليي كالمليف ك يي نكار ما يري الكريد يجتاب كمان تفي بدرب الماليدرى كالمنيل مي خرورا مات كيب كا ادراس کے بم یال عوام زیاری سے بعات کریں گے كام في على الميدوماوي مرار إلى والتكرك كرجلا وسال برجر يا رواس مقت - آميد المخاطا عاصد مدك ما ي كار در المرساحي الكسم يده دواي ا الم كالقرايت كازور يركد إيدس منوربس منترن كي كدس إيخ لمرتكا ت مركوب كانك مواديم استعيران ياب كوابرماك كاكم كالكويد فواربوتاب " مح واب الكريدمات كوافي إس مي كام كا بها ديورما صبى فياضى كيسبستهما وليرعن كامت ديم فيال وام ، عمقلق في ركياسني دزوال مكسة على من جان عي ص كي حابيت كالبرائما لكيا -يظري مرشن تول فواطركا وصعت فقاد ليد مصاحب كاست جابله عاقل باند إلميست مكدادمان ميصويك الميم وبيان تكسعون كيديما وبكل مستكنو ود دى نىمقى كاروم تى - كى مى بارى ادى قى دومصاحب فرغاري اك فانتكارا درا كما فبارلوب تيمد بواكه فباب ليدر ساحب سيدوار تست كانسل دام اتباله دم كانگونى كرك روبوش موسك يد استجانى بتري عفورت كدنيات كي اخارى كاغذ كااد فيرطار ع " جاب لا" اس وأثث فرمست نسي - وا وصاحب یا می دل لیے اس اخبار کی اوات کے موم میتا وغواد موكيا ـ ارسماحب تجارتي لائن يراخبانعا كرت بن - إميك الك كعدايك فدم كوما فرتما إ اب ہرسے کمال سے دوہد آئے ۔ لیافٹ دیکھیکہ تلم كے زور پراؤ شرصاصب ات بدر دلمي بدا دركيكم وانتهاسك إكراركم كبري سيمن لطبة ا مزدور سے کیا کرتے ہیں۔ کچ ننیں۔ میں اب امانت نیس کرسکتا۔ ان سے کدد و ۔ سائیں کی ۽ ميراگو ي

م بہر کہ ہم کا حب کے مغرکو امونگا و وسروں اخبار نومیں کی جانڈ و نا عادت یقلی شفشا و ہوسلے کی تکنت اور لذت نے و وسرے بیشیہ تگا ہوں

گراریده تعکام جائے پکیوں تنکنے گئے تھے۔ یومین نیں کر اُردو جوائی مال اور دیکا عالا حال ہے۔ جو تا بل اخرار نومی ہیں اُن کی راہی فائگریزی جان حالق ہیں۔

مام در روگون كا خال سين كرارد وك ماني و مندى به ريكن ب كري فيال مي بور كرور ے و کھیے توارد وکی جان ایوا در حقیقت ایڈی اگرزی می مهندی او اس فت سے داد بی ب وكون وتعسب فاني المادمن خاسكاليكون كى يكيل كورين في إله إوس بالسفة إلى ووبي في ول محمد درى مرك وكرس وص كلما ورمال م مع القي بندوستاني الخي مزامت الى مي مجية بي ك أكرزى برايكا مطالعه كريس وتسيم الماقده وأردو ت مطلب کمتے ہیں۔ اگریزی سے معرف اردوا بندى ماين و الون براكوزراري كي مقطاعت كي والأكوكي ومركفة يخليط بعف كالمهجئ الوسك معال تويدارول كي جومى تعما ومسائيل ادوا أرقام مزايستان كے اخبارى كا غذول كى موعى تعداد ين الكر باس كم ومني جانجي ب اور فالبال بالكل ميح ب الناتي كاكم میں اومی تعداد سے الماد و کے الک دوموالد مرکا دان المرزى بانس كى أوازمم ع بى مركاكى

میشک جا درود کاجست میری افزی جاتا بالحلت می کل جا سرونجاری خابی میانی کم بازی ک دیمل بولئی اس شرکش می آگری وکیسادوی ادر کمال کی اشرفیال د مقدافتد وی نجاست با تقر گی ساونو -

مذاكرس ال جديده امرين مكوفي اسكاد و نول مص تبدير ادامست ال داع في كومط كردنى و استفارت الإ والسلام -

اد با دائجرا کے

جامع اللغاث نوراللغات

-)×-

(مبر۲) دو ذ ل کتابوں میں مفظ اختہ کے متعسلی کھابوں ہے کہ بر مفظ فا رسی ہے ۔ صاحب جا میں اللغالت کھتے ہیں کہ یہ دفارسی میں ہے امن تعمود ہستے ہجوان میں کے فائے نکال ڈ اسے گئے ہوں رانسان اور میار پی کئے باطلاق ہو تاہیے ۔

جامع اللغات ميرس يددن - خكر ، انسان يا

میان جی کے وقعے نگال میے جائیں اللہ اس مید احتیاطی و دیکھیے" آخت" کے آگائی ی کسی سے آخت کا کسی نے کہ بی خوا کسی برکے معنی کھینے کے بی خوا کسی برکے معنی کھینے کے بی خوا کسی برکے معنی معنی میں کے اس سے معنی کھینے کے بی خوا کسی کیے معنی کھینے کے بی خوا کسی کیے معنی معنی میں کھیے کے بی رسے میں کھیے کہ بی رسے میں کھیے کے بی رسے میں کھیے کہ بی رسے میں کھیے کے بی رسے میں کھیے کے بی رسے میں کھیے کہ بی رسے میں کھیے کے بی رسے کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کے بی رسے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کی کھیے کی کھیے کے بی رسے کے بی رسے کے بی رسے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کے بی رسے کے بی رسے کی کھیے کے بی رسے کے ب

میخس سے بہ چیلیے کوئی شخص آخد رافع ہوا ا کے منی میں در آخر "بالت مودود انیں براتا ۔ اکمور کے اکے والے تک بالت مقدود دکتے ہیں لیس العث مقدود و مع الخاد المجرکے ذیل میں اس کو گھنا عقا۔ اگر کوئی جا بل و بہائی اختر کو آختہ کھتا ہی بوتو کوئ افت کا بر فرض ہے کہ وہ وام اور قواص کی دل الل کا فرق بیان کیسے ۔ گرو یاں تو اصل نفظ کی تحقیق مطلوب ندھی ابنی بولی کوستند نبا نامقدود تھا۔ د و بوں بور اکر لیا گیا ۔ آخر کے الف کو اختہ کو ایک آ

مريع والمالية المرود المالية



ساؤياد عرب ساقه نابو

"دعوت رقص" سن اؤ بادے میرے ساتھ نا ہو ہے سند ادے میں بڑھا ہوں ۔ کمرور ہوں۔ فاقد کش ہوں ۔ نا چنے کا شوق ہے قر بر اکسی جو ان کوڈھونڈھو۔ بس تو بر کر چکا سے

بهمینه علی خوشبو کے عطار ورسیل ستعمال کرتی ہیں! سکے اسوادہ دی سا الای شیار ہتعمال کرتی ہیں اسکے ماسوادہ دی سا

ہے

ا) تود نرماد نرگزر

من علم ما علم الما وكن وعلى معودى منافع من

المزاومغراد إم فأرم فكت الترب كا قال ب س كؤن كرادة مان طرب بامناب مودره ماه مغرمسب سبولكن است محروم ابحی کے بروانی رسم الی ہے کر دھنا" بهدف كس نسير وكماء بمعنا المخذ كالورى بوديد مؤلف جامع اللغات في مرف وتين مقرع في المقا سي نقل كري إلى مبارت طف كردى - إلاما

الوى ما استندك دي مي ما مي الذات كني يول س دن دا مرك الرك الرك م ك مترك بكفتها والانكه البانس عدا بدوزي مفيورك بيدين افياروا فاستدي مي منرمي ا بدر يركم مي وظوي ني كافن بهت سيكاس ماني اس ك بد في برك فنوس من ماس ول مورد الما إلى ميااور دراسا إلى واسان ادر برطس كرسها أجال كيعيدن

كى وضى دى حى كرمان كاصفاط كالعيابي بتيا . كف دو-جامه الكهات بتيارى بوأتى بوجي المكوم لكرت بي ير مرب مرض ب مبئ والمتدمول بات كى \_ اب ومنني خربان مي سب سلب موجاني جابي بالرمني كدوتمن عموا المنس نمتو ل كوهين لين برا اده دست بي مي ست ودم دم بول -مثلكال كرنس فليك انبادي رج فكرت میں۔ ارڈ اخین مِع کرنے کی مانعت ہوئی جاہیے۔

برجدول كإمانت مردتت لكاربتا ئىل دىي می کسی می کسی باس سه ماسید ادرمِنک فانتورجيلي جانول كورندلا کی نظر للطلي ادر در در در در كماليتى ي بول يبول رمطلب يركه دامسته مجواد ومم آتے ہيں !

توالمثين م مع ميلي منك إذا وران ما تاجليد على فاالتباس إل بددگا دحمین فورت کاحمن اس کے لیے باسعان ہے امذا أس أسيتال ماكر جوبن كا استيمال كوات جاہیے کم اذکم ناکسی منبکی ہی سی س فشکل مطروی م جائے کرکسی مجلے ست مجسّل کی رال معلیے۔ ادرج زمیاں تک کھنے پرمستعدمیں کرحکومت کو میں اسی قانون برعل کرنا لا زم ہے مرمدر کئی مرتبه المله فا مذال ندوتس ورع كيس مرهري

غيك بيركيف كولوز بولاكرنا نص بات كمي -رباتی آینده) اد بازاللقات

منطقى اورستكول عذره بالسائادن الجن في كور زنجاب كواس طلب مل بى اش بى كلما يجب عادت براين كائ وافريب كابراني جب رُاك وراض كوف رُرِّت بِي وَالك كل مكة بن ي الاوت ومفاتة وبند دمی مدم ارنیوائونے کی وجہ ایے عل پاکتے مي الينور أيس دلدر ماس آفرى جارعته كى فرست اس يمبرست د فع كى جاتى ب مفابرد كمتاب ـ السبوسكية امسائى كديمراده وش

SAME.

أرشعانا

ے اور

مستزاني

يعاتي

-4

اس يم

سےتمی

18

4th

كراسطان

كاسختى

سےدنع

موايف

الدون ملك من مي ميكزين برواكا بديكاب. مرکاے:۔

" دباس بي ذكت اكمايك" رمل كرف كم حكمت في بو وي كالني كورز بجاب كامنلق برمل ذكيا لمكامز ببطاهى تدبيوس اختياركين جوآرة كورنر ذكوركي عكست بعل كرتي توسجان اسروه ومرابة ست دحاك بدمي كانيا مشمش كرسفاكمى - ببرمال كورزنجاب بينغنى آدي جوهدم كووجود يرترجع ديتاب - غالب مروم كرمگئے بيں۔

كمأرام كوم ففضف نبوتاس وكبابوتا اب دیلیے د ناب سکواس باخته انارکٹ کیا كرىسى بى مرودسى مرال خايست ایکسبه گذاه جان برملانا زل کرتے میں - بر بناختی دکورمکوست بطانیہ اگر حال کوخواہ و وانتظامی مویاطاتی ۱۱دم بی در کعنی توکیوں بیار سے مطربری بلاک برق اورسا فرستر لرم گرفتاد کوسک ان کاآد وقد بدواشع كرنا برتا-

قانون تانت بندى

مرامی ایکٹ، فاضل معامرٌ إلى بببي مي مراى بج گنت گفت غك كيا - اورين تويب كر ملاش كاحق اداكرديا اب اس کی داسے ہے اور معے راسے کا ان ك رس سے وہ بے ڈیٹگے اور سیاسے اعضا یاب كي مائي موموق ديجة بي يدمعلمت - اب لمس ائس عمل من ایک مسری جان کے وہو دکا إمث بنة بي عجر وجود كمل ما تاب - ابنا زنين كراب اس مل كا كابدردى سے كمون كين ديثة بي-

كانون مادى سد دمالى و في موماك يا توعال ب، اتنافاكه ومرورسي كرجن ك منساني بيجان بي ازالى قانون سے دُر مالے والے بول كے و و وكومبال كيدا على في مات كري ك كوكون

قالون س مى تعزىد مدودكى اقامت كروااه کوئی دوج د ہوگی جما خلاق کی اصلاح کرے۔ ہم وش بول كالركون قانون اس بيد على كا عام رسك والاساء علما الكانام ركع دينة بي منومامواس قانون كا نام الكيث سانت بندى مساواع موكار الداسة واكالون - 25 2

باد نام فرسول فال وميدا فالهران فمول فال وزاب في

يفاكنا بداوه والداريما والدور مامال وعلى شرفال دعظ

ملابشيطال دراهال وببوازحن خلا اسراق عيداخال وثاهيط

بالنامة والماءدك والمودة ومي ماكن الدوالي المراك ما فرد رطوان استار دون اور براسانی کی مداست می مواد دیگ دری نا ایک بایت سال ام مستند ان خابر سال به مستند میا بیزی، دوری سید و مداند برق در بیل در می مواد ارداندی الزينزوراج إداي ان كأنسيا حاليد و على الماسيد

'س مزجرناتش مود بابت دزامل وفزم نانش فروا واستداري ....

مزززت

اورچ نکرا ہی تامیخ تک واکری بلادی ورس ہے۔ المذا يدرايد اس فريدكم دام ون دادكتورة م رمن ماكن ومع بالدونسل ماغه بدكان بأكميتورطوا فكاشتكا ومنا ور بكته في وكوركوا الماع وي مالى به كرم زر ذكور الني سلف المين جادروسية كرقاك واجب لادابي اس ميالت مي خدمة مكارران ومول بوع اطاعنام فراست اداكر ودروه فالم كروكر فمنسبع ولا كميول سعن كابت بفايا والمداشرة ب الاداسة بيدخل كون مذكي ما ك-

الرورة مندم ويراميون سعبن كابت بقايا والري فدوجب	ملومسوفات البران وخال وساة اجاد ومرعا حال وعلى ترخال وعظ
الادائب بينفلكون مذكي مائي -	مران کو کال و مراه ساکن مرز باد کرو درات میمل ما ایک اگری جایا گان است رسیمت دناید مشکرد
مشیل ادامنی	نام وو. و برامادر برفيادر مل الم
بلنه من مرت الدفي	والمرى وكورد اجساه دا بريان كانسيل مانو كردري كالأ
بل ن الور بهم بر ۱۱۱۲ به بر	اصل النجيم أَمُ أَيْنَ الْمُعْمِدُ النَّهُ مُنَّا الْمِنْ النَّالِينَ الْمُعْمِدُ النَّالِينَ الْمُعْمِدُ النَّالِينَ النَّالِينَالِينَالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل
11 1177 JE CH	مودلیت درای وخویدانش خوم اجراب وگری ۹ ، ۲ مود با برت خوم اجراب گری
11 1/1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	ميزال اوم ١١ ٠
23 145 314 1144	اور جونکر آئے کی تاریخ بک آگری المالیا، رہی ہے۔ اس برویو اس تحریرے مریزان دکور کو اطابع دی جاتی ہے کوتم ارد کورلینی سلے اصلیح جواز روے ڈکری کے ڈاپ الادا جی اس عدالت میں میڈر کوروز کے آغر براز کے دچول
91	م سے اطامنار تماست ادائر دورد د جرقا ہرکردکر و شرورہ زیل عیتوں سے جن کی ایت بقایا و گری شدہ دامویالاد ہے بیدطل کیون نرکیے جاڈ ۔ کفسیال اخی
100 de 1911	بركنه موقع ممال لبركميت كا دنبر كميت كا
# F # " " " " " " " " " " " " " " " " "	١-٩٢ المحالية المحالة
موالت وتحامل بنداگردی	دسخاما کم
مرمالت	مهرهالت

دن شاکن موگریب. مرکزیمی از الدیمان فرزو أرد و منهدى فارسى حرفي اورشكرت الفاقاكا مخزل مجيس مزارست والد ضرب لامثال دا توال يجوع الكول محاودات واصطلاحات كامال الغاظ عليه كي تشريجاً ت بتقعل وريّا ديخي واقعات امرّ إبريغالم كي والمحعمرال علم الاصنام كم تصيير المرشول وغيرو كم حالات منابع تعفي سدرج بي-مادرات معوال محاورات عامرته اورميني وردل في اصطلاحات بست برى تعدادير موج و برخر إلى كى مولىت كى يىلىت التى التى مخات كى كم وشن تى الدارى مون بن العراري الما العرب الما المات الما الما ل والمستعمل في مصير الرس في استكواني ورنده وسرا المرش كانتظار كراييكا اس كتاب كوار دوز بال كابهترين اورلا الى لفت بناد لى يُركِيمُ فُورُمُيل كالجول مور جاس اللغائك تاليد كيتنا داري ناميت . بنام لوى بوالفتح ايم عمان مساحب بي كس المي الدريها رادد دران كه بياييه كال رجام استك به قال قد کام تق صد مزاراً فرن بور فی عاکن بول کانگی میری شکور بواد قبرلیت می مال کرے آین۔ حباب حکمت میں حرف قار مهمو قابل دن کا وفا بن اردب ایک در مینے کے بعد اسکا جوالی درست میں کئے۔

سفید بال برست کالا ایک زیکاع نسمت کدد است زاد او که تل یک شختی کا الاله بدیوسال تن کالا ایک تود دا دم دی شیخه بالالا تورکی مسال ترکیک

ملاتان به سرور المرافع المراف

معت بدي**ي جائ** گا۔

مجلدات نین انید ستد ادراس نیز دی میدهدی براب فروست برجود برقیب نی طربردس را ایر بربدار منتی اس ود هر بنی حدالهل دورنانی کی قدیم طروس کے نقب شده علموا دب نی مکی لا اور طرف یا دس بن کادکیب اور سبق کورخ بید ۲۰۲۰ بر بی اور مینی کی علیم سبق کورخ بید ۲۰۲۰ بر بی اور مینی کی علیم کی در مصرف و مرفق ایر اصفیات محلد بر محدل نیز مصرف و مرفق ایر اصفیات محلد برمول نیز مصرف و مرفق ایر و مینی اور مینی کی محدل نیز مصرف و مرفق ایر اصفیات محلد برمول زک ملاوه مینی و در در بینی که محمد و در در بینی که محمد و دوزانه

الكار مع المار المار الكافئ المار ا

مارین استان استان

مران الدورود مران المائل الما

نمستنع تصولة اكتفي سنكر وميد فنان والدر وكا

معج ديو .. تي

- Later

こげ



رس الريون بين المكالين قبل سن المامل رم برنان أن الريع زوت كنادكا اورجارم لين الينشماح كودياجا ككا-سی حالت بن می رُنے ہے داہی ذہبے لميجاودم ينح تنحنو

قوا عدوضوابطادارما . بعش معلى جو ولي برنيشيان هـ ١١ - ١١ - ١٧ اي كوشان دو بالعامل من المنظمة علق مروزاي إلى المعدية فالمادر مقال المنظامة (٣) بَمِسَ كَلْدُ إِلَّى يَعْدَ نَهَا يُدُوجُهُمُ كَلَيْهِ عِلَى يُعْلِيلُ مِنْ اللهِ والمورون ويرزق بيلافاه كالمتناع للعالمات ب ورعايت ليعين سائع إفات ويبادي صلام اخلاقى ديدائ البل يقلو كيدانشا دائدسال مرك موهم أب وسيلاد أرايسة جام إجافيظ من الماني كى دمرى دانى سن كا-١٨) يُحْرِيْك اشتها راستا وزميت الدور في ينتجي ل جالن ب ۵) كماية فاكروان وارس مصافعة المتعاري مياسر إيسر مالانگيت مرين للخدرلي جا ئے گی-٢٠) بريد يهوضي كالطلاع هادن كاغريبي و د ابديركن ے كر د بياكيا ما سكے-ر، بومعنائي أددمين كلطم إلى كمعان بريم د و شالع د مو ملك اوران كي د سي ريم مورضي باي-« بَشْنَابِي مِانِ خَلِيكُ عَذَكِ لِكُ بِي ثُنْ يُرَكِّعُ عِلْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعْرِطِيعُ الْمُ مربى و إلى تنسيك متنفس الوم كي فيعران بر مرو -نوم في ويغرات ريار أيس خلوطاد ري أردي نبغريارى منودهمنا مأسيح كأن كحامكم فمي يكعابوا بوتات يواب المسامور كم ي كادؤ إنفافية الارى ج-

دواخانه سلت الادم. وكلوريداسطرك اكمدوست فاصفارا اورنادرم كبات بكفايت مكاكي فهرست مفسطلب فرائي اور ناموروها ذق الحياك مشوره سعبدون ادافس فائده انطائه

بط الدونيدانية كوريجك الزار معينة

# مضامره والمرا

( در فر ۱۱ یخرکشالی

مشرارت كأنبت لأ

جاب ديد كاظرمسين صاحب نشر كلنوى ثدا اذي اور در رسال روع من ککت کی تعمیت سے کون الساسدم والعتنس إميرب كفكالم مقعدي *ے کا آپ بھے* ذات شربین پھر پرنٹ کٹ بن اور شرارت كاتلاكيم مأف كالتق بس-البرهبيث فوخ صرور إكئاب الديخ سب كرآب كاكام مقبول عام اورآب ورامت سرولعزم برت بي الرأب ووطي تكال اسدوسالي سري كهاجائ كوكيويجانه بوكاء أب في ويلت اوب رجر جراسان کے ہیں دوممتاع بان میں آگے تصنيفات البغات بس قدرت و وقرت ودليت كى بى كدايك إرشرو عدية فرتك كم كتاب كومطالع فراكي دل نني كم المن كا اوريي جالي كاكريم وليعوا وريم وطيعو-آب كي فبيت مرصوت مضم فنى اسى وحب رفسنيفات كى تعداد ند فرهك مرور تمليل اشاء الله إرور تمي دي سب خدا سرور تمليل ركم شيك نومين بعدة ليدا خرارت كايلام أي مطب مملى يدب كرا في دت كبدو كركتب تقنيف فرآني ب اورأس كانام مترارت كابياً رکھاہے۔ یکتاب حاب موس نے میرے اس رہ دیکرنے کی وض سے ادسال کی ہے ۔ ميري عديم الغوستى نى زا ناقا بل الحك سيث مولاقى اوراكست يى إرش كرسب كادوار مِن المِيازي كي بدا بوماتي إلى المواقع فبيت نادرست ممى إدولن ستانى الأمريم مِیے انونوں کی طرح نید آئی سیے - ریان کا کھ ومنابى مم ئىنىس بوتا - ايك دن برائ كان

الله إلى در تركودانى بالمت نفاة انى كرد با عاليك كاد لوق بر نظر فرى - (كارثون كا بري) حرب حاصب نبدادى در فرير موادر كمينان كه دريا في الوس ماس كاقات موئى آپ كوش تلون -كرمائة الك وكرى فابيث زيب سركي إلغ مي ميد بلا ترسمي كيات بلي جارب بي - اب ونظر عرب ادر اس كى ونث برقرى ترميت مروب بوس دل دح فرك قراب بروى ترميت مروب بوس دل دح فرك قراب بروي ترميت مروب قوى دم فاخته بن كله مقورى دير بدوم كوت قوى دم فاخته بن كله مقورى دير بدوم كوت

تخرفوا و دُرنے دُرنے فرانے نگے - ہلوہ لو اسالا اکم - دال الام علیکہ) عرب دل میں خیال کیا کرچ اکر سٹان معلوم ہوتا ہے - بولا دعلیک صاحب -

کی اوس مرارد اند مرازی است است مین با منظمی اور الفال جرمی کوایک می وقت مین با مردی اور الفال جرمی کوایک می وقت مین با در است کالموت مین با در حرب صاحب مع کیا وست کی با در میکی ماور میا و در میکی ماور میا در میکی ماور میلی مع کیا وست کر بیشت زمین برا د میکی ماور میلی مین سے بوئے اور میلی مین سے بوئے ا

عرب بى از مان كى كى كى گو، مى در بروده كەن دائر -

کی افس - افرانگ ہی کی گود: واٹر ؟ - اس سوال سے عرب پر وہ جیرت طابی بعلی جیہ وگوں کو د، رجانگ کی برسات دیکھ کر - بدی قربیال ابر د باد ہجنہ ہی رہتا ہے گر برسات کی حالت قابل بیان ہے ۔ والد آسان می جید ہوجا تا ہے دیکھ بوت د الد آسان می جید ہوجا تا ہے دیکھ نہ اس د دال کی گرمید د زاری ہے کہ جس کا سلسلوا ہوا ہی ما تحب بعاد دیمال نہ اس می برسات کی سرسات کی شہر ت دریافت کریں کہ اولانگ اس ول الاسٹ بی توجو اب دینے والا آدی ہے موب بن جائے گا۔ ایسی حالت میں خالب کے قل اس می حالت میں خالب کے قل اس می حالت میں خالب کے قل اس می حالت میں خالب کے قل اس کے قل اس می حالت میں خالب کے قل اس کے قل اس کے قل اس کے قل اس کے قبل کی میں خال کی میں دورون وربیمال میں خال کی میں دورون دو

به المالم - المالم الم المالية المالم المواهد مع المالم ا

سيكي بس مددول كے ليے بمعودى توب كوربرالا قات جاسي سناآت بهاد ملت مرادف لمندب بال موسم كرامي اس قدرسردي موتى بے كدد و أي ذكيا ووفی مع می ام نیس جلتا مقتنا مفطرت ب كرمر دمغامون برزنك صاف ورتندرين بشريل ہے . پیرم وسان کی آب د ہوام ابعت کی كروبرس المروس كى طرى شالى ب وحرف فى كام والفك بي بولي معداور و وسيس ان مولی مورتون میں تدر ت نے عطاکی . ب ک د کمیتے می مل برسانی میڈک بن کریسنے کی ظیمیں عدك بدك كم معلن لكناب حضرت تشرخود كثميري بهاكي سامن وستان وبعور في ومنع وتشريح أفتاب وأكبه دكما بااد رجندا امول كومعد جراما نامنين توا وركياب بسنا أيضح خاب تشر صاحب اكرآب مزات فودان برساتي بربهو يول كو اني زمي نطرور سه النظر فرالين توسال ني مي كم كتاب شرارت كاتبلا بدر بولو كراف كوم كت إلما إ \_ إلى أب كودالله مبتمال ردِيوكَ فروائش إما إلى يُرتَّميل ارشادا وأي بين دهر من منسي دو ده کاد د د هاور باني کا ان الك كليد وبلب اس كى باس كوكى كتا الجيف

مى منال كياكم تفظ وحي كون مي ران كي تغلب

ده پاکست کے ایک باد ایک عمامب فران مبدیکر آئے اورکھاکھیاں میاد دہشہ پرکام باکسے اس مي غللي وللي د بوسف إسفار ملك وعده دعيد بس اور هوال دن كيورس وهد ميا فرأن أك اجرت وفيرو اداكي اور يطف و تعدرا كياككيون سيال كوئى على توسيس كى ب عيادرة ف كماكة بناب خداا دريسول كي تسم كها تا بور كوني فللى نسي كى البتداك ج نكر فرا إعلام كلام كل ب خِانِد جِن مِن الفاء اس مِن عِن كال كر بإك ادرمطرانفال شال كروب بي شلاً اكر کیس معاشیطان نظرسے گزرا تراس کے موض مِنَابِ واللك والداحِلكا أحمبادك فعد إيـ تأكدندرس ا درونت خرور ئن كام آنے رائل م الدس أزادر فم كے فلم شرفین سے نقط یا می کرد کر ملتى جم كے يع دونقلوں كا اضا فركري، يا ادرب

می عب مقرادت کے بلے ہدتے ہیں بہشت کتاب بر بمی اليب بعوروى مداور موى المطروكية من يظرادت كى تنى كاد ياسي مطلب يدي كدائ بلت كمعبر معه کیومن ہی من جرمیر برس د ایے کتابت كاياطال ب كمازاد مقب اين آزادى فرك فرتاب م براع ارد کا ای بی اورش سیادر دار کا تابت ا کے دھردی ہے۔

فخضئصيادرتم كانون كي ديمي كليد اورآ ككون كي من كليدي عذاب ذابعنت كأكردن يرسايك لقيميا لمعيادتهم كتابت مي طاق وتخطى مين مرؤا فاق مرتن (ك يك فے ده و ه دور کھے كرد موم ما دى كب ماسركا اوخت درود شريف كاشير كالمعيد كالإنتي الدر ادعلى كار وإنا أان كايس إنها كميل ما مُرْظِطَ نُوسِي مِن مُمِ مُمِنا لِقِي يُسمِي فادر كو قادر كور إ کس من کوش باد یا کمی زیدی کورندی کانت

### من بغرض نفصا المقريم

مقدم تمريس مهم سيستهجاج بعداليت سيومن ادشأ وصاخب بهادر جي خفراكبرلو يغلع

ريك الته ولوكف الساكن ومع كسرون لاثروي وكنه دي مرکاه معی نے افغارت امریک الش مکب است دائری سے لہذا فروحکم ہو اے کرتم تامری ا ، اوکر ترکیکالا برتت اکیدن امالل امونت دلل کے و مقد کے ملا سے قراروا تی وا نف کو آل اور و کی دو ایم معلومقام كارواب وب سنة يام سك ساعة كوفي اور تفس وارجواب لیسیموات کادب سکے- حاضر بوادر جوابدی دوے دجی دو مگردادر برگاه دی تربی جو مقارب احضار سکیلی مورب واسط الفندال فلى مقدم كم يورول سيمي مؤرب مسكدات واب دوس كى اليدمي من كوا بولكى سنهادت رياحن دسم ويزات برقم اسعد لال كرنا جاسع ه ای دود ای کوش کرد. معللے دم کراکر بردز فرکور فرحاخرنہ ہوگ تومقوم بغیر ملخری تھا مسیموع اورنیعل جھگا ۔ ای بتاریخ ۱۱- مارستر برسته ومیرے دیخا اور نمر

ه الت مع جارى كيالكا ـ وتت عاخرى برفر مفي اكبر بدر اب سے چار بے بك وتخطامهم كملأ انتويزي

# من فرض لفصال مقدم

مقدمها ٥٠٠٠ ما المراعدم معدالت مِنَا سِعْمَ صاحب مِيادر بورو ومقام أنادً برامن ببضاد ولدمهاديو ريشادوم رمن ساكن وطركير مردم كبسي كموه وكمه ودرم كمر وتصيل بورد وملاأ الحدمي

نام ئى دارسكو دم ابريراكن حال موض ذكوان بركنه مرتيسل وضل اور مکان لاور آمری امیر برگا مدی نیمنارس امرایک ناکش ایت مانسید ک دائرگی به امدام کوم بر نام کام ناری مها مرد برای کام برنت و بج دن اصالتا با مونت دکل کیم مقدمه کرمال ست قرار دانشی دافت کیا گیا بواد رج کی امور ایم شعافه مقدم كاج اب دس سك إص كم ساعة كوني ا ورفع بوجواب اليد موالات كاست سك ماعربوا ورجوا مري دوس مى كاكردادر مركاه دى تاريخ جفارس احدا كسيط ب واسط انعدال فلي مقدم كرفر يري في يريم كولاز) ب كرىب جوا بروسى اليرس من كوا بون كي خرارة بإلبى برستاديرات ومرسقول كرناملهة بواسيده

مطلع دبوك الكربرو زذكورتم حاحزة بوتك ومعة مدنبرياضي لغارب مموع اورنيس وكار

تع بنا ريج ١٠- ١ وتمريس الم ومير د تخواد روروات سے جاری کیاگیا ۔

وسخفا حاكم بخفا انكريزي

ادركيامني سيادرقم اعدنا لادورقم مي س فرق أنابىب كدو منوب الفالكر إخست نيرالك دية اود يمنويت كني دست كازادي. الرميادر قرفط إى كاحلت كيث ويلكية اے دندہ کرنے فلا إي يري بين يامي ناي حنى خوب شکی او رغرکی تاجي مرمنول كولهة ست د باف دية يكن آزادر لم نے اپی بہت ی فلیال کی بہر میں میں مشکامر قوارد اید مرکتاب ری نس بداس پر رفض الله يا پرسي كرا وسف اور مي سجاد يدور كردياب - كتابت كياب، يرارتهق إكشت عفون ب والدسمنة منت بياس بل يس جلة مي قصكاتعاه منكراك مفركزيسين مين مكالمفروع كرد إب كرمبرى طف سے فالى تنيں ہے ۔

ن بغرض تفصيال مقارم

مقدورتميروا ساحكت فأوج بوالت جناب مراه کوکره ما صدیما در درست اداشنا ۱۵ کر ایداس ۲ بیان یقی بالاتوام توکی ساکتان کام ۱۳ سردند دامس (جوکر شرکیز در لحیان

إلولال وفيره مرفاطير بنام اولال دلدميا ري الل قرم كوار اكن وفي بدوه ما كوش ال ترمل كرودى باض اكفار مري مثري يؤيمان مزيب إيلال مركاه معيان فيخارس ام يك الش ابت ها زيستان اص کے سلھکولی اور تھی ہوج واب اسے سوالات کا دیسکے مام ہرا ورج ایم ی دوس می دکار کی کرد اور مرکا مدی کی وتفايس احفات يهمقرب واصط اضال تغي مقدم تكرز بونى سيام كوادم مه كرات جاب وس كى تاليد عدى كوابول كالنماس برام يدسناد زات برقم شاه ل براج به يواسى دوز الأومل كو-

ملك د پوكم أز برد د كود تها فر د بوت ومد ر مبروا عزى تقادي مملفاد رنيس بيكا.

أى بالريخ الوممرس الوميرك وسخط ادرمرعات ے باریپایا

ديخا ما كم بخا اگرزی

پیپ ماہت میں ہوں مہتم کلنوی پیپٹر: شاپ نے کتاب پرتبعروفرا ایے یا کانب پر ابہاڑوں پر ہے "

# جامع اللغاث نواللغات

(نمبر۱۱)

نوراللغات يسب:-

" آنون دفارسی می آخردهه) فرکر میال بی استاد معلم تعلیم سے آخون می اور آخون صاب ستا دمین میں

مالاک مندوستان می اب کسی دا تون می ایا انتون می این می دوان در این می دوان در این می دوان می دوان

تک سے چا فی امریخ مجرو میں ہے: اگو ندمضف اگا فوائندہ لینی تخص خاخوال دیا ہواد ویا محفد گافتا است بھیفیدا منی گویا دیستے کا عذب در دست میسے بور دسیکے از الیشال آیز اخواندود گیرال کسیے مواد بور درگفتہ "آفاخواند" بسیل ایں لفظ اسم شدایخ (فرانگا) گراس تسم کے تفاصیل سے فرالطات می خالی ہے اور جامع اللتا ہے ہی ۔

ية زام مان

معاصب جاسع اللغائے حامی زمزم کی مبارت کافلاً درج ذاکے حق بن لنات اداکردیا دہ می قائل کافی معقل کو مجھے خوا انس کام جوری سے معود لارکھے۔ گویا فورسی د لاش ان رخوش منیں ہے یا یا اُس اُئیں شائیں کو دیا اور صاحب لغت بن بھیے۔ معن حامی مزم الفالے مولودی داب کیا ۔ ددب سے معن حام کونا ۔ ۵

اطلاع أيج بغرض فيمرات تمازلا

رخب آرد و رول ۲۰ نشا بود دیوی ) میدان تباب میدمیاس مفاصات بهادرُ معن کنوه منام بتانشو مقدم تمرس م<sup>راس ا</sup> ایرا مدیر در سرس ایرازی مرسم ایرازی

معدم مرح به سندد معتصلی اسده گری نیماد باگریزد در برام دید ساکن برص براب نیرفال دِکرنی ضلع برزاید کامپروکرد اور

آج بارخ داما وتربرسداده مير د مخلاد رمده الت

رتت عاضی برگز شعنی کنده ۱۰۰ بجد سه جا به جا لک مرهد ۲۰۰۱ مرهد ۲۰۰۱

آواب کیا ۱۱ ب سے شہرا میدن دودورس سے شہرا ابنعل منال میں کرتے عالا کرمو اواب کرو آراب کیا گذری شمل ہے مکن ہے کہ بال شعوات مراوق کرد د ، بر۔ إد انعماج میں کرمان تعسب کی مجانی ہ گزار نسم ربوش کرنا فرض میں مجعتے ہیں ۔ فوا و منافظ معرض ماحد عل کے اغدے اور دستی دفعات

نور اللفات اور **ما** مع اللغات دو**نول م**ي الكِشُّل م-١٠٠٠ في مطلك في بالمكككركود تا بعدا مانے یکہاں کی مثل ہے ہم نے توکسی شریب کی زان ے نسی سی اور سنے کر کر- بہاؤی کا کا کا ان کیکرو ومن او راكزمسط زم دس مي المستق بن جمال كئى تى بر بکر ملی می کے مینے می گو حاکمود کے کنکر ہو سے وائس ومروه مكني مني كواني شكل كا بالية من ادروه زمین کارلی بوجاتی ہے۔ میا دس بغربو کے م کنکرا در تیم میں اصطلای فرق ہے ۔ مس کی ک يرمغير رثيب مول وسي اس حلي كومثل قرار دسيسكتا إبول سكتاب - بهال توان في مرس مرس بهار کورنا ۔ بابہاڑی کے تیموڈ صونا " بولاجا تاہے میں نور اللذات محرير فرلمت مين " يا العين ميرس معنى هك ہانے کے) آدی کی فکل بنا الگزارسي، دن مر قوده فاختر برماتی د شب کو اسے آدی باتی د ب کوئی بتا سے کوئیم نے بھال آدمی بنانے سے آدمی کی کل بنانا مراد دیائے و تصمین در صنیعت آدی بانے كاذكرب فيكل ومورت بنانا مقعود شاعرمنين -م بربی کس کے کہ تو ان کی مقل حدافے اجاکیا ج بارسىر كون فراللغات كونس، ى - التوف مى ك ذيل يرمي وكم حضرت في وزاا وه قابل تمن وطرحت اوراس كناب وكيك برصاحبهم يمحيغ يوبورب كصاحب محاح د وبري برطي اور نے کے فن میں طاق تھے اُن کارے مؤلف صاحب مى نفات ين استاه كامل بي-ں کے یہ کا دورہ اور مقلس دیے مائیے متعالم جور ولی وارد ایک روگر بیجار ومقلس دیے مائیے متعالم جور ولی ورد

موتت ارے دہینوں کے الفہ نگ کرتی رہتی۔

الغاق کی باستی میں بندہ دی واست مرد بٹ کے محفظاد إن كانے - بے كوے اور كوكم ت دوث ناخاكيدن كي فالش كا داك المداف ان روزما ادرمنگ سے والمیل کے سے مل دي بار إ - تكوا الفوش بوب بسيا دومیے مار چیے مسب مقدد رسے انعام دیا۔ انعام سے مرابع کئی ۔ رو کری جورد کے مندیں إنى عرز إ - مياں سے كنے كى يہ ميسے تجدس تو ينك المي رموني دها كام وركة ومين بن جا-باس مولی عرصی ولیس کے ۔ روگر کی علی کا دوشالانی الواقع ر نوکے قابل شا۔ بی بی کے ساک مخدرس بردامنی بوگباء اور ابتدا أسی كميلت ك اس في مفر نكار بي بي في مولك بالى -مے روباہے بالد کے اِس برج ما ادرہ ال تلاكميل كے ج زمين برايا ومرت مركي كھال بينس بيشي بري مي جكما جر موكني - انالله اي-اب شير معلوم كرماحب نوراللغات كوكس فلفت لكنے رِمِبركيا غنا۔ ( باتی آمیٰده )

ا د با راللغالت

مولانا مینج کی لوٹ یک کلام موج اورر پاست د کی شاوی کا کم منت "موقہ کہلاتی ہے مینی ایسا کام میں ذم اور درج دون بیلو بھلیں پٹلا وب کا ایک شاوج بڑکی دوت میں شریک ہوا۔ میز بان نے مدہ فذائیں اس کے سامنے دکھیں اور دوج کھیے جمر کیسا ہے جوبلا نے جواب دیا فذاو تد ایک اوصاف آپ

کھاٹا ٹھنڈا تھا پائیگرم کھانے کی بجو در اصل ہمان کی جو ہے اس سے شا ورنے اسی دے کی جو بھا ہملی معلوم ہوتی ہے –

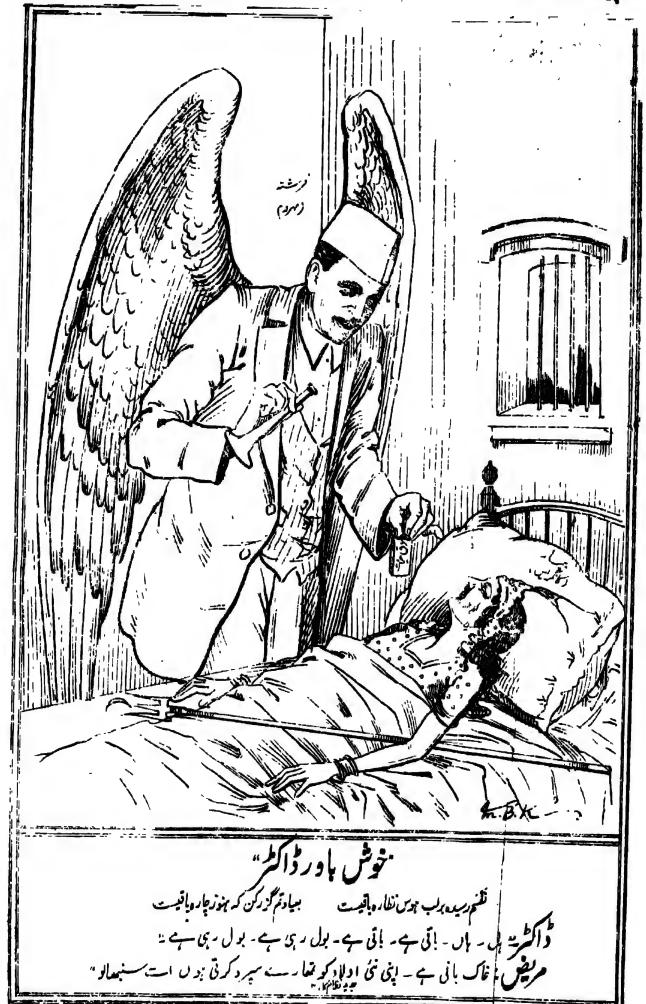
مارے دوست ریاست دلی می کلام موج کام امری ساخس اهلاح لی ہے کودکن کی وزادت علی

مؤیب بر لفعانی مجادر قیاس فالبین کر سادام مرکش برخادی حکومدادت کی کری برسرا کیرمیدی محکن بول -اس اطلاع کی بنا بیش باست کی ال به کدار برانج میدری خوان بوتا و اجها تعلق به بیگرف ن به کرمراکج میدری خوان بوتا و اجبا تعلق به بی جدید کا او کے بنا فرکت فیرر مکران بی میدرد آ ادمید د فی اد بود با ب - مها داج مرکش برشاد کا تو نام بی تام بید

نوس کی میں کے کھانے وجی میونے امم دوالت جاب نے میافیل درماحب بادوخت از دارخانگروہ متور نربرم استدارہ رام چورتا زواخان ، در رام یاست الماخان صاحب اقدار ازوار مناع کردا و دکر دار

مه در مروری وفره این ان موخ در دو به این ان موخ در در به این از ب

وسخاما كميلاا كمرزى





رِهانِيكَ معلمة كاماي بوفا زاني دُفيرُفا مُراني نسبُ م

سُقيًالهل شبابٍ كان يا دم لى

زادى وئيزه مجعن ذوحاتى الغذب

ماصاح ملِّغ ذوى الزّوجات كلَّهم

الليق للذانعكت قواليسب

الميراب وشاداب بوجواليكا

زار ہمیری بی ہوں کے ابوں

ميرك ليعرز دارنا شتا

كوانااور أن ك عفي كوددرار

تقاء اسديم تشين حور ووالول

سے کسے کے جاگر : میلے

بعدفے کے بعد" وصل محرفی ف

دوابعدازمرك

فكومت مبند بإستون كحاب

كالك نيا قانون نبائے والى ي

،خا دىكا غذفل مجارسيىس

دُ إِنْ مَانَ جِرِ مَانَى وَ مَانَى وَمَدُو

والم الما عرف الم كم إلى

س كما بول كا وورا ألجما\_

اب ہم ریاستی ملوق کی امتا

کائ کو کرا داکری گے۔ کر

بارب دوست يه فيال منين

كرف كه يعل فيها را"، والعد

نیں رکھتا ہےں ۔

يم صفى كفهورت نسي \_

اعول شاوكيا وبكتاب سه

9

بعالت ہے کہ اُن کی واضح وروش مجودی ہے اقب بونے کے اِ دمودائل کا مدوائر ل برس شم کی دمیار کہتے اصان کی توبت کو خاوت یا جا استے دیئے ہیں۔ بھاوت کا کھٹر امیر یا بن کے اُن برطور کرتا ہے توزیس اُس بغاوت کا اس جست قابر نسیں حال کر سکتا کہ نظع کے لیے جتی قرت در کارہے اُتی توت از رہے معالم و كد ل صاحبو يكام موقب إسى مادا وركف في الكري و المائي مائي و المائي مائي و المائي و

كميمانام نے كيا تعودكيا بر حِان کے عفرمغلوج ہوئے كالرن اشار وكرتاب\_ معنوركك خيرتام ادماون منت کے ہیں او بين لمرزس كالريسي الدول این حوال کی طرح بها را جر مرکش رِ شاد ابنی مجیار ی كي تعيد الروش ول مشموديث كرسيعت الدولسكي شان ميرسي ني ايك فوكها فوجكله تم وسأتوجيههاسل وحسوركا جروا استعالاته سرتاسرطاند يعفوركاد الأدا تعالى مندام بهوشيرة مودح كديشعراناجا باكسنكعوم حرم کردسے ۔ انے یں فيطى دشاع ادمواكلا ميلے ترو واس موست برجب برابردبي زبان سے كما۔ وهداه مشكركيم أس طداكا من في أب كوع المنظومات

می داهل کی ایجویی ایسانون الشکل ہے۔ مهاد اجر مرکش رشاد کا جالشین جرکی مورکس ور پاست کا فیرا درش جونا جاہیے ۔ انیا جاتی ہے کہ مہدوستان کے دالحقاست و مکی زاد نمیں سرطان کی افراد کی کڈوں کی مدئی بر میراد شیا ہے۔ کی افراد کی کڈوں کی

ا نیموده کارو، کی " (یه زالات نون ب- ایجاد قانون کے بعد ند پانیمت گاندرا ایر خارفی کی کی در ا

ادمرگائے - سیلے واب رئیس کو حکومت برطانیہ سے باایٹرہ ہے ایٹی اپنے حقوق طلب کرنے کی صلاح دیتے رہے حب یہ فقرہ خیا توسارا فارر کیس کے دائیات برنکالا - اور حکومت برطانیہ کواس بات براموا ۔ اکدوہ اپنے مصالح کو میٹے کے بچھے والی کے ایک مربا سند ں کا قلع تن کردس عیب یہ فیا قابعی سیل گیا ور باسند ں کی د مایا کو عوام کا یا۔

كى مان بات يەسىكى دۇردالىلى مائىدى بىلىدى بانىپى بولادى بىلىنى بولادى بىلىنى بولادى بىلىنى بولادى بىلىنى بولۇپ مۇكۇرى بىلىنى ئىقتىلىلى بىلىنى بىرمال بادى بىلىنى بىلىنى بىلىنى بىلىنى بىلىنى بىرمال بادى بىلىنى ئىلىنى بىلىنى ھىلىدى بايىنى ئىلانى دە فرالىلىكى سىسىپ بىلىنى ئىلىنى بىلىنى بىلىنىڭ بىلىنى بىلىنىلىلى بىلىنى بىلىنى

i to constitute a

The state of the s

عراق ملو ب

بخت کرا است معلی کا هین اور سامره کے تقدس شرون کی ایارت کے بے واق ر الحف کے در بعد آرام تیزر فتاری اوربہت بی سستاگرایے مصرفرری۔ منكف درجول كى زيار تى كوين كالتاجن جو ما دن تك كار اربو مكى نيج دييم اور وكيلوزسا ان مركتا م وف س اين مراومز يوكور كيفرا واسكة بن كوين بك (العن) براس مغربهم وست كر إلى درجه دوم درجهموم كاللبن ـ سامروا در والبي تعبرو 🌡 عظیمه ر كوين بك دب براسي غريم وسي كوالل كالخبين اور واليى لفيره نن سال سے کم عمر کے بجو ل کا کرایہ معات اور با رہ برس سے کم عمر کے بیوں کا نفست کرا نیاما تا بربینی اورگرامی سے برمنتہ جراز معرف میں **کا بنت**ل وجلتے ہیں جرا<mark>ں لی</mark>ے کے فرا زائرین کو ان سکے آ رام اور زیارت کا بور کوچائے لوال کا اور س مگر کا اتفام کی كيني بمستقال كيالي - " زائرین جرکم کی زیادت کرنا جاست میں انکومتوده دیا جا ماہے کرد و ان کے است مغركري اولا مرطبح سالك بي وتستاي اس لك إرساكا بدن كارت كامواقع مى مل جائير سُكَ بعدا دست وشق كويدريد موزيم وكفي ما مركم ا جاسكتات مثق سے عدہ و کم معظم اور دیندمنور و کاکرایے حب دیں ہے۔ يعبلوم بلانوراك بدوستان مي عراق له يلوس في كت وركوين كتابيم بلي وركوا في مي متلف المنبورست خریب ماسکتی م ا مولوى محد با قرمت احب مسافرخانه حاجي داوجي حبنال عبي روه عمر كما أرى يمبئ. ٣- آزري جائن سكرمري فين تحييني - إلا كلي بمبئي-م برسترای ای دومیار مایروی کولی دا واید بی عظم

۾ يجبيبُ **ماجي رحمت الله بساح**ب . خار اور ڪراجي ۔

۵ بر شرعبدالعلى شيخ بيسياج بمعرفت سرزوست على بالى كريم كالمكيني فيدروه وكراجي

٧- ازيك ازيرى كريري فين في معرفت عاج ميايان كوكو يولى باغ رواي-

فوت : - نائرين وبمانك كرايين دعايت ل سكى ب-

ایک بی جازیرانگ مو الک موسے دا دواد برهمروكونوك فال

اِنْ افرود ی کی ایک عدی تی ب مثل کا ب کوونو اِنْ الراد ی کی ایک عدی تی ب مثل کا ب ربطانید که الرایک مجنوں نے ایک بڑے معد کک پر بہانید کے طلان شورش میں نے وی اُن کے موق بر فاقت عبلا دینے کے لائق شین اس سے ایک نیا قانون فیل کی مزورت ہے ۔ وہ مزوریت کا مرک النینی ہے آب بیش ازمرک واوط کرتے رہی ہے۔ ابدا نقالی سیانی و۔ وحانی و واسے محت نوش فرا ہے۔ یا بیشر کھنا ہے۔ یہ

کردم نظے سوت تودل سیفت تنام اب آب ذیج کی مایت کرسکس کے ذھوٹ کی۔ ادرایسا ہی ہواستی آرامیٹ کے فیصال کو مشتہ میاستوں کی عمون سے استغاقہ کم اختا ہے گوخداکہ میاستوں کی عمون سے استغاقہ کم اختا ہے گوخداکہ میاست نے اس دل کلی کی بات کو اصل مجھ بیا۔ ہا دے ہے تو بعداس قانون کے ہی تنفق ول کہلنے ہا دے ہے تو بعداس قانون کے ہی تنفق ول کہلنے ہوئی دے گائے اس دی اگر آئی جاتی ہے ۔ ہوئی کی کمائی لندن میں اگر آئی جاتی ہے ۔ ہوئی کا کا گی لندن میں اگر آئی جاتی ہے ۔ ہوئی اس اخباری کا عذ کو دو لا کمو دے دیا۔ کاش ہیں دیتے ہے۔

اور بربان بے زانی جراب کے گاکھ مرق کون ؟ کیا تھادی معلق ل برخز اند مرون کوی حب کک اگریز ول سے دوستی دکھناسے اگریز ول کا دل الترس سینا بڑے گا ۔ یدا یک تدبیرے اور اس تدبیرے ہاری ما باکواتفاق ہے ۔ تم مجک ماد تے ہو می کتاب اُٹھاکے دکھی کمیں میم کا بسینہ ا ہر دکل کے میرجی اندر بھیا ہے ۔ بسینہ ا ہر دکل کے میرجی اندر بھیا ہے ۔

أردو مبندى، فادى، هربي، رينسكرت بعنالكا مخرل ميس مبزارست والدضرب لامثال دا توال كاعجوع الكل محاودات واصطلاحات كامال الغاظ عليه كأتشريجات بخفعل ورتاديني واقدات بست بسيطانم كي وأخعرال علم الامنام كي فعد طكول وتروي وفيوك ما لات ما يعاقف سدري ير-ماورات سوال محاورات عام، اور مغيد ورول كي اصطلاحات بست بري تعدادس موجد مي تريار كى مولىت كے بيے يىنىت اسى اتى خات كى دائى تىر ابھارى ھول س شائع كيامار باہ تيبت ق ہر دولا ويطيل عصيمان في المولي ورزدوس المضي كانتا ركزا يب كار لامورد . ، بۇنۇنے اُرەلد بان بلۇپ برت برامىسان كىيلىت ئىگىدا رەبىل ن باكىلىمى بىدۇشىي، يىقابىد كام تىق مەسىز كۆرىن جريم عاكم يامون كەنكى سىيى شكورموادة بولىرىيىتى كىرھال كرے آين۔ جنال حديث حديقاً ربهو قال أن كاوفراً ادوب أركبا وجيني كمهدا كاجرا بالواسكا درت بين كتا

سفید بال جست کالا ایک زیکائے نسب تک فراس تناور اور کے تل بی من سے کی الگلام پیا ہو ماٹھ برن کالیا ہے دو دنا داد در ب

المان بدرك ملا المراد الموري بدراسم المان بدرك الموري بدراسم المان بدرك الموري بدراسم المان بدر

فردادی رواه ای و کرد ماین ست گردیز خادی و دل درج اول محرضین عم حیرداد دکن درصلعل معلی الم

مجلدات اوده تؤسست

وارميصاني جارت فيطفي ساين البنمار يج

مزالمير فاألت الآاباد يوي

: نده سلانه کا مستشاتی کم

منده من است و است و بود س بعدت المال طود فظاف الكات يا ت سه المال من مركز المال المرابية المست يم كامل فطارت مهمال الرابية المست يم كامل مزيد فودي محايد كانتيات الاده بن سه المرابي عباعت الدركي جائي كي فيرم كل التي ودصري المست مراكي المنا في مد حديم مول واك بالمرابية المناه المرابية المرابية المناه المرابية المرابية المناه المرابية الم

مغت ، کی جائے گ

مجلدات نین اهید نظره اوراً کیمیترکی بیدمبدس براب فرونست بربود بر فیمیت فی طدر و بحد ول در نبدات منتیات ود هی بخصاله ل دور ثانی کی قدیم طهدوں کے تحب شده علموا دب کر شیماندا دول نیا شده این کادیمیتی کی تعلیم سی آموز فرید ۲۰۲۰ بینی اود مینی کی تعلیم کر منات رست ک بی قبرت بی طو می معاد معمول بینی دومیتر و مینی کرد استال بی معاد نیز حصر دومیتی کرد اصفیات مجلد بیمول نیز حصر دومیتی کرد: اصفیات مجلد بیمول

اكساده ليج اودهم يم لكفو

روزانس روزانس این

معج دمو " تی

مران الما الدود المرائد المرا

7

44,44



مجيدوالول كالميسجيل والمال من المرام والمالي من المرام والموالي المرام والمالي من المرام والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمرام المرام المرام المرام والمرام والمرام

شرائطانسي اودجريني

(۱) - روبدنقد میم کرناموگا-(۷) - رقم میم شده که داموری بیم کرد افزارات (۳) - باخ رم فرام نست کمایسی قبل نسک جائی-(۳) - باخ رم فرام نست کمایسی قبل نسک جائی -کری ایس مرا سر کرد یا جائی است مرامی کرد ایس در بیان می مواد و در مربی می میمود و در مربی می مود و مربی می میمود و در میم وا عدوهم البطاداري المنظرة المرابية المنظرة المنظرة

( م ) گُرِت انتہا ات و ترمیت اور هر پنج پینی کی جاتی ہے۔ ( ہ ) کم ایش اگروان مارس سے بشوائنسد تیں میٹیا سٹرا نیوسر سالا دقیمیت مسرب للکھ رئی جائے گی رس رہ زمید خور کی طلاعی روز کے غیرو دیکھے ور در معدم کمن

۲۱، برهر : به نجنا کی طلع دادان کیا خدد می ورد بعد میکن سے که: دیراکیا جاسک -

(، ، جومضائن ادد مینی کی سلے اِسی کے مطابق نبوت کے ۔ . و خاکع دران کی در برم جراسی ہیں۔

۱۰ ، مضائع دیو نگے ادران کی در برم جراسی ہیں۔

۱۰ ، مضامین صافح خام کی غذکے ایک بی م جراسی ہیں۔

۱۰ ، مضامین صافح خام کی فیفران سی خطو خاد بینی آدادی می برکھا اوا میں آدادی ہیں۔

۱۰ برتا ہے ہوا ب طلب مور کے لیے کا ما یا افاد آنا الازی ہے۔

۱۰ برتا ہے ہوا ب طلب مور کے لیے کا ما یا افاد آنا الازی ہے۔

۱۰ برتا ہے جواب طلب مور کے لیے کا ما یا افاد آنا الازی ہے۔

۱۰ برتا ہے جواب طلب مور کے لیے کا ما یا افاد آنا الازی ہے۔

۱۰ برتا ہے جواب طلب مور کے لیے کا ما یا افاد آنا الازی ہے۔

۱۰ برتا ہے جواب طلب مور کے لیے کا ما یا میں ہوگا ہے۔

دوافاتهم مدن الدوم وكنوريه المعرف المعنوس فاصفارا اورنادرم كبات بكفايت الكاكي فهرت مفت طلب فراكي اورناموروها ذق المبال كم شوده سيدون ادك فيس فائده المطاكي جامع اللغاث نوراللغات

فرراللات يرب أدسع بي (دبل ) در مربح الحسب ويد مرك ادماكنا فلات تياس بي بس اس كم محت س شكب ضما دلىساتاس تغفيل وتوضيع بي بوعبارت أب حيات مسافل كالى س اس سے توملوم نہیں ہوتاکہ ڈیو موجے کی جگہ ا دھے بے بولا جاتاہے۔ اِ سالیم ار و المرات مرادم وكان مرادم وكار المران ماحب كالموات ماحب كالحين كم إيرين موتر اورظط موسف كالجوميسلسل موابوتا ترعم متباركية مركور موكوا وهامعي كتةب صاحب جامع اللغات بفرداللغات كي حت يراعمًا وكيك و تت منائع كيا بم م البي غللي منين كركت - جائج أعول في " أد مص بح (نف ما يعل) إلى الجالم

ايك قابل نظر بات اور يعيى جامع اللغات مي وزير فظ أدم م ي النش كوسم الماع المرام المراس المراس المراس أقم مع وفان نوح مك (۱۲۷۲) سال فرخ من ايرام يمك (۱۲۷) سال! رائم سے موسے تک (۹۰۰) سال موسی سے داو دنک (۱۲۰۰) داور سے عیشی کے (د ۱۱۷) سال موس ان كايموعد (م، ۲۹) اب ان ير (۱۷ ۱۹) بس رط حا ديماي توجم ور (۱۳۹۸) بوتام و زوم ۱۷۹۱۱) اس تسمی یا نون کا کلفناین کا محست محل انتهاه بو

منات کی کتاب می خروری نہیں۔

نوراللغات مي الك شل المي مها و المص قاصى قدوا أدم اوا أوم اور مام اللغات فالباهي سي ينل كمي عدالانكر بي ادر لكن كام صوات بوهي يجيكس اس شل كادج دمنس كسي كالزن بربول جاتى بوتو بالشد يؤلف كا نوض شاكدو وتصريح كرديتے \_

جاب عامى زمزم اللغات كالك الداجماد ميد كمينه مي كديد أروبكون ودم فلاد فيع دوم مِعِي ذَكِرِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله موقدت دبغ رامعنی انچه از سائیدن فله **مال** شود دانه کاگیری دران دبران دموید <sup>4</sup>

دوسری ست آواد کے تعت یں ہے " دورست عمی زمرا جمسی ایمنی آود برا مد كمسكِّق بيكرفيات اكبرندوستاني كالعيدب الرواب بسب كمفين اللفت خوما جکیفرزان سے متعلق بوفرخ این ہے۔ اجھا جانے میصی ورسٹگ نومبار موافقة طام محرعلي ترزى وج كمابل زبان بي اورساعة بى اك الله بوساعة كي النظر فرائي يو آود جامت معرون (وج مادر) آرا دونعل مضارح الآوروك . **عاجی زمزم المغات ایک بندی مزیرشا و کاکلام سندی** مبنی نراتے ہی گویا فاری لفظ كى عدمندى كى كام معليا اوراسى يراعنادكر يُنْ يَعْلَمْ زادينا ما أرنب م ا را ایک دن می اس میروسی نے دیاں ایک دن می آر دکنندم کی آنانی الل به ب كرمزورت معرى كياف من داعد كاتحت ويدماك والمركاد . .

مرن وكركوماكن جاديث كي امادت ب

مصاسل ١٠

(مور فر۱۷ - متمر مرسام ع)

الوكر في كمتاب كره كورتير زكي ي الك بوج كاروكان ياب الوسرك ب، وجن سے بسائے من بدولائی ق کرب برائی و توران سے مقدر کیے اگرانتعا مشخ موں ترصفرت میرا ترسکیے خيج ينذكو كالمرع فل بمات كابن مي تكر انى بالصيندي براب زنى ير ق مجاداول صليف بفرك داكركي سامن نتى بومائيل بىنىرونكر كي كركحانين لركيه بدواور فمجين سيتي تفيحيول بمل صرب بالمحاسف المحاسفر كمير فك مناعي كارحى في تعاماً ما عام كودنيا مه گالک ں کہ اکسے دیر سرکیے مها ياموم دول تبكت مواج بي مال وه ليله ربار في كرساندونيت بينيس مارك ون لا كواب ان كواكم المركيد بادرش بيلى كفي لوقا تطركيه متاحال سے اک الراب شاکو ہے و بيدي كالكيابيان وتدديد على كى "برغ به محيل ن مريق في المساجر كي مصاب ال كتيم كول أكثر المركاري برايازور بيداراأمان فيان الب الله المالي في وأب وال مصور كمي سي كياا أيى وان كنام الماقت بالمؤرث وأسك الرفاله كالكرك ووورت بس يحتاب از وكم عورس مراان میڈکوں ہے کہ تاک کا کو کیے خات ابكسد في توسيم لني إون سالالبت ذكا غذاورسياس كيجيانات

بق بورك ليل بل وطن الي فركي عده الرزي س بهاور و ل العتب بينطاب المورا فاص كوعطارات و ووفي مسرا الر النام عدد برون كون كوروا تله على دون دري در رال ظلات علام يوس مادمند ما معله " سه س سه ايك الريك داد يوب ينرز قرص اختص في كالم للعدة من شاواد ، هدة اش الكاب كب اس المين وكن وي إمينا ومعد بركز ومن برائهما وكوان دبن مهكيتان هدر برائهما زنياب الدر المروع كاراغ كالملان اس مي بست سے مسافري كے بيدواہم ہے - يہوائي جاز ہو کركاد كي ي كے باصفها أداد ادرازمود كارتاب بركاب سياحت اسك وديرج أنب السده مس الملان كرز فوفرفائدن ميررجوا إزى مرمودل ومبقت على مي افول فيمردول مصطعمانت ـ مرج المال كم المراقع المالك الم

اب النيك درس دين كالحال ي من ليم - المسك سنة للكالمواليا-يريت ميدات داورول يستعام نقوادي كأمورت دكي يووى فرا المحت مرية موست كيا ديكمتاب إراس مِنْتُ شكعيْنِت ومُنْرُو ولكُ لُد مفدات دا الكيمني توجانا بي ب - تسكيره -اس موادی نامران کے بتا اس میں می بالطاومی كا الملاق بوسكے لكين ذمزم اللغامت انية كوفلط بتائے كَفْعِيدادِي جِنَائِ فَرَائِجَ مِنْ سِ

ماضبهايعاهات فياس فتليكون للصحب بى نىس كى صرت ترجركو يا دىكى اغول نے سەر اعواب دسسك (أدر) نوراللغات كي تعليدكي حذائمؤنا دمكه امي كتابول كمشوست بمعامته آبي داك كوفاط برايت كريد يداساند وان مواديون مي إ وعفري وافي كم إنتي كيا وجود لاكروا ب وكرى كيت ادرما بل ال ابكودهو است تع كرما حداده اشا لافتراب كستال بإمتاب تَكْ برص كرنية يرى اور برباج كامبن عاكار مِل نفا" آد د"بركون راس ماين بغر في وال عجر في تعرف كيك مندول ك واسطداه كول دى لينظ ميح وظلا قرار دينا من اكب بندى كرفل بيس كا مستدم المي مل آل ب يد شك ب وعلي كاكام جا بهدا اس كا افرار مركون \_ بن تعراف کارد " رجوی کی رس کوی زیرد كنظم كياب تروم في المعنت يربثنا والمنقرف اوراس تقرف کی جا برید کمنا برگز جاز جمیس کمکارو بلتح داے ملہ مجمعے ہے لد دسکون را غللے۔

تاريخ مني٧-اكتوبيست برموده ۱۹۳ باطل بال اوى مدير مرساس منظ ككرود مدوم تخييل لبورضلع كاليور بعدالت المعام لمبور

وزكر بمقدمه الش لالتنبير إخراكر، رمون مره مالي لان بينا وكر المورميل كاليور بنام فم كاليدين وغرو كم وعدالت ين سل الك الكرى بقايا لكان بابت مستدف فايرسي تابع بدار ، صادر موتی اور مراز اصطلاع اب از روست اگری راور و احب الاداجی این کی مصل عاشیر روستی مال

ديمنا س در استررامل دارمی نا<sup>ر</sup>ش ريم امراسه أكمى الله دد اب وجد برب دگری الآ ميزان ....

د. مِزاً. مَرَى تار بِهِ مِكَ وَكُونَ لِلا الفادري ہے۔ مذا بذرايد اس تو ميک م الوداد بندي و م يرميدساكن اور خالونوسل ميرانسرنسيفلس في آباد و كاشفا رويس مرد على الان مراز المرد ميرانسرنسيفلس في آباد و كاشفا رويس مرد على الان المراز المرد مند کا بوردکورکواهلاع دی های بین کرم نو دکورسی بلنه ای بواند دسه درکری کے داحب الان بی اس مدالت می بدورد كُ الديناييُ مرحول بوف الخاصّ المدينا من والكرد ورند دينام كردكر تمند مرد إلى ترسيع بن كي أب ها يا أكرى شده دي. الاداب ميرض كون شبيع جائي -

تغفيل اراضى

### فتضيل امنى والله المركب الما و المينا مگر واو zķe Lu لاتنا پرشاد ror يالم MAM ما بر سم 100

جاب بالزمر ركودما ببار كاستناكا وبعددمها البدالت ال مقام تعسيل كماكا محاب ۱ د وس د وري د كورواحب اللاام ال ما شيرردسي كى جاتىب -

امل .... مرج آلش 1/4 ¥ مرد اب زرامل وزيرنانش خرم ابراك الرئاسانية خرمی ابرات حال میزان. میران موجه مشهری .... برزان-

اور و و کوری می تا بیخ تا کاری بل ایفا دری ہے ۔ اور الدر دید اس و ترک مراکن و مورکو ا طاع دی جلق می کوم در دکور میض مین مطعمت محادار وسے اگری کے وجب الادابي، س عدالت من زره رود كم الدر الم مومول بوس الملاح امر الس الداكرة ورد د وم كالبركوكر مندري د ل کمیتوں سے بے دال کم ب دیج ال

يركن ارتي كال

بوت ال مقام تشبل کما کامنیونے ہور چ کرمهدم نامش هیدی دام فردار دوس امنی مال دام دار برگر مرکم خام م الم و آن وظیل میران دو دهبر ا رسانسرسال ملکی و با روز در میران او مداخیل این و فؤدبواليت سماة تيني ادرد فيثرد وكدبروا وام فتيماكا د کاشتگامان مرمنع احتی محال رام دیال وگذیر کے گیری صالت پر امسیل برا ایک ذکری بنایا نگان بایت است. مسالت پر امسیل برا ایک ذکری بنایا نگان بایت ایک میشد. ريون الاف ان المريد الماديد للاف والمالي الماديد الما درج كى جاتى 4 -

امل. موج الش مودابت دراس وخرم الش نوچ اجراس دیگی ... مود بایت وچه اجرار داری عرفه تهری

الدو کر آئ کی تاریخک و گری با الفائدی ہے۔ الله دران و دران باایدادی میده می ایدادی می است. امدا بدلیر اس گریست می از روست دگری کدواج بالاوا مهدم فرد مرکورلین میست می از روست دگری کدواج بالاوا می اس عدالت می نینده کرون که اندر تاریخ مومول بوست اطلاحام فراست او درکرد و در در جینا می و کرد تر مند و ایران مع يمكم أب إذا وكرى شرود احب الاداب بدول ل

والمراز كمت ۱۱ ۱۱۱ مار ۱۱ مار ۱۱۱ از ۱۱۱ مار ۱۱ مار مار ۱۱۱ مار ٠٠ مقدم عرفان م وسخنا مأكم تبلاأ كمرزى

かいはんないかいかんいかっとう

July.

كابيث كمي بيجسة فلل زجونسة فام مي دكمتي بيسه ليس كورسردوس ساياتي بهرال آئےبیٹ کھا باجے گئے إنيمدان كومردم تارى بمعاف كانناخ وتسهدك ين ميسا را مع نب كرورٌ لكر تقريبًا جاد كردركي آباري باعلك دكدى الديس ساتى زفى دورا ديسون کے زد یک آگے جل کے بست ہی موذی ہوگی کیامنی كهندومستاني فودمنا رتومي منير جرمنده سالتك علاوه دوس مفاات برابغ ببرك كے لياني فوردهس ادراس رقابض مسكرميك كادحب كرسكين - أخول في وليدكي داه مي كي يخطي **خلاكمنى كى**شادى موتون يحبب الخاره انيس م*رِّب* کی ورت بوجائے زائسے جننے کی اجازت دی جائے۔ إمروتانت بالمصي اورولائتي وكانون سي كيرالكونم (فرق ليلور)فو دركة ديس مركان تدبيرول سي كي بوابونة كأفوض كرثيب قالون كى إمتدى اوليسركني مرد الح من جاركوركاتوا دنفعت مي كردي يسي بير مال مي ساطيع تن كروديج بدا بوساور

عَلَى الْمُعِينِّةُ مِن يَسْنُهُ وَعِنْ اللَّهُ مِنْ مِن أَرْضِينِ. كمدم لأنافق تقلد كرد لده مادورس بيغ دخها أدخم ودنغا جهاى مي إسرنسبت كاى ب- ديك فاصل دومست كمت بيراكردوها دلهن كميرالث بيابل صول بكت كر ليعمد بن كهية كود ومن محعث "كيفيق. وشاسل يابرن مادىسىكى كوبىس، دون كويد قرآن ك مورة اظلام رجحاه والنفى داست كاجات بعرودها دهن كاجرود كمتاب ولمن شراق دوهاسيع وآكونس كرسكى اسبي كستائيز من د مغال مورت دیجنے کا موقع ریاما تاہے دا

دوبا د اللغامت

برستي في إدى وافلا كاعلاج

بندمثاني وثي المسعرد كالميلا ليحكى الإجابي لما

بدالت مناب يوباس مأمام بداد ومن كذه مقار إلا مدوري ١٩ استقلو إدراز

٠٠٠ استورس امغ خان دلدرمب خان ساكن اد دابدر ريكنه وسيل مي منه ريتا بالمراق سائل

the first of the

نام رسن دان مداده در در در بر برای در در برد. مند دسیل بی برا برا مده ده دارد. مى مزفال سال مقدمه مروز وسفا دفال ساريد إلى ويت المنيات ومدما وي المعان المنافية والفي من المراه من المراه الميل الميانية الميلم معاشدة الميل خورج والميل فمربه تشبيكه ي ي المجالة الماسية الت الديورية ومهارة الواظلام كاليهك الخافرة بمعرسات وكرج ودران وروس معتبر المان وخوماكم المرمات

أليناس وم مي كوفي هروري جيزيني مراري اورمعمن كالوي عديه مبروع" أدرش يا در فی یا درش "کوآ دمی سے کوئی علاقہ نسیں ساور اس مبارت كالبيال كوني على منعقار (ياتية نيدي

وقعيره والتضابط بواني

" أَرُّ إِلْرِيدُوهِ إِنْفُ رِلْكِ الْمِ وَمِوالْ وَالْعِلْمُ ملابسلا كم عود اسا مناوقا فم كولم الراكرك كام كاللوك موكمة كالعرائد كيسية وبالانساسيس أستحيل كالذكاع باسب-اب إمل هفائ منين سنية كريكس كم من الماسك المناكاني فعوصرت فردكوس ليا أدرندس بي كروا\_ بافرالله مل دمقدم ، أرب - براس ام درداري توفير كمرأ والنان وراللغات كاعرت فروسي يايس خرراللغات كوفياره بإوكس تومين كوفي عورتنس دومرس مقام بب : الرور تا درد دويان

مع المادنيايي ورواب كمستمل بدونا) كوموسد بوسي وسي يويس كال اس بعاب كي واو وريه س شاعرغریب نے توبیاں" آرمشی منی رکادر ہے ى اور حضرت فرلمتے بي" مجاب تو و نا<sup>نه</sup> پرد و دربيا

بمي بجريات دمراني برنى ب كدان عطية دى كو اد فإسلى تحريجية كامي بيا تت منيں اور ف<u>لعند مثي</u>ي لنت ككتاب - واسد دموائي معلب شاعركايي كضرمك اسساب يببغي بيعنى المحت بالربيس كوف كيد ومالمان بطائدادر وملس وروك نه ده دخ جو عجاب بيال بمني شرم ب نه برده س المكسة في حباب لور اللغات مي الفس اورميم بات كف كي مي مين الأدار مي اك بدونا والتي (م درش دیکمناساً درش آئینه) لکوسے جوار دیاہے یاب آب كواختيادت محريج وي بي آخ رويال كيجيكراً دسي دراس ادرشي الود بكرت استعال آدى مغد-يا يركزون معاصب كالمغيل طوام دق ك الفاويم أرد و كيسالوي مادي كوئى يرم مِلْے کرفوانخ استہ" ہرگن ہے دے منیں ہی ۔ إبهمت يني فالبار فغا" فارمني سي مين مو بي موركم مي كالدائية) ادراسي مرکب بوسے" عارمن و معمون" دیکھنے کی دیم د وکٹر معارب کان سے استعال مصداً رسي صحف بوكني) شادى بادي

(دفعهاء المشابرون الع بعال عبد المني ومي والتن صاور المدور وكالمربي را الديل

ارفاست دياليدنبر ويتفرد المالي بقدم قرار دسيع لمسف وياليم بم بدالو احدثان و لرعيد احدفان وم اطلاع دی جانی به به این ایم برسی و در دن در دانسدید. پی المعد معراست اس موالت بر برد و فرم بری سهد د دارید كباما وسه اور تاريخ ٥٧ - اه ادميرسواع نا وهفي ادخوامست دا فها يدبون ذكودم وكي سيكس المركي كواليا وعاجا كي سيك حدالت تاريخ وكوداه عدد ديشنير . فتيرجا يود دود

د کورکی و د آگار د و دل شریع کرستی به با جان کو اکفیتارید کواس تا ریخ برصفر و کر ترب دین - نبوت کسی دع سهاجهای کوانهای قایم نزدگورند و اسک قبل داخل هوانست کرنافذی کوانهای قایم نزدگورند و اسک قبل داخل هوانست کرنافذی ميرب ومخاادر مرهالت ت آن بناري دار الممبرسي مارى كياليا-

> وقت تامرى مدالت س بجيئه م بي نك. وسخال أكما أأرزى

ادراكن سينفسندمي كشيعيم زمازكز دست

در نس فتی اس بری زید کا تیوی یی اد کار نیدا

مرغى كى دمالي الموليون كالعاوا مومات كا-

الشت عروم نامي الك فرسك عصى يماثكات

والرك اختياركيا يعني غرب رگ مردانل كودد اى ميكارى سے مركاركونيا د اس بح دركماً كمال منه بوكا إنس د بي كالكول ك الري- اللي يذكرول الرب وي ي -بس اسعب ولمن مهدوستان؛ استجر في ندان

ا سنس كن مدوستان إلاكياد كمتاب بااك ومني واكثركور اورسيسيانس بودي الكرادي سأكر الماس بالكيا لأجرادا وفيادا فتدكا فمروجاتك ترية اوش كے إلے ديار بددياركا وفى كى الاست عُوْكُ بِي مِنْ كُلُمُ مُكُدِّ و وسرى لوة بادر ميزن سے تکامے جا ملے کی کونت نہ اُٹھاکے گا۔ کون و ہے منظور ا

مرد آ فربی مبادک بنده بهت (رالته، الماسفر)

## وبغرظ انفصال عقاة

(درورول به ابديون) مقرونر بهم استشاره معدالت محاب خاص بها دشر فالم من خان صاحب برا دراً زري المحمدة ادخنع رتاب الأحرار المحمدة ولدام ممارة مربعين المتجلة وربكة والمجتسك

ب در در در دی و مقال ساکن بر ده ادجه ایگندام بر د فعیس کن هضایر تا ساک و معاملیه با میک دین در بردوین ومیقال ساکن بوره ادجه ایگذرام بو معیس کنته وضایرته ایگاری امد و می در است است المعدد المدهد ال الله المن المالي المرجو كل المنظمة المالية المالية المالية المرابع المنظمة المالية المالية المالية المنظمة ال دے سے مفرید اور او ی دوی دی دور کی کردان ہا دى ارى و تمار ساحدادك العروب واصطراحه ال ظهر و مرفع بربول سيرس و مرجك اسي جرا بودي كي الم مرجي كوم دري منهادت براجي دشاه زات وع مستوال كرا 

منوصام واستفعادى المايتي كوفوست وكجاز

اود ہو کچرتم وگوں کے باعثوں اس و تستابود باست مى دېلورى بول داب نالقادى دهاك بيدلك ب داراده ب رمسهد مرب کی وس بداند مع من يط كن كود من كا بالى داس منيس ما تاروس میں سبتے دجل کامود کمنارہ تا۔ جرمنی اور بل س ایک ی جم ب داردا مری س ره کے جگ جگ جرامبتال کے درور بناسے سور دورسے ناشا دكمويب بوادان مزارع بوكى تذبيع أناسينيون كه كنيس أكثرول في مي شوره الميعلوم منيس به و أكثر بدوسان ب اجرين مرب اين سي مان كان ين درون عبى بكاب - ملوك يور " إ اس كابواب يهد كالكرز الديس ايكسان صاحب الیس جواسک مزے دارجب میاں محرمی نابعت

### وبغرض تفصال مقدمه

مقدر ندیریم. استاسه ۱۱ و میدان جناب نصف صاحب مها در قبیر گنج مقام بازگانی ولدیم زخرجه ۱ س د لدمین دم قرم اگردال ساکن نبزای انها از این این حنيفاه نتدوفان ولدم بيب فمشيطان وم بثمان ساكن موض بهردا الكن يندون بهداكن فندورا بكذمكان ينج بيد دي غفايدنام يكالش ابت ساريسي المنظمة دائری ہے اندائرکو کو بریا ہے کہ تنایف سر ۔ او تو بھی او دفت ہے اصالتا باسوفت کو کے مجموعة در کھال سے زور انجی واقع کیا گیا برا و بوکل بورا بوشائد مقدم کا جانے سائدگول واقع کے وجواب يسيدموالات كادسيس حامر بمداورج اجرى والمقاعق كو م من و المراد المراد المراد المرات وما الدوال والم - בריטונוטוניטלי ملل بيدا كردندكود م عامر به يكرد معد بروام والماس أج بُالِغ ١١ ما وترس المهر وتعالاد مروالت جادی کیا گیا ۔ تنبيبور لإكاراما تابه كيان تحيين تايغ سالهم معتدة وكالراو ونت داخری دور ایج سے می کے ک بخلاما كمجنا الحريق

مرد ائت

الما كيدراه بلني دنت موكي فام إها يادر الك أوهد المسكى الكلي للي تي يجي كما الرجان لين كوست دينيد التي ديد فيم موحائي الكون س كوب دي الان موي المواسان الما يجافك بهكرى مس بزار يجدد وزانه أنال بول رمی اور می یا کالی آبادی مفتے کا دسلہ موجائے۔ عاديس روز بروز السي بوارسي يركوم كني كو الك كاستنس بين بين الكريمة المب الآوق میدان کا فے دار ار دل سے انتظو س کا د اوار المرس ماتين بيس بد بي مرد الله موشیاں تبار بوتی میں جن کے فلک فرسالابد اُس ایک جاشك كالبست بمقاكانام لمندكرت بي جواس مي بمثا ہے۔ دیجہ نے اصبح ا در دسیع مکانوں کے رہنے دالو س مبت عم عالى مبت أدى و يجي مير مبتنا ادنجامكان برم ائنى بى زمين دوز لبيعت مركى بيد توايك إن كاركيم في عدان برسين كا دووفاك ومدك سبى سلامتى كى دماكر تارستا مقاراب ده ماد ت مور الي مورفس مندوسان س اتني آبادي ضومان حصرات كي آبادي جودايت سے نے توانیں حامحت فرم کے آتے دہتے ہی كرد كرسائے گى ۔ مزول ميں مكر نر كومي سين دواز كشيدر الغرض بارااورآب كانرض كالمتيمتى به في بادى الله على علدى بداكرس ورسه ذنركى وبال بوجائه كارة مغلس فرب اولادکشی سے د و کے گئے ان سے كاكياك عبائ ضارزات بدي ندى كطبول خ زيرادر رضتي القلب شرو - الكر راجوت وحرفي كرتے ہے مہنس مض بیغیال تعاکیم کمی مرد کے مسرونس ببر بميدها دمنا واسيد كر

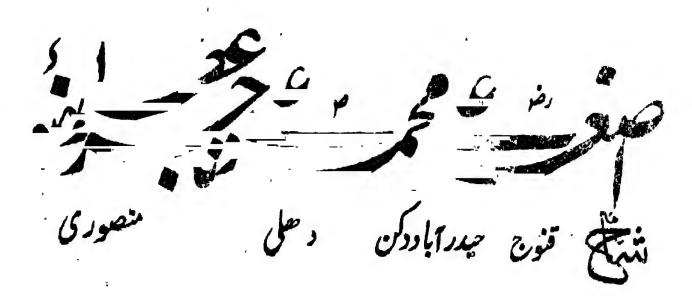
ان کی بی را عربی در می دنیاس موج دسے۔ اور مندوستان می دس برس س ساؤے مین کرور سی

100

اعدت بي كلن مليد م المنهم الم بريتم برسيلام وكن وونسني إرثى High m. 3.K دعوت رقص نمبر ۲ سيري جان ير ن د ج ان بول مير سائق نا چوگى ؟ س ي چوش - دور عي مو نگواس "

ربورا





مولانا پنج کی نوٹ بک

نراق سليماور مقط

بمي بمراكب لا شي كادا تعديكما قار بولسي ف زبردي

مندور أن الله إرار برراكي وي قد الديان مير كروحيق

س گولیاں اوربنول پھے مونے کاشہر تھا ، الکیم

كحدويارس رور نامد مقينت الماحت بيلان

دُرا دُنْل کِيام ِ وَبِهُ امرِ سَالِح کِيا کُالدُنَ کُيمُ

كوره كابيونيا الب مان كجام كما مان مم

فكرم أي كرم في هذا ت سليم مقيقت ويشيكينا

بارس غيرليم ذاق كروب اليع داندات

طكى اشاعت سيمسي كم فرت كونفسان بريمتا

بركيري مي كمان كي بعد المحافظاتًا ورج كاعد

انبا رکھے فیصلائق منیں موتے بطلاً باب میں

میا بستیم معالی مبن کے ناحار وٹ کے داخل

كُلُ الْهَادِجِي إصطلاح شرع "اشاعت للحفة"

يامن كي تركر عصى فالدال كى رسوالى مو

س المركاك ابوارسال فهر والدهر فإس كل إبر الماريد الماسلاي رج بحص كافن المات كى دبى معاشرتی درتعلیم اصلاحید ادر بری بات یه میکانملا سنامين اس مي منبس ميق اجي ادرسان ميالي كهاني همكاخ دوجز وكاعجم اس ومميت هرب ايك وبياللة

وكمى اوست جي وش كولياكرش ديك د وزكا ذكري كوت كي كمرو العماص كري داخل بوس-الحي فروع بين عليه بالت كركس سه الم كوول ما الم مناه مرس الماري ساحت فرا كان من المراد در وبواهلري سي تيري إلمري المريد كبيجهاد يغلى ثوبهما صبعظب مجرشئ يجرث عنظوى الخاق الدائاس المنجر وبدان الحاس كرمانه جرجها معي در إعرابيف ترريط

والمرقع والمارية النادكي كالمعط تظلى كركها يبهائهما وبالإدرد جابي برامك مي مواربرگيا ہے تكے والول في بجيعين الدرزك يصطب كما عايضن مراهل كاركوبوا - أي تشريف لا يي - اب النين يوش أكيام - علي ين دس معده دوز ادد . نیمی یو فریس شو برای کرمین کی باری متاسعن بوا اورهاس دقيب كاشكر بيا داكيا\_ أب جاني من واحدك أرّ تاكت سيفة يرا ا كميسم تبرنود توم مواحب عال كوالمسق ا ود

اب مجروكة فردي بيصاحب بوية برجي وال ہے بھارا ڈاکٹروی ماس ہے۔ ابل ہند خِال *ک*یتے ہی۔ د تہ ہامب کے مرسے

ب دے کے باہرے کوئے میک علاج کاٹوا

مناكيتے۔

المارسمية

: در در داست

(400)

B. G.

10- M

AK

Post

مزب داركي جن كاسابد دفع مو انتقاسهم ے و فان بوتے دکھائی ویاہے ۔ الكو فودكروته مبند ومثان مي تقادس تسطيح

كاليى ذما زب جيم موت أروان ي والكوار فكرم مرت كررب بورفضب ويستخلفاي دكماديكي ولمن كي محبث كالبوت اورجن لوكو ل كحصر بربواد تغاوه عى بورب كى مدهيال بجرن واسے ہیں۔ (04:135)

> -de-ننلق آرابيكم

سيرواس كے زنانے دوٹ كامسلك

المل شوبري بوتمادى مان كي فيرمنات ور الميروا) مدا تارونتاب امورت دكما والبيديكون ع كانور تابت ويسكورت دري مجروات كراما بانور مقارى غرب ولمنى كوأسيب ذركى كاهلام الروك فرور اسل ووط دين كاسى ركمتي بو- ورية مواكحا ؤرملتي بعرتي تفيي كاس دهوتي الانجاب القروا أن كى .... كروارا يدب ران سليم وكمرن ال

(۲) در المبخت بر دورد ی کرتاہے سخری بی نقاب نوی نقلول سے مرکبی، باتا کو ادر میکودونوں كرمعارم وكراك دانسليمات كيفيمي -الد مری برا بروز مان بی كرنى بدے كى "

د درس عبر كا دا ك لليمي الما خل مو -نه إنس دوب ماحب ام پورک کی بین این ما کی ے گرکے دکی س طی آئیں۔ دان سلیموس گورا حکوا م دخل دنیا براا و ربغر مربع می شهادت کے سی ۔ متراب فوادى ادردوسرس قسمى أواركبوله كا الزام بكرماحب بعائدكم كيا خال التاج كيمم لمنى من ميره وبولئ غير .... مقد الى كاكولى ماق منقار ناز دفع درميض والمينان كم سالقريمتني سنة

اس كي تمران الجريارة احداسلام جالندهرسية س كي أولات محرم فيرامام بينام كساغر كفافم إدرس العاد كاختام نيس اسكى مربيت نداب ريانت ماكان دزر میالای بگرماحب بس- دوکوں کے دہیم خفيلًامطالعهارك نزديك مفيدب-منان بالاست طلب يمجي-

كية مي اورجو الإكنب - بعددت استادووي الملي ضريحية تصليم مفاس سيرالكاكم من الركاب سيصرت كريس اكر

مسي فرون دا دى كى ارسيس كونى وكريان

نجت كرالمات مل كالحين الاسام و كعندس شهول كي إرت كريده العلي کے ذریعہ آ مام- تیزرفتاری اورمست ہی سستاکرایست سفرکریں -متلف درجون كي د إِن كُونِ كُلُمُناسِ جِ و اول تك كار آ مربول كي يحدث ك ادر مكادرالان مركتاك موم ورائ بمار مريكا به كغير برمالك بس كون بك والعث) بالميل غرجروست كرالك كاللين سامره اوروامي بعبره رب برا بعفوم وسكرالا لمين ادره السي لعبرو تن سال سے معرکے بچے کا کو بیمعات در اروس سے معرکی کا نصف کر بدیاتا بديئ وركاجي سيرمنه جازه وكرندكاة تل والتيريهان تجديك اف زائرين كوان مح آدام اورز يارت كابول كوملف الحكاؤيوں بيں عكر كا انتظام كنے

مے تی استقبال کرتے ہیں۔ زائرين جو مكركى زيارت كرنا جاستة ميس النكوشور ودياجا تلب كروة والريك دانت مؤريدادراس المصابك بيدوتت مياس مك كي زارت كابول في إد كارول مى بل جائيں ملے - بيدا دے وشق كو برويد مؤرم الكنام مي ماري جاسكتا ہے ديشق حدّہ - كيمنظر اور ديندموره كاكوا يحسب لي سے -

درجرموم بلاخوراك

مندوستان مي واقد لوے محکف ورون كا تابي براي ورواجي مين متلف كينول سے خريب جاسكة بي -

ايورى مرا زمسام افغانه مامي ديوج سال مل دود عركما رمي يملي -٠ ١ زرى وانت سكريرى فين عنى - يالكل مبئى-٣ ير واي اي وفيا. أرَّوى كوني داؤات

٧- آ زيري سکريٹري فيغن مينني معرفت حاجي جمالها أنگول - کوفي باغ - کرا جي -

ایک بهاز رایک و اایک دست اگراملای ایم و مفرک ا مورس: - زارین کرجها زیم کرایدی روان ال کمی -

محبت بى اكرائسى بش مدست د انورى بليز ... كَا لَى من كے تعلق سائے كروہ برفن مولات اور ميں نے مؤرسي عرص كراران فالموران فعال تهزادى جميمام كالمبيت بي الييارسون بداكرايا-به نورت كياتمي كو دارك تي والمزادي بكرصام يك وامن وس كرمان ما في مسينه س معينون كا كساة بغراب نوارى كاندك 4-لان سليمة ويوروال كرف كي ضرور كالمحرور التعريب اسلام ك عضونها في الملينا الحش انسي محواري ال مي برايانهري عرب وكولى اوربولي والمعبد وإصناد ك نوال كوراكي ياد وياكن بمفرمين كي طرف نسبت دى جائے تروه فاعشات مير داخل ممل كے كيا ان نو وافعات برخص مين كالريث فامتى كم لببت نهيس دی کئی ہودون اور کیول میاں فرائ ساچ اور کی عوے كوف إجار دلواري من ومرول كى تكابون معفود بركابني بزمتي كيدولت كولي تفس كناه كالمركب موتر كي ديسكم كابن تقتف ب كغرى شرى تعليف تماس بْراد و ل يحسل منه بال كمي يعبرو « ماليكوا قيد كل م خرمياب د دو ورس كررامتا الأنسليم اليي في الملاعين كمال سي في كيابل في من مرا رسيا مخفى كونسي اوريدتو بتافكها فالبام لوداني بن كے اور س السے تغیر افعال كاشا مست ور فاتھ ! مي الرسل المساح المرام لورف الله والممت كواس مريك ندوي وس كرن كالمراني وداسرو الك

شيع كالم كرير ماحيه سعفاد بالمنتق المغزلة مر منظم بن المن المنظم ر نے برا زنس کی ینٹرانسی تعفاء نہ دیجیے -راج نواعلينا مارك رمامي فغ المتدما ويجمعنان ب الك رب تبصر وكيا برج آنيده انشأ والشيف كا-

زات ملیب اوراگر فواجلوب بهاوراس سے فوش ج

تره هې صاحب د تسليم نه بولی شرمی حکومت درمه

زاق الميمي برولت مدفادت كاسامنا بوتا -

فاكاشكر كدم برس كل وده بنج السيدال ليم

244

شائع موكيب أردد منهدى فارى وي ادر تسكرت الغالكا تخزل مجيس مزارت زالمضرب لامتال واقوال كالمجوعة للكو محاورات واصطلاحات كامال الغاظ عليه كي تشري أت بخصع ل ورتاديني واقعات استراب مالم كي مواضع را ملم الماصنام مع فعد مكول الأشرول وخيوم عمالات ندايع لفعيل سن درج بي-مادرات نسوال محادرات عامية اورميني وردل في اصطلاحات بست برى فقدادي موجود بي فرداي كى دلت كى بيداندى بى المن التى خوات كى كم دين الدارى عنون مي مثنا أن كياما ربه تعيت في مد ويداد مسرق الكرف المستقى مصني الرس فود المنكوكية ورز دوس الدين كانتفا دكرنا بيك كا-رام مطرط مركبين رود - لا بور اس **کتاب کواُرد**وز با ن کامبترین اورلا نانی نفت باد بات ـ جناب فكع الملقيوم صاحب برط أمي لا - يعنت أردور إن يمثل دربمتري ننك -لفتح ایم فمان مساحب فی کی لیفرر مار اردوز و ن کے بے ایسے کم ل درم معانت کی ية ال و كام تى مدمزار افرن وين ماكل و لكالى ميى شادر دواد قبوليت مدهال كيد است. حنا ل حريس من حرب قار موسعال دن كاور قابل ادوب كه المرادم عيني كردوا كما والمعاوا ل والسكا دريت من سكتا.

سغيد الريست كالا

الأك زيكات للمعت تك في الريست زياد وويك

أين من سيعيم الطلابية بوياله بن أكبيرا

تور دنا دور در از این نظر با کار این و برای مستان کند کرای کار

المانان بنبك مدمات كازم دسترمان عاصره ترن سيور سريعري مضويكا وقت

م الربيجانية . مرجاني ملين ما ويب

م و السار الد بهاد يويي

بندواه بالبدسه فره ساعو برواش بهمديناته علور فيطانب إكات يا ت تنه امال هِن م*رکنت د*نهٔ ریخونه رنبه و بعه ی<sup>کو</sup> ث فيطدك مدين مرزيدا يست يولياها، خريب وال مخاب كوي باب الاره يني مد ومرسى عيد مت أو مي جات كي

متسدة ادرأ سلخ بينيزكي فيح خيد طيدس براس فروست موجود مي فميت في على يرومسه ل مدير دور تانی کی قدم طرول کے مخب شدد علموا دب کے سیمانہ اور ملسفیار معد مین کادکیس اور

بر حصر ومشل به اصفات ملد ميمول

عائد المان سهيم في هداية فياللت الوم كاللي

نیرمول این و دره می سنستریم در به نام مدر مدرمول واک باریز و به سا خرابا راتعی متخات دو مدینی فلمنی تا او ترینی م مغن نذر**ی** مانے گی۔

محلدات سين اصبه

سق أمود خرينه المستهم بيني ادد مريخ كي تعليم کے، معمات بہنتل ہے قبت ڈیطد پہ طادہ

أكناوه منيح اودعوي كمفو

رو: اِنس مجاريد

ككر عنعتاب كرمد تان ككوني صيدر تُول وجي ڪ زرجاجا تا مووجريه بركه نمايت اجهم وقالميت عدت كيامات مديني عازه تزين فبرول كساقيلت مضامين مفته بمربه شافع كرديب كيسى مغتدوا رس مبي لنسر طلة ضابن کی لنبدی کے ا ۔۔ یں کیو<sup>ا</sup> ناہو<sup>ر</sup> ب يجديم ول كمالعمى تدارده موجا ك كاروزانه بالالترام اسلاى دياك ازه رمن بخ حالات مي شائع موق سي-بهوس سائق بركض مررض كالبدائية کے کیا ال خرارک دارادہ مروما مینکے مور معنت طلقيحه بنگال براااتسام اورمها رمخ عو كساغانتهاردي كالمي بترم أربيه كالمباري بالا جنده فلعربية شنسماي ميعه مراسيلا

منه باليمود تقي فأكث وزال فأل ال مروات مینا اطفداراتروس مِنْ كَرِيْ اردِش ما وفي سے ميع كيئے كرس معبد تى بك مري مريم إماني كسند كالنطيط ا المين كرك بي ويبراكث سرعم صطالات محفير كالبدوك عادك بين مج طرج مجعادب مح برميك مى يادكرسكتات مبعر كده ه متامع كركك اداموس أستاد معطيا امروم ام دری برومیان تارسین کی تعویمی کتاب ب موج اب سع كم علدين بلق مي علد اللب كيمير نبت يخصولوك في منا رو ميد وي ي واند و والد سنعمى اودم يخلكم



مرا المرافق في المرافق المراف

شرائط المبی او دهرینی ۱۰ در به نقد می کرنا بوگا -(۲) - رقرص شده که دا بوت بر بیسی ده گی دوق بر (۳) - پاخ برچه ن بندست که کینی تبرل نسی جائیگ -(۳) - پاخ وجه ن بندست که کینی تبرل نسی جائیگ -کیشن انبیش ما تب کود یا جائے گا -کسی حالت برخی پرنے برجی داس نہ ہے جائیگے -ملی جرا و د صربی تنجی منحف کو

قوا عدوضو ابطادار كأنا ، بنعسل خدار و و و مل براسين كي برسار ١٥-١١ و ١١ يج و تراكي ( ) ا درم في يرجم في كانجرير أي محاكليت الدرنيني عندا الين بي من يمرن اي بناعت برقالع اورند التعيد اليد ١٣١ تميت كي أن يخوز باليد يع كرك ربي إل برطيرا بيا كر وروزن ير فرق ب إلافادات كي بدع ملع كامات ب ورمایت كترميني سيم تراج انعات ورنبياوي صلام الملاني وسيائي البي رينظر كيد انشاء الشدمال معرب موع من أب كوسكر والاست والرن جائيكم كاناني كمئ دمرس فزانے يں شبے گا۔ ١٥) كماية الكردان لا بر مصر شاتعديق مياسلوانيو مالانتميت مرب لاغه رلى دائے گی (٧) بعيد موني كاطلاح ادن كا درديج در دبعد س د، جرمضاين اود حرج كل صلح إلىسى كما الله نهو تك رەشانع نىمونىگە درانىكى دىسى رىم كىرزىمىن بى-‹‹ ، معاين معاف خاير كل غنك ايك ي رُخ دِ لِكِيمِ حامُن. مْهِي در داني تينيك تي عس الوم كيفيفر أن يه نمو-فوط. موصفرات فريار الخيس خطوطاد ري أردي مبرردارى مردركلمناما بيع جاران كم نام كي ممي ريكمابوا برتائب جراب المباير بحريسي كارز إنداز أنا مي ريد احتر سين روى الميرا **ودجر ينج كلمد**ر

دوان المرسط الماريم والماريم وكثوريدار فري الكون الكون المرسط الكون الك

(مودف بد اكوراسية)

(دوزار انخار والموال المراكب المراكب "شايرة يراط به كوايك في معام بسكم المسالندي سي والي واكري واحل فراك بطدادرج لطبي كافهاساء مدكيط كفيسكاف كاخفى يرانكافهنا نظم بوسے - اور اسٹیشن بی برمنائے مگئے جن اوگوں کی او الداند و س سیام فاق تنزم كيكودى ب ان كي فوره كاركه بيه بدا رافل كيه جلسة بي - " الأعراد

مادك بويون الوصيلحب قريني كو نخيردها فيت نور نظراً دام جال يطع فداكا شكرلندن سيغصا زذبابيى مول الخيزى كے مخال م كام ال يك دلی پرجهایی پرکامیاب خرسین آئے ہ ہی اسلام کا برؤ مثال دوسستال ہے أسى سنةم كى أنيده والبته براميدي ومبدانس كالدن ست ديكر سخال بال والمن كم طالب الم اس المرح كريام أبي عجب كمياكي دنول من ممت بندوشان على كوم مورث لندن جلسك المزوج الملخ ہیں تو واقعی المارس میں شرم آتی ہے مندرس د بوکرای دمع خاندانی کو فقط يرف كروا ودبوث كالخوام الصطف ولمی آکے بھٹ سیای دگئے ذرا ملت جا کے کائی می کے لدن سے جا ل بوخ كومكيدس يوس اطاق بالكوائ منت اد پخوسای سیے مرقراں لیے دەخلى يىنىك خىلىن ئىكرىيى يا بىلىغ غرض كي ذفي تحسيل المختل الإرب مي لك بى آم كى جا أوالملك من بورب ك ككستان ولن كحيول نادسي إغمال يلط ب بدى سعود في امل سينفدي فلا إذى كي اليي كما كن المفال لية منودو ل كوبرلواكر ووبندين في كلى ساب دادون كيب يُلف مدون في محزادانخيول شفينام وتت تحسيلمي منعكاجليد كروي تعوبيب السيظ علينا لمقرة بمكران كوكياكي كويا بوفرديوى كأمورت بن كالمدالية

مولانا يني-آب عنامي فراحزت اد إرد ظرفل اوس الونسين في دوران مرة

جامع اللغان ونورا المغات مي حضرت نير يولان عاجي أيمزم اللغالت سندكسي قدر اجبيتكا الممادفراياب، استعماحب أنكاتلعسب يردلدا معلوم بواكةه شاع بير-انى يرى دنت كاجامع اورشاعرنه برگاب

حصرت اه باراگر نورا المثات كي اه بار زده نثر كسباعة ساغه نظر ۱۰ بار خور ۲۰،۵ **بعی وَجِ مُراحَة وَ نَاحَرِنِ كَي دَ لِسِنَكَى كَاسِابَانُ لَمَنَاعَعَنَهُ رَبِّ تَاا**دَرَاسُ حَكَوْرَ بِحِير یں زیاد در ونق آمانی کرمن شورہی کی زت ہی مجروح سیں مود ح کی شرار کی می دلىيى بى لائق دا دىي ـ

اس شاعری کود کیوسک اگرائدوز بان نصبی اور الاجادی کے نیسکے بریخ وکا اُ

و مام خدات عربي كرك الكيموزون ب اورعي بيلو نريك گاهي دل كا حفريت كى طبيح مؤرد يزك تلك ورحشال استاء الله آندة نيد مفصل بن كير جائين مح بأنس تين چارشعر الاحظه مول فرات بي سه

غزو ل كوديجي كرادا ولكو ديبي كس طرح بانث ديجي اك ل حرَّكِمُ معان المداكياكمنا - اسى إكيز ومنعت بس اكيديرا نامنع في سنت آلے مي أفرس بروان شاعراد كمتاب

وه دست نا زنیں لیں مے کیو نکر مبت بماری ب " پرسرت مرادل" مبدا سيخر إفل سيمعول دوروا التوي للعن حال بوتاب ردوم الكافي موصن تم كواش كيول نيل بنانوتسودار

وصعت مركزنام المكفيك قابل ليس نيز صاحب غرد ل كومسية بي اداؤل كو ميقر عرص فی سیل معنوق ہے - کیا ؟ امی وہی دل - دوسرا شاعر وست نازمی سے الديشاك ہے كدو و كاكركو كريم اندا بعالدي كيا ؟ د بي دل\_

مرُّ ومنى سعون مصول كلي إذ ى كُرِق ب كمَّمَ اللَّرائي كيون منين كيا إكونُ بُرى جير نیں بُنا اِ جِکر ئی بجرول اور شخنے ان اشعار میں کوئی اور شخصیلے ہی سے خیال مكسنه وملجنت بوكان مبي باورالكطبيت فاستري

دومراشحرال خط بو- اد نيا د بو ثالب سه

دنیاودین سے کزید کو بیاتی سے کرنائیں کے دا ومیں مزل فر عگر اس شعروهي مين ك دوست كامطلع إداكيات آبوكوشل كاسك كويم مات كرسك كالكربت كي تود ونول بسال سع كيدك برماحت شوكا ببالمصرندمنة بي خال بوتات ودنياد بن سي ورخ مراكب ى مجلانگ بارنى يرى- دياه وقابل مع برايك يالت يى بات تى كريداد كدراه سي كني حكم منزل كمنى يرى اس مودع امركومي ك. وبا . حكم حكم مزل كن بوى تومركيابوا إسرسافري كرتاب يستوكى ولى كندس برد الي اوط كور موس - أ دوقه كم يرا اوردوا وميال ملى جريد - سافري وريادول بي علمكم منزل کرتے النے ہیں یا کا مدالگادی اور مزے سے کویں کے قریب میں یا نیم م مورك بريار

بلعكر كي يوالي غب والكلي الميونا - الدائي

الردكان كروان ما والمدين بي دوس يدر فعلك

عليك وكال يواجر ودكفان ع

- رم ركال الاوجوداب دنيامي منيس -ادرانسالكال بمناقه كالبي عشا- لهذار بركول أننا عام الكثير لافج نیں ہوسکتا۔

دومرانعرب سه برتايون ميديد ولصداد بمانتيان وابذميره ومستصيحت ل جكرمكم امتراص كي وهيت يمين بونيب كة إسه ويكل كاشائه كليلهث إدلاكمت وخرسه عرتابون بربيدل مديذ مقولة

نبرانغرب سه بوش جزل کی درست درازی زبیجیے عماك ماكدومن فاكرسك مك اور يمي فمن بي كيامني كالا دست درازي مكسي اور

نونس نبت دکھانے وجے دانونہ مبرادت جناب بابورن كمايماه بمحوما لصفط يخيكنكن مَدَّرُورُ اهَا مُؤْلُولُو صاحب الحي هذا مبادنتي كورث آمنُ ادوْس الما وَكُمَ رَاعَامُو وكن وتعيل في أ والمع الكذار معى

مرة عمرها ريم وفيره وعاظيم بنام ميران عمر براميرة والمست عبدالرشيدة الساكنوداج يك ويسل الميا المنط في ومهديك مكودم الدال ر وم المكر الى ساكر ( ه استدر منا و دم المعاد مني مو و منك بها در المرزية برتر موامرة في اكتبال دو ارثال المع مسامل مرمن افرا ركم وتعيل ليرا إدمنا المناء ميوسى فالن بها در في يوست خابي ف در طواب اس الله إراقه كالماسماف المحاشريا وكوكه طاماوال طاقكم إي فردكه ام فان مها درخود معت صاحب شطعة ار مندی در از بیسل می اومل کفرز اخ کیاجا ہے ۔ دونی رم ركار فيك المر ماهليه وسوه منافيه ، فالحملها سنة اور والري ملح \_ ، أرفر رم ماهم ه منابط ديواني ابت جالماد مربر دمرت كياك- لدا الحراطاع وع جاتي 40 ترصالا المرود كسي وكمل كجرمالا عمقرمس كل والف رادن البي با رخ م- ا دومرسالوا س عالت ب مامزيردرخ است فعاد وجمعا كراكراب الملك زدروارس فركو دنماري فيبغنري ميه اعت كاجادس فكار تاريخ سواه اكتو برسام مرى ديخا در مرعوالمت ادىكياگيا - بخفاهاكرنيداگريزى

كغل بإبل مقاسه من الدوائر كميه إى كالحرث

والتغيل كوك الم واجة كتابنا فراه فالت فالحر-پرتنافعرے سے م كي جال كون جلاس عن من أن كل خرة دل بي مود ت مبل جامج ادراس فرى يى نى ئى ئى كى فى فى فى فى العام ما توالىت الكاسل بنايين ب إلكل خلات دفي نعرة -الخ ال شوب م

كوده ولماتين -

فتشفذم كود كيدكم اسنوش فرام المائ إ وي كومرا ولا لكم ملك كركه إدى النظرير بدجانس يكين كموا درى الدي اگردل انگا برابرة خريفتش قدم كياكوني وس دال ب جفالى ديكرك دل كانوس كونى إوكرتانه -پیمانتولیے مقطعہ سہ خرواداونا زكافكوه س كماكرول تعيمود إب مراه لاسكم

انهام ربر کاملاعنامهام انان ددندم ، ایک نبره سنانده ښارېنې مورد انو صاحب که دره موکوک چې د اسه پلي در خواست دوام پر فرې په معترفه مستال ا اللاع دى والله يهك بالرع ماجو لا في سوا المديد يون دكرواهدر ایک اوروات اس موالت در بادس ش کی به کرده این زارد ایاد سه در برکرتهای ۱۷ اگست محتلام حوالت زام الأمركا المبال ليك كدرون كالاادة الماملة المودري زارد درگی دایت کی به کدیون کی جا کراد کا ای مهر رو افرور کیا جا عداد تایخ ۱۱- ده در ترک او نار بردیدانت ده مودنگا ماندارد ود دور کا ترک ب اس الرک بی اطال دی ای كها ورواي وروا معدر وفيند أتسرها دارو و اعداد مرافعاً كادرو الى شروع كرستي بدر مها جنال كانتياد مسكلان بكر التلاي ترسدن فريك في مساولا وفي ذكور بالطل والمعوات منافازي وفانتدا المؤمود كمت مساوا 5/10/33(2) 14/50/00/00

بروالت

بركيد فعيى كول تمان سرر و كم الم من ولي كواكوني فائد مياب زولل ولبيت ركاب مثلي ينيے سه بزت كون كرس كول فميت كي لن جيت

الت بيمنت أو أبر المراجكيم بحرت إمراسي كول بول بدواك بك مان . درنویدارک پسندة سفی امیکس المری<sup>م</sup> قام بوئی وقى موفى جزيا فرداد براي كون مصحفوصا بسبك ال استنے کے وصیلوں کی طرح مرکورے موج داد اجا بهن ما ناكرمني فردسود لمد فوا ، فوا ، ثوقعُ اللَّ توحفون نے ایمی توڑی تی ان کی فات کیوں نہ

ماح والنولكا والابرادل اورسها وردنيابر کے والے جوے دل اور معفوق اگر جو برشاس ب ترشكتكي أسكزديك اذكى دليل قدى كولك-س تعرير العفوق كي مي وب وداي والتي كال كود إهير داو سكرسات ايك بى فكوى شاكلتان وكما ديك وكان رومري مايسه مودد ترز بوبرا تدى دم منوق كونوستا كيموت كالميكوادال كومن ديا يا سيد إ الصيم سائل في اور كماب

قرنها بايركم تامك مردصاحب ول سؤو بايزكيرا مدرخ اسال إادسي الدر قران استدمى كمال موبهت اكريمجها جاجيه كرجناب نيزعلاه مخت زبان اردو وعرانی در رشاعرکاس ونے کے اك نقد دنقادى سەكانى مېرە ياب بر ماياني افرام (ندتما ) معنوم مواب راست ودر ورغ بركومل و كالصرب فيمر والتعراف البشروكانول يرو وكوده فوافی درددیت برم التم لئی م طرح ب ایسے ایس کیر اوراض کیے میں دفداکرے کے مول) کو ایدوشاہد خروصام بمطلوب بوبنج ورميركا في عكم مكر 4 بريودم كرائ بمنزل وكم منا ما تلب اوركم المي ما البي (محت قرل را يطاني)

كحضرت كزديك يرتعهل ب يمول الألط

مامسل حرایی و در کادی بیاد و ساخته ادم اده گوم دی بول امذا بده دخصت و اکر مفرت نیزک اورا فادات بی باخته کی کونشادا بم دنیا کورشل کتاب نوراللغات کی اس سے مستفید بون کا بوقع دیر سے ۔ مستفید بون کا بوقع دیر سے ۔ قامنی کلیواده و دید کی نوال بھیٹہ یوں بی مرکزواں دی آب کی خیب آب کے بزرگول کی فیب بی میں آب کی خیب آب کے بزرگول کی فیب بی کرفیا ۔ بیراس سے کہا ہوگا۔ اس طرح بی منات بی منات تا دو عمل میں بول سے ۔ فقا

> ع-از کاکوری ------

حيات داغ

عده منابرد نصندندگی اید دهی هدای را یکی و مدة بو کاران کا داری یا بر آجل معروب ندم جدید اطاختری کیک مرادی کید ریتانست میری جرم بی میکنی سانب کرمی سرز

نونسه یا دیختیت کی صدّریم شاع دفاعل ارشود ، کی صبت می کاخلاصہ - بهرتال ان مردم کوٹ ا پرخرز پاگ کران کی تقور کی برگت بندگی اور لیے سے خدامو مودا ہوگا - د آغ کیسے ہی برشکل موں دکیو کا بروجی فرایا ہے سہ

سب د آخ کے بی کے بوری وسا گانام ہو الکی اس طرح آکھوں کی گار وسلے بنیں کار موں کے اور خاک کا میں اس طرح آکھوں کی گار دوڑی نہ ہوگا ۔ آج دافق کر میں کا میں کا کو الکی کو دوڑی نہ ہوگا ۔ آج دافق کر میں کا کو المحت کے دافع کو کا میں کا ایک کا میں کا ایک کیا ہے ۔
کیا امعنی کہ دافع کو کیے معنوق آئی کی ب دہنی کا جیا جو المحال کو کا دو کے الحق کا دو کر کے معنوق آئی کی ب دہنی کا جیا جو المحال کے المحال کی کا میں کا المحال کے المحال کی گاروں منا دہے ہی ہ معنوق کا کی کے دہنی کا معنوی میں مادی کی گھروٹری ہم نے میں کا میں مادی کے بیا معال ب آگے بیلے۔
مادی کا دیا گراہے تری ب دہنی کا اس کے دید دیراج ہے جس کے مشروع میں دائے المحال کے المحال کے دیراج ہے جس کے مشروع میں دائے المحال کے المحال کے دیراج ہے جس کے مشروع میں دائے کے اس کے دید دیراج ہے جس کے مشروع میں دائے خاک

کافرل ہے میں جدو استعمام کی قادی شروع ایم قدے میں جران ہوں کہ طرز تو رکی داد دوں۔ دافعات کی جانچ کردں اِنتصب کا تھی کھولوں۔ میا ارشاد ہوتا ہے ۔ اُن ہندوستاں میں زا صاحب کی شروں موانح عمر بان موجو دہیں انتقابیہ ماک میں بولئے ہیں دیں کا ظالمتر سے کواوں ہی ناک میں بولئے ہیں دیں کا ظالمتر سے کواوں ہی کوافوب ہو تاکہ ہے اس برانح عمری کا فراک کو کا کوا کوافوب ہو تاکہ ہے اس برانح عمری کا فراک کو کا کوا جادہ داخ مواجع ہے مرکبی اے کی کوشش کی ہائے جو ہے ہے اود سے فی میں دکھی تی جس کی فقاب کشائی میں سے بید و داغ کی اور کسی موانح عمری دیکھی کا فراکسی میں سے بید و داغ کی اور کسی موانح عمری دیکھی کے فرائی

صد ۱۵ دو بایت بی که بناطرز بان دوس مورخین و تؤلفین سے عبداد کو کریج اوراصنا نی مالات سے تاظریز کو محظوظ کریں۔ جربات الطاف یں جناب کاهی السام علم ..... وظیم الستام - \* فرهاد مغر با د- ان دست دید فر باد " گاهنی منے بوجها "کیوں بعائی کیا بود "عوض کی ترکی منبوچیے - آنا بنے ادر اتنی بارپ کے گن منیں سکتے ا قاضی ف منا دب کا نام در یا فت کرنا چا ہا ۔ کما یوابی دی خالم زید "

قامنی ترکن دید ۹ ا

عمرويس كياجانون اختن المد دهر يربيدب بدهر والد بدهر والد بده والد المخروب المراد والد المراد والد المراد والد المراد والد المراد والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمرد والمراد والمرد والمراد والمراد

اب دَوَاسی صاحب بدائے کرمِنال کے فریر بہا ہو اس کا فعام کس طرح دیاج ہے ۔ آخر ہوال کی آذ یکاں رہنا ہے اور تھیں اس نے کس بات بہاں ہ یہ عمود یہ میں کچر نیس جا نتاب میں کا فی ہے کہ تنی تحریک گرا بہال میرسین طوم بوسنے بود اللت کرتی ہی یہ قاضی نہ جھا بیاد وسائق سے جا کو اور جس زید نے میں جا کہ ہو اکھا گر یہ کیا جسے کر حضورت نہ ہے ہوکہ است احت اضاف ا

کیا جینے کم حضرت نیریجی جوکہ اپنے احتراضات ک قومت برخال الیتین دکھتے ہیں اس طرح مقلبے میں منیغ المنعواسکے دوستوںسے کیہ عرفہ پاکری

نی موکی وہ ما ہے۔ نافری سے بیٹید و منیں روسکتی یہ طرزی فرکس و النیف بینے مختلف فیقی گرمانو میں دہا ہی وہ بی و وکھنٹو نے قرمو نف می کما مقا افسوس ہے کہ آب کو ایسے استاد کا بر مفاقی نسس یا دہ ہے۔ ہ ایسے استاد کا بر مفاقی نسس میں ہے۔ ہ کمیا طرز من مرب کئی ہے۔ بر بایت بیام میر کئی ہے۔ بر بایت بیام میر کئی ہے۔ بر کیس کے کہ برا ماسے میلے کام من ہے ترب

سی شرخ آگریمی چی تلون مزامیال پوری فیع تو طرز حفایمی نه آسٹ گی اگرآپ دارتی زموستے تومی آمپ کوهم مقلد محستا-باقی را بین منومیان مقرنبالود و فی افزالمذک سر

منڈ ها ماسکتا ہے۔ منڈ ها ماسکتا ہے۔ منٹ و الے اور اُن سے فیسیاب ہونے والے مند وستان ہے ایک و دہنیں بلکہ نیکڑ و ل موج ہیں'' فیرزی روح میر کا ہر تنابیعنے سمال کرنا تو ہمیں'' عیرزی روح میر کا ہر تنابیعنے سمال کرنا تو ہمیں ہے گر ہے ایج ہی علوم ہواکہ حضرت و آغ تھی بہتے جاتے شے اور اسینکووں ایک لون ہی تواب رستے جاتے شے اور اسینکووں ایک لون ہی تواب

كاتك افيي ب كومي وض منس والم-مروم ، اس سای ان کے حالات ذیر کی سرکسی ومرامة انتس بدانهي بدسكتا اوران اوكول ك متعقبا دا زول راسي لالفت كرس بخي حشود واكعك اوركو كى بات ند موائي منفيرى بنگامول مصمعوب ومردك قرار وسد منكته "ب" ماسا داملوكس قدر كرش فريغ سے يعواد وسطري اسنے لكمي مي -ب اختراري جابتات كرأب كوبليخ الملك كالحطا ف الولكونكوس سعادت الفكاكم فتحدي سمي الرناظرين من يوركوسكواك مول تواب جانيم. مة مرزاماحب ك شاعري دحن وكول ف ولد مواه دانت تكاميرا وراعز امنات كى اوجمالكى ه , عمر الخرر يرشاع تقع ما ذكر ميموقع س اس العديس كريه التي ي المترالترشعراب فلنؤ سے آپ کر فروم موسم وا دانت نکامے با الوكرد أركبه براس الكالي كراب كي زبان في دايت

نکال دیے یہ دانت کا نا گاہی کول برایا جاتا ہے ۔ دانت کا است اس اور برجا ڈکی کہ اس بدی ان میں میں مقامت اس اور برجا ڈکی کہ اس بدی ان میں مقامت اس کی ما ہوں مقامت اور در برجا ڈکی کہ اس بدی ان میں میں میں کہ بڑا نے اور در برج برایش کیے مقدا ور در ورج نے برایش کیے مقدا ور در ورج نے برایش کی مر الم اس موقع برباد کی مر الم اس موقع برباد کی مر الم اس موقع برباد کی مر در برنس کیے ۔ اور اسی موقع برباد کی مر در برنس کیے ۔ اور اسی موقع برباد کی مر در برنس کیے ۔ اور اسی موقع برباد کی مر در برنس کی اور اسی موقع برباد کی مر در برنس کی اور اسی موقع برباد کی مر در برنس کی اور اسی موقع برباد کی مرد در برنس کی اور اسی موقع برباد کی مرد در برنس کی شرما کے کہ دکھ کے اور اسی موقع بربار کی کا مذکر میں گئے ہے۔ اس موقع بربار کی ان اوقت مال کی از اور اسی کی اور ان کی میں کے اور ان کی موس کی ورس موقع بربار کی اور ان کی میں کے اور ان کی موس کی ورس موقع بربار کی اور ان کی موس کی ورس موقع بربار کی اور اسی کی ورس موقع بربار کی ہوتھ ہوتے کی اور ان کی موس کی ورس موقع بربار کی ہوتے کی ورس موقع بربار کی ہوتے کی ورس موقع بربار کی ہوتے ہوتے کی ورس موقع بربار کی ہوتے ہوتے کی موس موقع بربار کی ہوتے ہوتے ہوتے کی ہوتے کی ہوتے ہوتے کی ہ

ا با چکونظ ادازگرفت پیده و تین افظول کی مطلع اور کیے دیتے ہیں ہوآپ نے انجاز خوال اواکول کی طرح افلا کی چیر " لگات " ہی کاف مشد دمنیں " فیلفت فلا منیا قت می دیگر دسے " امنیں طبکہ گو د دسے کاف کوز برہ ہے ۔

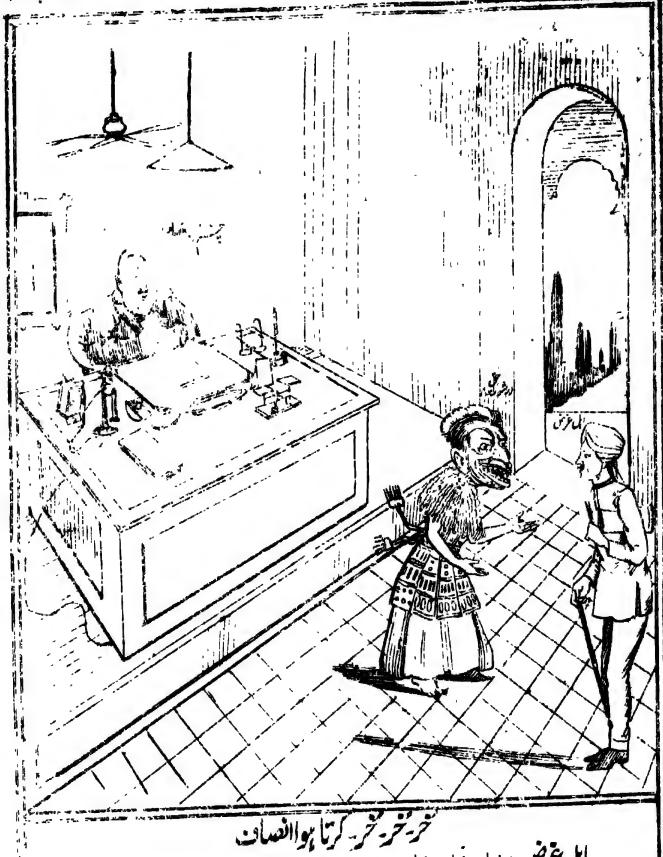
منا سے سوانی عمری شروع ہوتی ہے۔ «مرزاد آغ د لی کے ایک شرایت خا کمال میں پیدا ہوئے اس سے میں کیا حجوث ہے۔ مرکر شک آر دکشتا سیاب گردد۔

سىدالعف ك بددوست تيربى دن كو مرزاصاص والدين ك كرس به دوسرى يه من اول توسيدالعنى كى محت بى كام ب منت مى هيدامنى ميد الربان درميد ذري به ب دوسوساس فقرسي كو "بالكل د بان ك ملان ب رشايد اكبرآ با دمي بدك مهد س ميرا به جالاً شوافت فالدانى كما فها دست كراد ومناسب بيقاكدا ب مقترم وبيان كوني دي اب برنواري الربي كرفوا وفوا ودات بال ك هد بلتار باكبا قالة " الدياشة بها اور بالها بلاك هد بلتار باكبا قالة " الدياشة الما اور باله

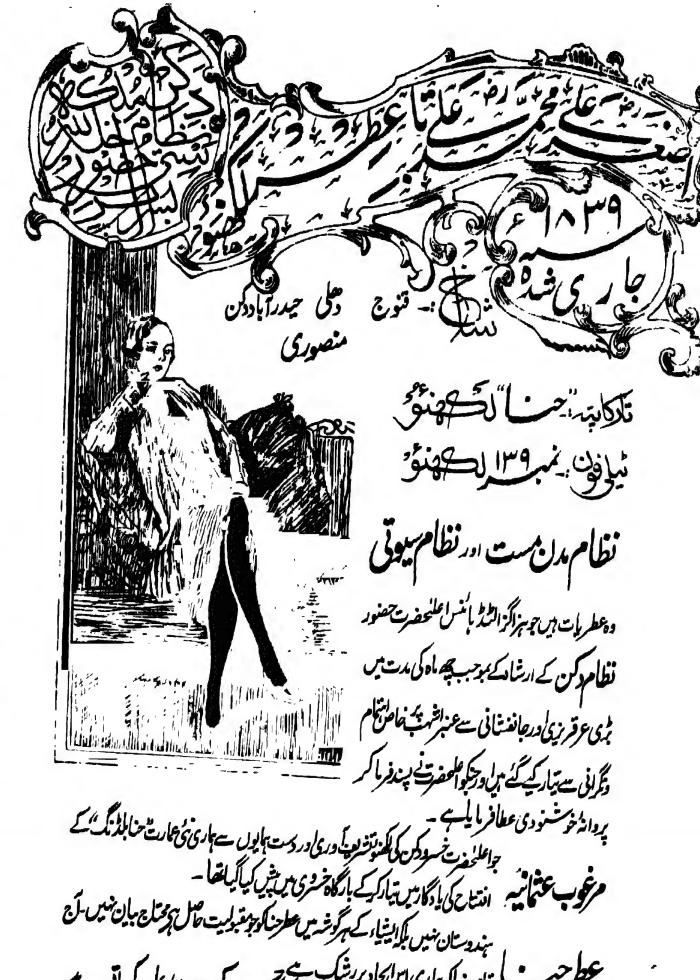
مى جرها ديا مينا كالتراركس برنك ما تاب با منت خالبًا إحمدًا ومروم كية فيوض من سطيم بومروم كامبت بحري كابول ني واز المستق دصرت نے دیام سی رکل امثالی کے شاہی کے سپر موئی اور آب لے دو قام علوم و فنون اینزاز معلی مرای اول سے سيكي وكاسيكمنا شهراد ولسك سيعفرودى تقا م بهجيم يك آوسب يوجب، إحث اوجر دائع كر والدكانام أوأب مائة سي مرضي منمزاد وں کی نمرست میں د افل کیے لینے میں یکیا متم ہے \_ کوئی اور ذرابعہ دینا تعرز افخر و شراف إيجر في بيكرى دون سے دوع كرك تعين كركيا بالله آبعى داغ كعب نادان دوست عظ كيااى دن کے بیے آپ مرحست عربی سی اس وال کونیوض مدِي لِيكَ عِن كراب فرا ، مؤاه أن باتول كوميري من كي منت اكب معردان اقد مان كيد الومرسكي روي شرباك ادرنه بال كيك واخد الكاس كاح ادا

خیرات ملیے برا رنا نظلی مجرمنی دارد - اگراکر آباد میں واکین کو کتے ہیں توجوانی کو زمان میں علی بوسلتے موں گے اور بڑھا ہے کو زمان مقلی اور کیوں خباب اون کس جا لور کا نام ہے۔ خالبا خاص اکبر آ با دمیں یہ بیدا موستے ہوں گے ۔ ریائی آیندہ)

سنكبوش كادغ



حر تحریر کرتا بواانسان بل عرض شفراد افراد افراد الشراد البات حق شادن رو گور به به است باراحق دینے سے بیسا فراد ۹ ش انصاف شارند بولا کولک اس کا ان راد بلد افرض به ابل فرض بلئے کہنت فرحدا ری رناض کرے بہتر وق ب



تمصاحبطا ومفرد

الب أوبو فيتنا فعا

نعتیں اور نظیر کمی مول کی وجوں کے لیے فکھ کی

العالى سے وہ وكات فاہر بوں جورس كركم كافات

تام فتي اوتعلي السي مجودل ي مول ج زف كيك

مورول بول انشاء المدريم وندادم اللي سي الماليا

حاص باليزوكتاب يفيس لمباعت ادر حددكا عذ يرشاك

معاف كار قام خواس اسلام سے استرامان كاني

انى نتيس اور تطبير مرحمت

فراکومعادت دا رین هاک کریر - بارگاه دشانسندک

ملے یہ نار تیار مور ہے ہے

برايك شاعرس كاايان

موكة نعت يرول موايد ماد

ے۔ ای<u>نے لیے گ</u>ہارے ماد

الم المراكمة

ے ماکار سرعا بدت مرت

موکرا نسیع برب سرویونمین صلے انٹریل پرسلم کے درمایہ

وهمت برمش بوالكيل

مى مناور موكر الوكارسيك

هُ مِرْقِلُ مِنْ وَقِينِ تِبوليتِ

سيمتاز بوكر اعتلى

وظلاح دارمين بالمنظر.

سيانوسل بررا والم

بي يك الأل بن لميديُّه: و

سے فرقد امات کوعال موسی ۔

مول حن سے وام عالم کوفلات دارین کا مرا بان مرآ الح اور صفور سے رفع کرم ا عدل، بزل شجاعت نعمات عنو افغر المامت و بائت برد باری تمل جمبت و اواحکه مساوات اوران جل اخلاق محمده کا تذکره مو بروانسات کی کی ل کا باعث اور و نیا کے بیے شعل بیایت بی ۔ اور دکھ جب مجمی اس انداز میں موکد باوی برق کی وضت وظریت و کہ بھال در بادر مراابت کی صف بوکی فیان کی کوش لسے ہی فرانس کو فیلیا بوکی خور دسا : استرابا فیسہ ہی جو دسے جائیں کر کمتا : کرش می کیوش نے جا کھی کھیل ڈو محرج و دیرول مکوسی اسبادی "اندو فرکیل می فواجی اندور کو کو کی فراجی اندور کو کو کی کار سے میں ملا مدید جا ہے۔ ویکی بیلام بیل میں مالات میں با

ويقراص المعالية متبال كياجا فيني فكالى دواع بصاغة بهد الليكونالية امضورى فسيدكيا بميد مهدكوكس تواصلها فل كراتكا يجهنار 1/2 - 2/1 مبلاد كم مغلول مينجي عام فورو يرخي الى برروا والتقال في كحدوالها خطياً کی آئینہ دار ہونے کے كالاسعال فدوي مكين مبن بعن شعارك مفامين اور تيور اسي سوفيانه اوربياك بك طاقي برسليم المذاق سامعین کر ارگز دیمی مبن انتعاد مغدد عقيبيت وقبت سے اس قدرلبرہ

اسرودستفاوه

مدتے میں کہ حدود طرفیت سے جادز کا کا واندین ہما کشرفت توال محاب خدا تھاب کرنے سے معذور موس کیا ہے کہ ایک ایسے جو واند سے شائع کونے موس کیا ہے کہ ایک ایسے جو واند سے شائع کونے موسم نبری کا ل فد پر فوز دارہے ۔ مورکا نیات علی افتہ طریر سلم کی ملت البر کا ی روفن وانعات کی جانب نطیعت اور پچکی نیارا

محیکس محیک نا نا نا د مینی بیاله نو نا تو کوئی جوز مهنین می منده ئی مرفق کرچسی سیٹوں مجی توکس کام کی موں لگا ہے

البرائ سركور برائيسيدين موالنا برخي وطاميك من فيتى كلي وي ايك مورد والمائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي المورد من في المرائي المرائية المرائي المرائية المرائية

ا دراسلام کی عالمگیر جمت کا نفت بنی نظرکر کے جمدہ ومیں از مرفد ر در م پیزنک دی جائے اور مدادل کے ملاحت کے ملاح

عراق لله

بنبی اور کرامی سے بریختہ بھی زمیرہ کے بندگاہ قل کوجائے یں جمال کی افران دائرین کو ان محارام اور دیارت گاہوں کوجلنے والی گاڑیوں یں حکہ کا اعظام کرنے کے سے ہستنبال کرتے ہیں ۔ دائرین جرکم کی زیارت کرنا جا ہے ہیں انکوشورہ دیاجاتا ہے کہ وہ وات کے راستے

دائرین جو کم کی زیارت کرنا چاہتے ہیں اکوشور و دیاجاتا ہے کدو حوات کے دمریت مفرکری اوراس طرح سے ایک ہی دقت میں اکس کے دیارت کا ہوگی ذیارت کموا قع میں مائری اوراس طرح سے ایک ہی دورہ موٹر م م کھنڈ میں معرکیا جا سکتا ہے موٹر ت مورد کا معظم اور رمنی مزد و کا کرایو حسب ذیل ہے۔

درجرت، دوم درجرت، دوم درجرت، دوم ماخوراک مالعب ر حلیه و مندرستان می عراق در بلید می کشط و درکوین کی کتابی کمبئی اورکواجی می انتظم نافیزوں سے خریدے جاسکتے ہیں ۔

ار مولوی میر ازمها حب سافرخاده ای بوی مال مل دولی می کمان ی میدی ...
۱۰ تزری موانسط سکر میری فینس خونی د بالاگی تبدی مهر مشرای ای نوئیا مایز وی کولی دا کا اسبعتی خرس ۱۰ مرسر مای دهمت مشر ماسب - خارا و دکر ای ...
۱۰ مرسر دوسلی می میسی می موفت سرزیده و می ای باتی کری این کلینی فیر دول ای ایسی میسی می موفت سرزیده و می این کری این کردی ارفزی ای

۷- آزیری سکوٹری نیمن نینی مَعرفت مَاجِی مِٹیابعان گوگل کوڈی باغ کے کواچی۔ دے ایک ہی جازی ایک سویالیک وسے داکر تقادیس بعبر کالفرکز ہوائے دائری مستحق سکو جہاز کے کرایہ میں دھارت ل سکتی ہے۔

لبندمي ومبنيكام أخدال مي إايكن يم والك بي لا بي أرمايكا وبورك نشان ليدور دكات مودركا ومواكم ذلف ككرف وستهما كرته في ويوسي وه ويونيك ميرديم كوول فاكر بداس الرفطي والمتا باى عبل يرواكها مت نوا إن كلي إيهاب كد تراني را وحمر بوني لهذالك اليسن و! أيد د أسكر وسيكيما كرونكا يسوب إدركم وتوفس يكي كالماس فيدركي وتمنف سع بتريه و التلب ادرا كانولكمي سامًا ال عرب مزه د کولینات به کفائع دیده کام سافرون ا الخي ستنتم موا فاكر بهتدكي وسرى تداني تك فعل موسي سوداكيد نيزران كمولي يسنويرا تأل وكر في **تعين المراح تأ** بي مع مع من عن نفل ب وه وم وفط المكان برا الك مز وفاريج ولئائة ومراير كالقاد وبال كيفاكا كالرمر ألوكك مني في دوميكم والودن موجوكون مراريكا ووجا مقدم أيكي بطاني المنشف المراكوارك لايادا أكام محاكم سود المرتبي عرار شيغ عكمنا يورا ورأسي ساغدل الشيشة عني نه ديزه كمورد وسعيروا كركوسية كيين كالملت كالت إداديد كماييك وكميرو الرفض ك وركيديا كان كالم وكا *؎ۊڔڰڗۣۊؚڶڰ*ڗۏٳڡؾ۠ٳۮڔؙؙۺٵؠڶڡؾڶڮۺڶؽڗؠممي الموسط وبهن إقست وميلاكرور والنيشونكسانة تراسرنجي

المعوال حسد العراق في المالية المعرف المعرف

سفید بال ترفست کالا کاندیکاع نسعت بسده (رشت زیوپادیک نا نکیائن کی پیچکاال ایدا پرساخت باکلیات ددنا دم که به بند بالکلاسور کاندیکری

المان وري مدائد المان والمان والمان والمان والمان والمان والمائد والمائد وي المائد والمائد وا

مجلدات نین اطبیه است ۱۱ در کی نیم کی مید دار برا فروست ۱۶ و بر فرمت نی طبی و برای با ار میا است فاد می بینی محدا فیل دور تانی کی قدم طبیدوں کے نیم سنده علوا دب کی میمانداد فیل نیاد می این کادم بینی کی تعلیم سبق کو د فزید ۱۳۲۱ مینی اود مینی کی تعلیم سبق کو د فزید ۱۳۲۱ مینی اود مینی کی تعلیم سبق کو د فزید ۱۳۳۲ مینی اود مینی کی میلی در مینی میرل به میمان به استی است مجلد برمیمول میران دودهی مینی کی میمول میران دودهی مینی کی میمول میران دودهی مینی کی میمول در میران دودهی مینی کی میمول روزانس جاريس

المار من المار ال

الرون المام ال المراد المرام المام المام

3 5 50

معجده وسيتي

الدخرات المراد المراد



فرانطانسی اودم یکی (۱) در در بندی کرای ا (۱) در می شده کدای نیم به کارون (۱) بای به ایا سسکانسی قبل نگا بازگی -(۱) بای به از است کانسی قبل نگا ور به ارم کین این ما در باجائی ا کین این ما در باجائی ا کی حالت بری برن بیدداس دی جانگی -ملیج او در حرین محمد

م مسترا الكراري المحالة الماري المحالة المرادات المحالة المحا

تصور و ارب سط کار فر اگر بغرین کمنابه بین قربای در بین کار اندالیا به مدندگاکردا خفر بائید و در اطب فرادی بردت ترقی می حفرات دست بی فور اطب فرادی در در بیرکوت افروس لمنا باید کامتان دار در اما شاده کانی است قیمت نی سف ایک سوکاد در میر بلویود ه به کار در گار میلی نیست کامتان در میر بلویود ایس و است می ایندگون طفر نگر و بویی و

واعدوضوابطادارمذ البنغل نعل و ول بريين ك هـ ١١٠ ١١ ١٠ ١٠ ي وال (١) وربي يه المعالي المجالي المعالم ال هِنْ ريسرن بي مناعن برقائع اولينو التصيير يه-(٣ بَمِت كَلِ إِنَّى يَصُرُ مِلْيُدِ يَجُهِكُ كُورَ مِدِ إِلَيْرَ عِلَيْ لِيطِ ككومروزن يرفرق ب بالإفادت كي جنه راعل ماب ب ودرعامين كتيمني صوع بالج واقعات اورنيان المسلام اخلاقى يسياس الناري يفظر كميدانشاء الشرسال مرك موسعي آب كويراد و ايسه واسر والمنظمين كاتاني كئى دمرسغزانيس شفكا-(٨) بركميت اشتهارات اوتميت الدمين في في لي جاتي و (٥) كماية غاكوان وارس مصرف وتعرفي ميار إربير سالانقميت مرك المعدرل جائع ك- ك-(۲) برهید موخین کا طاع دادن کا دردید و در دبدم مکن ( ، ) جومعناس الدميني كل ملي إلى كمعطان ربونكم ر منائع د مو يكي اوران كي د بي رهم مورد سي إي-٠٠ ، معامين مان خايل غذكه ايسي في را كعيمائر. زېږى در دانى چىسى كى تامس دوم كى نى يور موس: معفرات ورار كاس خلولا ورين أروي

دوافه النمور بالدور بالرفر المورية ال

نبغريارى منودكلمنا ماشي مركراك كامكام في بطعابوا

برتاب يواب المبامورك الي كادا بالغافية اللازي

المرحسين وى ميجا ودهيه بحلفتو

مورخه والمجمو بيستولو

حيات اغ

مه ميوند فالسكاشك بندى ست مرداماً -كي فطرت يكاندس نظرًا في تحديد مراري أب كي نظرت نغلك منى جان اور مل استعال محيف ست بياند ب مبودارج مبنيت اساء السلطان ففرت وواثركو عال تن وه مناب فالب كومير شف أمال كي امّنا بم برست بوكس أكرب كاقلعه والواركالميش مرد زمید بس - استادک نست دل کی كريث كريت وادااسادك حسب على كمل بانك

ديكيمولوى ومسين أزادح ايث مين عراني کس دو تی کی خلوت و حلوت میں حاضر ماش رہے اوران سے برو کرشار ہی کوئی دون کا مرمات مي منعد موذ د ق ك مالات (ديوان دوق) مي كيا لكيتة بي د –

مايس شيخ مربوم سكه والدشخ عودمعنان ايك غرب ساہی ہتے ہ

مه والرم اواز مات شاعرى جاك بو زراجود كے بي جاسيدس ان كالميت س مع تقلي الك فريب باي كيشيشة في أن كادوت جبددتماي

مدا " مبرجمي رسي سے بري تي إا نمام مكموق آئے واستاد كيے يہ يواك العرستام مو من مرسه معرم کے رجب اِ دشاہ ہے (فرم) اورمرزامقل یک در برب تودربر شامىكمراداكنية المديط من بوكيا كراسارشلي

كوم معرف ينه يعيافي ال والون مي وب كو في عالي مون مجنى الأدهري كالموردون بدتا توأس مرودهمي أمان كى لحرت ديجيت ادر كمنته بعيرتسه بديع إلى كال غنة ما الفوس بر وكمالك وسيختج بيكال نسوس بح واب مار ملى خال مروم معار بوگئے تب ستاد شام كامود في مينابوا-

مساسرد اس بك كاعبالي وس بك ور عِائی مٰده ں کی طرح به علمیہ ترتبِت ماہل متا۔ فریست مجانی بدوات آسود و موگیا ما. وشوک والتنافقا سركارس معاصب فدمت فخا كاروار مي وخيل ها يي وكربوك در بارتق اساد جات تواغير برامينا اورونت كزارنا برط تألك دنون جرائی کا حالم تما راس سے مبند کریتے اور دل بهلا يكرت الإي

هياس كي تنك وناريك كان قام بريافن اس قدر تی کدارک میمی سی جاریائی ایک طرف می منی دو طرت اتنا رسته خاکه ایک دی بل سکے بعقہ موست لگارہنا خار کم می جار پائی میٹیے ہتے ہے۔ منا وطرال بوقى جدا كافذ ركلي جاتى والحك مان میں رکودیے کر فرصت میں نظرنا نی کریں گئے ۔ مب طاق مركبا ينكم كفيات م مبري اوركوس ديب كوامتيا لمت دكمناركم بتكوس تمي عليان عرب مي تحمام دون كم مرادي-مة غالب ملطان داره ترسم خال كي اولاريك ماوي براب فرالدول مرفش كالب مجا بفرامتر ميك فال كوبيا ي تنيس ـ نواب موموت ف الريري وره يه ان كورسالدار معرد كراد بارد اور ذات اور رسلك كى فزاه يىد وركف أن ك ام برمزر و مگفته ان می وفات ک بدرات موت بنن فالبكور باست فيور بورم كاست لتى بكا شا" فالبسك الكل اكسيس ايك فامي مركارتي مبريك برولت ال يحافان م اورموسل بي

دس إر و بار و منزار مع الكزار بن من من من اور فا<sup>ل.</sup>

كالجبن اورمغوا ل شاب السيط المتطلين المريولقام

من المؤنث بداور فرك وزيف اكوفال كوب بداور دونا والماجا تافاروي ميلي ميساك إهنا فالمرادكا صاربتا قداد كور في كرد سادة المنتهرك بلا إجالا قدار سات بارمچ كافلت مع جيد دسريج و الاس مواد پیک ان کو برابر لمتار با اور تام نوکل حکام ادرافسرا نس دلمين ذاود ل كالراصط الما مالان فالب كى خرددارى وكاليم من فارسى مرس مغرر ہولے کے بیے بلانے مختے ہیں۔ فاآب إلکی سے ازکراس انظارس عمرے رسے کردستور کے دوان معاصب کر فری ان کے لیے کو ایس کے افرماحب فردابراكركماك جباب دربار كورزيمي تشرب لائس مح واب كاس والمنبال کیا ما میکالکن اس وقت آپ نوکری کے ایے آئے مِي - فالبَّنِ جِزابِ و ياكه الأزمت كا اراده ال كيلب كداعزاز كجرزاده بدناس ي كرموده او ازم می فرق آگے جو کواس مدمت سے مما د کھاجلہ ہے اور یہ کہ کوسطے آئے ۔ مثلا فدیسے بند التكاكدن كوادير لي موسور دسية ما بورك بوكني

مدِّم بِمِرُوسُ ش طِيغ درائي هي كرد آخ كسي رمن امیکممامز مس اعدت تابی کشاراد وّاريائي راجيامياحب مفاكيت آپ كاسي إرادً مورعدس دارع كوفالب بوتن يشينته اورتسروم بى سىمنىن او فاكياب لكدد وَنَ كَي تَهرِت بِي فَكَالَ واله ينى فرلمة براحس مناعب مردا (دلك)ماحب شرك برائة في دور اعره الك كامياب مناعره مجاماتا تفاادر بسيروه ر بوت في اس متاعب سي سامعين دينعوا كاجي

معفرت يرآب كااكمسارننس بيريم كواهي لمررث معلوم ب كدب داغ شاعره بى دبوتاها -مد وياست دام بوراب مي كاطان زمان كي فرداني را مادوتى اور سامع د بى م ناب ورق الدورك وغيروان شاور فالميتول كاخراج كاب مفي المي طري التير - الير تسليم - طلال ا وزاق إلي

N

كمنه يمتعرادر بادرام بورمي رئيس كي توادشول مصابر بوست يتم يه يرمور المي كي فونسا هونس في نيفض في الى ست ب اورمس طرع أب كى عبدار بدايجاد بده كاكلى زيب مي انت نكاك بهد يداب منصرم مع خدر دلی کی ثبای فیرعدود صحبود یک بمى وغيرو كديك توديل مي فالب وغيرو خاج كيونكرك رب تي -الرفدوس ميل كي تو امس و تت شعراك لكني سركار رام تورس كب آك في من و وطلا استا علما الاعلاراس ك بداب فنسب كازبرا كلب مسكي آب اول بی سے مخصیلا کے مسع منعے - بدائ اكب دوليفه بيداك بكوسنادس توعيراب كيمنوا كاظ فع كوي - الك بزاك فرو كاست كماك ولى والول من من في في المالي كرد بالا سي اس كاليتين ساء إكرفه ال ركيف م ى منالس سامنة أن كيرجن ميس يجي كرجاندنى جوك دوبلى كالك حامى ماحريت ب كريب محكم يم اوركار انى كالسبس تجارت اكحدد إستاي لاك اورديوان رياست مهان بوے - کھے و دیلے و کھانے سوا فرو موثمیت بَلْلُ وبوان معاصف المحانّا ايك دويماكا ما أيكا المِنْكُوك منكراكر ما مي معاصب ميت تميت حجوالي. كيراكث لمِث كره كما اورات وميت تبائي-اس بر د ہوان صاحب مسکرا دیے۔ بوچاکیوں کیامرا ادادوغلطى ويوان صاحت كمابست فلط بسئ آنزاب نے کس فیمت کوخ برائے اصعر ين-كمان وتكنوس وحامي صاحب فرات كيابي مساحب لكنؤ دالون كي ذكي راتون كو چردیاں کریں ون کو کا دائی بنائیں ۔ عبل ولی والے كيوكران كامقابل كرسكة بي-

مولوی الطاف صین حاتی اورمولانا خیلی علم وفضل می الطاف صین حاتی المرافظ و ال

فيريه دومتالي وشفة موداد فروارس غیں اب آپ کی متعب بائی کود کھٹاہے۔ مه اکلات د بی کر اد شاه د بی کی قدروانیال عبلاكمال تكلف في منبي كرده إبر ماكران كالآ كود كمحاتة رو إلى و الول كى اس معرونيت شالكنو ك اسائذ ؛ فن كواج اموقع ، يه إلا اكدان كي وال د بي ميه د كي قده و د وسري د ياستون مي ميديكر ای معاش کاش کرلے میں کامیاب ہو گئے ۔ باخرت دارى تراأمرا ابارى موس بني ا کا د کی والے اور ال کے طرفدا دنتعب کے موااوركس بات برنا زكرت اورا تراسح بمالدد شاهری دکن می بیدا بوئی اور ایف نیرخوادی کے د لمان مادل شائي سلطانون كى فدوانى ك أغوش مي مليئ دسي - الطكين اورهنغزان شياب اس كادلى مي مها بمرتيروبودا است ركيكنور م الح يتوك الكنوف ذاكت ادر بطافت كالبا اسے بنیایا من زبان وفولی بیان کے زویسے ارامة سرامست كميك برينت باديام بريم فرا ولي في النكام في الإرام الكي الكي الكي المرات الهاف كوئى وكر بطوادي سريرها ميان تك كدرك أبحمات مي أب كره كيزانسيبني بواراجا كيا بادكره مح اب بمثابان دبلى قدر دانيم رے برکدائ و بل کا ابر زمانا ایک ایک کوک منات بي ا ركية جاؤاور بادر كوميل مديا تيرسا إكمال شاعرس كاشعاريوه إلى إور المنؤدرود يشصة تريد جياره جب دبي مت محراكم

المن و النها به و المائه المائه و الما

خالب فیروز درگ نین پربرکستے تھے۔ ہاں انومیں عصے را ہوار تاریخ نولیی کی خدمت انجام حدیثے کی خومی سے ظفرشاہ نے بھی مقرد کردھیے تھے جوان کی شواب نوخی کومی کانی نر ہوتے موں گے۔ انو و می کانک کا ارشاہ او دوموکی درج بھیلا کمامس پر بایخ ہزارصاری طاعقا۔

بات به ب كيتمسيك عادات سيمن سارت بي نيس ما تي رسي ب الدول مي الريك

## سمن كوحب فعديد ١٩ ايك المالي المالية مالك متحديد آكره واوده

مربعدده جدالت جاب شیدادما مب تسیل آف کیپلنده اجدد کارائن میکارنس ژوادی سینسام

من برشا درماملید دوست مقدم ادمی جمیستری نهایترا بیشا دولدیک ال ذم بجیدمان دکاشکاریوی افراند برگارماخری اتحاما واسط آگشات مقدوم و دب اسادیس دخرسه امکاون مرض وارم کوم بر تاسید کرفر در و امل حالت یک اصافا نوا دخر میران مانزید بهت به بی دورتهام مرضع بران مانزید-مرح الت

سيكان في والعالي عاب وما دي تدروين كدي في ويصحب الى واساع كار فروه والمام والمراكبة أشف اور المنور والواسك عدم والمكسف فكودك والعان على كي مواف كا في او روات كوا بواس شالم صيل كياس من داخير دري كيامة وبي المدين إدريادي مي مكومت. إماك عين إت مرزاح ال مجنت اورمرز اسليان شكوه وظيرو وفروي فحنؤ على بسيقه ورنواب صالدا لے اکسک مقائف مقرد کرد ہے بھے۔ دیا دوسری رياستون مين مانالزده واقعات محتوى ايشابي كانتزاع اور مدرم واسف ك بدرك بالراي-(باقی آینده)

> مسنك بوض كلوخ جامع اللغات نورالكغا

بشعف والمداس الملع سيخش مول كركه نددالغان مراحب نسامت الغاللك بارسايري فاص دائ ركفني مثلاً ذار كم ينينا كانحت ب التوكي والمنواك عادة مركاس كاجران المنيزااور مدر المانانعيي ب يتعرب س خوكري كمائك إيداديم فيتون كحفق اب دمانے بویا زادتم سیمنے الملاح متلب بمتراد الرياسان وتت انرا المنادكي جاتى وكك وتتوسي كمال كانتها فالمرأد اسى وكت الن شاكرد باداد كويم لف ما تست جب كرأستا وكالحر كمروبوك فكتا اور خرب لا طن مرام المانا عنا تراك عالموارد رزي

اس نے اپنے بیٹے کونیائی کام کھا تیں تا دید

ميكر بينايون منتقت بريدن كنرت بير ولكان

المرسيقي منارادماكا مناجلي-

الكاين الكنياد بدو-اس المريدوو -

المرن وبداد الركسكر اواؤه المكاها بمرفيا رسب كم طبري كركرارك واكر أس كالموقيك ويق مادك ير إنه بيسيناكيس وسيككرون كالحدوالل ليعدد فرلت كديان ير أستادى بدبس ونوليها في ب-اس حكيت ت الوكا يجم اكرنتا يكوني كرابيا بمي بوالم فيتليانيس مرتع وقت برأهاد كماب روالا مخرم سفعى افرادكياك إلى بيث ايك إمث أيي ج اخری دقت بتاً و لگاراب صاحرا دب کو إواسك آخرى وفت كالمنظار رسن لكاكرديكي كب ارضت جزة ك النائح أدح الرقيم ورقع كإجلادان كالمفع ومتاسه رأفرده بتكام مى أميونها بنية زندكى كادحاكا يرا نا وربودا بسك وشف برال بواسما مرادب في اوا کے بوٹوں کے باس کان مگاسے فرائش کی ۔ " ابَّا جان اب وكمال خيالي كاكر نبادُو " بادك يخطيط ديرو لهص ابيضظن صالح كوديجا ادر موزن كام مي رشيد مذاقت بول يرويا المراج وداكموك قاكاه ومرام وتبت ب دكريه إدركوكم الشيعاكا دومرانام وتحت معي ب) بس تارفس مر کلی کی اورمیان درزیال فبالمى كالخرى خالمروفراك ونيات رضيتك دانی آگری گرم اجزایف کونه تا آجا تا و درجایت ادمودسايي دسية -بارسه والعن صاحب عضب كيافط موسا ک لوع این فاهگ می بولولگول کے سپوکردی مذاسلات سکے کئی ہے کی بات کی ہے کافعی نادین شمین کے ہوں گے۔

" زاركينيا كارى كاورى كا زعمه اردد

ذبان اس فم مے ترجوں سے بی ہے۔ اِن یں مبن قبول موساك اورمبن فيرتعبول - أزارشيك كالتعيرون ننس بواركوني شاع رب دديب قلير عبال مرعبس جانا بعدوس تسريح بهاوا كرميناب - فالبسروم في الدكندن كار وكسطف تعامنا سي على يفارى من يولاما الب

تؤكرد إرقاس يغاكهال مي نشرا تسفي بعد وكول كوجهائيان أقي كو إمنوكمول كمول متراب ایک سے ہی۔ زاد کٹیدن اس سے بی أ بادهمات بي "ايناكمين" أردوس كويمني بواتنا المياكي أعنا ناالية زبال زوس يسروناب هيع اللفات كيزديك" أزار كمنينا الكن وجت مرجده بواذری کرمیع طب ہے سفاو گری ر الحرب كه فصاحت كايركر بان كرف كا ومت تسلحيا ودحفرت ابض فأكردان دفيدس فائي " اجا ركمينين أبي المرب ينبوم إلى الموراي المياً امجابرا بوصاحب أمع اللغات في اجتمادتول

الممارح كي غلطي ال تكالين كوميت وقت وركاد ب اور بم اسى ال كرة فرتك أيد ملاكاو في موفئ فلليال وانع كردية كادراده ويحقه بساس وجست ببيت اريك ظليال كمتعيلى مقطرك سيعجوش دين بي-

فرداللفات من سي: \_

ية أنش بكانا \_ دربي الدام ناب يرى وري وكي بم اد هیئے بیں کرید محاور ، کمب مروّع عقا جراً ج منو ٢٠ فللكسلية خرك ول جال عال ت مؤدن صاحب كوسامناكرنارش كادان عاودات يمي فرادى مورت ليے داملگري برآ اد و نظر آئي سے كم ہم پون بوب متیں مؤلف صاحب نگائی ہیں۔ خدایا مارا انعیاف یمی کر۔

حيفت منيكر يعاوره أردوكا أيمي فانه آغاز إلى فارسى كا ورود اش كسي كنين بركم مطلب مدومسعك واسطى سالان زارمياكرا يطيم اجل تندبرمررخاش مركس م يك وب يخت أش مركس لفظاد افن مماحب كف اللغات كنز ويك الفا «آشام الاصفت معادردمات فرمن يرشيدي ت مطلق عد المحمني سي من مي ده غذا وجرو مرن ہوجائے ۔ صاحب مامعاللهات سدمى يرتفك دياكه الشريكية المشترة

A contract of the second ي - الازيدات والمن كاليد كريم والمناك كن بيدا وربية عظما كما كمال بعد رباق انيدي

ادباراللغات

نابسو يكايت شوستك كمين والركموني كر كرس شادئ يب مانون كة تسفياد فت أ وكيس كوفوي مندوق سع دحرا دكيس كك مَعاذِروكُوْ اَسِيكَ بِي نشانى سِيكُ وَبْتِ بِرْ إِنْهُ دعمى بي بالمبلاني المني كالراس بويقيتي كاي كر إنجام من ك إس ب يشابواب - الدينا مى ايساكب بويدالكا الدين سي بوسكتا \_ منكل يا ان بؤى كرېوند نكاف كو برنگ كو امريد رخا- بشاكر اينني بروسو كموكي مكر ميونوهس بونى بي ما كم كمين كالان ركم امروري -تزاك ميري مياكن جدكاه أدهيي يجباما بمرك وزركم والكاكرواه والمعسس كفني برديكاي زرا يطيع وبراكا وترامل ولي ات يرمانول ي والم ال ترفي موكون في استبال كيا- فاطرداري اليه المياليان المريك كے كينے مالوں فير فائ كير كے الكس كي اور شفی اس سر ایش اس و تت سے دال دو ب يرواه إسليقه مندسياني عاليك على يونة مجرية فأفئ كرونيا برايج المراء المان المان برو منف كالزيد اكري اوراجي على ماني كوجو مِها لِكَامِينِ إِلَى والْكُوعِ كُمَّا وَالْمُعَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمِ الْمِعْلِمِ الْمُعِمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ ال استغنانيا لأكمرة كولتكرؤ خيينا كمهبت أميالي ال دی اورس نے رام بیرس کا لی الحلیل

سنى د ركفاعاي المربع الكولي المرب

كون المرات مي توكوني شير كالتاني ميان السين الديهم درن سهدادر وفعي كاسيه سال كالحرود سے زیرجارہ نابی اجامیں سف شور زمانا

مادب بابن هذات کجتبی شآهد در مودع إلى الهين وموكانيوا " أفت معون مثيل - فأنك ے دو فیر فادی ہے۔ بیر گھتے ہی کر بیٹول معنف أمد الفات انتاب الفنت بي مرام الي و است الفات كس مقام كرديث واست إي ي ك منت لكدكابينه تومواكربياتت ينجيرا فتلب يمن معيم موم موسي وموب كا فادسي امه "آت وورفيد كركافتاب مجازا كتقيم يدايي عام إن ے مے برق نے کمبی جانا ہے کتاب ملاقا ناشى كويسطيس فاسيه اوركس ابل زبان كى مان رج ف فرائي ورد أرد وكمنت الك على ادرطالب علم الك معت اللغات يوم است كا-مامب فياث اللغات لفي ايك منعميتاني کی سراج المان کاول اس است کے دیں برکھیا ب براكل الوبى ساتاب سية ما كالمرادة المغيار موانيد كالمنازية م خرج کو اے ده نوبها دهار تری خابانی ع كاب - جابل دبال ي وكولكواس بارسامي دحوكاس وجهس مواكه أف بيخ ورشداب بل دبان مي كاتوك ب مدنيال كرت برك أنطب كامبى قرص خابيد انى رمنااور مل لفظامة ت كامتروك بونانيي عَلَىٰ كُوا فاب كِعَنِي سِن وَمِن وَرِسْ بِسَكَ بِيد الصور إالفاة برم الماسى رالىس يفلأ " قاروره "أردوس مينياب كو كلفة من عالا كومينياب د وجنيه ح فار وسيس ركى ما فى ب-اساس قاس بالركوني يك كادوره ي درحيت مثياب ب اور فنيش "اس كعالى من مي م كيشور

- 8283- vi بارد عامي درم اللغات ماسي أمال زىرىمى دەركى أولى كىمال الله كىمال الله كىم

درب الدائية المريد تا إكري ادمه مرقع في مِوا إصل فارس لفت بن وكيك وجي كرو ، دري انست أخول ني اكثر يعاشوره ، كبيري - بريدا المأمك ورست نبس معلاية فاشوره يكيا با ب ودنياماني سهد ميوافا فاتوراوت وماضه اش ما منورا كي تغييل تكييم بي منه لك كالم بريوي عرم كوه وستول اورفريو لكوكما إجاله ك لنت مى فيرشه وراوراس كى خرج مى المنى أردد ز إن بيك واسك آش ها خودا است الكل عني يس ويعتقت عاش واشوط والكو الانتفت وانح المكر ب جے ہاں کچ لکتے ہیں۔ یہ کھی مورکہوں۔ مِا دل. بِ وفيرواعبر مرمة اب مكريد دانع فك مُن ك عِين كارت جاف الما كالافادى ب أو منت وا د فاردوس است فاسكوا ليس اور اكراني وال كي يكاف جائي قرأ ن كانام المن الله دفانهی اور کوفا (اردوس) سه -

مشہورے کہ امام میں کے مجول من منعاشورا اگر محالی کئی تھی کسی منے کے گوشتے میں کچھ دربال المايك دمي مولى عين - أك علف عد الصيف الما الع في اورشام كوابل بيت كي فاقد فلكن ميلم إلى جبست سلانون مي اس دوزبود ياد كالسطخ

برهال بانو" أش عاشورا محا لذكره بي أكوسيّالة الركمنا مردري يتاذ إسى تعسيل كردى بوتى كمعامال فاص أسيم يسكن ـ

ما حب لواللغات **كييس يا أخول ع**زيث دوده بيني برس بجول كانها أن كلم- آفول في دود مدىي كرسال بوے في دوردافنال كويكا مركوكملانى بلاتى 4 -

اس الناك والي ماحب جامع اللغات كلتے ہيں ''آ نوں غنے مياں دائٹ تشھے ہوسیمی ہے مح بالفول في ماحب فراه فلت كادل دكوليارا ور ب عظي المن صوم اكتابا وموق كلة والمتنك مفيار مفي مكن بكردني كي الممي لا أي " وودمد في كرميان بوس من "كستى بون



مجنت بداہوتے رہی جاہے فاقوں مریں "

ميافق ممبوس السيانية نظام مراجه شت اور نظام بيوتي واعطروات بي جربز الزاطرة بالمنسل ملحضرت عنور تظامركن كي ارزادك برحب بيماه كى مستي برىء قرريل ورجانفتانى سيعنب فلمتنه فالمنام وتكوانى سيتمارك كئ بل وركوالمحضرت بينافرما اعلی تر شرود کی کافرنون می کاوروستهای سنهاری می ارت حالی کاری کی است حالی کی کے است حالی کاری کی کاری کاری کی ا استار می یاد کارس تیاد کی کی بارگاه خروی می بیش کی اگر افتحا -بدوستان مني بكوايشاء كروندس مطرف كوج بقبليت عال ومتلع بالنس كي معرف المراكر ماري المحاديد في ما ما المحاديد في ما معالي المحالية المعالية ا عبنال بن أنتي و يرب عا من كتهرث وال تو مو في كون قرت كمنا سند رئيب كا مج اطلاح برجا قي ه على الكون بر التركوب الماضية الكر جاسفوا على الدي بي البي عبن عنوت بن بي سيني المني كميا نبركركيا برر إب عبر بم كميون وتمنى بال بن جوهن رقع وه يرجم كلا في سيني المني كميا نبركيا برر إب عبر بم كميون وتمنى بال بن جوهن رقع وه يرجم كالا في سيني الماب كمياكري و دراكره وفرى نيس بكرد الما ودل لي بني سينيلي وقول إن فكاكيف كالهمت كور برسيون الدرجم والى ب كوالم بالمناه جاري تدار و الما ولا سينون اورجم والى ب كوالم بالمناه جاري تدار و حالية ويوند

مقادس مركا عورتون كوليك أل
برافعال مي اورتما اسدكان به
جول دريكي مشكركا مزود!
می توبيدنای گوادا ذکرسگاه
مرت بری گانی ب جسایت
می بری گانی ب جسایت
بنتا به توفون هجرو جا قریب
بنتا به توفون هجرو جا قریب
می دیگی بوس مقاری خوشی
می دیگی بوست کا دعست تجری
موث کو بوست کا دعست تجری
موث کو با اعسان تحری
باری جالی در مقاری ایک



ا بنے اُستادان کی آواز ؟ منیں فرد اپنی ——

وبى ايك نزمين ودت مايئ اگوئی كه گفت د پرمادت كودائی تمی پخت خبرنا (مشكوخنا» پستاك در از در مسلم در استان مساور

مسك قد چين ل كيا ميد ده ي ما نقي وي از فهزادي بيراً واره جي انسي چي اگراواره جي يا قسي اور در کي ان کا نا انگار نه سكدان پرد تيدند از كيا در ان كي نه والا ست شكر كه و سري الدادي پر بط آن كر بود مرا ان کا كيا بالو هر ي كور بوسك سن و تواه لتي باد در اور كي ميان بي تما دا مي فرض قا كردني او ان کي در دسازي جاد به همی الهدمی کریکتی به ایکون نے
دون پوری میر والدی الاسکا
اخراد دادی کوفر بولی اخراست مردن انجات کو
اخراد دادی کوفر بولی اخراست مردن انجات کو
میروی ایروی کا اس ایت کوکر در بسب سیر
میروی ایروی کوئی بولی اس ایت کوکر در بسب سیر
میروی ایروی کوئی بولی اس ایروی کوئی سیر
میروی کا بی کرف کی کرف است کام و تا - اگرا دادی کوئی سیر
دنیا می کرف کی کرف است کام و تا - اگرا دادی کوئی
دنیا می کرف کی کرف است کام و تا - اگرا دادی کوئی
دریا می کرف کی کرف است کام و تا - اگرا دادی کوئی
دریا می کرف کار دریا ایروی کرف کرف ایروی کاروی کاروی کرف

که ای ای ای ای دوسته وض دی - دوسر گیول که به ای ایسان می اسک به ای ایسان که گذاره البوقا ه ما ای یک گزاره البوقا منائی به کمی تومیر - نهوی و مردن بندرکا گماکنا نے و مردن بندرکا گماکنا نے کر دون بندرکا گماکنا نے و مردن بندرکا گماکنا نے و میں میں اور دیجے دہ البیعة و میں میں اور دیجے دہ البیعة

ترال بالرود والمدا كما دوند و بريماني -دورد ما ادورو و و و المارة كما دوني ترويماني -بروقد و و في كردى ساخبار ول م جبن كاليمام ا واب فريد كي كوب شرادي كم بي التحقيق ا واب فريد كي كوب شرادي كم بي التحقيق ا واب فريد كي كوب شراع المي جي سرولون المي التحقيق المي المارو المي الموادي المي الموادي ال المرابعة ال

ويل

المادة المادة

ك چ ل كونى والاي تنا عب بادشا وساوس ميد ساكة كركم كي عبت بريض وشاعو كه المعلق د ية المضوطة " ج ل كاخ بي ماد اوا و الي سنداوا الزام ابن سرا بيال مي بها إساور كي برايا فرفيال ع ك ك الا ميال معالم ديكس مي جرب على الأست طرفداد مي و دائما وي ج ن كو ابني مرشي اد يست المرد ومرس كي ج ل كوتم ريقو بيت اور افعام سا ب

وكر ل نفيس وارئ تكان مع كالهزادي م بالزام د كحف عصم فيك م بوجا و هم الله وكون كا اخداه ومقارب معاصبون إمكون كحدوثار انسروں یااخاد نولس موں)احلی مطلب تو یہے كاجامو كم لعيسا - البيدوسي مي ينا رب ت مبرس اللكي فالمروس ميوني بسطارا وتميس الغوں نے یہ بی برمائی ہے کامعنور خوب حنس شرادى مكم كے كھوسے جاست بى مقاكرت بود . ا اُن كى اولاد الرين كيرى مركس بار ـ يعرفدار اخبارنوس برازال مينيت وفى كا وحرس كروس تو والشفع يخضونك مبول لبوست فتح موكى سكياميين كصِنال مجنال عِنال كالاستنتسنة آنزم بكيكا وركيري كا درواز وكحث كمثا في ادمريكي كيري أدمربيال سعاقراري اشاؤل يادوست بازي كينبي كوامول كان ما بهر المدود يا سكم ما ميت مظلوم تي بس جوگل گل تعرف يقوي نه جد وحب بي كيد ادرانگريزي فكوست لمي جب يه ديڪي كريم زني وبال مع توصاف جاب دير ... كاكر الواب بي رايس كالكتيج - ول مريراس - بي كول جاد ام سيتي مكفات بي وكيران الية كامرا كيس كامفود يمرى بوم فادس للقطة من إى بوكي أروال - 15T Jly

نواب السلام نے بخدت دنیائی انجام دی ہے وونزالی ہے۔اولے سے ادنی دوند تیں می میں علی ا سے افلی محد اجا ہیں (۱: بیلے و دگر ں کوگٹ و ست روکا گرجب پردکھاک برگٹا و مرود کریں سے وجا ان سکسانڈ گٹا ، فرمنی کی منا ہی دمانست کردی۔ الکھری

الماري دال عرباد مراد ومرد (د) در درام دراکامنول معاکول کوکر فروزگذای له د ملا عرد وعم المحت المراكب و المنالا الازدوم وفدائن والتاصل والمتاري موم برامات كفائه فطينعل يابا كالمراس منكرب ومداري استطاعه والبريس كعام يداد دول إماك بالمحامي دي المعطام كالرداء محسس زبوسفيه فاخرت كنام وماني وتتيب ورى المالالا من المالية المالية المالية كيدة بول و وال مروم كا تع المريكان الي المريكان الي سال مونديده وبركميات وميدنيو بوماتا. مطال ترم من سل إس الي وتري معاري في والمرجع والمينان والمات المرابع المراب كرنوالول كامعا لمصفية ين كماسهاد والروا والمعاقلة فابرى بعط ليزقال تبرك نبرص والمع كالكفئة ظاوين دات كوهرت إبروا ناجل بتنقيصيين وامي والان معظامها كمواع البيابي وكميا ادرووي داومي مكالي التيني رميان سهاديره إربال كاغمه آياد فانتص لا يكول بدم دور بكيا وكت على وكرا والموالك ومركبا يسعنوهان كيجيرا يس مجاكم ماس في ايك سالي ولاي ركود ، برسيع جي الكيا ادر كها في كالمري دكم ي ي كافرز برفيا خردارة لذاى فاكما والمعضي مندى بيكب كركى نيس كي سال مرسه بي بي دو ترب وخواد) ين دار ماد بوتاب عبلاس في آب ست كما إ\_ (باتی آینده) دالمشد فغادى فيرفؤه بنلق آراميسكم

سُبِانِ مَنَ كَلَيْدِ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالُكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالَكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

مع المعلق المراكب المعلق المواجعة المعلق المواجعة المعلق المواجعة المواجعة

ماس فر بروس المرول بر المعالمة عليكيوري المروس المروس المروس برائي المروس المر

ابتمام مرسري طلاعنام بنام وأنان دون - ايماني وسناني م مدات جاب عديد و برمام بيدر آن يي بردوكن عداسه بن

درخاست دید ابرنهر و مقرقه مشترهٔ و میشرس در پرمیان دیانی کان بخداد داد کندمی درخموساک مین دال پردیگردهی دسیس کنده دخی به سرک دور نبام مجربها خال تعلق مندنه مدد

اطلاع دی جائل میدکرتا رئی مود ایتر سال و در دانسدر رئید دید الله درخ است اس والت مید زن و خرص می کیدی که و دید الیرزار در اجاد رساور یکرد - اداکات بوشند و حدالت او ا سفراس امر که احتیان کوسک که دیدن کی جائم اردایی میلی انگیر در پیست دا ند نه می بوام میساک میکددیدن کی با کماد کار بیان میشی و داند برک اجا و سد اور تامی کار داد در برسا این با برد و بات و میساک در مقرر کی سے -

مقعنید رحاست والجارد این دکودمورکی ہے۔ اس اس کی اطلاع دی جاتی ہے کھیالت تا پہنے کورانصر رمقعنید دقسیم جاگرا در این دکود کی فورا کا در دارل مزوع کوسکتی ہے - مرام بال کو انہزاری دکودم را انس کے جالجالی غرائے کرنا اوری ہوگا ۔ عدائے کرنا اوری ہوگا ۔

مرسة تخان مرسالت سه آج بالريخ و اواكر برساليد ماري كيار

والتري والت الجرس وارتج كر

وتغلما كمنجذ المرثى

مرددالت

المحموال حسالة برومباراه المحالي المحمد المحمد في المحالية المحمد في المحمد

سفید بال جشت کالا ایک زیائے بسف کے دو است زوراد کے ایک بن ک سے کا الکالہ ایور الفرال کا اور دردادم دی تیر بالکال فور کی مسافق کی کا

مجلوات بین البید دوست به بودین ترب بی طبید و بعد البید دوست به بودین ترب بی طبید و بعد البیل بین آن بی تدیم طبود ال کینتحب شده علوادب نیم انداد دولسفیاد معد بین کاد کریب او نیم انداد دولسفیاد معد بین کاد کریب نیم مولت برستل سے تبریت فی طبید به علا نیم محصد تروم شمل به اصفیات محله بیم لول نیم مولد و مینی و دول بینی انتخاب محله بیم لول

ا ماهدی میراریم خرد نے دارے محاب کو بخباب در نمینی عبد معت ند کی جارے روز آینس خروب ایس است و درجہ نبی سام خرایس کر کے لم است و درجہ نبی سام معرف کر سام کی سام کا درجہ نبی سام کا درجہ

الكار مع المراد المالي المراد المالي المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

30-2-16-3) 20-2-16-3) 20-2-16-32

5,50

معج دمو .. تی

النفرات النفرات المردات المرد

7/100

فرائطانبي اودمريني

(۱) دروبه نقد مجه کرنا موگا-(۷) در قرمی شده کے ادا میر تنبی بھی کہ دائی وقت (۷) ۔ بانج بھی ناملت سکی کئی تعمل نکی جائی ۔ (۲) ۔ بانج دائی نے فرونت کرنا ہوگا اور مجارم کمیش اجنب میا سب کودیا جائے گا ۔ کسی حالت بیری پرنے بہدراس دیے جائیگے ۔ ملی جا و دھے بیننج منگھنٹو

م م القائم المرابط ال

لصورد اربیسط کارگر رابیقه در نیک انه ایس و بایده کی دستگار در کار ایس ایس کار در کار در در کار در در آن کی اش کار به بات نو تعین طرف است ست بی نور اطب فرادی در نه بیرکون فروس لما باید گامتان دار و بیر بطور تو در کافی است فیمت فی مسلک سوکار و بیر بطور تو در ۱ میکارد و گار مسلف سیک موکار و بیر بطور تو در ایس ایست کا قوا عدوصه البطادارية المهارا المراكات المراكات

۲۸) أُمِن النها التا وتميت اودم في ينكي لى جاتى إلى المراد وم المراد والمراد والمراد والمراد والمرد والمرد

ر ، برسناین اود سینی بی ملی ایسی کے مطابق نه و کے
و و زنائع نه یو نگے اور اُن کی و آبی بریم مورد سی بی د ، مشامین صاب فلم کا غذک ایک بی تر بر کھے مائی ۔
ند بری د د اتی تیب کی تحص اور کی تیفوائن می نه جو منوب می در کھنا ما ہیں جو کر اُن کے نام کی جی برگھا ہوا
اور کی اور کے لیے کارٹر یا نفاذ آنالا تری جو اسی میں بروی می اور وصور سی کھنو

دواخ انهم عدن الادم و المعنوب المعنوب المعنوب المعنوب خاص فلا المعنوب المعنوب فالتمثل المديد المعنوب المعنوب

كوالسليمسي سكتين كفراه والله بونی ہے۔ خیریم المبت کے چرسے سے بعاب المخلك دسيعي داغ دار وغراسطبل ووعم مراش خاستے۔ واب کلب علی فار کے بدیر اِفْلاً اِ پوس اس می آمیرنے اپنے خطامی ایک ٹاگرد كونكعا ونواب مرزاخال معاصب وآغ سي كارفاز اصطبل بيك تكل كميابقا - فراش فان كي ديودات ده بود مجها كرمستعنى بيب -استعنا نامنظورا در دوباه كي رخصت منطور مركي رخطو والمنظي مير حيات كوراب أب كايفروكيسار إسمس كوه برطرت الم سقياة المي ستادكواس الميت كاند مبضے اہل آپ نکے۔

ولغيم ماميم في من قدر بايا وو توخير كرآ كي خوب فراياب بيارس كوتبرس بى أرام ركين ويا يم كونونين نبير) تاكد كم ن دومرالمعيوع تاموز ول كما-يراً ميلي إسلام دے كرش شاكردى اداكيلي إر مل" دارکلبایی خال مروم کومرزامیا . كمنوى ي كوانخاب كيا النير كوابنا اسناه نباً يا\_ اغيس سے تلذاخیارکیارع فرقى كرو تران سے بدنعاب كى

ملوم شی گے قانوان کی فکرس آپ کی آ دردست

مدا مردامات ودوسي مراك فاوتل گرموزز نا کی بسرگیا او دیچوز لمے کے بعد صب نیاب كلب على خال مردٍ أرمل علىمت دام يودموس تودريدى شوايس مرزاصاحب كومي ايك خاص اور معادد رم ل كياس ك ده برطع السقة خاموش زندگی بیخاشور د شرحین کیانساد بهنیں عِلَا إِنْ خَاصَ اور مَنَازُ در رَجِ لِ كُمِّهِ " إِنَّ بِ الرَّبِلِيِّةِ

مله ذلك بيب رس مصطفرة بادك وكريس كى ما سند كى كن فراد رونكور كس باريا عآدرجب وبخت يربيغ تراجي فلصرثاع هے "فیکی می گوای ہم واب کی نفرنے ہی

ای د جست آبر کے ساز حسانی نیاد بڑی ورز تج منير حلآل عودك ادرا ودمعاهرين وتعسيط

کیوں بنیں الائے جائے۔ مداو" دہلی اور محتویس کچوار کی مخالفت عتی معاد اس بي اكثر متعرف الهنؤس مرزاصا حب كاني دی ادر رئیس رام در سے فیصلے نے میٹ اسے دې**ل**وي مصاحب د ر د ېلوي شاعري بات د کمي ته مير مرد اصاحب كالمي ري إنسي يه توان كي خدمت كرف والمادين باتىكناية نواب يرجوط فوادى كالزام أيسن لكاياب خداك بيال اسك جوابه وألب مول م حير ايك واقعه توم ف بی مناہے کرمب مرزاصا حب نے اس فالی مطلع كا (شايد دانن كاسب) سه صدغني لثكنت الآدل من

مخرج ايا الديمطل مندوب كرك سناريا تعاسه دل کی کی دیجرسے میں لے میالملی ميياهلي كلاب كمسلام وتبالملي كفاب في اس و تاكملي يرتقول ب ك دان كال الدينعواك للنؤك علاه ومنيا اورموس وغيروك شاگرد می جورام بدس موجود تقصب کشفیے كرموتيا فركرب كرم زاصاحب بدوري قسين كمعاكما كاس برازك رب كددتي س

اس وادل من ليط اول من

موتيامؤنٺ ہے۔ مدا سعناب كبرم وم ا درطا كم معروس كمي مرزاصاحب کی مالفت نگی ، ادل توان کالبیت ېې مرزاصاحب کې يې ندمې د ومېرس مامنت كىكوئى وجمى زخى گرمرزاصا حب تميى زيرك

ایک اردعنرت دیا آمَن دام اد رسکنے تھے۔ نواب كلب على خان كے حضوري باريا بي كى تمنا خان كي۔ التيركيف عمراه ب كف اوريدكد كرريا من كوميل مزل بن بِمُ اللَّهُ "مِن زاب صاحب سے دمیا كود بالراجازت بوئي توثم كولم الول كا ا مداحب منزل ين درباري جي بون الكار

مفال

(الانفرام المؤير المنافرة)

حياتفاغ

(مبستیر) ۵۰ · نوب مداصب مومون فی فردامدام برکری لطائي فارسى برمالي في يه واخدى بينياآب "فيومن داخى "ى ماصل بواسة أب حالى ست تاظرس كويه مغالط ديف كي عجرم مي كرواهات مى سىدنىن ككمائ كيول جناب يكس سنكا وانعب حبب نواب يوسعناهلى خال ناظراري يامت مجود كرمرزا صاحب كے درد واست برفار ملی بلملا

مه "مرزاصاحب دام بودم و مجانواب صلحت ان كونمايت وت واحرّام كم مائديا اورنواب كليه كل خال كامصاحب مقرركر. إن جم بى اس بىمادكرىة بى يدواقد بالكل مجاسه اور ومكى به ادب كستان في كماها يع تستخبى المطبل مي دائع بوا -جوال و و اب كلي على فال كاذات وليعد ي عنااد اخيراايك ليستعماحب كالخنت عزودت خي بواهين علم دادب يربهروا ندوز كيسك اور اكتك آبنده ذندكي مي قابلهذ افرات ميدا كرمس ويل كيول فيس بكريم كوتوبيا ل يك معلوم بواسي كه فلب بمعن على خال الدون والمك انتظاري زب كوالحان كاخليي نيراشروع كيائي تخاجب وه بهادرشا مسكا والمصيح كردام إد دبوي تزواب كمب على خال كوفكما بالإصابيا - دب مكماكر واب بنا يا- أدى كوئى واقر فيحكة عيلاتنام إق بو: اوديثقا بلان المات بياكردس كافقره

اى دتت طعة زائى موجلك ع

المترسع بآب مكانى ترى

ستيام رام بيركاب كيام والتعقاق نفواظرن

م و خرگرد کھیے داخ ک د میں اسٹاکیا كدرى دواى باسوع فاكروشايرى بياس داخ كواديمي كوئي لابو-برواقعي رمے کے اروان کی جمعے ماک ملی معلق برنا اوراس كي يعيد والح كالكيّر جا التناأيم نفساني والمن الحست في أريمكيا ب يعرب يرسودس كاسفون ب-

م حيدا إدجاناه العنواني ويوناورورا رام پرد کماکوشته قدر دا نول کی آدمی سراعی

نواب في كيم قدرد اليميري ا د اغ گزرگی مالیسی

وآخ كنيف الشي ما حب أوويهت كيتر تح كيره زل كمناكيا واندوب دس بدس كداياكرتا مول ديه الإندان كي محرفي المحل المعدوب نعاست جك ملك فظران كول كركما يمثل

مناه يزدام بدي ب نظرا ع مهل موكوا عًا مرزاصاص بي اكرسيلي سيكي ادراه منهزنام كسي خالون سيعوشاعونني اورككة ير الرقى تقى آب كوانس بوكيات اسى تقري آپ ایک مرتبعبول مصب کیکے تشریب کے شيخ تع عرزاصاحب كالمشركى نفسانى نوامش كے الحت دی ا انعن معن مرکم الحق ور , کوراس کتاشاءوندرودکیا ب

بمجى ہے محصصت بدن كاتعود

واقد قيام رام بوركاب اوراس براب كي مرساد يكب كالبغن اين استادك سالف فكالاست كفيك مِن روم علي اس الم واقع سي مكر في الح اس كے معدد افع كاعظيم الديجمو وغيره كامغرادروإل كأؤعكت والمركمال بيفياني

ليكن يغرنه تتى كدوقت بريي

مركك فالمانان وليوداي كحاب-استعفرت : أي شا والواد والح مي سي مكيلب ولاسكل المطلق وعلى ي كيامتاس برباعي وجودم ادر غالباني مالت زار برقوم ولانے كر يے واغ فير راعى - 30000

" مرزاصاصب کئی باردکن آئے اور سی اور مجراك الجربرة مع الماية وكلوا روكر أخرو لنكى كهيابي قابررش خطاب اناأدر حضرتاهن طاب ٹراہ کاشاگرد ہواجان فراکے فرکوستے ہیں۔ " اورمرز اصاحب كي اصلاح ال كم كلام يم لك تازه روح والني تمي والعي ساك نني إت آ ب سنائ ور ند کسی سناه کی اصلاع سے شاکرد كالم كارنيت نيس بوتى -

بوران كاعروج اورسركارس دادوش كابونا لكرك" وفَرَفِيعِ الملك كمول دياً "كولي وكان كوف" ب آب و و محمولات كيون ال إلى ال كمتاتعاب

بيرواغ كي مفات كاذكرا دراس كاجد تأوي بوشعوافي كسياكمي بي -اس كسافي ايناظه أب وسيت بي بندا يا فيرشكر به كركسي اوركو بندنا إورنه اس وشي مي زمعلوم داخ لكاما مالت بونى مداخر استحسب إرجى فروست

مل بجرونادم عب مرزاصاص مدررين كعفرت كابداك مورمقا كالمنوداون خان كيسلي كم مرد كفايًا بنه اس بيماد لمي ماده وركانا إدب كوف العرب كالناموة ملب دو النوكا برمائد الى كا أفتاب داغدا درم) ياملاعدى تى سى اددىد نىك مغ كے مغیر گئے ہے كيوں ناب آپ كواد بداع السندي بغيرميات عنا ا-ملايه مزا فالبسفعناب ووسكم كبوب أكما وافئ آب نظاما وكالميكالي

والْحَ مِي الْحُ الدريَّاسُ وَلَكُمُ " آب كَالْمُومِينَا " ر إُسَ عِي إِسْ احركة بي و الْح الله المعرب رام آب ي برگراركما أس سيا عيك معاكر زوے عرف كوتوارون الكارو القاء رياض بخرس توس درياكا يك تطره بدا، آپ واگر کھے دعراب تراسی وقت طبع ازائی يه جانع اور الراسكواي اس من ووش بريكم وعواے ہے تود آسمین جراحاتے ہوسے بندواس

كيديم تيارب " و آغ توع كالونولونسي بران مي محرير بوي عبدالحق معاصب خيراً بأوى في دانشاً ر كها" يركياكت في ب تيري استانك برابري ر آفن کاب گرفار دکورد تھی آدمیس سے ميك اشادكورُ الكية اب" فدار الميزاتمير بسفي شاعرب مي اينام المربعة نعيقت كوئي الدنبس في عفرت كو گرِقبلہ ذراس**ے ہسس**ے ستوں ک<sup>ھا</sup>دت کو داغ وكى قار قرب مع بوس تقيم كس كف لل عبى ووس معرع كالماروس ال شفص كرقيم إشاكروم ناتفا يآداب مشاعر كيفيال

ع فدا ف طرشى اختيارى -ايك ن ميزمهارك كمفاضا ال محوادات عفود مى موجوعة وسن كاسى سے در تضويد را ادبوني ادر و بخص کے لیے کار فرکنے سے ، جو کتے تھے ) نواب میرموب علی خاب طاب ثراه نے دائے سے کما ١٠ بر آميري آخري ا داع بوك مفوروه كياا أي مك ووقو تهايت كزورا درايس امراض س مثلاب كماك مجدد معرفيوسي سكة يه نواب نے مرارا ہم کی طرف اشار ہ کرکے کما" یہ لکتے می داع كن كل ايكاري محدة بين نسب تا أ . محبت رفارت برجانے رفحہ ارائیم لے کما۔ .. و تع من هم وديدانه مجتاعا مع اميري مبت و دول كي سليبنان وقه إن يميره بالترة كواس TOU.

مدرا بادس التيركي وفات كالك ن بدي

جام اصلام مستروم على اليفكان كرم عيا أب كى أك - ذاع في وجش فورستان يماس بكالمتأسه الدومي كالمامين في الراق بندو مثالين حومياري إلى ير آب ف كنى فاؤن ميدادكواملاح دى تو

بوك كى جما نج ين اردوك وادي كوكل كف

(بالْهَانِيده)

سنگ ابون کارخ

جامع اللغات نوراللغات

حفرت على زمرم اللغاعة أفتالي كفت وألملاني "المحارات برما يرى موسة كالك الروبوتاب مس یں ایک ڈیڈی لکی ہم تیہے۔ بادشا ہوں کے ملوس ميسواري كساتمو بوزائه الايال تك درست فرال المكمل كقية بي أس كاسايعير كالمعامر بريد الميد - دوق سه

وه أفتابي المركم خاص سے أمتاب د جيزائم کافس سند دويم رآمان ين أساد ذو ل كم مغرب معرب في از فود بداكه ال يه به کوس طرح اي كي شكل جاندي إرك كحطيس كمسانة محض بلورزيبابي وزمنيت بمرابعتي ب اس على اله الكالد المحطيع أنتاب كي ديون نس كراس كاساية جزى مى سرية والاجائد ای مراتب کے ساتھ اور می الم فاری ایسے میں ک عنت موم نس سعامی زمزم اللغالت نے اگآنتابی کے وجود کی عرص و خابرت یہ ان آسانی مجو لی جیسے صالحت لل بمكراف كولموكى فابت وفرض كمل قركو كالعتراض مين ومن ب كدايك تلي كلوير ولاس المي كاول جار ما مقاداه مي بار موكيا اس نے کو لھور مرک پرد کھود کا اور کسی دوست کے ميان أرام لين جلاكيا ول يرمي جال كيابي

كأن اجراد شكادي كر كمصرت كاب ومراليالك اب سني كريمان ولمود ال دياكيا تعاوه شيخ حي كا گا وُل مِنا دُمُا کورې نيس او رکونۍ مقام > اس گاوس مِي كُولُوكُ فِي مَا مُعَالِكُما وَلَ وَالْفَهِيِّ ملِمِن مَلِي اور گرد مِن بركے رب کسی طرح قباس نے یا وری نری زال عبار بار در کے ت چلیے ب كول مول ب كى سلى اوتيعيد يا ال محكوا آل او. نوراللغات بالمركاك ارحرورت اللا الموصر ورق ولط معرز بوتي - دمن ودكا يرمون أما عار وفع فيض كاستأبهت بيفاكل كالرمرد الامتنظر كردى بوكنوار راحى مستلجى متول كي ذرك كي مرتبواركو دعوك وكخفري لأناغا رايك مرتبه ويخزخاص آب نے گود ان کا کوہوعیرا یا ا وروطے ملك "الك مم بوج كفي - يون بويوري النتر مال کاشرے دا ناہے جربی مرسے آوای على فداالقياس لال محمر اللغات في دون -

متمن تعرض نفصال مقدمه

مقدوتهم وموسيهم موالت خَارِه خت صاحب برادرهام کمرد ر مسنت دام وسنجرست کمرنجالی دعی

ينام موكدان مرن لال ولد كلكا برشا دساكن موض بهتى برير المواد المرافع المراب المرابي سے اورج ایدی دوب دی دکوری کرد اورم و دی تا یک وفت اس احضار کرید مؤرب دا سطاندان طعی عدم سے تعریب کی اب سن مرکزاندم مے کرا سے جاب دوس كا مدس مي الدوس مي الدول كي شمادت يرياحي شا وزات برم التدلال كرنا جاست بواسى دور مطلع دموكم الكربوز ذكورته حاخرنه بوسكرة مقرم لغير ملفزى فقارسيميوح ورنعيل بوكار آج بنام الماه اكتور المالة عيرك وتخلاود مرمدالت سع ماري كياكيا \_

بنخل صاكم تخطا تكريثن

وتت ماهرى بدفتر مصفى أكرارود المجيس ماريجك بهرعدالت

الأمري كالمسكم ملنح يماكن أكمك واقعات فعطتهم اب طلب الفرشاه وب ترامد دال سه عال المرال عول دوائے کا۔

منينة ونياه ي جاه منزلت اور ذاتي تهريه مود مَنْ فَيْ مِينَ رَبِّ مِنْ كِما نُوتِ مِنَا وَيَعْوِ إِنْ دَرِيرِي محاخو بخنه بهابنين ينبي د فياك اورستار سفارشي موق بمحمى ومترفعي الماكم ب كوتيروسودا بكر دول كامي فرر دالي او ر منبرت مردن مآ باكراً إدى مفارش س

منية كودس ككانابوں ادرنصاب يمهؤا د الْحَرِيكِ كِلام كان كالبرشال بداية اخاه الإراك كورس كى كتابى مى دى يى بار أب كى جات كالمم كمائي ص ك وجسة آب العب كاليك مرحاك يستنته رامي مغرت مرئ كمول ت و يكييد بسط فعرا كلنود في كالام كوا مينخبسب إل يولدكيوس جرم دارخی مزاید بی مسكفلة بماكا كالكذب منايا الغول كے اک كى غزلوں سے المامنل كفلوا كرك وبدوب فرستمال ك أب كو تولموالفون في تشرت ميمي ريشك أ المكاكد يمى داغ كم معين كيون دا كالرع

تأنا بوا\_ ملايه زبان كومرزام ابسط امسامان كيا دوراس طع عمانت كيا ". إلى إن يطبط مركي نيس انااخ اكرام الركيا الده يكل في مالان كفيرم كواسد مي المنفري الم بنعدتان مي موم جارئ إن كايو" إت تيري بلاحت كى دم من عدا اور لعي الك كادوم مسكره للمراية بواج والح ذره يون

جاددوه جوسر يجونوك بوك

ع فعره زمارى ما كن بول دلك \_ و أي لا

كى عام تمريت كاباعث لوالغول كاكانا موريباؤ

منعوب آنتان اسرے دارار بدا نا او بوجو کے بی ج انقال دبن ك وجد الدما حب مي كدد وق الم جيركا ذكركيا تعاره جي أنتابي كالمبي معلقا جمعرت جِهِ كابر الإستي لين وموبكى موك وياس آفتان دسى ورف ايم كالعبورت طبق فأنى باتى ہے اور مياں آفتاب عليالر حد كافر ضي حركم مي شعاع ل ميت أس بنا موتا عد يرف با دید اسمی بول مری موسی جرامان فياس كايد عالمه توفداجا في خيرو إل سفة كاطب أوفي واي رانسكالك مزوب كيا بدكى ـ فكوَّى كَي الْجِيرِ هِ إِلَى مِنْ مِنْ إِلَيْكِ كانابوالترساسر أخرطوس كمساعكولها ب و منايراس دجرت كردر وفي جزب -وعمول كادل است وبل جان معام واردار مشرد البيعاليا ورمغيس كما" بتواطب لوگ و مركبے ركيوں أساد زمزم اللغات ي مي إت ابى تمارى بجرس تونوراللات كى مجرمبترى اس في اس وال محدون كوم الب ايادور آفتابی کے معرف سے مجت منس کی - فالبنا اس في المنوس را في المن اوران كا طوس دکھا مگاراور آفتان مود ولما کے تھے سے ودرکسی اونظ برحایسی آ دمیوں کے ابقامی المبند د کولیا ہوگا ۔

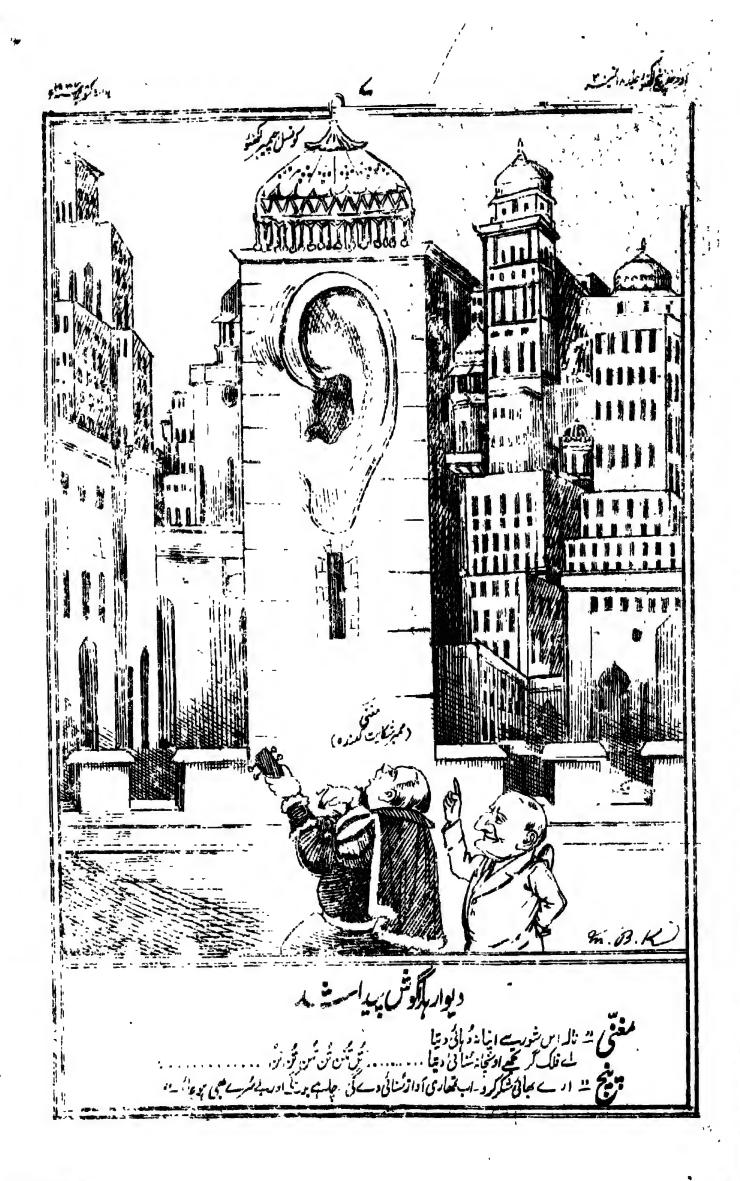
دلکا س فریدادکی کارون دحی کا تیلے رمين للذك يريخ زور كله الناد كيككتاب واسكونه اسبيس فيميي ميةى اس المرك رصيس والمفاقي ب ودكون كافاص كميل بونالوماى دمزم اللفا ى ومعلوم والمكيل ولرينس بي يون وكون كالم مله يحب كسي بات كالرب انی جاعت کود و متوجر کرنا چا ستیس تو کارک و معتب النامنا برااز اكابكا دوسرا ماب دیاہے ال اواب کارنے والکتار " بوظال كام فكرب ويميال كا يفضب يكي كروالمسامى بالتي مس كن المطلق العسب والموان سے می در دفعاحت کے ادراک میں کم برحنس یہ محسوس براكة الرحماقا يدس ممل بيضروري سيطعلا يميكوني إت يوني يوس كون ارسياس بم فدا نوارة الريميني مكى وغيث في يكتافا ذما في تهدك ماء كميك م مرن كيا بو الفرجينيك بات متى مغنس خدا آب شرعيد بهي بشرفاك مجول كو الييداها وستكيول سابة يون لكليرنش فول سے کیوں گھراتے اورامنت کی کتاب کوفلیوں کا يوط بالتيمي ! -

مر مرکمی این العدم شهورب رایک منا کوکاندفال کرنے کے داسلے مالکیا داندان سے

مولهديرى ولكى اكم المعتام يكاه لأي-بالمعم ينام كالمال المكافز فاك كمي كوي اوراسى نفذ يرسل دى بوشق ل وزي متم فرد و مكس تنى عنال بايدا في المنافظة المنطقة كالمان قراً وي العول برمية اب ما أيا «بهت» کی دشال الهبت، طرب اضافت ساک تادده كرثا يراعول نيونني ديكاكة الن عي أل كيمني الاج ال دجه سالها ادر ابل عباه ونول اس مقام بخشرك فالمدينة بيد ابل حرى مي الك هوك أومول كوكمة مِي اور يا او دع مراني نظام المراجر أبل سيحس كيمني فميك ميد بنا برمثمو وميري في وقت نزول آية جار فيكيلي الفي على وراس مي حيث صرات كومي كرك أيا للميروسف كمعدورا مقاكر مَذَا مِانِي ميرك اللي بيت بي الموجد سع م مضرات آل عبامنهور بوسے-اكرُ اواب إلى البيت كماكمة الطبيت علمة

مِيمِ مِن الكُرُكُونِ الرَّادِسِ تَوْسِينَ الْ اللهِينَ الْ اللهِينَ الْ اللهِينَ الْ اللهِينَ الْ اللهُ الْ اللهُ الله

مدامات یکمیل کمال کمیلاما تاہے بہن تو داری کساس کا نام سناندیسمنز سوحسا ہی زمزم اللغات معاصب نے ادفرالیسے کسی کی آت سنار دمزم اللغات کے مہتراں ماس اللغاب کسی کے





المن المارة وكي مثلام المالغات من المين المين دن. فعنين مراي احكمات بي امتال مواب يبيين والراكس مسرت أكين وأفثنن يجزار اللين كرمني توكي فرميع بي كر" برا اور " الألل الي مر مرافق كواس مع كوفى علاقه مسمه والكيوب الخطن سيمتن مير معمل دا يرثيقه اسدس مي كوئي بعيدة وه مي بتادر كار مندا ك بيدا متيا لمكرويها في دنيا كوظاراه م دكماؤراك توبونس أر دومجنت كامخى اب ب فلاکتابس ادر می اے تا مردی ہے۔ غفلت ديجي كردواز ل معاجول سے استعواغ كودوي سى زحمست بنيس دى منى يعيى مرموماكم ورو يكريس وفي نفط إتى توسيس رام منالا " الاؤ" كارامشهورلفنا جسے إر باحابي مزم لفا كے كا أن ميں اوك لكاف بي - دونول ميں سے كسي صاحب في درج كتاب منيس كيا في كن منظب مرا منامشهوركه قام كموار بوسفة بي -اس كيمعني بن انتش فعله ورياد ورومان ون ميغوط بمونس ملاك تابية مي اور أسه الاز كيدي كونى الدكه تام كوئى بالقعر زاده ر" المد بولاجا تاہے۔

دانی آینده ۲

ادبار اللغات

مولانا بنجكى نوشبك

قوم كامتراور المحافظرس رماب كباك وزطيفه اموالا ويدوع سعارا بعكباغ يرجل فككرف تط واكد المرجلا مقاه دساخة وسعست كدر إخاك فإخباس لنسند مِن صليح بِعلَىٰ امِن كُوْمَل كِيالُسُ وَدُت مين كامل مر المربوكيات مي وكر كابون سي كركي عليف لر منظمى اورهماس سي كما

يه إدكول سينج ال رميس عليول م مجعد لزوك مىلىم نى كەرىلىن فى إختىت بىن اس مرس خال كرسكة برك كي طين كوكى مترى على وست كرناكيا فعقدان برونجاسكتاب راورا أرحقيت مع ونمي بوسكتاب كم حاكم كور عا ياكي عامي عزيز يونابهت مروري ب ربركيت امري دواتین ای طی الم انونس کے ارے میں مى دوم كامترول كى دائ كالمستخفاق وشقان کی امینی رحل کیا ده باری تگابول الکی فرن اتنا ہے کہ بہتروں کی گاہوں ہے توكري قرسر كاركي كابو ل رجوام كنيب بيكا موگاه بی بر به ور او میداکرسانه والی ناشدنی مو<sup>س</sup> موركب كى - اب بارس سى سيسارس میدوستان کے ارسیس -

ايك ذا برمرًا ض دگا يمي كي محبت كامبرا أفثارُ ان کی ملائن جلی کے نفس حوالی برموا شاب یکسی اوربر برابو-آب كو والمندائي أوطايت س عِمَّت بِي اوربيال تسكِمْنَق جِ إلى ول بِن آياك الا شراكي شرى سن جاد يملا كيدك شراغرب س دو کر اگری کمال نیج بر مواکد ایس طرف سے منی شودامتوری واحی د وسری مان ای ای قد د بِهُ فَي مِناہِ كُواْكِي سُنبِ كُوبِي شُركِكُ فَكُم س به شری سے جاہوئیں اگر نشر ابحا ہے کمیں بنهاب سرم كال مدية ترسا يركروم مرابعاً ال اس ربيد وبودو ويخر كرشت داب البول فبارى كافذول كيميم صاحب تحواجر وراس كحادبي الميرمي كاحمي كداكي وشرى بسرى يالده مروكا كرام إسك والمكردو برمال فالم

وب كے فامنى كى حكامت كدده وزيرزادي

ماغق عايشب كواخ مي وقات بواكرني تمانغا تأ ا كم يلجى سافرنوا ولسفكمال كا ادا تعكا باغ ش فعمراا وراس خوك سكرمهاد المالك باغ مواخذه د كسد درخت بروا و كرجير اليمين دتت بفاك اوروز برزادی کا اخلاع اسی درخت کے نیے۔ ارمری دات ـ دونولى نياس ا تارد الا ميليك ول في كماكيشادى با ويركانا كالمالكام بي ونت ہے ۔ بروجے می ایک مرتبہ اس فیلے يقاب جري تردي- نا.... دهن .... دهن. ا ... ا ... تن ... تن ... ا ... معراعاتي قاضي برمنه ابك ممت بجائك ا در ننكي ومفرد وي طروب ميم كوطيليات، ونون كالميوس الخايا نناس کی ۔ اولی۔ آپ جانبے قامنی کی گروی كمين مبي رمتي - بها ده برك كيا - أرمفاد مركان قامني فردي ما نتأ عاكم جرى كساء ميرا مینالایمی دابسته ب- به توسه مُخانا دانعه

## سمن بغرض نغصال مقدمه

مدمنراء والسااع مدالت جاب مواي كرم صاحب بها د درس ا والنار في خريجه داري الن دس العاديك رويال وموسق كل الن مورات الماريالية ها ديوك مر هذر مي

المورام وهم و مل يمم بنام ساورام دكوشيررا في وم كورى جارة زم د لوك الين مرا وهی فرق اور: ما کیالش بات دلا لمدایک موکد ماری جلد افراد مراس ای در ترای ۱۰۰ ما التورسال و وقت الجدان إهالكا إمونت وكل معدم مقدم عقال سے وَارواقي وافت كم كل اور ويل امر را م مقلقه مقدم كاجرا در ملكي إصبي ساخ كرني ورخض وج واب ليسيروالا لاد سه من حام بوادر جرام ی دعوب دعی ندکورگراد درم کی دی این و تعارب احداد کرنے معروب ملط انسال معلى مدركة دري عيس مكولارم الدي مواب دوسه كي تائيرس حن كوام ل كي تمادت براجن دستاه پرات برتر استدلال کرناچا میته بواسی دور مر مللع ديخ آكر وندنكورتم علم نهوك وتعدم بعير طاهري فحاكم معوع اورنيض برگا-أى بالريخ والو واكتو رساوا بسيرت وتخط اورمرهات سے ماری کیا گیا۔ وشفط أنكريزى طلكم عالث

مهرهوالت

تاز و و اقعه پیسے کرمینی میں ایک حورت موری نتي- كمناج مرا لوا كالممل فتي-كياد كميته كراكب داومي والإبائجام ميض سامت كمزا ہے۔ س نے کما توکون۔ امس نے جرابینے ب سيل والمح الك فوج كم فينكي ا دريانا الك - موكماكس مندومول دروسس -فل غیار امیا ـ دائه می اور پانجامه را گیا کرے میں اور چ رصاحب بجال کئے اب سنے کہ پانچام پ<sup>ر</sup>ے گاذرہ اسے بخرار موے منے مرکاری باد وں نے النین لال ست لمزم صاحب کا سرا**خ نگا**یا۔ ایک طابع ماحب مرے گئے ہیں۔اس بانجامے سے تو دارمي بى فنيت ب مس في فيلى كما في ك اخلاق عيب كاار يكاب نيوركيا-معلوم بوتاب كه حشق كب طرفيه تعا ورزوى لجيليه كمنعث كالمص ما لانوبع بوجا تا حسيض لن

طبلیے کے تقدے کام معالان نوبع ہوجاتا میسین کے مسلسب داگر داقعہ میم میں تو ہمی ہوسکتا ہے کہ کسی مسلمان کے ذہے الزام تقب جلئے گرداے ملامت مسلمانی ہی نے بعا تراہم وردا۔

مع مسلم می ایک با بندو ضع مسلم الاراده بک رنگ با احمول پڑر اور ر مسلم مسلم الله می مسلم می مس

التم اس مخاصرات کے نام دی بی نواند التم اس کیے جاچکے ہیں و دہر اِی زاکے ومول فرائیں - با تیدار حضرات قیمت کا می اُدر ادسالی فرادیں ۔ نیا زمند کمچرا ددھ بیخ اکھنو

عراق ملو

ذائرین جو کمری دیادت کرناچ اہتے ہیں ان کومٹورہ دیاجا تاہے کد ہوا ت کے ہوسے سفرکری اوراس المح سے دیک ہی وقت ہیں اُس کمک کی زیادت گا ہوئی دیادت کے مواقع نمی ل جائیں کے دبغدا دسے دیٹن کو بزریو پروٹری انگفتا میں معزکیا جا سکتاہے کیٹن سے جدہ۔ کرمعنل اور یہ نیرمزرہ کا کرایٹ سب ذیل سے ۔

درجا دوم ملاحق مسلم ملاحق می است ملاحق می است ملاحق می است ملاحق می است می است

المصوا من المنافرة ا

ما بند كندر يرفاد فا اول

درجازل موجستيم

سفید بال جیست کالا ایک دیاع نسف کار شراست راد او کے تاریخ ان سے بیم الالاب اور الفور انگاری دو داد اور کار بین بالکلاب ورکی سیاف تاریخ

الک تدوکا دا حدائرندی برزوسیم مالات عافره آبرین سراد پنه برگی بخوفکاد تبیب خاد سرا ایان مسیمی جدات فیالات کو کودکیلید مناومیمیانی تجارت و طاف میلیدند. این به دید منده سالانه یک سستندی این تسرا فهیم خیاز است دارات با د- یو - یی

مجلدات اودحه يؤسست

معن، رئی مائے ئی

مجلدات سین اطبیه ستده اورا کے میتر کی می بدطدی براسد و دِست به جودی فرست نی طبیعی محدالیل بریداری منتی است اور جیسی محدالیل دورخانی کی قدیم طهدول کے مخب شده علمه ادب کوشیماند اورفلسفیا مدسم بین کارکویس او یہ سبق کموز نزید ۲۰۰۰ میسی بی بود مین کی تعلیم سبق کموز نزید ۲۰۰۰ میسی بی بی بود مین کی تعلیم کے دیم معلی بی معلی معلی معلیم بی معلی به علاق

ير حصر وم شن ب اسخات ملا بمول

اكسلاده ميح ود يم ليم

روزانه والمركب

CHAT

معج دمو .. قی

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

رولت 4 13

## شرائطانسي اودسمينع

م مع المحالية المحرورة المحالية المراب الدارة المحالية المحرورة المحرورة المحلم المورس المحرورة المحر

تصور اربیسط کارو اگران بقرین کینا به بس آدم در گرد شکار دولا ک در در می کاکر و طرفه ای مید و دولاب نواد ب به وقت توقیق می صفرات دستندی نو دولاب نواد ب در در میرکون افروس از ب کامقلندون و اشاره کافیات تیمت نی شدیک سوکار دیم بلویود در میرکور و میر میلند سیمی باید کومنظر می دولاد می این کومنظر می دولاد می دولاد می این کومنظر می دولاد می این کومنظر می دولاد می دولاد می دولاد می این کومنظر می دولاد قوا عدد شرب البطا والمرتبال المنطقة ا

برده بوسناین اود مینی کی سلم اسی کی مطابق نه بودگی ده خانع دمونگ اوران کی دایی بریم مورنسی بیر-ده ، مضایی مدان خلیرگاغذ که ایک بی نفر بر تقییم باش در به باور داتی بیشیست کستی تعسی اوم کن قیفن ان سی در بو خوب : مرحضات فریا دیم ایسی خطوط اور نبی آوری نرفر باری ضرور کفت اجا بسی مجرکه ان کے نام کی مجمی بهگابا بوتا ہے بیواب طلب مورک سے کارفر یا نفاز آنالا دی بو احراب میں روی منیج اور وجمیع کھی کھی و

دوافات مولان الدور وكلوريه المرطب المدنوسة فاصفارا اورنادرم كبات بكفايت بكائي فهرت مفت طلب فرائي اورناموروها ذق الحباك مغوره سيدون ادباغين فائده المطائع

خفاد عگانی سے پونے کی بہانے سے جا جاکے سونے لکی خوامول كوبالاستانا است اکیلے درخوں میں جانا اسے كمجي خون آنڪو ل ستے دوڈ النا كسي كوكمبي دبيحه دمعو والنا کساگرکسی نے کہ بی پامپسلو ذا فمنا أسے كدكے بال جي جسلو کسا گرکسی سے کہ کچھ کھائیے کساخیر ہتر ہے منگز ا نے کی نے جو کچر ایت کی بات کی یه د ن کی ج نوجی کس رات کی جومی سے دو دن کی اوسے و ہی جولتھی نیں ہے تولوں ہی سی گریچسینون کا د کھا کسیما ک کہ بڑو ہے ہے رونا ہوان کا نباؤ آب بتي تواني زان ميرسب ي كريسية من كمال توریب کرد وسرے کی بات جیت اوراس کے امرو في خيالات كي تصور كينيج دي حاك سنك إنو كي شعركز ارتبيم كريمي سن ليجي -د کمازوه کل بوا مرا سب کچوا ورجی مل کعب المواسي مگرانی که بن کدهمه رگیاگل حججلائی کہ کوں دسے گیا بل ہے ہے مرا میول سے گیاکون ہے ہے خاردے گیاکون إنتراس با اگريوانس سے بو بوکے تو بول اوانسی ب ذص تو د کمسا که حراثب گل سوسن تؤميتاكد موگيباهل سنبل مراتا زيانه لانا 4 4 شمشاد النميس سوبي پرهرها نا زگس نے نگا ، باز یا بکیں موس نے زباں درا زیال کیں

كي فولول كوما من للسائد م المري و بروس في اله كاد الدوري وي يال كي بي جيد ال كان يونيون وروا کی زبان بغال مجے ادر والیان مکدس مائے تعر م سع فر كرا ال برمنه والي المرموني ا المرسك المربورين واي وورضارنا ذك كرموجائه الراس ويزين كالزرسينيال تدوقات افت كاكرواب تيامت كرست حس كرهبك كرسام ممی نے کما دیجنا اے بوا محرد ا ہے کوئی صات یہ مردد ا خ امول کے کا برسے یہ دھرانا الت عجب اك ا د است على سائيسالمة وزیرزادی شردے دیے ہے۔ بس بندره باكر سوله كالمسن جد انی کی راتیس مراد وں کون مجے برملے توفرش آئے نئیں ترے تا زبیا یہ عما تے نہیں يرحن وجواني يرحوش ومزوش فنوراست ایز د توسلفانش معاميش دوران وكما تانين گیاوتت تیم اینه آتامنین م من سن کے وہ نا زنیں سکرا لگی کھنے ایجیسا عبلا ریمسلا و ومجيعب ايك اندا زسے برن کوم اسے ہوے انسے مذائبل سے ایا جیائے ہے الجائد موس شرم كمائده مرد تم بى بده م برس بس اب تم و راجوت ميور س اس طری کا دل نگاتی سیس ير شركت تو بندى كوعباتى سي بِ نَعْرِي عِدائي مِي دِرمنيري حالت كي تقوير

بلدا و برا

(اورخره- ونرسم الي

\*\*\*\*

جاتداغ

اس کے بدو آغ کے دیدانوں کا افزائیں رہا میا ں منائی ہیں۔ اس فزیج کو کہا کہ اعتراض میں کو کر فالب ذاق موتن شینت عالمیں اعتراب کے دوادی بانج سات جزوسے زیادہ منہیں۔

" يى تىم روندان دوندل كېسلىد يوانولست زياد المجاسب اراس كي غزلي فعاصت او صفائي كالك نمايت باليزوا وراب فوفيط توزيش كرتي بيرية قدره اني عالم بالهملوم شدر كماتين أيسماني نودراني يكالم وومتقدال في سے دہمکر بانقرہ لکھا ہے بغیرو مجانب اداب أب بي جرتي من دال في كل دري أب كل في وي الكريزى فصاحت اور صفائي اس كي ايم اب كوشعراب مال كحوالي كرتيب مظا منوى فرادد تفكى تعرب مي آب المادحانت فراقي يراب امتيادسة ستبيان اورا الاز تحرر موی مرس باگار اسیماس کے بالتك مي منين في حرات كي خدا كي قبراجواب کی + پارٹس میں نگائی کرن افتاب کی معتبران کی مُنوی حوالبیان کی تصنیعت کوڈ چے صوبی ہے بول مع اوربالى تدرياف كالمنوى كالرانيم كى تعنید کوشش و کم موری (جن می بادشامول شمراد ور ملول اور براول کی داستان ہے) بالبخديره يسكن عوان المنوبول كوب نظير الدلاج اب خيال كياسه سان سفريد داغ كي سلاست ببان كامقا لجركم فيرت زاك اوزوك

مكلات بي سزاح وسيل داول و دے ہی داغ و شاہ " تُعُورُ الكيمانيت بحث أ الخول من الرن مواجب كيركمتي تومنية سنت بخي كمتي مسنبان وهدم يؤدمتي ريتي اسومي عي كما سك تسميراد كرتي في وبوك بالماميد ماے سے وزرگ کھی تگ كرو ل كروس بالتي تي ديك مورت یں خال روگئی و ہ بئيت ميرمثال دوگئي د و آر کے میٹے سے میسکر فانوس خيسال بن كيسا بكر ملاا يه مرزاما وي ايكس تدركام ميكي ي ميكي وشا دورول اور ناز بردارون كوكمسكار إدركتني كتابس دوسي وكون سيك نام مصافعدية رامست و در وغ برگردن راوی آپ جا نیں اور و چن برا بیٹیم بط کیہے محميه منكلاكه وآخ مروم كانازكرناكس عمركا واقبب كيس بداوي تتلخ وحليه كرج بط رجيس اوراس الكسكاديا الرح كي الكيس- ع بإذاديول معمقت مي تقدير سع منير، كتابول كى تفغيف وتاليف كى روايت مي اتو آب ف أنكسار سع مرت كام میلیے۔ بم کو تو بیم طوم براسی کرے میک بعد سید میں قدر کتابی شائع مونی، بورہی جی اور بول کی سب واقع مروم بی کی کھی ہوئی میں ۔

کے کس کیا موا خد ایا تمااد برى كون تسفوالا شيح كم مح معسيد كجرنجوا مشكيركس ليس ذقهنض منبل فوشيوبي مشتمكما بيثا دبيتها ئىل تۇپى جىگ بتاكەمىيە حوبرگ مقالات مل را مقا وَ بِي سي بري كودس كياجل. مرخ تسب واسطے مدئی میں مج كويه الكرتجسكو بإيا سبتي سه سيغ زي زاني جا دو د ه ج مرب چه کے فیل كرستكريم كم تعاوش اتبال وتت اورمنرورت اوز محيمتي ملدا كرسيمعنكمت اسى ميں ور ندمین بهت ساخرکرول گی

مقدمنبراء ٢٩ تتسم فلع

بدوالت دنیا به مراح کرم صاحب مها در فرست المیشون می مواد ار دا در در شیام کی بسران سام دیال اقرام دیش ساکنان دهی در این کی در که تمام ایران کام در شام مکنود دهیان

بنامي سيئ كوحب نه إلى يلو بمشبغ کے موا پرانے والا حلبين كام إن إنه أوا ادخسار برايذ تيراحيكل اد بادسها موا شرسها مبل قر تهک جر ضرب ، برخل عامدت من كميز المعا وَ باخ ارم سے عالیاً می ب دخ ترسدواسطے مولی میں بخوكو زك باب سے ملا يا بوج اسسراري نساني ئيا نطيت جوغيري<sub>د</sub>د وكوسك جا با تعاكره ل سرب سے بالل كياكي كهصورت اوركم نتى اب تک بی وه خارجی کے جی بی آسے گاتو درگزر کروں کی

نبريدم 10- ٣٠ سيس منه يداكت جارب را مركيها حب بهاه دوستا اليس يخود يرم بري سنكه وال مبند فرد وال جند كالقوص المين والمجمر

ئى سۇردەاھلىيە غوان سۇرىم بىرى ۋىم ئىڭاكردوكاندار الودى دو داك خاش مور می نے تعارب ام ایک اس امت دلا اِلے بیدھ کے ماركى ب مدافركومكم برتاب مرتم تياري ٢٨٠ ما وربر الم ما کوئی ہے میں میں میں ہو است میں ہے۔ یہ آت سے بھی دن بھیا تھا اور خت کو ایک جو مقدمے حال سے قرار دائمی دائو نے کیا گیا ہوا و رجو کل امورا جو متعلقہ مقدم کا ہوا ب رسك إشكرا خكول اورفس برج جاب اليدموالات كاس مسكمانس مرا درجوا بدي دفوي رفي خاكور كي كروا وربرا في تاري وتوازب احداد كياي مغربسيه التبط النسال لني مقدم تحقی بری به می فراد دم به کداست واسد دوی کا مدس می وا بون کی شمادت بر امن دستاه یات رم اس مال كرنا جاست مواسى روزان كوس كرد. مل برکداگر دوز خروم حاخر نبوسگ دَمه در بغرماخری نما رسے سموٹ معرمی اوگا۔

أع بناري مورا وإكتر برست المعمير وسخط اوومر مدالت عارى كياكيا -

وت عامری برفز ، نج سے جا رہے ک وت عامری برفز ، نج اگریزی

مدار و وغیره رماطیم بهام مدار دولد بهاستا کی اقدام شخ میند مبتری گروسیان بهام سار در ما در در بهای اسلامان در رفعا دستاد فو برگاه درمیان فرنماری ناص ایک نانش ایس الا اعتد کدد از ک ب اسدادگروم برناسی فرام نبایی ۱۰ در درستان بوت ۱۰ بعد ان اصالتا اموف وکیل کم ومقدم کم مال سه لزارواتى وافعن كمياكيا إوا ورح كل اموراج مقللت كامو ابث وسع معيك بالصيك مسأخ كمن الأبخض مجرح لجراب الجييس والمات كادسه يسكي فاخرجها ورحواجري وتستعرى فرورك كروان را و بدارا و اسارك اصارك المعروب اطالفا المعديد يورك مس مكولادم كم المعوادون كى ائدى ابن كابول كيتمادت برا مي دستاد دات يرم استدلال كرناجا بتضع وأسي موزان كومش كرور مط دموكاكرم وز ذكرر م حافرة بوك ومقدم بغيطفري تغاسيم مع اور فيل مركا . آع باريخ مرياه التررسال المرسعد مظاور مروالت ے ماری کیاگیا ر دفت طفری برفر سے سے مسیع تک

ومخط ملكم بخلافكررى المرجالت

(نمویزعام)

بدادت مناب ارزك جبرار ماحب معادر مقام كلناد مقعم في مستطاع درفن ميكي دادرام بن منابعة كرساكن ميدر دركر تحسيل درفن منكي دادرام بن منابعة كرساكن ميدر دركر تحسيل موس مل كي ملع كلية - سائل بأم- ١ - د الفارط كم كبران التاسط وم عثاره الوروض بریگرانهای میراد به در کار میرود میل و در ایر در میراد ایران میراد به در ایران میراد میراد به در ایران میراد ایران میراد به در ایران میراد ایران میراد به در ایران میراد ایران میراد به در ایران میران میرا منے کھنے گروفر معان مشاکل وکڑ ماتی ہے ہے۔ اورا ڈکر اعلاق دی جاتی ہے کہ جامال اعومت کھی گیا اورا ڈکر اعلاق دی جاتی ہے کہ جامال اعومت کھی گیا معالات مقرمت مخلى واقت برليق عبي بالمخ يرا وبرس واس والت مرمامز وكرد رفاس عفا دم دنگاد - اگرایسا : کردیگرد منواست دکودلمنادی فیوافری در اصطلح اس کی۔

بتائغ مرير ماه اكزرس المري وتخدا ورمرهاات دات واحرى بروز الكرست والسيخي مردوات بخلاطكم بحقائم ينيا

يرادنا ودرخ أسبيتك يجلب كرآ تسب الدوزال القات (باتی آینده)

سنگ اوض کوخ

صاحب ذراللغات فيلت بين أكالنش دو بأزن مل كمل أورك ميث كي انترا بال دفيرو يع دك كهيب والويوي تفاق السالغات بي في مي الالش كمن مِنْ إِنْ مُوا إِنْ لِمَا مُسَالًا مُعْرِي لَمَنَا كُولِي مِنْ الْمُنْ رِدِ فلتحارثم فاذكس وكم النيس معرت ماج مرااليّنا كزديك الاين اورا لودكى بممنى ب اورالوكى کھی رہنی والانش کے بیان کیے گئے میانت یں

سمن بغير لغصال مقدمه

مقدم فهره اهطم الأع بهدالت جنگ بدیوس ارشادصاحب براد رایخ خف اکر در د پیگوت بیوادی و لدا در حربرا دی سانوی و خود کالس بی در درگذ

نِام مُشْيره داس معرولد رَكُوم و بالساكن موضع كرون الو رگزاید منطوعی آبگوده طب برگاه مرمی مشخصتار سه نام ایک طفیاب مااصه که دا گر کیست ارز از گرهم بوزای در قرتهای این اساه در مرسم ایم کیست سرد از کار این این می می میده در مرکزهای برقت البيع أصالتا إبون وكي كم مقدم محكال سه وارداني وافت كياكيكم بواور ج كوام را بين هوين کا جراب مسعسک مس کے سا اوکولی اور فعل ہو ج جراب السيعموالاتكا دس تبكحاصروا ورجواجري روس می د کورکی کرواور برگاه دی اریخ و تحالی اصغا وسكري مقروب واسط العنال هي مقدمرك بي بوليسي س م كولازم ب كراسي ج ا بروس كي الميدس من موامون كي تها د ت ير احن وسعاوروات ير م مسترال كرا ماسة بواس وران كوس كرد. مطارم كالكرود وتورة حاحره بوكا ومقدم بغرجات تقالسة ممين اورنعيل بوكا -أن بتاريخ في اكو برسية الممير وتفطا وربرعوات سے جاری کیاگیا۔ دَ تَوْمِلُ مِبْلًا كُمِيْق

برمالت

معاد إلى مادا فيال ي سهدين بالديال معنود در ومراندادر بادشاه که کفته می مسنون کو مني كمية وغايفعوك ولي ذكية بول كركهنة والول كى نظرمينت رئمي رئى ب، ان ك ذاد يكسيوماحب وزت ووقبت بودي صنواتيج ملا " تماری فزل کے کہا کھے" ۔ کہا کھنے كياري يكي خرفائ زان ب- كياده كياكف بمستة بيد مكالعا يدافسوس يبكدأن سك فأكوول

ف ان كو خلوط كوع كيك ايك مكر يصبواداً" خوب شد کرمبل د شد - اب د انج کی شاگر دی سے بى انكاربوكيا ؟ إس آب تو داشادا مدوناجها مگىر دىسلامت دىگھى بود دىي-مع يسابيم و فغ د لوي كفوميات وانه بمفسل كبث كزاجا لبتة بن البم التأدموكا م في كي م بيات ان ليف ك مدكر بي كاز بال كمال ب ادر المفنوكي زبان فياس وكت فروخ إصراب بالحسب عدرسك مبدلعن مشاميرن كلنوس مَاكْرِسَكُونَة لَمِ الْحُبِ " يع - الكلي تر-مودا- انشا مرآت ريسب غدرك بيدي ولكنوس ال تع ملك مرتبي مروم سادر سلين معاحب (رزفين ) كابوايارا رنفاد كمير ارخ المالمين مغرفيمس \_

مع ود اس ك ان ليني س دراعي الني موسكتاك مرزاد آع داوى اين زبان ك إدشاه تع الل موكا لواب كوميان كون ان كووز يكتاب ادرائی زبان اتوم رکونی ادشاه بو اسبے ۔ معيّا " مرزاد اغ نے بہیوں ہم کمثق من كيف اورزبان كوركماؤت واتعزون كے بعد فرا یا تقاسہ

منیں کمیل اے داغ یار وں سے معد كرة تى كاردوزبان اقلة نچه به که دانتج ایل زبان رشیخ مبسیو*ن میس* منق كرف كے بعدا بل ذبان بدے كيون تقراب تبى توحفرت أه في كما تماسه

المركبة المصررة الماليما المالية مركوري أزاش كولاركي willy the wallet of المهقدي موادن كاكرة توثيف كي عاديس وهي وريد العول في فالباشخ من كون كتار في المراد و المالية المالية المالية المراد المالية كافوستايكل لاكتي ونؤهابعث كالمرت السرطري ومركسك السيه يبل وطال وائ ا الوال تو-باب دوداك مرفقاري سيل ويد ربادم ارت الماعظ يوم المرتعنيين اورتزلعا والما كانتي المي والميداس كابدع مبة زالم وديرح دوي الله المراسوة الع

بىي كرن**ىسكىلمى خو**ر بال ائبی بین کا النی کتابی دوسرول کے نامس المحدي ادراب برروناكة ننرتسانيت كألمن ر بر العدي ارداب بردد الد مرفعا بيت بارد) المراكب توم رسكتاب " ادرايي شاورك ....كى فرن دُم كرسكنام وس ماب نر می فردی این ارا دے استاد معلم میر قب متلا يداكرشى اميراس مينان مروم إمالا مغؤدكى طرح مرزاصاحب كوي زاز فرصت دينا تزوه اكي ننس دس كتابي نزمي تعنيف كرفح النق يا جاد وو مجدم يعطيعه كي بالد فرا اولاتوسي مقاله إس فريكاري مرجي احير وطلال فعام بداكيا اوروافي كورسط ري أبيك معذرت اورد الع كامعذور فيجونك بري ب ال كرميع المت الم الركمة بهري النابي كرام ورسروم كوش وفوق ك أفت فيك ادركم أرول كردا فيها ساس فرصت بي د لمني شيء و إحدواً إو فعالل الم كوهكردياي بي عبرمكان يرمروم كافيام غاسى كروب اسفيل مناركي دوروزي وإن يشرسكنا شاده بيايس كما كليكيدكان

ضایا مامی زمزم کی سنت طرازی کے شریعت دنیا کو کا ہے ور ند ہری معیدیت آرد و کی جان برانل بروائے کی حضرت منی می گرمت میں اور اناکید می نیس رکھتے کہ اس کاعل استعال بیان کردیں۔ انرحان اللغات متافر ہوئی گئی۔

منت کامندم کچر ہے ادر کل استعال سے بوشی میں استعال سے بوشی دنیا کو بھیا نے بستے ہیں وہ کچرا در اختصار لاطائل سے بھی اور اختصار لاطائل سے بھیا اور اختصار لاطائل سے بھیا اور ہی اور اختصار لاطائل سے بھیا اور ہی واد بھی اور استحصارت ومزم اطلقات آس الہی سے مرائل میں میں سے اور ہی تطلعے بھی میں میں میں سے گئی ہے جھی میں میں میں سے گئی ۔

کات ہے کہ اگھے : المدیم ایک فی صاحب
مسب، وائ جائی اوٹ کی دو کی اور جاد انگفتی لیا
مسب، وائ جائی اوٹ کی دو کی اور جاد انگفتی لیا
مسب کے دور سولینے بازار کئے ۔ میکن حالا اور کے
دور مسک کھٹر میں جاری ۔ بیال ہوش کے کوئو کا الرائے کی
وحویڈے موتی ۔ سینہ موار موجیل کھڑی ہے کہ اور کا
وکے میاد کی می خوش کھرکے دور موسی کوٹا ایا ۔
دور میں وہائے کے جیٹے تو ای کے حدیم

الحاصل ودگی دی پڑی اور آلائش دی پڑی اور آلائش دی پڑی است المات کور از الاغات بالی کے المات کور از الاغات بالی ب اور ایر الاغات بالی کا معلل المی تناس میں دور اس کا اصطلافی ت مشروات میں دول ہے۔ اس نیا کی کمنی اور است کا کمنی اور است کی کمنی اور است کی کمنی اور است کی کمنی اور است کی کمنی اور

اجلاس حاکم نیام صاحبه بر دسلی سلطابی عدر نیام حتب ۱۹۸ مه بریر شاد

سبکابرشاد المطلاعنام نیام اسکا پرشاد وادستورام اس کسی آمرد برد بگذما آی تعسیل کا تورخ اسطانور چاکه شعف مراحب بادرج بیندن داسط نیام حرق و

م کیفیف ماحب بادرصیف داسط نیاام حرق و ای کیفیف ماحب بادرصیف داسط نیاام حرق و ما تق ام کا دان و دان و گری ما تج امرو به دکیات ما می از اخ کا اطلاع دی جائی می کرداندا در به مقروب ما در تا دی دکورهٔ با لاکرها خرند به کمه کوملائشاری فر ماخری مرسط بوجائشه گا در دیدا زال می ما اطراف نسبت تقاد اکوئی خدر ماحث ندکیا جائشه گا -تا بنایخ دیماری کی اگریا -عرات سے جاری کی آلیا -

وتخاماكم

द्धन

ایسی به بین کیست پیروات سے بی واقعت الاول اگر میروال شکاری سا زوادل کی بی اگر ایک تم کی گول ترکاری سا زوادل کی ترک الزنجارا دموسی سه دادس سی ماسی گورت با اسک

ان بوسے باہدے کو زہت یا سے گورہ از کو مساز کو نہت یا رہ ساز اور کو اور مساز اور کا اور اور اور ساز اور کا اور اور کا دی کے در بہت کا کا دور بی افران اور کا دی کے در بہت کا کا دور بہت کا کا دور بہت کا کا دور بہت کا کا دور بہت ہیں دور ایک مسابق کا دور بہت کے دور بہت کا دور بہ

سمن واسط قرار دادامور تقعطب مبورمه متاقع

قبود مه به مستنظوم میدان بزاری وی الدیدالوس مام بداده کام شیل سفرهٔ خل ما خان بزر کورال چی را لبدها در در کام ما کویانون دگر در مادو نگیسل مسافرة د خل ما خالی در می

سدت البستوه و مفاهیم بام ۱- بر ورث بو ایک دار بنرسال باده بود ب و مراه حدد ایک بری ایک سازه شروای به ایم اصول بوانی و اس برای برای میدا بوانی و اس برای برای که دی نظارت امری باطل بری برنای ب دفر ۱۵ - ایک فات الده می دادگره به امذاه کوای برق ملا بزراه آن ایم و ت دکل سی بود در کسال به ما بدرسال آن اس سی کساخر برا دی ایم ایم به ایم داد ای ایس داد و ایم داد به به کرای در در اوج ایمی دهی ای کرواد ده کوان به به کرای در در اوج ایمی دهی مرد و مرد الدی که در به به کرای در در اس کار ایم ایم در ایم ایم در در می الدی ادر به به کرای در ایم ایم در ایم الدی در در می در ایم در ایم الدی در در می در ایم ایم در ایم در ایم ایم در ایم در ایم در ایم ایم در ایم داده در ایم در ا

مردات الده رخت وافرادر من وحر بدر المهار بالا المهار بالا المهار الداراد المهار المهار الداراد



دونی؛ اے بی تم کون - ؟ ع در میں ؟ میں موں تھاری ہونے والی جانشین ؟ مند نورج میں کمبی امیں اچھال بچہ کا جوتی ہے ہندوستانی نیں بھال بعث کمال میں بید اربوتی بیال کیا تیلر گیا ؟ ؟ ؟

زرخ نسبتاار إن ورمال عمره تاجرون كسالقطاص

大学女子 ある 他ののは

ایک محادیہ وسائنے آگیا۔

بخطروناء فررتكا مالم وناء

فوراللغات اورمأمع اللغات دواول ميساس كا

مطلب کیسپی طرح لکماہے ۔ لازم (عم ) داستے کا

مال بوكي كمعنى مرمون الكول بمارى موناه

خرمی ورتوں کے زاں دسے ساگاہاں ہونے

كى يرددنول منى على مي عوام المح الليف اقبل در

"بيجيا سيخين" اجد" استمال كرتي مين مشرم رس

وشادى كالخيامان يوس كالطلب يه كالشاى

Q.

ور قددهان سال مان به الرسو وركان ك وربه مال كمان به الرسه وي بول المن فر منافق من فد مثر اساروى وي المناف فر مناوس كواكر بالوبو اجلب ب به المي بات ب كر فيا بكام المن منت دما بال الفات اس محركها كمرز مجد قومات براز الفات سمام الفات برا اور الوج الدا وي الدين مع وقرق منا و معسل ميري

يراب-اس كردنت وب مِن بَعَ الرس كمك نبس بوئے۔اے فارمي ميرازر دانوي كتيم بي يخارا كا زردالوقام فطاس بمئرا ورفوش مزوبونا ہے۔ پیرانیں اهروز كالمحتك بون بماجادة ديك إس الكف دام فالمفايي تى بىرىغلات العيدة لوس كوتي لمنى سى بوتى-

یں آنوسے آنوسے آنام ونیا ہے جدوا میں خطیت دمیرے کام آتلہے اورختک ہونے پر کا لا چھا تاہے ۔

بنبرگا انوچ اورا نوس بخار اسب کوایک بی ده الواد انوچ اورا نوس بخار اسب کوایک بی کاری سے آلمی ہے۔ گورا انوکی ترکاری کی ایک فرم الوتجار ا بی ہے۔ اور الوتجا رائی سندگرت کی ان کے مفاح اگر صف فتی ہے جس کے مسئی موجے میں دخاصلوم کی کھوٹ سیاست کرت سے الجاری

کوئی دم میں جو ٹاج اپتے ہیں پیچنین المحیکھامی امون سام اب خو دہی قرب ہو ہے ہیں۔

وخواريان بيدا بوطاني بيريا خطاف في كركمي بيريا خطاف في كركمي كائدا كالمي بعاري الم كري عاور كري لوث منا المي طريق المحاليا البينات أدعمك البينات أدعمك بيساكه بازاللغات اورجام اللغات وال الوجي دان براتها مهم المينا الماكا الماكا الماكا الماكا الماكا الماكا المينا المينا المحاليا

كي والدول فري ا

افلاس كى دج سن

کرا کے بہمنی ہے کہا اُدھکت ورخاط دارات۔ کہا اُنظام وفوت سرط ایک کا درے کو بحضرات دوسرے محاد رہے ہیں اور المنیں طلق شرم نیران آل۔ ان حضرات کو بی الم نیس کہ آمدد کا کون ساماورہ کس ذبان سے افذہ ہے میٹلاً باز اللغات میں آگ لینے آنا کا طلب و میچ کھی ہے لین یمنیں کھا کہ استن گرفتن ورفتن افارسی ماد رسے کا تر ترہے ج

المرجوب إلام برويد بروده السيقة ويعالنا غا۔نگے زائے رائے ، إساباتی دیسے کے إصفاک دایم کرفیمی دستوامی م فی می اور اسی دشوامی فی أتن عرورى بيركورت وقست دس ركم على عبالخ أع مي أرد وكامادر وسيع فلال جزا كسكولو كبى ب يىنى بست كلى --فأثله ووق كاليفورمندرم فواطفات ية ي دل وماشل دل مو ثاسط م الرين الرقع كم الديراط

مع زدی کاس عود افودے ۵ ددسینام درآ دوشست کمض بندائتي كما مروا تشر كرفت ورفت (ياني أينده)

دديا را للغات

مولاناني كي نوشبك وديوار إركوش بياضه ىبن دىتوںكى **ي**ەر اكتومكى دى نعويەسىرى ادرميني الني آل وه يوجية بي كوصاحب وعارت س كان كوزكر بدا بوگئے ورى اس سے كو تم اليك ج الماكس خداد وكمت شأيراب فاخال كافذول مي ياندو واك اقد مس رماكم اك فہر کا کونسل محمر إ ومنیک اس کا تعلی کان سے ب اخلاط الاصوات اوردوی دلنین دمینی سنی ئ بادى مي جلاحًا - ايك نسم كي كونخ توسقسل سَانَى دَقِي تِي عِلْتِ كُولَ إِن كُرِك إِن خُرِك. ادر دوسري معيبت اس وتت ازل بوتى متى بب ولي ازمرائي تقريب منى دامنى س وش فلك برائ كي فكرزاك لكن في وكياس وتتارمونيك تام مردفة واصفي كول ي ماتے تے میا زدم نو کا باق در ستا عار کو لگر كفة كام عليه المساع المعالية كالمحارية اورماعت كاعدم مبت ناكوارتما ادربونا ي الم

خدمنام كم تقريكاتني في مالبات عين براس ومهامت إافلامامت كاطافة والمشيذ بستاكان يؤوكها كرابك بندوتاني ر دفيسيف ي كدوهم يه وكي كوس كي وس كي مندمان تاف عرد إكبوس ك بدوك لل جهركا لولعك يماكا اليوي من ليفركا بدا وكني لبند إنك معرمك تغريرت كي قام مان ـ اب تيساي ب ورالود يكاداك بو كن ليلما في كامِنى ال كروين كالمسالكي ادر ثابت موكياك كان - كونسل كينوس يب ایک بی شل کے چھے ہے ہی فقل ماعت کے مرض کان کے تو تھے میں کیوس کے روے لكاكم عجرب كرب انشاد الشرفائد وبوكار میال دی میفالدری دشاعری ایدمستوق کیتے ہیں۔۔

مح دسرگردم زا بشکوهٔ فری چگل موشى إيكمنو دا ا منى كيشنيد کان کھل مانے مرکونسل سے بہمی انہی ای مشنيد" كافرائش كرتي بي با دى كرسسل کیاالیٹیائیمشوق سے کچے کم ہے! –

الحيكاع ليلوثر

ایک ز آ د بوا جب بم نے حکومت کواسطون متوجد کیا بھاکوٹہروں میں دوٹرکاری دفعار کا با د موربوناما سبيه اوربعي كروموكيس مبت آباد ہیں ان برملد با زمور سواروں کے سے بارٹام نمب کیے مالی ۔ ور ندان کی مبد ازی کا ا برسيكرون مانس مدق بردائس كي مكواب مكومت ببندسوارى كوئى دسي مجيكزا أكا تأكحاشيا وسي ميس وكى قاعدت قا ونست والبت بدكرئ كاعت زبوئي مرن اتنا بواكليرة برخاص اوقات مي ايك كالسبل جي كل اللها كناج بيكوا بوجاتا اوربعاؤ بناتاريثك اخار در و کو اس و موره کے جم طرف سے

المفالسنقال دوي عالمول أكالة بكاركن يستا عكاما فرنست سيماملن انشار والاناء وكالماد كالمادة المطالب المالك ال إب رول عاد الديد خلت خا دمله إزميد دب آخل بالال بابنادم زموارول كى بدولت تهريم كالات المن الريك كوازيه المالي بالوكرت نزاتين سالين عاميته كامفتك اشادكم إجابات مكن وكلدة فبا ب ظرو ل كى تغرى لمين كامرحب بر مدلكي في ل وَمِ مالت أن موبول كي بي معطوة ميليك متهت إوج دعائق نبوث معالي فللم موسفي اورتم رسيده بوسف كيداس كام مى منين سے كاروب نفرى بن سكيى -چنابخ تمبري نز برکوافن ل آل دکاوراار فرک كن كغرب المهكاك والطومام كي موارسے دن د اور معمان سرک برایک اگر سرامرے کہناگیا کو طب پی کراگیا موکس بد وامیا ایم عاكيد وسيديس وثوارى بورية أف دد مري مركك مِل المان الل يكن وراله الله المان الماء دُاكِرُول كا فرض تربيج جائي گرس الصيجيل كوش ان كى واربها كورباكى سنة بريكة والشرصاحب كاوق

کی مادت میروانی از ہے۔ مرار المستباده والماعا اوراس كيم ليعيب والى إسميرے داريث اسفيرسع كح الع إنسادك فيس السي هودنري بيدييه جاميي مال تاويم المعديد المعدد المعدودة يسلملك فلربج في والسلطاك لي أي كامان كرااور والاالم المرووات

كالمتيسيب وحرفات ورب المتكيط كاوت

إر إلوكون كيمان رِيدا كالرحا زل بعلى ربي--

اكوك بيءات بروانس بي مستعاني كمنظركوار

براماسي دا قدات المرم في تومواهكون كو

در محد كافرن اور ا از خر لول كوملو د و داس اور

أخلال المسكية المدايد الدائد التلاسن فيويرى بدن من عن المن المرائع المريد والمولال من اجتلام المواد ولي الم

المصوال صدالع بولرمبالوان بوري بالانان المساور المان المساور المان المساور المان المساور المساور المساور المساور المساور المان المساور المساو

الك متحده كا واحدا لحريري بعلن أعلم من عادت عا ضره ترق صرف ورنبة معركي بمضوفا وم خائشها النبريم تمامرات فيالل الومكية الزارم ميماني تمارية فوالتيليات تتمارو تنزل فيوخ فأكت دالة \* باد أيو بي

منه سلاد م

مجلهات اودھ فریسسٹسٹے وليدفائس سار واستاو وومي معهدت على ورفظ المت و لكات سيا ت ت المال مِي مِرْتِبِ فَانْ سِ مُحَوِّلًا يَضِعُ بِعَدِ إِنَّا تَ إ ف ف مندست موه بل بلومه بر بقيار مست يركي ولد خيدت واست محاب كومتمات اوده بع سد و المارتين عيمفت أو يكي جاس كي نیر محکیرات و دخه بنی است. اور یا مارسد مدممول اک آریز در است ما در سا

غريدا **، لومي ن**اخات و حريني گلنده ۱۰۰ ميم ي

مغب ليابات

مجلدات نين اخبيه ستسدماورا مكن يثيركي حي بيد حلدت براسا *ورِيْست بوجود م قمي*ت في طبيزيو منه مان مدِ . منتبات ودهينج حداول دور تانی کی قدیم طدوں کے نتخب سندہ علموا دب كِصْمِانه اودهلت الدمعية من كادم يب الور سِى أموز فزينه ٢٠١٠ مين اود مريني كل تعليم کے مفات رستوں فریت فی علا بو علاقا نر حصرته وم ختل ر اسعات معد بممول

سنيد بال حرات كالا المرابكات نسعت كالمان إست زود ووكم ئِنْ الْمُؤْنِّ تَكَيْمُ عِلَالُهُ إِلَّهِ الْمُعِلَّى لَكُلِيلًا وَ مَنْ الْمُؤْمِدِي قِيْهِ بِالْكُلِلا وَرَاعِ مِعْلَمِي عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِم

وردری میلاده ای صربی ماندیک کردیونادها و درجلول محرسسي



مع وموسدة

منجف الأغريف محريو بسيني فالقارأب ويدقي ارده برسار والمراماون يتنامع أيب كدم ومبدق بِكَ مِن مِن مِن مِن إِن الْ يُحَدِيدُ مَا أَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِن المنين واكرسك وسراكك سرعم صطارت بصنے کے بعد و کہ تا اُک سیں مم طرع مجھا دسیہ مخ بر مرک ای می یاد کرسکتاب مسور کرده متاهد كريكت ادا بوس أستاد معليا المروم ام دری برامیان تان بین کی تعویمی کتاب ب رودب سيكم عدير إلى مي علد اللب كيي\_ مسترم عمولا أكس من رد مسيدون في والمدوي شعم فموا ودعع يانح لكحمر

ه جازیدر

كاته سفاعتاب فرمهد تان كاكوني فعينهن ئوق وربرین نازهاها تا مووربریه و کرنمایت الممام وقا لمبيت شعر بالمام الت روزاز د عازه ترمين خيرول كساتهك مدرا مين مفته مرب شاهج كروياب كأسى مغتدوارس مي النبي تك خابن کی اندی کے اس<sup>س</sup>ر کیج ک<sup>ک</sup> ناب<sup>یو</sup> ب جدور کے مطالعہ ی سے افرار د موجا ك كا-روزانه بالالتزام اللامي دنياك ازه ترین تے صلات می شالع موقع ہے۔ بماوس ساكن بس كحبد المرري كعمان تري كريها الخبارك دلداده بوجا فينك نور معنت هانتیجد نگال را ۱۰ آسام ۱۰ وربها رمیخه كسا تواشق ررية والمحى بترين ربوم يلي مباري



مرا من المنافرة المن

 قوا عدو صو البطادان المنافرة المنافرة

دواخ انهم على الدور المرب المدور المرب المدور المرب المدوسة فالات المرب المدوسة فالماكم المرب ا

نِمَلِ ال ست بين المدن ويسى أي تو بو وه بي كا الكرمي اورم النيخ ذكاكري

ومناظر تبط ويماني

المعالمة المراجعة

والمعضين غرالت المثناء في المتمام على

ما تدرس ما تعدد المراس الرياد المراس المراس

من بی و از مهان و شاه کیاری آنان کوره می یافته یرای مشاه کواری دل د بد مهاری بیران کی مشاه کری میری دنیا کے نے بینے بوران میں کے دافقا ترک مے بری گرفیل پر اکتوب معد یاں وسلفہ بوئی گھر کا اسب دائش ی بری بری المیاد کی جمیع بالمینان سے بری بری جرائے کا اوران سے بار برین برگناه ترک مے کا ادتکا ب بار برین برگناه ترک مے کا ادتکا ب بار برین برگناه ترک مے کا ادتکا ب معلمان وم فادکش ہی کئے برخوص

ادیما اس مهم افترانمائی تا بسک بری ب ترک الفت می می اور

مرم (دلالة الشعرامشر فيل مها در دالوني) مسارون كان مساور الدي مرا

مِیارد ن مِی ایس شام و با کری ه می کوئی سا در چه ده نیم می کافلای ده چی توگوا کری ایم انسی شکلای مدید می می می مبالک ب مولکای ادر کیا طیر ن می می ایم ان می افواکری فیلایی آیک می چیا کوی کوداکری موکف می برخی تصویر مکه کرکیا کری موکف می برخی تصویر مکه کرکیا کری موکف می دون ده ال می کافراکی

والماك ويركوه 10 m 3 نامولمت قول ويا 48.1 فعصبر

بالبع مساكرس اس سع يعظ كالساس الفسل ترامكاون-مِلال ــه ادا دومم بلالی وطنسسرز بولیی مال تركون صاحب يراد است بلل كون مى ا داسيم ا ريم بل لى كمان جارى ب ادر مرز در الدي كون مصفير مي كان ماآي ب يشوب كرتيرا فالداج برا ما ازناما از د بيرسه مرداد تك بوسط مسب طال معنون تومزت اثنامًا

كفروع من سے كفرواسلام مفرت بلاك وربولسب مي اول الم كيا الدوا دوسري معرع مي الأل اور الولب كموا مين الفاة اورمودت مياب واسمبت إواكمي عرتى -باللي

بوم فم مي منين كوئي نيرو مخبو ل كا كهال برآج ترك أختاب بم شبي جال يه اورسني يتمه عند كر إن ادركر يغدان كالت بيركي - الميهود کے بڑے عبائی مولانا اومی راستے مورج کاحال آج بی علوم ہوا۔ قربان اس مدت کے کیائی بات بدای ہے۔اس افتاب بیش کی تولوین بول می

اطلاعنام حسي قعه ووى الداء الكف قير المقالسة ومن كما والم فرمقدمهم بالمتعميج مِوالسَت جذاب الإرضية دِرُنادِ صاحب مُشيله ارصاعب حديثمُسيل فرزُهُ ! ! ومِقَامِلُوهُ ؟ إُذَّ مِ كَرَبِهِ وَ الْعَرِينَ لِمَ سَكُورُ وَلِنْكُرُ السوالِ وَلَدَيْدُ عِينَ لِيرَاحُ وَالْمُ صَالِحَ فِي الْمِينَ ا خرم نامش م دامت دامل دخرم نانش وج اجراے ڈگری معدامت بھے ابواے ا بوالك الكيابية إلكان إبع مؤسد منعان والكراك جاوي مواد المراد واجه فادان الكانسان العرر وروكماني ادر و الراح كاري كيد و كرى بالفاري م - الدا فريد الراح کواطاع وی جاتی ہے کہ فرز رڈکودنی جیج سطیعہ جوازر ہسے کا گئی کے واجب الا واجی اس حالت میں بندر دو دید کی ایم رما ایک درم لو ہوگئے بھا ہنا امبدائے سے داکر وورڈ دج فاجر کرمطاقم مسترجہ دیا کہ مذر سسیعین کی ایت جا بالاکسی شدہ و ایس الادا ہیں بیرفل کموں نے کیے جاکار

121 141 - 14 ا دخواما فرخوا الروي

می امل بردور اب کستا حصاص کتے بریکر دروم کی وام بالمرسطینی ك تعبيب بيريد ميد الكان الدورة الكانتية مين الاستان مني اس کے ملا وہ نشا ' نام مستشب ہ اِسے کی دم سے کیوں ! بمعدد اگیا ۔ کستاتو س طرح بالبي كملول كي علوه كوي المناع والمجي يه فام إشي المسريدي مي ك تعبيست برادركها بر جاتا ميد اب فران كنظرى في في مورسة في اضيار كالنيث باشاء ماحسك قرت نظر تى كرويس كمندش مي ادم ک اخذا کو معربومات بر - ان و وادل با تول میں سے کون می استایکی "4-010 g

طلال يري روك سي بعكر بادن ا جال شغري سي. در اگر نتولد بينهام كند-اب آب اور شعر طيعي ش جلال ــه

دُكِكُدُال دُثْرُ يا نَهُ وَمِسْتُ يُرْمِينِ كروكي زيدم توليده مي تيروطي جمال ظاول تومنباب ستول كوان يوش واس كى باتوں سے تعلق ہى كيا مدوس تروشی كاد فيه دا وا - كانى ملاح داجار وكاد كمكشان اور ثريا سے توسطنى وكا ہے ، ورجنی کا سے کیا تعلق ہے ۔ اس شورو دکیراس کے سواا ورکیا كماط كمتلب كمه

ين كراس وفرا الكور كاموجي انست كوانيعيرب ينى ومكامي

يرزدگى بى يى المراهم وكمت ب مال دوست درشب اه و با د و متبی **جال شرید مینورنی الاصل - نی احتیثت اور نی الواقع منیدست دیا و منیداور** كادا دسيمى زاد وكارا دب يسي جال دوست كواوشه ميشب ا ،كو بھائے اور باد منبی کو فذا جائے۔ یہ تربوئی نفک روا ماری ورائے ہے۔ اورم مال د دمت دست دست ا مرائم دزن گرفته بنید و من داد اه او منی مجدد ذا كُفة د اخل كرد و مزرشت . نا فع با د بهابعباد . يومكت مود كي وريد آب مي بتانيك معرفة دوم كابر الزمي زندكي ورامل الم ومكت كونكر وكي ي

بدالت جناك شرك جماح بمادركواره

مقتعرتم والميسا فأع دايواليد برا رى الك داديبال قام بقال ساكن ازدارخاص عداكر وسنع كوي ٥ - ديواليد كالى يشاد وفيره

مة مهندي مزان مي جلها بنا ن كواها ع ده جا تي سينكى براري ال بيكيم السنها ا مدخ در الله ملا والروايرقوارد ياب دراس وحرد الياب كده ما ميماه درخ است بهت **ص**الت **دُامِی گ**زاد *س*ے۔

وعديكم بإالميزى

يعيب يربعه دم وسكتا تعاسه نعيم الماعت زياده میرے دونے رج منشا ہے معنویے نامی عاقل برانا گرگ بارال دیدہ داتى خىدە مونى كانبوت بىنستابى بواكرتاب گرسوكام چوارك اصطلاح كوكمها نا عادديه وكا قافيدى موهماكيا المكل عديب يرتقروني يالى ب-جت مي جائي بم كوم تمريح أن بم لل جائة توكنين دكسي جكو إئي بم موسکتا ہے کوسٹوق میں کی سے جمعی وال دواکیا ہو۔ اس سے وصل سے افکار ہے جہان گئے ۔ یہ نہمے کوئی کیا ملد کہا ان سکتے آپ کے اُستاد سے تومن عبلے منٹ یا بائے کما ادراک مراسقیں کیا حینوں کی سوال وصل رفياموشى كافلسفه اس سع ببتركسى اورشا حرك كلام مي موجود يرية کسی اور شاع کانشعر سیمینے کی مستداد سے توسیاً ت کا و لم خیروم ہی ہے۔ خیر الأركوعيد الكرابيم أسك واعظ بي -ملاً " مشى ما مب كا وإن مراة النب كم ليجيج جال تك نقرح الشكى يى نظراك كاكر سمدى لك في جانى ب إف تكاوس " إت ترب وتنعسب في دم مي دمعاء لى كالجيار آخر المحصة ارك ل كيسايي ٹیک ہی بڑی۔ داغیوں نے بیعب خیو واختیار کیا ہے کہ انتیر کے دوالک شعر إ وكركي ب رسالون مر بسينيا من كوكث من لات من عموري كياكري آ که کمول کریمرد مگ کی شاعری د کمی ہی نہیں۔ اگریٹا عری سے آپ کو نگا دیمی ہو اِ توامیری اس معمون اُفہنی کی داد دیتے ۔ ع مندی لگائی جاتی ہے بائے سگاہیں س شکل صرح برکیامورہ گایاہے۔ وه د کھتے ہر بنون تمناجا کے آنکھ مندی لگائی جاتی ہے اسے تھامی مراة النيب برأب مفاكري اورصرع أب في مفتح فانوستى الكلياب اس لیے بم بیلمراہ العیب بی کرد ورائے سے س قامے کے دو می واقعیات آئے بوتین کمینے کے تسل گاہ میں تو ہو تو بسیانے موکونگاہ میں كا ظام و امون سوكمك ليكن نهال بد كمكون كااوراي عدوكي شكاهي كيا سجع قدرساغ مبنيدكي ووجش دنياسيس ساتي مع من كاوي مراة العيب مي مي براردل سفواس ريك كے بي ج ج دعوى صدى يول عام ہوا گریہ ہے ہے کہ ع جشههٔ آنتاب رامِرُكناه اس کے اجد منم خالف میں جود وغز لرے ربیز لیں صف او ایک ماہ و سالمنو ك مشاعر ين كي كئ تيس اورمشاع والميرك إخدر إعنا > اسست بن عيار شعراس قاني كيم مكية بي سه شوخی کو تید کیمیے نیجی ننگا و میں میں شادموں کرم ں توکمی کا گاہیں المعركردس بينيسم اي رورتمنىسە دىكىتىن كىت توبى

رود الله المركد والد كالمركال والموقين المستاقيات المس على دايد. المال م الدون مشيئة من الباء رصن بالاس معول تشالي بيمت ورتا البي بالمتولي المال- حبب كاكر كالب عن كالمقر وعرود كياماك من كادم من بديايان ت با كاندا بالكل سيدمن و وقعي مل سيم - كيو كرهب وعن كي معتبت بي بيطن مصعطليه واهاس كمعدودارا بمركم مول إنهول وظلب عفق كوأبعيام ميد تامد . رئين امد إيسب ادر دحس كوني دقيد إمكان عن كاعض واول ين وسناه يزيونا عزورى يويعلوم شيراك فحا وصاحب كوشى كالنش كاخراكاك بوالتك علاويهم لي تشربي كوف يقرف إلى كالتيكيا كالابيني كالمبثق كأكب إي وتشربي ٧ كالطب كا إنى الدفيزي كفيت مهب الماسلة الماليمة الرادية وس ك يومني موس كوش كالأيكاك كرد باجاف ادر بازار من بركيتك كانتفأم كياجاك ادرون محاكلهم في توجرًا سرنك إبت سيحام ياجاك درة جرج تغذيب سع حاصل سيعده شديد تشديس سعد درجرا ولى حاصل الي چاہیے کو کہ عاصل تھے ہے کوشش کا کوشش دابست صرو<del>ے</del>۔ اور مزورت ال مع رياد كى \_ (الى انده)

محملے دستم از برایون

حيات داغ

مد ی محاورات کے دختہا لملی کوشش دیمیے یکی کوشش می کامیابی کم به آن تمی مبرمال آپکوعادد ے اور مرباش کافرق مج معادم نسب ا تنگ ہے ول وسعت دامان مختر کم کم ملے ملے اور مہلاتے ہی ورد کی کر وسعت كي عد الرسلي بوتا ترمطلب ورواضي بوجاتا اور يول مي يوسكتا بيب العضون بمتكري والمان مشروكي أدى قياؤن بميلا تاسع جادر ويكركر اب الله يورى بوكني كراس على كاستعال و ابني بينيت سے دياد و فرچ كرف

سی مو تی دیدے سے طاعتیاد میں اب خاندا با دو ولت زیادہ طا*عت او ماطاجت بین ج* باریک فر*ق سیماس کوسب بی جلنتے ہیں ی*ہ بات كادرى اكراب يات باكس كدد وسرامصرع فذاى س توكما كياسي-معدد الم المان ما المان ما المان الم من اشتاء كالمدروا في المناوات الم

دانان كريك الالغيك كمشافع الهيدي البيدي المبيت المبيت المبيت المادي كاي عالمد إلَّا ا جَدُون المام على كالمراح المراج المرك المرك المرك المرامان إدرها وموسى دي بنار

جامع اطغات كنشليس اوركما دش جي كرشكا سبت فوق ہے عثوق ہے آوا جالميك لي كل نجره دم واجلهد كتل كالفاتام بقرت كانوب آف خلا أ محيج فا مكتا موں مھے وا اے و برک شوس ایک مترو ہے کٹرالاستال بی اس ما بي زون كريك بن يوندم الكركمة بون بي وتاب سف وكهات مي الفا فاكارده مران فالمح ميوسب مرجا نيك نثري جود زادا ورد يرتبوة فكالنو منیں ہوتی ۔یہ بات کھ سے ابہرے کمرن موت العن کی محت کوا تنافول مدینے کی مزورت پی کیائتی۔ یعیب ورالکنات برہمی سیم عل 1 لے پڑھندیل کے ساتھ بإنكاما يا8-

باسا المغات مي الك ما در الكمائة أكر والمادسدى سلطكيل سلوم منیں برکمال کا حاور و دیے۔ و مدے کے منی لمنے او جنبش کسنے کے میں -ميلف كمستيد ترديا يوس في يدي و تمرول في اسى طرع الم الى كي بعيد ط بوكتي إنهم اللي كاساعة سي ميك كل مادره منين يكادث ي الكى خاص كادل مي اس كار وارج بوزخير الكن تعريج موسى فى -ورالفات مرب أكس مونك والنا- إكري والكرمادفاة مرك مے دوسی میں دا) منسے سائس امرنكال کے الك وتركرنا مے فاك ين وميدن "كتي من عبدية أو النافك ساعة بعلى جاتى بوس عن ساسكا ا بر خلانا مهوم بوزائد عواه و و د عاج مسك دم كرنے كے على ياستال بويا الكريولان كروق ردد، بونك وعلى إجلان كمني سيء ويالك ساتدبولی ماتی ہے عیائی برازاهنات نے وردسیل کی میں کی ہے اس منی ک

جود وكرتي ميرامقال بديد دياس عدال درمان الراك مرامي در مولك وي توطيل كي مع درنين گرمیاز اللغان کواس سے دکوئی مجت منیں کی کہ 1 بان راس مسم کی لامین جسادت كالركيا في كار مرد كمي كفي بن أل س مرك والنادوسند مِيْ كرفي إلى المراك سياحك

مدمقدم الزكر عويك كالعلم " مي مكساقد من وتا " يك ودفاع مدكويك داني ابحد كى يراع بونك ويادسانس سيعباديا ، مؤوراند كريدنك المعاكم یں کے ساتھ ستعل ہے۔ جامع اللغات في مي فالنا فردا للغاص كي مل كي ميكن مدكا جول تدو . بإلى نيس عرب نعظ دمنى نعى كرك خوست ماعسل

ایک تی وبن موسک کوسلف نے دیا کی دکان سے بوگرد ی و دم بورک می تفرگی مقرد ی در رکھیا یا۔ نال کھال دمو کمنی کاکمبل کھا بورسے کی مسلو

مِنك يقت بي ده جه اي الله وي آئد ابی فند إے تیاست پکیاہیے ميتم كرمهي سي خنسب كالأي ترام الرياي وب المالك صرا كاخلوق مي ابك أختاب ي كود يجيد كشنى البش اوركس تعدرشان جلال ہے کیا جال بوکرئی آ کھوہ کرد گھسکے۔ گرطرے طرع کے اناج کیسے کیسے وش بر وش رج وراد إمراك العلى المن المن المراقة المراقة المراك المناب المستعمد ا بية بر - اس طرح الك كود كييد - يروايك شاليس بي - اس شعركي فرع كارموتع نيس م

مدا يدمكيم الكاسيا ديوال فروح سي الويك يشيع والانفاقكا

تحرجرت افزاسه بمارج تجم إليكا

ده ایک تمی به دیسری اب مایملیک جب بعيرت ي دموة بعدارت الرمومي تكس كام كي خصوصا جب بعسب ك مینک کی ہو تھرآپ توسیع سی گرموٹ کو جھال کے پہلے دیان سے مى در در المار الم سنیے اور ہا دی فاطریے گر جاین میل خرد ایے۔

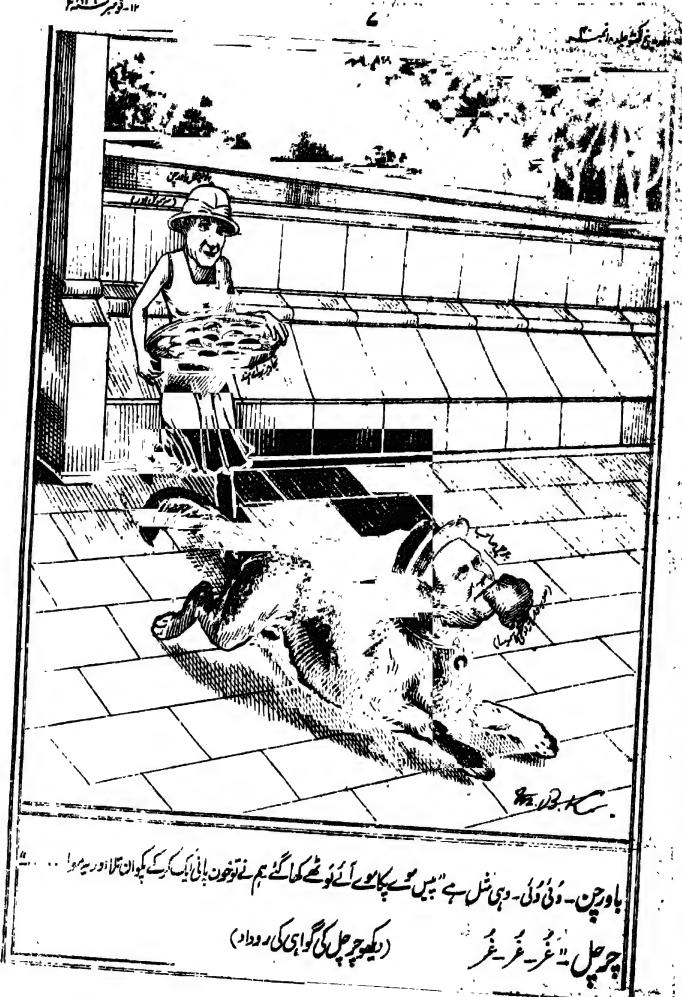
موان مهد كرتيامت بولى خدالا ووحب محاضنة فتححب عالمشاخة

بزاريد دن مي مشتاق ديكه لينة مي اسعاب تعامر كاكوترج إب دعيا والمجيس وعرم داوالمنز مع گناموں کا دنیا یں مج صاب تھا ؟ مارسهه المكامي كوائه كالركيمي محدست كمان مس مح وه الخي كمال كم بر كيااضارب شوق في كلوفس كيا وه برجيتين كميرا دانسه كمال كمي دكم ليروم معرت دا بردعت أبي كاكم مراتك و الدي ول يرهان ل آزاد مست تبيقي كوني المساسين جدل كالمح جريج

(ग्रंगि) دالشب يسنگ بوض كوخ

زاز جركا ما جاتے كيوں دعيرا" شب ومال زخی موسمشبان مثا دكمايا بطبعيت نے اکٹے جوعالم زامى دنگ يرك ارشباب منعا ملآل اسسے اسکے میں سوزومال حياكى آبجيمي اس كن فداججات عما ديين فم بي كففوه إدكون سكة بالت داغ فق يوسول كايعمات تعا ركتا ہے دم نفاق عجب موجات میں كيول الم فراق وسي جيكو كمال جي كياطف معلى بتعكدم يغودى بس مودد معتبي تم كارائد كمال كمي كعيه موحكده موعرش برس موول مو بومکان طره گرياسي کا او سب بوش بكوم إقدمي كمقت مي يغوث

برمي بيرربتان بوده بمي سب



زخ نسبتاار زان ورال عمر تاجرون كساته فاص

dilli

المايور

زامت

-11

مولااین کی نوٹ بک سرایس بہب ر

مداد منه دسف به مجا بیکی ل جناب ما دو خالباً موزل درگی ?

میریدی کود بادی محادد استاد ن محالا که و استان می الا که المالا ک

العماس في الدوار المديد والمركم منائي در كما المركب المركب والمركب المركب المر

زداظفات کی تروین دورتیب بعض شهودس دفات منا فرسنگ آصفیه دامیراللفات دفیره کی مدست دیک ساحت می بودگی - گر تل بدودی طحک یک ساعت می نودمی استاد بن طبی ادر بنجاب کومی ار دولفت دیا حقرادی ) کا مام کا ل جایا ماخی مقرادی می اور موتا بی کیا ہے ؟ – دائی آیده )

رائسم. داوارالانات

الملاع المائول في المحالية على المحالية على المحالية ا

جرد کا کے خود ماسے دوست بیان فراتے ہی گالم او جوسرا فیاد دیکے القیم بچوام بالکو غلس ہی گران کا میان ادھورا ہے جاتک واضح نہ موکرین چارسال سے جوسرا فیاد دکو کو لائٹی کرنے کے خابر ہوسے دہ کئ کے موام کا افلاس دھے کرسکے ؟۔

وامكاافلاس دفع كرسكي؟ \_ ملى مرز لمصيد برادام ويحضى كريرام وفي شار كرواي اورو الركويس الأجاك س مديارى كماة الكريد بعوق بالمرارسات مجفة يراماري اسع وردون عليم اسكان سيعارة المحالت والقام يساور كالمحمل إحل علم كما فام كم بن نشار كري فرق يجه كيئ منه كريسك الرسالك كينونه وجيعاد إلى وعال كالعرابس ورماد (سلا) و عمد المحيد على الملكة وراكية شاي ادر مكوت بادي إى بيسي مكوان كراكم أني أكليال بدبدواب مي ويساك يينيا و واكراماى مكبت لكايت بسبط ل إي كير البالبال لمير. مرف السر تي دابي موقع عي را به كمور والمراج والألبات المناس المراج والمالم كى ينت كمن بي دنيواركم مقلي بالواكاد ، وركف يلغ تتكي وقبل فيرونيكاسود المجالي مراز ركواد إرابينية كى خالى كى مُركى الدول و ندا ئے لیک است کیا جرا ہي كذن كي م كرود فيليد الركافرسي سادد ب فريفا ر ندلیت کی شرط که ملان می کی کافهرای و کیری کا در دار نیس بكئ مُولى لِللِّين مسم إن الي تت مرك ريك وزين لها وت سعوم ألى ميم الملية بي تينداسم عي معجى إنكا كراسك ساغرى الكرفادهي وكار فاقرم ع مرور كاكرس خلاف بيث كانساد وكي زما مود الافلونا كوائ وم المطنت مرعوا برودكراك ومداخالى في المركان المركان المركان سة تبتك في سادات كالفيا البي أوملوم منس بما يساير يلوت مي كدوس كرموريسادات في بواج فروات ككيارين كقليج لت توميطني محبط ودفرفر يتزاسي فيك كالكائد عداماكا ذي فيعطانين استكميليس المن سيكول بالمركب بعصفالي ذركما لكما كاى كدورجب ابينعال بيرج وي توالله أن كابد

اس مال مر مي منبر واب على ماري سيمساوونيوت ی کے سے نقرض حکمانہ مزاج درک مسکے دیا ہیں۔ كام اس وتت على سكتاب حب كدايك بينيكي وأي غيلى د*دمرا ن* المخلك ُ العنل يغارع المالكان ع دراکوئی میں کاردہ افی میکا انجام حمام مے اور قریفی کے اُلط ئ خاىنت پر بورسردست قابل عل منيں -شردن وق گری دکی نے بنڈ ت نروکو **باب ک**ے ہے ون بدائكه يكطفه فالم المطفئ كونك مكون كم مروكره يكون الكيفا بادحك إخريك ومكاكنوا ويكالنوا كارب كي سابولادون الدزيدارون فظم عص كاك كادعده كرس - قرض دلوانے كا ذمسينے معقومل س مرزع بن بسياسيات كي فليم دسداد رسك س مع كمان كوكودا اور فررست كومسوس م مكردك دومرم حدائى كام وتس فساعة یں مونکردوں گا۔ بور و دام دسی می مول ہے مبی کرشرمی ای ترك دنياادر صب خدك تريد ركواس كالإطابرة ان مندوستانیوں کے اعتوں جو اپنی وم کی جبتدیا مراثم لے عادی میں عال نفرا الے۔

الزاري كافيان المؤاسطة من ادخال المير الزاري كافيانم اخار النادي من كافرا مكن نيانى كمسائسفًا كى ال كى متعلم تى –

نگایت منگی ہے کہ سمامع اللغات سکے تعبرے سے سّافرہوکومیں معزات نے الم نرخر پراری سے بھا وبالشروع كرواي جابنداي س كمهيك في كصفر س كى كى الى دركيم وظلوں كے الكت اف سے د، ل بو کے خریداری سے پر میز نه فردیے ۔ یا ک دسیے بی بنائی منت ہے ۔ جا ردن میں اس کی می*ح* بوجلدن في ويي مستند بوجائ اوراب مي يهكنة اير- بارس طرنغ إرط زق ميست ايك منيد كام كونعمان زبه كمنافإسي - (فازموائي

عراق

سبت كرابات متى كاللين اورسام وكمندس شهرون كى زيارت كميليدوال ليد کندرید آرام میزر فاری اور مستای سستاگوا به ستصغرکری-مناحت درج دس کی زیارتی کوچ کی کمتایس جرا کیسر جایس وانکار آرم بی نیجدست پس ادر وكلوزساه لن بركتاب ومن مي لين بهامز يكليد كم فيد واسكت الي-كربي بكسالان بسل مغرب وسعكولا كانين رسامرها وروابى بعبرو كالمطيع کوین بکسدب،براے مفرنعبر صنے کوٹا ک كاظين ادر والبى تعبره

تىن سالىستى كى موكى يى كاكرايىسا دىنداد ، دى سى كى توكى بچول كانسى كرايدلها ب بيئ ادركواي سيرمنه تهازهر وك بدركا ومل كوجات بي جال ديل سيك فران رائرین کوان کے ارم اور زیارت گاہوں کوجانے والی گاڑیوں میں جگہ کا متعام کرنے کے بیہ ستنبال کرائے ہیں۔

ندا دُین جرکمکی زیارت کراچاست پراک کومنوره دیاجا تا ہے کود پرافق کے داست سيسفركون اوراس المصعد ايكسبى وتستي أس لمك كى زيدت كابو كما ذياد تت كاموانع مى بابيائي كے معنا مسئونى كو دريد مورى الكفشريد فرياج اسكتاب يعنى سے

حدة كومنالم ورديدموره كاكرابيسب ديل ب-بندوستان ميده واقد أيوس كمطلط وركوبن كاكتابي ببالح وركواج مي فللسا مخبول

فردے جاسکتے ہیں۔ د دوری مر با فرصا حب سرافرخانه حامی دوی جال جل دود عرکها وی یمبئی س ١- أزري وانف كرشي في منتى - الكلي مبنى -م يرمراي اي نوميالانه وي كولي دا و ايمني نمرا-

م مِيبِ مَاجِي رحمت مترصاحب فاداد ر ـ كواجي -

ه يسطوبوالعلى شخ مسي ي موفت سرزوسد على بدأى كريم البراكين بميررود كرامي ٧ ـ آ زيري سكر فري يغن تعني يونت حاج مشاعبان گوکل كودى اخ - كراجى – ر ایک بی جا در ایک موالیک موسیفا کرفنوادی انجرو کومفر کرنے والے میں ایک موسیفا کرفنوادی انجرو کومفر کرنے والے ا مرکب دائرین کو جا زے کرایہ میں دعام شامل کی ہے ۔

وتت مافرى يد دس کمت ۱۱۶۶

المصوال مِسْرَكَ بورمار الوال مي بورمار الوال مي بورمار الوال مي بودي إلى الماري المرابع المر

الرواني المساولات المادية الم

مفید بال ترقت کالا کارنگائے نسب کارنگال کارنگ

مجلدات نین اخیمه ستده ادراً یکی بند کی برد جدی براب فردست موجود بر قیمت فی طبد مدیمه ول برا بزیدار منتخبات اور طبیخی محدا اول اور نانی کی قدم طهرول کی نوب شده علمه اب ستی بر زخز بید است ایس بی توجه بی کوهی ستی برخوار بید است ایس بی توجه بی کوهی معمول بید محمول نیز حصور و مرشق برد و معنیات مملد برمول نیز حصور و مرشق برد و معنیات مملد برمول نیز حصور و مرشق برد و معنیات مملد برمول نیز حصور و مرشق برد و معنیات مملد برمول نیر حصور و منبی و اور و میرین کا محمول روزانه

معج فرمو ما تی یعنی

ربان براد دو برا المان و مان براد و برا المان و معرف الم



فرالطامرى اودمرى ادمرى ادم المرابي ال

واعدوضوابطادارمنا ر، بغشل ضل ع والربينية كي عديد ١٨٠٠ ما ين كارتها (۲) دوم پی کونکانجریر دیم پیکسیده مین توسناین س الله يرون بى بناعد برقال در تولات كاينا يه-در، تميستى المقابّعة نهائي وتيميال لِعليّاتيه كرروون بفرق بالفاه معكومة ماعكامات بدرود عايت كتعني مجع ترأج واقعام المعدبيان كاصلاح ملانى دىياسى ابنى رفقر كيدسشاء الشرسال مرك موه م أب كايكود ل ديد وابر إجافيكم بن كانان كئ ومرسازانين نناكا-١٨) أمبت اشتهارات ورهميت الدسيق بيكي لي جاتي و (a) كماية ثاكريان دارس مصافع التعديق مينا شرابير مالاد تميت مرب الكرلي جائے گئے۔ (٧) بهند بوخير كالماع دادن كالدوي در بديك ے کردہاکیا جا سکے۔ ر، بوسناس اددمين كالمل إلى كالمان زويكم ودخائع نېچ نگے اورانئی دسې پېم پونسيسېپ-۱۰، مضاين صادن خاپرکل غفرکه ايک پې څخ پر کليمبائر-خرى درواتى فينيك شخص والوم كيفيغو أن مي شهو-موس: موصفرات فريار را من خطوطا وري أردي مرويارى موداكمنا ماشيع كران كدنام كيمتي بأكعابوا يرتاب يواب المسامورك يسكان إنفاذة الازيج أحرشينا بوى نيجا ودمينج كلمنو

دواخ المرسور الدوريات الدوريات المدوريات المدوريات المدوريات المدوريات المدوريات المدوريات المدوريات المدارية المدوريات المدوريات المدارية المبارك المطابق المدوريات المدارية المبارك المطابق المدارية المبارك ال

مراجي انتي كل فريه عمو اكوني عن الركبي عبيت مي مبتلا بوط ك وكوفي في كمتأكدانس كلي وبيد فرف تمجيكي كالبرمواك ادرهاى دمزم اللغاصلوب مس كياري مي دالي كانتي كل بين توفانا و ميزاد موكم على ك راه سے انتی کمنینے بر منا برطانے گا۔

ابرا انش منور الما و ومي بترار مدن ي عكرمني بولاجا تا يكيري ملانے لمنے موجانے كمنى يوسس ب يور مى كيتے بي انتيانت وُك كي مين شلى سے استحقی أنوں كور بنے كم أنوں كاكم لاے م فدا ياأس فرب كو باداش سي محاجر نور اللغات كاعتبار رب على ببل من كرمباب فلا له من متراخ كوارسي الدودك ارس ب قرارس -ياس طرت كمك كمال الشخس كي جروم كي أسَّى أسْسَى مَعْدُكُوا مِنِي بَي وَكُلِيمِ مِعْدُكُ أرياب إلياد بنده فاحقه بدعام ماحب

م انتول كالل كملنا كمولنا يى فري بدر كلية م يرجب كوك بركابيط عرك كمامات اب تدفرا فاكت بي ك آن توفي انو سك بل كمل دع بي طلائكه بي عاور وممى مدّمن ك ذبال زدمني اورعوام مي بني اوسك \_ إلى بي ماحب كاخانداني محادره بوتويد-

ط می صاحب کی عبارت برد ازا کی صورت می ان کے بیر مصر کھے یا محق بد نے دلیل قدی ہے ۔ تون س انفائے حربی موسفر دالالت کرتی ہے ۔ علی نه القياس وال تخديمي من ون " اس كروف اصليه بن كوكي حاجي ما . عه به ي كد ما قا "كمعنى الى كمع مي يامنين مادرابل ذوق اس ممل بيه مزاعًا محميس كُمّ إن مُناقًا مديد كمي كنوارن كاد مياتي تام معلوم بريّا ے - ذاق اللفات كى كو ادائن تقاراكياكنا -

يمعنوعى ما ومحت إم اللغات مي فالبالور اللغات من نقل كيد كن برامذ ماوب جلع اللذات كي فعد بي وفرست كانيده اشاهت بي ديساستول ماورون كواني كتاب سے فارخ كردى - بكر زمزم اللاات كومي كتاب فان مص كال البركوري وكمجت منب كى مكاف والىت مركزاس كى مات كاعتبار

درناطبي وَا الشَّحِيْعَت بِرِيومِ فات سَكِّے جِي اِن سن تعرض نئيں كيا گيا اس ج سے کہ ہم ابتدا سے مغمون میں اس مرجوب کرھے ہیں۔ فرراللفات بدین ستیاب من المذا مندمد برا مراسات براكت الكي جال ب مودر اللفات سي مقل ب " الشكودي ميساحب وواللغات بخريد فراتي سيد م مانا يكل بونام

معیم میروم کانو کھنے ہیں۔ جب نام واليج نب آكم عراك اس ذندگی کیسے کو کھاں سے مگرائے امل مِنْ أَوَلَمُ " مَنْ الْجَمَّ " عِي مِرْرُوم كَا د من كُوما ي صاحب كا احرال اتنا طِهِي كُانفود ن مِنْلَى الْعُرْمَام أَمَّ مَنْ بَلَدُ مِا يَكُورُ وال عَصِيرُ عُرِيدُهُ \* سِ جِرِ اللهِ اللهِ المُنْ عِنْدَا در مامل م ن كيد

والمياتوكماليا فلق سعيب وممسي سلمقانع بيريم كوفكريض وكمنشيس ولماريختي كسيس بدردي إجرائيس أد مي طب بي كولو أي بني أ دم مني آگيلىي دا درستغيري دم کلي اع بزم إدمي إد و منيس والممني كرمير يبيب مست العاستدادكا لكين ا مُلْعِصُ وَمِيا واس كَلْمُسْتَحَكِّمُ مِي به الكذكركس كي تحطاسان موزاني كوئى عرضي بيية مواكر بشمن كم بلاف كسي بده بردوشكريه شده كوئى قرم نس عارض رنگین فل براشک بن شدیم میں الماسكى يد ثباتى يروركران مرار فم الكان كوكرت س أوربع كميا معم مانت برمواد منتق ب المرس تاع ثنابی سے ہے ڈوکر جرانسانی آ دی کو احتیاج دامیت و کیسینملیں ابن دمتروان پرمول کرفتے یہ فکرے كونت ي ب قوم فاقت مي المنافع المن در دست ليكن علاج ال د كاتابيد زغهب لكن كوئى الرازحم كام يحمسي ر وف والديكاون بي المحدك غايس معلحان قع ولمت بريب بروي أجل إل ودرتنگ مع دويات

جامعاللغاث نوراللغات

رسيع ورد المن كوئ الل ميس

بادسيه امي دمزم الغناع مام فرائد بهدا أميس ملي بين يسيت بياد أنيس مطيمي أتأ دومل معين يبناء أنتي المركوانا بنابت

الياس كالمعيدي إزادوميب ميالإنالكس اسبد لمناكرا بعدد ب- گراول تورهادد دبنير التي كدواتي ما تا جد كمة بي تواسل كتهيك الى انتر كي إردن كامال بي المرانس، دسيسه ميست براا بسناس مصماديس كم ونفس كول دوسه كيسادره وسكاتي ينوك فردي لزم فهر إسراد المادر زاا فياده فردى عجة وكفي

(العضرت وزارشلونيل يجاز الموجيعيناي)

11 الكي يوري بخ المينطقي مع عبل ذات اللغات

ن فادانا دل الم مغانا ومرانا - اسبانا-

جراً تا ـ دام أ الحين الوكما عني بجرًا سراجيًا

كران إأرناين اناردن العدفيروكوا الكمالة

كرك دنياكومكا بإب كريفام في" أناك بي سعالاكم

ر معة تركيب المنط سع بدا بوس مي ميس المناهمة

ك ما فرأس معظ اورأس حروث في إب مي كعمنا تعل

ربه اعرّ اض نیامنیں به تکوار دارد مویکا - گرتبر کی

آ السوك زيرس مار ماي زوم اللاات ماب

درأنس كالكليدم يساحبها مع اللغات مرت

نرات بيد أنسوكا جيالاده المجانوي ك

سالتك غمه دلى كيرون براييا

كوئية نسطيجها لاج دمكاني مركان ي

خاان مفرت کے روار کوعل دے دامنیں ترایع کا

انسوكا جالكمي دسنا متاان سن ديا - كوئي ممتن قلت

كانسوكامي جالا بدتاب والكرشاع كوميست دكهاني

ود واشك كرم سے جائے بات کا افہار كرسكتا ہے

مرطلقة نسوكا ممالاكهال براتاب الممامي دمر اللما

فتعرى نسي فرائى ) دوسرى ات تعرفهي ستعلق

ركمتى ب دائترمروم في كلافات الرج الابرراي لل

ترشت وصل حلّى معرت نے اُسے راحا زخ ا

أب كورا شرور كالشارخ "أب مي برسي اور هوركم

مت بما یجید تا ودر کرا ہے کہنے مڑگاں می

انسوماك كاطرت نطرا تاب أسيى دكم ك

ميارجم دل برول ارداب ماوراب أنسو

مِ جِالے والتے ہیں۔ ایکے سابی انجی موجر دائم

سے سب نیں مرے ۔ وہ بنادیں مے کوم اور

خرابىمنعت سے شینے ب جالا ہا باتاہے مسلم ح

رسه يرمي مفوملكي وسالوارس شاعرف فركا

كوتيغ مص مشامهت دى او راس تبغ كامحيا لا النسوم

كوقرارديا كيونكرائي لموارك يداي ايسي عيلك

مناسب بس معجل بنارح ول موناظام كراكم ايسي

فرمى جاك كادم دمى مرى دنت كاسب برمالة

مدت ورگری سے ومائے داسیر) سد

مردرتسے دہراناراتاہے)۔

دومس كوايزاس ننين دكيسكتا ـ انسان تاظرین کے المقسے کمیں والعن کی سن خي كايه حال موو و افات كي مروي وتخيم كا حق ركمة اب يامنين اوربيكه محاورات كيفوال شمال ایک تاانا ای عطار دوا فردش بار براه کیم إسكيا حكيمها حب فيضع مي ودفعي اليحكي م. حن سے دہ دافت مزخاایک جنطیا ناز سِیم عجبہ بادم بالسّويدد برابره بموزن) \_جنفيانا كوعظا رمناحبُ خبليا نادبرفائي تختي يؤحا ادربانته بركو بالهوأ مرائ زان كاركيم ماصر اور توسب دوائي ميري دُ كان مي مي خالي مخب طيا نا <sup>اور</sup> بال مو إسنيس ب ووهيركسي اردكان مانگ يون گار

ے دو کہاں تک مطلع بوالے کی استعداد رکھ تلہے۔ ا كي رثيرخ ان صاحب في الغون في كني"

سمن بغرض لفضال مقدمه مقدمنهم وسنوائع معدالت جالب في والدال مرساحب مادونمون ازدار مام روی در از دادان دادر اجه پاستهای حال تنقلدا روات ازدار سال تصبه ازدار خلع کورد در من

نگا بچرخال وغیره مراعلیم ماه مراسخال داده دانگر رخان سکنه دون و بردگر خام } آرد دُکنا فرود و منزا نغیرا برخان درساه آشها سان داردهال میژکانسل نسله بهراز معینه ها امدر در در در دادا مركا مع موقعة إس أم ايك الش ابت الكانسك واثرك بُ لذا الحريم بن المهرّد أيخ وب الدوم رسام الورت الجي إصالتا إمونت وكيل تح ومقدم كما ل سعرارة داف كياكيا بوادروكالموايم معلقه مدم كاجاب ك امیکساغرگی اورض برجواب ایسودالات ایرسی مامر برا درجرا برسی دفوس می ذکر دکی کردا در سرگایی تاریخ تمای اصارت مقرست داسط اصف ال قطمی مقدم کے تو ہوئی ہے ہس اگر لازم ہے کہ لینے ہوتی ہے کا کائیدم میں کا اہر اس کی شمادت پر اجن دستا دمیات بره استان کرناجاً سے ہو ائی دوزان کوئیں کود۔ مطار برک اگر دوز دکور تم حاصر نہ برکے وظ مرافع جاخری مقاب مرعاه رنسل بركار اَح جَابِخ وا - او نوبرسته الهمير، تخطاد رمه حدالت سيم اريكياكيا .

كومكنة إمادر (اياب من كاستين ومال سين ا كافن بيفطاراور بيمر تبيخوان مي كى لنت إيز الله ك والعن بوت ادره فاالنس مي متندا ن مح "محن أردد "كالتب عطافر إتى -مِال كرنے كى باتىسى كھنے بھے دنت كى كتاب اور نیافت کا یہ حال ؟ \_ ماور وكرمص كالك ادر مثال ليمية السوطينا أنسومينا دنقره بعاضيًا دِانْكُون سِي انسِينِيْكُ د فوراللغات) بدفقره اس طرح فليت تودرست موتار م الكس م أنس مَكِّ لاكت وكيامني كم شروًا اورها لجى انسوبينے كے مقام برانسيطينس بولتے۔ زاتين أنسود الناردات ممع روائے قبر رج كارب واسط حيب تود اسلين دوا فرواك واسط محرينس لكيتيكة أنسوفرالناسمادر ينبي اوراسيج مع مرقع ننس اگرمیمنوی فلطی سے اک ہے کی

اجتهادا نفركيانو وواسي كي ليصفوس لقا

اطلاعناميا سيطنطأ سركيث وحاس المسكركة و رقطع كرف صادركما ماك كبرمقدم والمستداء تام ورالت مفعی وای نیارس نام زيقين مشي بزارة بيشاد نام ساد وهرال كنور بعدالت مضفى والى مقام زارل مناع مبارس مقده مرمود ۱۰ مرسال منى ميائة برشاد در يرارسال ما قدم ال كور مين اكل كون ال خام سا در بران كوردوم ادت منا يشمل ماكن على السركي تهرينا رس فرق ثانى مرکوه دی دگریار فرکودانصدریده درخواست مد درجگذشی ا نهام جایدا درم درد کفولر دگری تهری ۲۹ مستند و جوکز با یا سهاه آمر مل سیستال و هدائست به است صاد رم در معمی برخالد ا العاصة كرراني سه الذاخركوا اللاع دى الله به كر تم كوكوال فزرنسيت صا در بوسة محم مكسي ثيام ها أوا فكرره كم مرتراس مدالت من ترايخ م ا وممراط ال برتست البجيمان كے امالتًا يا دكانتا إ درمي فعار ب

آن بتاری دار اه نوم رسواه مید و تخطاد رمرها سن جادی کیگی -د مخطاه کی کیگی -د مخطاه کی کیگری برعالت

وستخطوا كم خطاع يزى المرسالت

اجربي غمزادى كمكيك يرنام كيسف كافدمت براجوت مرانام ديني -الرجوري ملى زوس واكل املیت سے انکارکیاما اسائی محت سے انکار ء تماك دگول سفكيا جن كي طرت يريخ يري لمسوب ين د فواجر ما وي - الريم ري الى مي و وي بی کی سی اور ان کے اکمٹ ان دافیا حت کے اب چِه نیلنے ازرا ه فرانسیخ اجلی بام پر کوشخای برگادش منی محانه اکل باسی است ملئ بوسفست أكاروشوارسياس ليع كبال تم مي مج إجائلب - اور فرضي محررون كويلرد ايك دستاديز كدنة مادل كيفز اليمي مركبون كئ-بلِٹى اُفِرمِاحب دردیونیرفرماجب كمين كماسب يركرين فارئ نيس غوامما فرائس كثلك عبامتنا مرتت من عندناكيه بادامال ب بارس وفرسے جدی ہوا ۔ مبلاکون می فق ال مختلف دوبيا و ن مي توافق كي را و كال سكے گئ اگرتبان لیاگیاکرنس صاحب کاتب املی ہے اور كمتوباليه كادوك مج توعج اسي طرح سيمال ير بم هي قائل جي سمنا پيس گاه سرطره ايك نواب معاحب كوكمناج اعقادور برويكند معلام الا دوار کی طرح عیس میساک مطرحا مساکے۔ حكايت كرايك ذاب ماحب ابي او المرى برعافتن مقع بمرماحب بهينه مرزنش كرتي رسب كرانزام كى دلىل بجر فراست ك ادريجه وي لهذا واب معاصب کے اماکدسے برخون کے گوٹ پاکے بپ بورمتیں یہ نما رے سرکی نم بگریے محوط ب مين تمارى مان كاتم يكى في المجلل كى سى يعلام اپنى بارى صورت أليف مى دكموا ور مس مردار كي صورت مص مقالم كرد - كما ل يرى اور كمال جوالي - لاحل ولاق كنجت ك ولي سعياز كسن كى بواتى ب مينول دانت مني الجتى يوي يوں سے شيك دى بي ملكوں كا يا عالم كوليال ل ومعنى بدوريس تباكوكى بويمير معيد منساك ہے کیجت عدر سلی ملکی گندی میں ہے اس معقول کته مینی به بارته آنی می موهاتی-

عجودًّا اسْتَوَتْ عَنزُاوجِل يُا لتظر لذة المتناكحين دو و قیامت کی کوسیاحی نے برسوا بے می کرمالا كرسكا جزااس ومن سعول لياكدون ك مزد داربول كا تاشاد كياكرد) دران بايتيني كالم إلى محصن يروس موذا موامل المرجي لگی کے کمتارے بھی دہتی خیس را دحرکوئی جرا ن أوهرت تكل اوركو الواسف للين اسديال اي بوانئ كانتكره كميوس بزحيا الجابح بول درى اس كناز سے اس کنا رسے تک مجے ہونجادد۔ اتبی ایک کی رويس ين مرار مرار دم يران ي ودي كري ي من بوري اورسسكارى بعرك بولس ي إربيميلا اسميال مجيم عمي جان تق ا سنلق أرابيكم بيليمي تادالكئ تعين كدر ياسدام دد كه التفكاد عدل في معالم خواج مادل كالم ين دسه كے بلى فللى كى يعبى كا اثراب فام در ا ب - ربحوالا كذاه كا بور- ومبدس اترم وزميندار لاہور) سناجا تاہے کہ خواجے دفترسے جد کا غذ چەرى گئے ساس جەرى كەسلىمىلىس پىنسالاد يا اور" ریاست د بلی "کے دفترد س کی تلاشی مولی \_ غالبنا يەتلاخى ان دو تررول كى جېپ جانے بر ر بنی ہے جن کی ہور مقل دلی کے راست مرجعلی کئی رد است دہلی دحی ہے کہا کی ان میں سے بلطى أقيسروام إومكيب ادر دوسرى ريونيومسرا صاحب کی۔ یہ اِت کچری میں ہے برسنے کے قابل ہے کیکاغذکس نے چوائے اور ایاست کے ہاتھ كيوكريك يلين الريه فاشي النيس طوا كيعيطي برمرئ ب تركيم في مطلب نيس يي اصل معلى محمعلى نواب مساحب دام بوركى ساسى فأدت اورخ اجم صاحب كى فدست كان براي كى

خودكراني بات بصاكر يخاصلي بي اوراغين

كمرق كمطت مي كاشي بدئي توصا ن ثابت

بوط فے کاک رام تو رکی دولت سے مادل جاری

مها مام كورسك سركاري ومردار حاكو ل كامنار

اورمتورب يرمعناس كم على ميرية فاجرما

بروات من انسوول كدر إس نهانا انسوك سامة دهونا والاكرسار سنقب المطلبع وراه ماى دمزم النات مامب والقبرية الكاوي شمونا عادا ما عند عديمي لام ما بدر بو بالم مقامة بعال آکھادنجی ہنس سکی رسے یا رسے یہ مهرنا اور د پیسکنا محافرق عبلا با دسے ماج که آ كى آفكوس كيوكر إنا مثال ديني بي يريك كي د محقيمي تحت من رونا الي موارشاد بولي م اب اس مگر انگوار منیں سکتی کھتے ہیں اسٹار اس كايمطلب ب كيد أغداد في سي موسكني، متردک ہے۔ ہے ہے میاں حاجی ہے ہے۔اب کوئی اکا اکا دئی ميں بوسكتي منيں بولتا ولكنوسك اواقت شاع بر منے ہوں تواس کی مند بنیں۔ (باتی آینده)

فاكساراد بإدا للغائث

الكون س كير ذكر ميوني كياك ابتام سرسرى اطلاعنامه بنام دائنان (دورم يعكف فرون الأواع) بدالت خاب فنی با در در انج ماحب مها در خد کرد: در فراست دیدالد نر در است داد مدّد در در در خوا در در الدسی دری دشا دولد پدوست رام چرن قرم دمی ساکن بیرونی مندل فهراکسنژ اطلاع دی جائی ہے کہ شام کا ۱۰۱ میم مسمد اور دیون فراہ العبر رنے ایک قلور درخواست اس عد است میں دیوانوں ۔ من كى ك وود يواليرزار دما جا وك اور يركمنا يك ادا واكتودس العصالت بالساس امركا المينان كمك كه ريدن كي جائدا و فالباملغ إلح موروم يصدالم ندی کی داست کی جاتی ہے کہ دکون کی جا کدا دکا ابتام مرسری فراقت برکمیا جارے ادر تازی ، ۔ ا و دمور اللہ بالربر يرسافت درخواست واقماد ربون فوكود رد ری سے اس امری می اطلاع دی ما آیا ہے کوفات ای درور الصدر برنسنہ وقتیم ماکراددیون نرکورکی زرا کارروائی شروع کرسکتی کے - میکوافعبار ہے كر ترمام موكراس اريخ بر توت دو مرت كافري كاجذ كرناما وذاري ذكور بااس كحبل داخط مرب وسفظ اور مرود البت سنة الع بأمام عام ا و فرمرس العجاري كماكيا-دفت حافر ق دوانت مبلے سے ہے کے دمخت حافر کی دوانت دمختی حاکم کیا اگریزی

بروالت

ادسه به می که مل کی -- فراب می دانون تنظی د انون تنظی د ان گردن میکائی - بات بنائی جیسب شائی - است بنائی جیسب شائی - د دانون تنظیم کا تا می میسب کی که از اراد د کهان میل می موهی سمی از اراد د کهان میل موشی سمی از اراد د کهان میل موشی سمی از اراد د کهان میل

اس و تت اس تلاشی کی بدات نوامی فی خواج کی تهدد زیر ال اورسلیدی آفید کی انگون میں دکھانی دیتی ہے اوران دونوں کا گفتنا خواجمان کی هار فانه تعدک نیچ یج سکی طرح " تا اس کر آباء د کھیے" بیاں پر بہمی قائل میں مکنے کی فوت ک آتی ہے۔

به تعيري ج أمجل راميوري معالمات كمتعلق بجرى ب اسى طرح دعم يرسكى ب حس طرح يمري بوي كابياه بي الكف والعوبال مزيدكى كارروائى امام ابن تيم وزى وشي الشأك حافظتمس الدين محدب إبى كمرالزرطى الدشنى كبنلى ن این کتاب "افرار النساسس دائن سعلیک كايت ملك بكورد برسال ومم عيم د گرجابین سے من دن میلے، والم بوجاتے ارربیرج سے فامغ بونے کمین دان کے ایرا ء بدهوی جائے۔ایک مرتبر حسینے کی طریت بلنه مي ويدر وزكى دير وكئى -اب سني كرميال مزید کی جور وصاحب کسی ادن فروش سے آگی بوكئفيس فلات ممول مزيد كامعادوت مي تاخر موہ ئی تو بھیں کرمیاں اب البی حکیمیونخ کھیے مِاں سے اقبارت لیٹ نیں سکتے ۔ لہذا لِٹین<sup>ا</sup> محرم والي دمنون كاسود اكريسنا ماسيد-ميان موّان به کھٹے ہ اے گومی مٹے قبت کی ہجڑ كى دون كات دى تىكى دريد مى داددوا سب مول بيلماكم كوي كاخردى بومكان ك و وكدف بك إروون وبوارس جانك ك م ومكيما ترواه وا وكملي اور در دنش دو تولكك مر مکسے مجے مااور شرکے ذنا فوں سے كما إد وميرب بخيرت وابس أف كى برطائي م مِل ك شاد يا له توبجا دد عنت والم فري فيك

صدوان مرادر نفق کی در گرست سگوا دُرنده مؤیل مرادر نفق کی در گرست سگوا دُرنده طلاق دیا ہے اس آوار وکوئیاں سے معاور ملہ ایری نبادُ جا ہے جود و نبادُ میں

صوات "عبلانفقاد بهرگافتار؟" مزیل "کرایکاس دینار"

سال موات نے این ایجنات نام کاس دنیار كارفعه المحيك والمفكياء اغول في المجيد الكر قەرسىمزىيىميانيى بالدىعا-گومي آكے۔ بيرا وسعكما لا كمنوكياب مراداك كاسب مربهاں سے جاؤ میں نے تودل لگی کی تھی پھب ديا في مغرق بوكي وميال صوات مغريك ليد كرس كي رادى كستا بيكيوان دواي فراج صوني مواف سے دام او رکی د باست كو كم لمنالا تاتو بي سيروه نورسواكو كالعام الطلحاصل كرهيكي ليكن إب النكوم يفعيت سع میکاداسی طرح ل سکتا ہے کہ ایست دام بور کے ظلاکا رستیروہ سیسی ۔ اور امن مختول كوري واربي اين دل كل إدون كالقين دالادين ما وكمبوكيا بمراداك الب رے ہرے کودل کی کائی -بادرب كونفزادى بكمى وقست كامبت وا

سبب ده رشته مع وان كوفوات رام إيد

براصنان كسيستور كماء وبسيام إركامان الى عقالي

گردی تک دنون میرد نگابون میں میم یاندیم)

من بغرض أ (1720 برمقدمه ۵۵ ليزنت مباريه بهادرمنعلی با مثالل وتدج بإزمال بأنده مام امع فعالبالن بروساضلع برگاه می د را مصعودانه م داندار وقمت الحلا وكم إ كم وك قراروا فعي واذ

کی ترین ادر م

كامغادك

تعمقوم

أيولازمري

خ کی شہا

كوجن مرآ

مِن استدا مُرِن آبوا ا

بروز ذ

تومقومدك

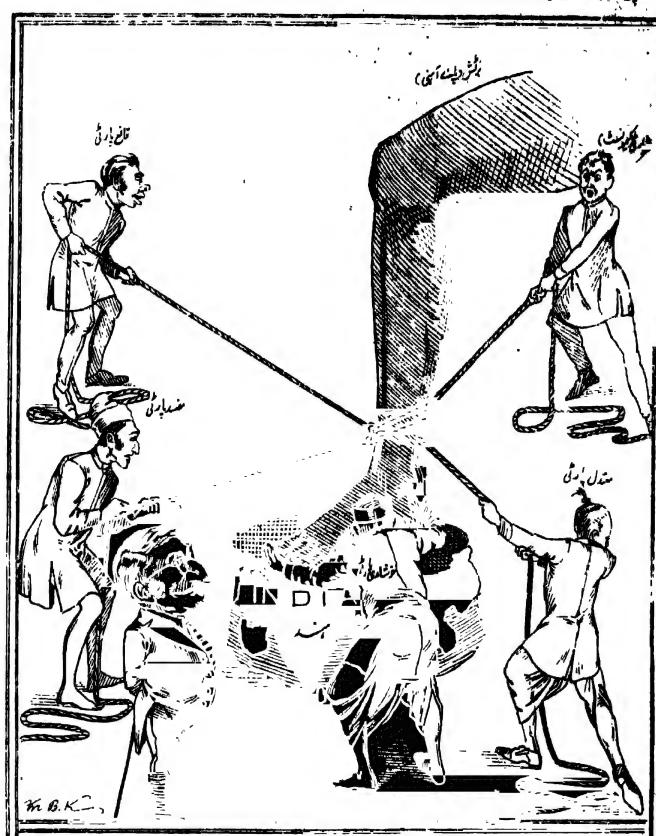
ادرفيعل

رمن مر

أأجنا

جآرى

دية



مسكار سام المسلم المسل

زخ نسبتاارزان اورال عمده لمريط فرمانش كي ميل بهرصور ماجرول كساته خاص عابت كياني -(نهرت منت طالب اليه)

قام ميناما يومي تك كداكن كى رضة وارمكين

وي والمنت سے ارامت میں ۔ امکین برخرف ودقار

ناهان دوسترن کی راسے پرزر و ال مرت کوکے

سي عراب توليا- آب ورايداس كوالوس سے اک دکھائے "عادل "کیوں جاری ہوا كس في مارى كوايا اوركيا مدمت انجام ويا مع اوروه حدمت ترى مي إدين يا اظلني ا ..... والمين المريم المال مريم الم قائن مي - (اني تنده)

بش الحيي (بالسيهي)

ورزش براے بزم رتص

عميدان معان سے -كودے ماؤناجے ماؤر سال آيند ومراني اولى انعام "

حيديم مع السي المدم كلين كالمراسي كهدد ياكر مفرت فلكور وكم موس -اس صرف سات تصمول كالزائش عد اكرمضول اعتبار كيت برموكيا توكيذيت كى خرب كامحا لا كيي بغير ج بی براد فعت کمان کرے دائس کرد ا حالے گا۔ مومنون محبث وسين اور جگر تنگ لهذا بمباسكت بور رويس اكى نظونى برقناعت كركسات منول كامغون

ڈرتے ڈرتے نی*ں سعری* ناب ناب کے کلما۔ خداہی جاسے کیفٹو ادابوالانس اني نزديك دها یک در دنیم سے اجازت دی ہم نے مرت تعمیل حکم کی ہے۔ یادوری کتاب ہے ۔ ىلائىن *ئى ترتىپ طبقات دامىنا* رمال کے احتبارے سے سے رکتا ر تب مرتب اور کابی تخریه برهجی اس د فاصل ولعنسي بسي الملاح دى ورنه بالن إس الم يمك د الله كا مبت بواغيران ومسكانتوزاساهم مى ترم بوك شائع مني موا- خد اودمو بنح كي الماره المير مليه لاس مزارون فيمضهور مطالف موجودس جواد بي خوبول سے آراسته مي-اورزا نؤمال كعرا كردملات اخوذ نیں۔ پرھی ہم کہ سکتے ہیں كه اردوس اس طرز كى كوئى كتا

موج دميس فاصل مؤله عسف كاني من كى م اورىقىدا الكالخان كالجرار ورموك تيري فرسے دوگوں کوستغید کرے گلدان کی یہ وحوت کہ يسعباب والااكراب بمي اكي حراعيث ظراعيث مشاش بناش آدی بونام سنے بی توکتاب نوادر کے بلينون سے فائر والمائے يرم برم برل كا ب لكما أنصيا أكصان كاغتر فينسب إوقيمت صر كجرزباده نهير يعنعن مت دنشان مبولعزيز دود گفتول سکتی ہے ۔

ب*اسے عزم ک*رم فراجاب برزا کام کری صاحب ر بي- سيكمي بيكارنس سيقمال ي ميانون ف الم مغيم مود كايات مطروكتاب الاذكيا-دمسنغذا إم الماهرى اين جرزى اكرد وي نيام ودورسفاف كياب كتابى جبان تريخم

لينے إحوں ذائل كيا جار إسي - طاسه اخات في من المراجع كالمراج عدال می کوافس س مرب دے کے اوسس کالی بن جن مرست اكم كا المخضي عفيى حايي و وفسهو فانس في نديز تركت متل دفواس بداكيابو مثلاً كوئ شن کی کام ر دسے ذیاکیک ابی دات گوگنگار بناسے واس حودت کاش بریجی اس زانی کی بور وست · ناکر مجیے اور اسی ابدا كانتى بن مىلى - بم دىكينتے بى كە اس مارك مي غضب غضبى كارفوا ہے۔ اور بن توگوں سے کاملیا جاريات وومي اتن بوستيار د متالامنين ميناكه المنس موزلي بلبئ أفرماحب فالتركميك ورسطوود بأستميم ميالي زرك الل الكوك دموز فن " مز" إكراكود ن ال كرديلة ليكن وزير البرتساحب سلطقنا کمال بوشیاری دبشر وصحت کمری ملودرياست) كام اسرادكول کے دکھا دیے الکر فواجر صاحب کے بیے پروگرام تیارکر ، لمام خ ا برماحب او د اليعماط بريد ان ست

ان فرانوں کی حافلت می زیوکی –

واج ماحب كى يريم بركسى فاركا در ميلى

كأعول نے اسلام كا نام نے كے دمب كوم

ے زادہ نازک مجنے دائے اخار نوبیوں کو

ورياست د بلي كفاك المشقل كما محرات

کوهې د چه کا - يينه رياست د پلې به د ين سي

مسلالوں کا دشمن سمی ۔ دل از ارسی ۔ دخون جا

14 ئلا

اكب ي جول من تن جار إنح اور عال كى خرج ك سات بي من ديد ينزل والفيبن مك الديم وا مورت سے جرفیا ارسے کمی رہے گی الامرا علاد المعى مول كى بالمي مول كادودوك ابسے تیرامی مردد افکار ہوگا۔ ان لیج کرایک دورت سنے عمام میں مرون دومی مرتبہ بيث ركمو سن كاكناه كيااور برمر تبدايك كالم سات جن دي تو تبابي و نياتك برجائ كي انس\_

الغرض برنسم كمح بتياراس دقت مندم مندا برآ ماده می کو کی تحقیف کی متورز انسی نمین م كانتيم زيادت مروروا وري الثوانسي \_ مى بركد بنده تقدير زى خنده ـ

كدوت وتوريش بوجانى توشا وكجرا وموتا بوشاد ومن نعضا لل كربدر إد وجد خيار مرجاتي اوركليل یشده د سکوه ایس لا نے میرمرگری عرف کوسلے فتئ مير جانخ تيج تجريخنيث اسلحاكا اس وتست ينكاكه بمتل مكومت بالسبت مستله بمسكل عيب ساان مبككى الك بيمينى قاتان بتيارون كى ایادوب دقی یہ عب می کے سال کے ساغة قا كل زحد وجعد كوترتى جدئى قوسافلغ لمبزوم كرد نياكى أبادى ومعاف والىمنين يمعل كيد تأكدفا كمون كوقا الفش افرادسي بذليس وكريخ ليخ مي كريخ بزمي مطرت كونه بما أني حيندسال أدكمر ایک سے زیاد و بجر منے والی ور تر ان کی مت کی تی۔ شادو ادرامیاری كاهدون می توام ولادت كى خرنطراتى عنى اوراب كوئى بفته البياطاليس ما تام س مخرد سی ماشد که نلان مورت نے

ألثواسي

"نفقیان کے بیٹ زیادت<sup>و</sup> ىب، نى<sup>اد</sup>ى، ملك بېياردن كى مرارم ئى ۋاھرى شع جنگی متباروں کی تخفید کی بچار ہوئی ۔ وحوم جائ تودور من دور بهال نيس وال جل كفتور وكو-يودب كى مراكب طاقت نفععت يراس طمئ خاملة ظامر کی کرگر ایس تحریر کا زمانهٔ درا رست انتظارها. غيرمندل مزاج نوج ان ابئ جانى غيرمتدل المرج سے علاز الل كرديت مير مانست مردند كل آخرانفير مكمان معنى المستعفيدكي والمرتجوان إر بورب كى طاقتي جوانى روانى محد ميرس منير حال عظيم ك بعرصب خرش كى استعدادى روى ق بيت ريشوك إس ولك تبول موك ك د ما المك كليل - اكرم بم عظيم كرمز ل طانت بوس

سمن بغرض انفضال مقدمه

مقدم مروده وسيوالع معدالت مباب الوشيرك الصاحب بدور كمن البش ج منظرة باسد دين كيتار دبرائر وي كيت النودس لاكوش معدد كلوز مع

إدجاكى برشاددهاطيه نام ابوالگریشاندند اسلام قرم کامیترمال کرتیمین بادس بسرواسوتند بازی از ارمکنیژ مڑا میں باتھارستام آیک الس ابت عدد کردار کی ہے امدام کو محمورات کرم بازی در اور مرسوسان بوتت ١٠ بجه ون المالثا أمونت وكبل كم جرمة فرك ب سے دوران ماری کرسی دیں ہے ہوں ہے حال سے قرار واقعی دائند کیا گیا ہوا درجو کل امروا ہم منطقہ مقدمہ کا جواب مست سکے اس سے سائے کوئی اور تخص بوح جواب اليعصوالات كادس سكح طاه بوادرج ابدی دعوب مرقی ذکوری کرد ادربرگاه دی آلی جوتما د سے احتماد کے بیے مقررہ داسط انفسال تلی مقدم کے تو بریل ہے بس اگر فاد مہے کہ اپنجواب دعوسے کا ایدی میں گواموں کی شمادت بریاح ماشا دیا يرتم استدال كراجا سع واسي دور من كوم لرو-مل دیوکداگر دور دکورم حا مزد برسک توسیع انبر مامرى تما رسيمرع ورميس وا آئ بَالْخِدا- ا ، زمرت الأمريد و تحا اور مر موالت سے جاری کیا گیا ۔ دنت ماخری برنز ۱ بی سے چارہے تک

دسخاما كمخطا كمرزى

مهرعدالت

سمن بغرض فنصال مقدمه مذمغريه ابتطاقهم

مبدالت نُسوعتی بورمقام دخیلهٔ اهٔ ح دجری انتفاق درواه حرصیا- سرسال دارج دحری خادیم وم می میشد زمیزادی ساکن تعبیم می درخیل اما و دعی سن المرتميناه برسال دارنيز ) دوام ابرساكت إن مرار مرساكت إن مرار مرساكت إن مرار مرساكت إن مرار مرساكت إن مرار مرسور المركز مرسور مركز مرسور المرار المرا الروام وتاب كرة ماري ١٥- ١٥ ومرسال ووت الجراصات إمروت وكيل كرج مقدم كح صال سع قرار والى واقت كياكيا بواور جول مورا بيم تناقة مِقدَم كام اب دے سك يامس ك سات كول اور تخض بوج حواب السيه سوالات كا دے عظم حام مواورج ابرى وموس مرعي مذكور كاكروادرمركا دی این و فقارب احضا رسی سید مورسه واسط انتصال قلمی مقدمه کرد به ای سی سی م کولازم مه كدا بعد ا روس كى اليدس من ابرن منمادت يرياجن يسبتا ويزات يرخ بمسندلال كمؤ ملست مواسي دوران كومش كرو-علع د بوكر الروز لذكورتم حافرة بوسك وعدم تغيره مريمتا رسيموع اوريسل موكاء أي مناوي ١١٠١ و ومرسط المومرس وسخط ادرمروات سے ماری کیاگیا دمت مامری بر فر مفی می ورمند ایک ایج وتخلما كمخلا كريزى

سمن بغرض لنعدال مقدمه (اراد مقاعده فمرومنا بطروران فتارم

براکست ما بر معنوصات نرین سنده کاگردد م د که مقام کمیر پردخل کمیری د ام پر داحد کن گرماحب ملقدار باست امل کیر. سانن د مربر دومل کمیری دمی

نام آثرخان دلیمنژی مای قوم شان ساکن موض کم یا رگذ دخسیل به پین منبع شاجه آن دوکاشکا دموجه دام دیدای رگذاورب انتصیل می المل می ماهلید د اخو بر دری خاته است ام اک امن ابت بین فاد دو او کدونوکی مصله او کومکم و تا مه کرفتم تازیخ و داه و مرست و ام بوتت مسیح بختام کلیم و را صالتا یا موقت دلیل کے مقد میک مالات سے در دو تنی داف کر آلیا بوادروس امورا بر مقلقه مالات سے در دو تنی داف کر آلیا بوادروس امورا بر مقلقه مدر کاماب دے سے باجیکسانے کوئی اور مل مرور کی۔ ایسے سوالات کا سیرسے ما ضربوا درجوا برمی دوس ل کروا در سرگا و می اریخ و تعالی ما مری کے بیے مقرب ولصط اضعا أل تلبي مقوم كركة يزيد كي كري م كولازم كراى دوردىن على كوام كرى الله أدت برخر على دكتا وراك. من رقم بنا كيد است عوار بي كيد مثلال الرقاق بينت والي ا المطرك الملاع وي مائى سے كاكر يو ر ذكور تم ماحر نہيك ومقدم بعروا خري تنسأ رسيموح اورسسل بوكار برنت مرسكونها وربرطالت كدئع بتاريخ به سداه بهرست ام جادي كاليار وتقاما كم تبط المروى

بردوالت

المعنوال بعد الله المنترة في المعنوال بعد المعنوال بالمعنوال بالمعنول بالمعن

بدروم (رين الماروم)

رمي والمراس ٢٨٠

My man p



معجرة أمو ما في يعنى معض النغن

سان ن سادرود مراسان فال سرمرون المردون المردو

الك من الم درا المعالم ين بر سم الله من الم درا المعالم ين بر سم الماد ما الله من المعالم المنافع الم

مجلدات سين اهيبه ستدوادراً سيخيتري مي بدعدي براب ووست موجود برقيب في طريع محصول برر فيديول من منظم است لاده بين حق لول دورناني كي قديم طود و كنت شده علمه ادب مختيم از او ولم سين كادم بين او يه سين كوز فزيد به به به بين يي وده بيني كي تعلي معمل معمل معمل براه عاد ميم المحسو نيز حصور وم شن برد اصغات ميد بيمول نيز حصور وم شن برد اصغات ميد بيمول نيز حصور وم شن برد اصغات ميد بيمول ذاك عاده مين او ده مين ميمول روزانه ه جاريس

M. D. KLIAN AR FIST LUERHOW

الم المحرور بي المحرور المحرو

قوا عدوضوابطاداركفإ البسل مدل ووال برايين هداا- ١١-١٠ اليكوري در باور من ين كي كير زيري كليسا وسيني والاين بر الله يسرون في اعتبرقاع ادر فولات بيد أيه-(م، قِيت كَادُ إِلَى يَحَدُ ذِلْيُدُ يَكُمُ كِي يَعِيدُ إِلَيْكُ لِيكُ ككومروزن يرفرق به المافادت كيقيع والمعكامات بررور وارمايت كيميني ميع سائح واقدات وبيبادي السلام ملاقىدىياسى ابلى ينظر كميد اشاء الترسال مرك موسع برأب كويكؤول ايسع واسرل جأنينكم ين كانانى كى درسة واغيى ندكا- ( م) أَبْرِتُ الْتِهَا رَاتُ وَتِمِيتُ الدَّمِيثُ مِثْلِي لَي حِالَى إِنَّهِ ( ٥ ) كماية الكردان وارس مصرف الغيداتي مينا شراريم مال ذهميت مرت للغربي إلى كا (٢) برهيد موضي كالطلاع اون كالمربيعيد وزيد مكان ے کہ دہاکیا جا تھے۔ ر، بومعان ادوم في كل مل إلى كمطابق زويكم ومخائع ندمو يكحاوران كى كري برعم ورسي إي-‹‹ ، مغامين معاف خام كاغذكه ايك بي مُنْح رَهِي عالِمُ . مري درواتي تيك كشفس إوم كالميوان بي مرو-نوم : يومفرات ريار را مرخلو داوري اردي نرفريارى مودكهنا جاسيع كداك كمام كالمحي بإكماوا يرتاب يواب فلب موركه ليحادث إنغالية نالانحاكر

دوافه المرب الدوس الدوس الدوس الدوس الدوس الدوس المدوس المدوس المدوس المدوس المدوس الدوس الدوس

احرسين روى نيجا ودهرينج

توراللغاب باباح اللغامت سنعدوسلين والعاكرة للوكر سني ينج تغين المعا وكونى تبلك كدوه ان كتابورس إكن كتاب كيافا لمه الماسكيم وون كاون كاز ان اردوس سمات كسيه الشركي عن المروري وال كُوْتِلِي كُنْعَسِل اس طرح بُرْسكَيْ فَي " الْكُوكِ دُسِيكِ كُاكُالْكُورِا " أَنْهُ كُول } . مِنْانی کا ترج مرت ایک نظامی مکن ہے الدرجے الکی کا تری سے مراد ميسيل عيد يعسوندن مراوب بداكياكياب بروتت بالكيارستا ہے۔ آگھوں کی ٹری کے حقیقی معنی تریہ ہوسے۔ علاوہ بریں مجازی معنی می بي - الكون كسل ترجم ب ترويرة ابس محصف دقيق القلب اورابروت کے ہیں۔ فادمی کی اصطلاح اس مجاز کے مقالہ میں معتلک یہ وہمی سے ليند موكمي أفكون والاحبكي كليل من بل نس بيل إنزى كم يزكرك فرورت بني وزاد بعر الحاصل ببئال تففيل غيرمكن موايؤ دهغابي آسان سيساكسان ترم وال خاد مزدی کی حذری ہے منی ہے ۔ او کوئی بندی د جرکسی، دسری زبان سے اواقت بر الدیکے کہ الم كيات آلك كيات الكام كيات ميں يا تو زراي الفا واكت كويلى منين بحواسكة الله أن يومكن بيدكرة رأبي أنظى المحلك اوراس كي ألم س كم يودك در ليد اليد الكوادر سن الكوكت بن ع كطيف بدرج م فاجر شرا إر حب لن ل تفريب ما كالكاورو ال ز إره د ونول تک قیام کا آنفاق موا ترائخ دست معدی یک صاحب موزوان كولندن بلبجيا تاكدا يام عزامي مرتيرسني رسوزخوان معاصب كوديمان وبإرشك ما زي كلف داد اسكماد براد ديادورايك الكريزي دان سا تدكرديا - كر انفاق کی ات ربر با زحان معرم کسی سرکاری صرور شدے اگر برا۔ ہ در نواب صاحب کو تا سکے ذریعے سے مرتبہ خوا نوں کے دقت ور ودائدل سے مطلح کردیا پروزنوان صاحب اپنے بازویمیت لکیلے رمگے۔ تنی كاراسة ختم بواريد ونون بكا وكاجما زسيه أنيب سرايك سع بعضي كلف "استصالحب مسعماحب-اسيه اوجابيكوماحب-كمال بي بأرسطفنو الل بُراؤ - يا الشّرعب وشي لوك بي معط الس كونسي بجاسة " صاحب دگورسف جورد در پائجام حکین جالی کاروال نجگرشیا در ا دة حوكملا الركما وكما تواخول في إلاالا يم س جركون في تاليال كالي کی نے ڈپی کی فرامب ا قد میں سے کے مانچی جابی ۔ ایک انگر کے کی تریک و جان موط ا نوچن می میشندگی - بارسے نوواردوں نے بی حب و کھا کہ بهاں جارا زبان داں کوئی سیس ترکی " ناگفتی گڑھنتی ٹبانے او اے واہ ہے

ول یا کے ۔ جواب نیس دیا۔ ہم بوجھتے ہی بارے نواب استدر کھے کما ن

ہ وفاب میں میسے میس مقداد زماب صاحب ان کی میٹوائی کے

ي بوتن موركياً عا ف خواجات كمال مرد الم وقت برد مهوم إلى وزوان

(eller production of the second of the secon

(ازمنزت فرزاز شام الوقع از اتن مجيديدي)

بوكي ما اسك زام وابول ي نرم وقاء تل كياحب رايون الدرب إم كرب واللاس كابول حن دت سنه ابی قرم مقمر آر بابول میر أتجابوا بول ككش بم دسوق مي دل كمعالات كوسلماد إيون يرترم معكم مسكانا مادامون تخ جبائد ياريه سركون نادكم ديا برلي وسيك شكاء إوسي ب سيكدول من قرم كى فاقد كن كالعم كوتابول يزم وعظيس ووزخ كاذكراو مى ايمى وميست ملاي والمول ي ب ماحة : دعرك كمنياجاد المبيل مي الله دى مشش كرمسنسين كا والا وبهن بيزا كي بمأك كميا ترتوكيا موا شب بعرتيب خيال سيابدالهون مراس تسعوب بيك ارا بول بن مبيتهر إبولكب ومريكار أتى خرنيں كەكماك جار إ بول مي أتأ توما نتام وسيعمار إب دل

المَنَ عبف مع مُركومانت بالني رخ كون ول أست ويا شاكر مجتل المني

جامع اللغات ونور اللغات

(مرد) آگول کی بعث موقط سے بی دیاد و دمین کردسینی معلی سی بر معلی دارد و مین بران الله کی تفریح کون بی نمین ده می اس جو طافعات میں برود ہیں جب الرائی قفیل یا تعریج اردوا افعا خاص در بیدسے فیر مکن نظر آئی تربارے ما می دمز م الاز المتنظ مری الموں کو مالی در میکنشیم کی المحول کی بیریائی تا بسیاست آخول کی تری الموں کی تخیر ہے ۔ مری الموں کی تعریب و ۔ مری الموں کی تعریب اس میلاک می تعریب الموں کی جو مرجول مطابق آبام الرا مریک میں اس میلاک می تعریب ایری مطابق جو است میں برائی میری میرل مطابق آبان المورون مرکمت الموں المورون کی المورون کی المورون المورون کی المورون المورون کی میں المورون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کارون کی کارون کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون

بحارب بساور إك ركمي إبندنت كي دوز

ت بہت بھرکے دام کوانا میرز ہواعا۔ جوک کے

ارے آن کو آنے کا نے جاتی مبیل کی

بازى كابوش كسى عَدَ لَكُمْ إِلَّهُ الْحَرِقُ سَفَ الْكِنْفُ أَرَّ

سے کہا ۔ ای بیاں کوئی مراہی ہے عیب فیستل

شهري تما إراآل كوئي ان إلى كان مناري

گاہرے کردہ کا سے سے اور کھا اوا

د يا- افرانوں نے الح والعلمال كم صوب

أبس برزك بورخى بالى الداس وخت

خيل فرن اغار مكيا- وه مركياك معزت كيب

كوكى ب-اس فساخة فكاشاده كيكفي

ايك على شان بوش كه برا مسدس كولماكره يا-

ادر من ما مرفودانی را مجلتا بوا- اب مسكالتاك

اراستلى مركرده بي او يساعى عديد

ى ئىرد دامنىلىب باي سائىيادى مەدى بىردى بىردى

يكى دمس كاسكان ب عووى دريس بم اورتم ايس

كوان بول ك. إعرب يدي برب

المي دقت كي سيل دياه ودراز نه مولي مي خانسا

ایا۔ اب دس میں یہ برا گردکو پرمٹیر کھتے ہے۔

د کھنے می سب قاعدہ جمک کے تین کمن اس

آغموں سے اران رہنے نگان اے معنور والٹر

برخ ميون كاكوئي تعود منيس- اكسلون شيطان كي

موت. بربوبومو ررقت)۔

مقدار كميز اجتاجا لمثالاه والمستكث

كدر الرست الطامى ويغري المرت منالب سے کی کواکل ہوئے۔ دو اُواق بقیلیاں الارميث بشائي ميسي جاتي كيني ي اائر بيٹ چٹاتی ہے۔ یہ دمز خدامیلے کھی فانالى كيم بالياادد دملاى ساكن نان ا وسعة إسان وأود كمهيكم معاصب ليسك " واه رساكن اراعال برسي كلي ا سدمان سن كم كاثري هـ واختريه ا زمرشدا إدب اسى اسى متين كملاتاك وس مالين آك يخت

لآل بنا دُعِبائُ ابس سن كيو كُركس كيتموا

واب م مي كمي شري يوش - إ القدرس

سادودهسه ٢٠٤١زومهاحب فررايادن إخ إون وش بريك كماكا ك يضرما ف كرمدك إس الخريرها با اوركرمدكوب

سمن بغرض لغصال تقاير مندار برادم المستارا بهالت مناب الإسكون عبرادها حبها ومعت إدده

عكران دي دلدام بشادوم ايرساكن طاكيوه بكذا سوالي

(۱) رام پال کربران جرکی قوام ابرساکتان الکرو (۱) رام مروب کر در اسر استعمال درد ومنطح انا کا دس) اب رس) : م مجل دی دانشکا رس نام لکسناکش پاست اللف اصعر سک رت ایج مان اس در کارک مدد کمال سے دارا تی داف کر آیا ہوار می آمر را بوطل مقد کا اس درست اس کے ساتھ کوئی در تفس می کو اب ملیس ما لاست المحافز وادج ابرى دوسيدى لماء وكالمواه كادى كالمرتدات اصابك بمعاوسه واصطاف المعد عروب الماري المادم والمارية ى ائدىس جى كى جول كى شهادت برا حي ومستان الت ارمان مهارکراچاریف برای مهدت بروجی و سندیایی در ملی دیرکراگر بیدندگورج ماهرته برک فرمای مرابع جامزی مما سند مرح اداده در در ا آع باي ويدا . ومراس والوسيدة علوالم يوم

دنتهامري دنرمني ورده الميثيث الميك

- which

كالمناب يسدم الماسي الدائك 以上进行者是是 人名 إغرائدوافل: إدسكتا على وعياظكريين اوران اعتزات في السناون كالأرام كى كاخى لى خود عى - و إن برق كمال - كم ويده إنده وام كرسي كود كلقا كمودس بواسام كدار بالدوهويا دهلايا نظراكي المن وساك ويك بعيم على ير وموده نكاله ز إيم مرصاحب فوخى توفى كسف دودواس يد بالدين الالا عرف مل ما الاده يكياغاً كم فانسا إن كي ادرسا ان سيسكه كيار استفرية الشادكمان ارسيتني سكان و ط گیاله کی نکری اسط کری فرون دو ده سک بےنیں وت کے لیے۔ ای کو کس نے بی تلون كرش كور اور بالا إقران المكك

نوتس بنام معاجليه المابع اورولي (realisabi)

فجنل موتنا شرمدح كيارينى فأوتباد ياكرير وكاكما

مبدالت سرج مها درمنام دخل واگرم اجلاس مرفی احداث این حاصیات جها دعل گؤی مقدر به میراند مرسول و ود میران داس دله کون واس وم دیش ارتی کار دید اس دله کون واس وم دیش ارتی ما*کن کولیمشیل ک*مل م<sup>ب</sup>ی ام

ع برادر بسرال بري والمايزة م برل ساكن برومل شاع بردون دمامل، المائغ بنام في مهادد مل الأفل دما دليه المراق فركور بركا وتدرسون بيعوال ويدك في الميدور فاست گزرانی سه کدمها طر ۱۱ از کا اطروایی ایک دل دوران مدند مؤرکمیا حاسد کیدادم ۱۰ گزیراش کی دو سست معلی دی چاتی سیمکاکوئیرل اطاعتام نم است هادیم مساوا و کرد فرد که در در است اس مدالت موسید در آلی در در مداخل کا با در کا داد در این کارد مدر کیر مار کی مرحد دارد کا توجه کارد است و کرد مادره درا ال فكركا با مؤدر وسع أخ بالخام بداد ومرسوا ومرسد تخطاه معروا عباته لالياب CONTRACTOR OF THE PROPERTY

بطريم وكمواركها معنوسك فكس م اکل بے گناہ ہیں۔ دامٹر تبیر افاتہ ہے ۔ منابه عالی وافداب مرشدا یاد) کے نقدق میں روبيه بي كى نىس يم كوئى مورجا رانس شربين موآدى بي رسرمان كيے" مول ك خانسا ال في المحالم من يسط المعظم كيد إنزباك بع ماكياما سنة بوا - المول في مسيوتوريث راك إلامكادهمرس إخارم يح كافتل مي وسوراول معل راك مُرْتَكِيكُا الْمَارِكِيا - مذب فانسال مسكوا إ --إقد كراك ادر الحياميز رجالي اب است

ى دنت درمنى موكى كرفعام كى تسم كو كرمعلوم

کی جے ایک بات است بالی برائی است سی بریک ایت است بریک بات است بالی برائی بات است بالی بروک مود وی موت المالی برائی می است بریک بری دید برائی برائی ای کواموز فرصتا برای وار دیدان تاش برائی بوای مساحب کامی در این تاش برائی ای کواموز فرصتا برای وار دیدان تاش می ساحب نوای مساحب زوای مساحب نوای مساحب کے استے کی دحوم بری کئی تئی جی بری مرد کردی بری بوای ہے ہے ۔ کمال در ای ایس مرد کردی بری بوائی ہے ۔ کمال در ایس بری بری بری ہے ہے ۔ کمال در ایس بری بری بری ہے ہے ۔ کمال در ایس بری بری بری ہے ہے ہے ہی در کہا اب نے بالم المال داس بری کھاتے ہے ۔ کہا اب نے بالم المالی داس بری کھاتے ہے ۔ کہا اب نے بالم المالی داس بری کھاتے ہے ۔ کہا اب نے بالم المالی داس بری کھاتے ہے ۔ کہا اب نے بالم المالی داس بری کھاتے ہے ۔ کہا اب نے بالم المالی داس بری کھاتے ہے ۔ کہا اب نے بالم المالی داس بری کھاتے ہے ۔ کہا اب نے بالم المالی داس بری کھاتے ہے ۔

اس طريق كما وه اوركو في المراقة مني -ہارے زمزم اللغات صاحب اور ان کے تعلدخاص بنارع رحاطفات ایک سے محاوی كرودي برب بريم فركسي كاز إلى ني سناد مكياه "أي كيول ك ناخن لوا ماي زمزم اللغات صاحب فراتے ہیں ۔ داس ما دسے میں اخ کی خد كالكاداموات اخرارى بعص ساتكا اكتم كم منيدى بدا موم ألى م اور الركواكم ع الل نظريس الل ديمواكمون كانصري الوادي انا شريخ مذاكى اراس جابل ندوستاني راقل وآكمون كاخن لوكوئي شرعية سي والا دوسريك اخن أردوس مرقده منس ميالة مؤا اخن ابستيم يمير اخن كاشتغاق " ناخف سے دل تعنیق ہے۔ ادر ج دیج سکتے برک موش کے اون بوس مانوں مکن النے سے مشتق ہے ہی ہوش یاعل مربی کوئی داخہ "

بوقع الترسي تنه بي فلار فلارادي با ما ي مه كذاخه الرجه ب مغذه الارجاد الله مكوس س فروع بوقى مهدر فرنك دردى ال بركوش كي ي رسوا الميلى ك طوع با مناخرون الوقى ب منة منه منه كي بالمبركون كرم كالي الميلى الميلوا المالى والدي

استرادد کستگاری سیکام دریا جائے بہترالیتی میں جی فرداس بہت کی نقاب بی ستورد جا تاہو۔ باخبنی دھر تمید ترشقی ہوسے ناخن سیمائی کی مقالب سیم اور بی تکل دھوں سبب اور کی اور کو باکھتا ہے" ناخہ سینم شب اکنے کا میں ہے اور کو باکھتا ہے" ناخہ سینم شب اکنے

مجت تخور دمیتر لادسم را شاگرد کو یون مجها یا خاکه بمیارسد عبت والن اکسال کیرکز داکائت بی سصید و اسالان تیس مین کا دیت سخت سیند اعزی نے گریدن کا ایک دستا، کوخاهد کرم (دلکون راسے طری کرایل) میرکے دکرم مولفحتین) کوکرم (فلوالعام پرش کرمیا راورا قبال (قبول کرنا) کواقبال (مقابل! کروش وش نجی) -

معاصب جامع الغامت فرمض دناخز) کی نوعیت بیان شیر کی گرمامی زمزم صاحب کے دھو کے میں آسگئے۔ یہ نیاجا در میں گھاا در 'ناخرہ کاموالہ می دیا۔

دباتئ أنيدم

اد باراللغات

مال المحالية المستري المستري

مداد برآ ریخام کی بست بین کرم اسده ایرکو ماحب منفک نام رحیدر آباده کن بین کوف و اه برک این عمده آمانی تقریر فرانی کرده و چی و اه فراست بین کرمو به برار نظام حیدر آبادی لک بین کا انتظام مو به مؤسط کے ساتھ بالا شراک بوتار با بیا بی طرف سے آن کے الکان حقوق سلیم کیے بیشی اور نظام ابنی طرف سے اس امر کے دیدی تاریب اور نظام ابنی طرف سے اس امر کے دیدی تاریب موبوں میں نا فذکیے جائمیں تو دو دافی کام بہنے علاقہ برار کوفیر گریش میں شامل کردیں ۔

موبر مؤسطا در برابر کا انتظام مشرک دید گا بکراس صوبه کا نام معوب برسط اور برار اور کما جلسے گا۔ بیمنروری میں کہ ہم دیسے انتظام کی بل کی تفاصیل اس موقع بر بیان کریں جو نظام کی بل خواہش کی خوص سے علی میں لائے جائیں گے دس بی کانی ہے کہ براد کا انتظام صوبہ مؤسط سے تھی دسیے گا اور بیٹین رکھنا جا ہیے کہ جو انتظام ہیں ۔ والسبے دہ یعنی براد پر برلش گورکمنٹ کے فعالماً دوست نظام کی تاکم کی دائیں ہوگا۔

اس تقریرکوس کے اگریو بی برای منفق کالالیم کو مجتی کی راہ سے بر ہے بیغے کر تصبیل حاصل کی نگراب کیا ہے تو است کو بی حق نہیں ہینی دوراکھیل بیڈت بواہر اول نہوسے کا برق کنے کے بدکسی بھائی جی کے آگھیں دکھانے پر بہا کھا کے دکھا یا ہے عام داے بہ ہے کھریں مجو ٹا ہونا ہمی بہت بڑ احسب ہے بیٹ ت می بقاست کہ تر ہمی بہت بڑ احسب ہے بیٹ ت می بقاست کہ تر ہمی بہت بڑ احسب ہے بیٹ تروستان ہی کے بی ہمال جو و در بہتے و الے ہندوستان ہی کے بی ہمال جو و کی کوئی مزامت نہیں ہرتی ملمال مالی جی کی ایک ہی کوئی مزامت نہیں ہرتی ملمال مالی جی کی ایک ہی گورکی سے ساری طاق کری کوئی کوئی مزامت نہیں ہرتی ملمال کودی۔ دنیا جانی میں کہ مزد وستان اسی مگی

ہے جس میں طرح طرت کے جانور پھرے ہے

بن بی و مقام ہے میں کے ایک گونسلی

بی ایک سنن کے دوجا فر د تعریب آئے۔ اس تا بی انتخابی تنگیر انتخاب کے معال وہ جم افغان حرب او دیوں ہے میں انتخابی تربیب کو فرا وہ بی کے شائ بی قربی کو کے لیے والوں کے میں ہے اور کا میں تربیب کو فرا و کرم کو لیے والوں کا شامل میں ہے اور کی حالت میرکسی خربی بیجا کو مجم اجلا کرنا جس کی بنیا دیو لیک کا افزان میں کے معمول برقاعم کی بوا سیاس خصل کی ہوا سیاس خیار ہی سیاس خواب ہوا کہ میں ہوا کہ اور جا در ہا در ہی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہا در ہا در ہا در ہی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہا در ہی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہا در ہی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہا در ہی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہا در ہی کہ ہوا تی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہی کہ ہوا تا بیا اور ہی کہ ہوئی کہ کہ کہ کی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہا در ہا در ہا در ہا در ہا در ہی کہ ہوئی کہ کہ کہ کی کہ ہوا تا بیا اور ہا در ہا در ہا در ہا در ہی کہ ہوئی کہ کہ کہ کی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ کہ کہ ہوئی کہ کہ کہ ہوئی کے کہ ہوئی کے کہ ہوئی کہ ہوئی کے کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کے کہ ہوئی کی کے کہ ہوئی کی کہ ہوئی کے کہ ہوئی کی کے کہ ہوئی کے کہ ہوئی کہ ہوئی کے کے کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کے کہ ہوئی کے کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کے کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کے کہ ہوئی کے کہ ہوئی کی کے کہ ہوئی کے کہ ہوئی کی کہ ہوئی کے کہ ہوئی کی کے کہ ہوئی کے کہ ہوئی کے کہ ہوئی کے کہ ہوئی کی کہ ہوئی کے کہ ہوئی

مستيزه إجازهمائ وبالمانخفيت د بالكزيم وكردم وكليكم تنوار اس سے کوئی انکا دنیں کوسکتا کو جامبحائی می کئی ہلگ الجنديمي يرمن كامقعيد الخانطيس كا اطلان إلى ح كي تليخ مني لمكر إلى وُعليه بسلام مع- اور بلاد كا اجروشا دو ادرى فرلفساد موت سے باز رہتا ہے۔ بازت می نے جو کوررنش سام عامور كفلات كأتى دى مرنش برجر اغراض كي دهيت مخدمونے کے ان اسلام الخنوں کے خلان می ماردہے جن مسلمان اخباری کاغذوں سنے بعنوان نبذت جوابرلال نهروكا اعلاس كلمالحق بندت مى كافادات شائع كي مقد منون ف خ دا دھے سے مراسے ہوسکے ابی دارامی می مرورطولي وكي كفري كميس اس مي نجي تنكان بور ادروبي اخبارى كافاعب نيس كدنيات جي کے استندار بے مل پردھینو فرائیں۔ بنی

اکمال کے تھکیں قبیں " ہاں کا گرمی ڈاپ کا گرمی مہی نیس وہ العالمیر کے عبد کو کو اب ہدگئی ہے۔ ان مبلک ڈش " معرت کا تعدیوں ہے کہ صغوال شباب ہی

حذان اغير بستكود بإغاج انى في زود عرا دسارى دولت نف إنى مي أثادى الكل كمكربوكئ فن بربترن را وبمنك اوراسك اوادم كيور فرواج كرف راكب روزاس ارزوس كم كين مصدومار بباك بعنك كالرجانس بطيح تے یہ میں آن کرمکم میار۔ اتفاق سے مجام مالی لكيا شنف إلى كموس مي أرد وكالل تناداا كم شمى تى بىگ كى إنى مي تيروي تى مانس كەساغەد لمغى جاڭمى- انترى بن في كالموقان ر إمركا بعنرت ومن كالمي برا ناجت بو كك كيا ديكية بي كرنام عامقام دلاک بان وظامان رزین کرسے مبلکا نے نگا۔ مُرِمِّم کے میوے کشتیوں میں ملکے ہوے ہی ایک فرام میں وحود خانص کے انگیٹیوں رائیے ہی۔گاب کے قرامیے ذریکا رتسلوں پڑائیے ماتے ہیدادر ائس گاب میں ان کے باؤں ر وسبه بوس بر مها و ابور باسه محيسا مل راب بجوان سكت -كونى كتاب مداوند إلة وما كرمير كندم يرركي مشت ال بو-كوئى عرض دسلى حفودكيه ف برلیے ۔ مب حمّامی اپنے کا موںسے فارغ ہوچکے قران کا افرکشتی می ارتشی ما دریں ہے کے آیا ایک ما درسری البی دوسری کندموں برالمالى تبري كرس إيمى سون كى كوادل (سرم بوكوليمرم) با دُن سِ بِعَالَى -ميوں ميں إن دے كے اٹھا يا۔ حامر خاسنے بهریخیا یا سند مریشها یا- بانو ن مرکه نگمی کی دل كا با نى دېچھا۔ تمنیس دیبا ئی تگے میں پنھائی جامہ لمندمرر بانرحا ازادوناوعبا وكمرندذين سيحم أدامة كيا- ايك نما يت وبعورت عورت كوبهوس لاجمايا ميمن كى ببارسِفهم ابسابز . نبا یاک جربیاس دنگوایی بر میشیر موس تم و المول في الربينيا دادر فك

بيني يني كے اسے باركرسة روب ان م

لدى يركم وحوال دحول اورجاح بالح كامدا

ادبارا لملك

وقاحر

ىعنى

مجموعه بطائف وظرائف

مرزام عسكرى صنا بى لى لى المسكرى صنا بى لى المسكرى صنا بى المسكرى الله المسكرة المسكر

ملاز المن عبدالعزيز و ورا الم

A Company

درويني فكن بطيرها لمرست



لاوارت مرده کوئیس ور المقدور موتولی برم ی دے دکھ اجرده دست خال کورکن میں جان کی شادر ساتھ جورگئے توجید کی ایس خرب اس منازے کی ان کو کردت بون " نرخ نسبتاار زان اور ال عمده لميگا فرانش تاجرو ل محسا تعضاص عا

المناح المالا إجام والمالك الله

كورد سازمين كرموردات يوقف نيس

تواجامهمادى برعجه صافت فيكي دحرى كرميتي

فبي وب مربي كروا در كما بوء

بتج مواض فيول كي المستنسلي مسافرك إخريهما کے مارمن مرمابورس کر مجے تھا دی خوامش بدعا كرفيس مذربني كرس ووسي كمعتدس يدب وومو الحياكي سالست فدامل كما الوب موگیا۔اب تم اتنا احسان کردکہ قامنی کے

خدا کے فقل سے دولت کی کی میرے گرمی نمیں ا میاں مسافرسے اضافت تلیکی قبول کمری ۔ قامنی کی ا پورسی بربویجدادر میکی کے سکان برسفت كالعاده كياءاه مرز بركي فيلى مغول فيكيك حواسفى أدحر يكيسف نبلى إرس ان كے اعدوا موميال يدا بالوامي موت دي

بندی اسے برورش بنیں کوکٹی۔ مبافره قامئ كىمودت كيى قامى في أكلي لكالسكار شاد كياية الدوكمة اكياب يشرقا وہ تیری اولاد کے بالنے برجور سيرك ماسكتى - الخااياجي-چل ہیاں سے یہ رادي كتاب كرميم ذاتر ذهيس حرميا ن سيا فركوعا لم مدا درت بر بتعدّ قلمنانظگی بيابي بأزاسكدددور بالنا واردانون كووريان دسية اورمحن مي تملة المغراللر عانی کے کان کاڈن مائی کے۔ اد س بول بول مول يهجيكتا يونى إ دُن سنى إدُن يو يكت در منیں منیں سور مومیا ب اذبنبى مودمو ميال مرامير بد وسفردول - آ دساوداگر مِن کھوڈالے دوں ہے

سنقة بركه نسكمي ونجر لطالا

جوشكا كوكى فاكش مي موتجول كى جائش كروافي يا عادابي ميرباكل بواادر باكل بون كي بيد منددس بعادرا اكاش ايك ونيوجها ديركس م اکورسی قرجان بی جاتی \_ سديها وعقوق كروك بول يجمعيهما

. رفن كيف كي قابل ا كيوتره مدكمنت تنك دل دنى الطبع عالف دلن-كميو الرقمة إى ما دُ- المي بي بو- .... ٤

> بيال جلماد اورميرك طوم كافرض ام اختیاد کرکے مجھے الماق دئے دو بس میرے بادُن کی بروان کٹ مائیں۔ برموانٹرنیاں ہر میں دے دینا ظاق کمل ہوجائے گی۔ مدت کے بی من تقاری ہوال اور جو میرے ۔۔۔

سا كارسل عبًا-مسافق أبوان اور ایک دو مرسے کے زریک بوغ کیا

يرية الابتيا كرميد البيلي رمير جاؤاة بس كون تعب بنير جوال الرا د کمیت برطانیه برنے اپنی و خرا دحومت دكن ) و برسا لمساخدا تكي برادكا الك تشليم كوليا – اسعطاوتول ن المقافل مئليي شئ عنوان عصمسل كرديا ـ وه يركه الكلاز ما سف مِن لِعِنه دليل فكسغيال كيليلاً منا-اب نيف كاميرل بالانوق نیں ۔ تبنیا ہے اِ اِما کے اِ ز إياجائ مرب امنا فت كاني اب و کمینا بیسی کراس فعا تلبكي كاخياز وحكومت دكن كو

> ماک برنا دل کی بازی نیں۔ جروث موث الك بنزايي فحوارى ے حالی نہیں اور حکوم فاقلم تربه توثيق فار در دانگون برار کی الكسطيق سليم كالحي مي-روأتيت هي كمشارع بغداد مي ايك صاحب جليجات في أدمرت كول برق ال م می کلیں من کی نبل می وال

كيااها نابزتاب كياعضك

بيم كوهر دسن كوا بوكيا يهج عي نذروان كي طالب تنس مسافركودكي كمنكيس يتوا يمير كيدونين كاراك نفرس مخيالان كمينم يول كى ريشة نظرى كبان كم في

كمعوّن مب طرز إب كي طريث سنے فرز نر سكفال ت ہرتا ہے مسی طرق فرز عدکی طرف سے اب کے ظاف مة اجمن نظامي اودمرداد د يوالي سنكو منتون مي إوج وومشقة الوّمت ويون مراهد ك مون كام يا م وكيل عد ين فاج كة می کرمنون کومی نے عات کیا - میکی مفتون صاسب اس. کے جواب می کیا گھتے ہیں۔ شاعرون كالمنشوق تزيله كميكان دل النق برست كرني كربورمول جاتاب حالي ميالي فأقرصاص كممارس استكارى كمع بعدنتر بول وي ادر النك واليديد مرمض بجار وملى بسايمته طا ادر ٹرت وی دم سنے کے ساتھ می برعذرمی بداكرة اكثرسركارى فازمسه مسكار كحاج زت بنير اس يرودو مانس بوسكتا- عليه عملي بولي حرب عب كدمى لوديسه ما لات مي سركاد بدتى س اسے کس کی اجازت کی مزود ت ہے ؟ ۔

سمن واسطح قرار دا دامو تنتيح طلب

ولاه-تامده ده) معالم

نرمقور ، مامسود چ عدالت مب چ مهاررسی صلح استی اجلاس جناب مرود مرمز کاش صاحب مهادرسب جج در در مراحب را در در مراود در فروزش کرد.

را م ماحب الدرارى الاردي مان الرود مان الرود والمحدد المحدد المح

برئا۔ برنبت میں ویخلاادر مربودات کے آج متابع ۲۹ ۱۰۔ زمر شند لام جاری کیا گیا۔

الكرون مرابس المايي

# عراق ساو ہے

مین سال سے کم هر مے جول کا ارابہ معاف اور باد ہ برس سے کم مر مے بی کا تھست از یہ ایا تا ہم بمبئی اور کرا بی سے سرمغتہ ہما ز بعبرہ کے بنددگا ہ قل کو جائے تی بھال دیا سے کے افسران زائرین کو ال کے آزام اور زیادت گا ہوں کو جانے والی گاڑیوں میں جگہ کا انتقام کر لے کے
سید است بال کرتے ہیں۔

زائرین مکی زیارت کراج است می ان کوشود ودیاجاتا ہے کری و واق کے دارے سے مفرری ، دراس فرج سے ایک ہی وقت یں اس ملک کی زیادت گاجوں کی زیارت کے مواقع میں مار کی ایک میں اس کا ایک میں مفرک ایک اسکانا ہے۔ وشق سے مجری مل جائیں گے۔ بندا دسے وشق کو بدرای موٹرم ما گھنٹ میں مفرک اجام کا ایک ایک ایک میں ہے۔

موه و کرملی اور کر نیرمز ره کالما پرسب دمی سیے۔ در جدد دم العب م مهند دستان میں عواق ریلوسے کے کمکٹ اورکومن کی کتا جی میکی اور کرا چی میں مختلف کی پڑولتے خریہ سے ماسکتے ہیں۔

ا موادی عد اقرصاحب سافرخانه مامی دیوج جال بی رود عمر کوادی بمبئی۔ ۱- آزیری جائن سکر طری نیف جنی - بالاگی یمبی -

۳ بسطرای ای نوشیا۔ انڈ وی کو بی داؤا۔ بمبئی نمیرس – ۷ جبیب مامی رحمت استرمساحب ۔خارا در کراچی ۔ بر

۵ مرعبداسلی شخ عبئی مونت سرزید من می بالی کریم بایند کمبنی مپریددر کرامی - مرعبداسلی کریم بایند کمبنی مپریددر کرامی - ۱ زیری سکر بری نیس نینی میردن مای بینما به ای گوکل کولای باخ - کرامی - ایک به مهازید ایک سوست دا کم قدادش به موکوم فرکید در در ایک موایت ایسکی - کریمازیک کوای می دهایت ایسکی - - کریمازیک کوای می دهایت ایسکی -

يوكيام إستابل دامته في أيركه ينكل الماسعة فعالى ف است نوبرس بعاد أبوموسك إدابين كاب داتا فريف كم المعلوم ك اب اس مكل يركيا لكاسه بنوبركوبيداه مناجيب اسلوم معلى . ادداس في ساكما يسوي ويدي - بات من الم يري بري فميودا لما اب رامت در و: نسسه بهري ندو بيوالي وائير فعلافه ومي ركماكيا-شربرست بوج بركون بي - كما يقادى يرى شتي ينبل ندس يهونى ندور السي لين آل مي -كتيمين دخن سن في كود كمسكركما" اخام إينك المى كان بى لونگ مغرص الدي يى بىنجىل كود كوسك كما الو مفيلى ندمى اسند الجوالي كود كم سك وجوئى ندشيطان كاجرى حبب مكوجب سرير كري بمرمراسلام ي تقا سعك سه نيس اروں کی از ورساس بوکوانا رہے آئی آب شوخ فحلیلہ دلمن دلیں کسنوٹری بی پیگومیرا کہ عقارا وساس نے کما کوتشارا ۔ کھنے لگیں کرمیر غيك مهدون الكوادرى تودون إدراجي ولى يسعب الرول جب الكن دمروم لماء يجارى وسيانع فعاركواديا دهن سنكوركاني خ د کھائی اور ملتی ملتی کھیرکا ہور اسال کے دیروں بر مكود إسمال كوائد إس كريف سكي فون شليطه دلهن سفانهاز برراه ركبطرال قاسينت سنبعا محركا داستدليا كماني وي ب محرانجان اسلب سيرخم بوماتاب الداات وما فسيكان فائد ہنیں اغیر شوخ شلیط دلمن کی رقع سے متعل بوسك المرمينول كيمبس برمم ليا كج مزع کی افتاد اور کی ان باب دکا گلیس) کی افتار مصرات برنده مني كي عادث الميي والمري كركسي طرع دُكئي" ادعر مسرال دانون كي زيان ست إت كلى اور اوحرموجنا بإحادسيف فاستقال كيا- دمزا ودكنا بيرم بالسي سال كط نوبع إيجا يديدك يورب برم تكب يجراى العربك كا قارہ ڈا دھریات کے دھر نے رجب رہی۔ شاری ہے ہوئے کمیں نگھ کم میں جدو فائٹسول

دود تورست عدد الأبوكا دنيا بركواس مقاطه كالوميام وفددية بي كرمند ومستانيون كادتبراختياردنزدندأن يواكا بولتك دسيع بدماك كاجن م معرب مني كي مرور معادلتي ہی ہری دوب میرے لیے ادر موکمی ترے ملے كا امّياز أنظر جانيكا اوروب تك كوئي اليي الی الی نه بیسے کہ لال گوٹ کوئی کرنی بیسے اس وقت تك مندوستانى برركب مىس مادى گوۋى پرچەت نگائى بلىك گى-دىي ي ات كر إنسافلا بول كے ركب بررك كياك عرض كون مراعظالين مكن توب ادرصاحاب اختیار کے مزد کی کوئی بل ی بات بی نه میں کی يالود يكيف والوس كى أظول مي بونيو للميت مطي جانابوا الفيس خيالات كواكب عنوان خاص ساغتگا نصفى دىربوچ داغاك آنكولگ گئى ديده ظاہر مندوديه و بالمني واشدر

كميذوكميتا بول كرايك تغصمتم بارليس مفيدمندبر بنظی میں بی اخریں ہے نورانی سورت دکورکے ول مفكماكم كي ويرحفزت كدر بارس مبينا ملہدے - السلام ملیکر - دلاکر الساام - مرائ ترکوز دما وم کرتا ہوں - آھے آھے بیجید بینیں جناں کے بیدمائیڈمن کے قریب دور از مبھ گیا معنیت كے بيلوس ايك ساجزاد مى كوئى جاربرس كاميما براعامس في كما يرام مي كرب سك و معرت ف نوكركة ووده ى نوكرما فريوا درنا إيسيال كو مِیْاب کراا ؤی ذکرنے میان کو کودی برا فری کے پاس ا تارک بھادیا۔ گر گونسانان کے کہا "منطب ب قاضى مداوي كملب مثيل كرالاؤخردار وتوسف بمكار موسف كاتجع اختيار ہے۔ إدركور تا توموتا بكا تو اربى والوں كا ي بجار بحر وسكمار ساون بي المحكموا موار وكرصاحب فيعرقانى ماحب كيركي كوبلما وياتقامنا كمعنودت سعجود بوك ما وزن مساعد كا" انا بانخار نكس

والول في كما توغ طليفه المن في السي كره مي إعصا- بات رصيصع لأفيرك بن دملك المام وبدرام المنطقة وكل أبرمها إداست مع بعی کرا کو منیں فالی فیوک بدارے کے کوئیں برات واساس المرامة - يسرى ديكفهي كي كحرادطا سُلكن نيس تم المينان دكويكل جيلكا بوں بہ بھا أخرميك كى را معرسفرى طوع كوا ا بعنى بيرى شدائي تخبلى ننداكي تجبل ننداكي مرشوغ فليطرد لهن مقاقردة قدد لهن فيعافيه قدم نه امنا دا ـ اب ساس سنے کد دی جی کوتو جب بوٹ بنائقارا اب کنتر ہے ہارا بین اگرادری رسول سروس کی المنت معرفی) و دوں یا و سراج یو ماسه اميلوما بكود وما بدانكا وكولاء ول بهست حبب ازول حبب المن دحروح لها يريين اب وودس وعيدر والمنه والمستعكام ربيل كار حقوق ا درى كالقنفيه برمانا بالمبيد الرسير امرى دواجي حي الواور كمر بار بندي كي وال كوربا الاكافرد امترك بريار كافي ساس مبودن جي مل ري مي كميركي بدادر مبرسفاات بردمتكأمنيك كونكبيورس تونداآكمير دكا باحكا ب وسد كرا قلالامتبار بوجانے مکلعد والشراے کے سلیموسے تجدید جدد که اورکونی جار وکار ای سیس سے مِلْمُ کملا كونى يرمي نبير كرسكتاك اعلانات كي عبارت الان بواب مجانات كاجرب «العن الى فوالى م - ايك فيابى وتط روى ما ا العن كو" الأون" كمعة في اور مرسى يمني كمث أرد الا ت کے کیا گئے اُسٹاہ کو ٹاہم کے الت کے شاكرد دافرف سه داقت زالعت سنداس سه مكوانژن "أس في دم ويا" انزن ميزوا منازن بنیں ارے اناون اس نے کدد یا المذات أفرم فلاك واند كث كث كم إنتها إنكاليدالفا فأكرتديها الى بدكوة ميل س مِنْ وَكُ ادرمِنْ وَكُ سَتِ مِيرِنِا فِي إِلْمِي بِ

لامال دِلرس کے علمین کواس استیصال میں کافی الی دیگا ۔ حریب برس میں کو جا (معمود معن پر جا کھیا اور موکوی کوی 4۔

رياسي معاطات متم گفتاً و كاست عرب المنزل كيما. متارسيد

بینی تم می حب فافل مواجکن چارول کی ال و داخی الم و داخی الم در الله مونی پراتک رہی ہے دا و کیسافنیس کی است اس کی گست بنی ہے ۔۔

سوويكم اانعارك بدالكوس أفي مير منايت فراك زبان مفكوت كام اكب جزيرادرمكان كى جاروج دات برنكة منى فرائى اُن کی دست نظرے وائی جن کے ٹانکے اور كمثياك يظليموس إنتك معررس بده مبوت قرك بب بربرسكوت ووات وبن حيرت كشاده يعنمون دمني علاوا تلعقل بريريشاني کی فرج کا دسا وا۔ کیا کوئی سکے کیا کوئی تھے فِمنسر يكه عناست فرلسفاس وتت تك مان مجوثى حب مک ارا د معمون نگادی ابل بندسکودی تركسه دالات وتعلقات كى طرح فرسوده وضحل نه بركبار ادر مبيت خاطره كيسوني كا دوالانه لكلاب عذر كنير١٧- دولى بسات كى دانول بي بيني كى تخلیت سے مثاثر ہو کے کہتی ہے " بجور ہو سے تو ب كودون يين من كواسا انتظام كردن كي كأنية شب ارش كى كليف دا تا لى روس - بالشيد ندەمغمون تگاركامي يىمال سے عاز لجايك برد وزمجت نت نياموج تلبث يمرؤوا ولافت معد لمغ مي اكتانيس- أجل كلي مرائدي مطر لايرهما رج كى دموخوا نيال ديميس و چې ات و خ ارق ما داری و دیراعظم کی زبان سیمنے ج انڈین سول سوس کے انعلی اجزاء سے ندوستان *می سرز*د موتے رہتے ہیں۔ ان مودات كا الهاريقياً بمل ب كيامني ك مندوستانی أمت اب يورمين ني كل بروى الخادكرتى ب- والشراس ميداس فكري بي

كومس شيراب مكومت مي الرب وستاني

برفيادها ددنتياب برطائطة أسصيروني المكادم تربيحه ي ما شاء ايك بخريشه ابي بهت ي بخرار جدار بادراها وسي يتعطف الدري اوردا دارت بي في طرح كوفي أن سكه سرمر بالقلطة والانبيل ميونيكن أنكسستان ذكى أص ب-بدوسان فالحرن في كندابن فحام نعي ب كرمينين ي ست فافل وحاسك معلوم والسب كر لارجاسية كى برولعربزى كى مند وللتكنى جركى بر درارسے وادمن كا بال بركياہے أسع يم توكمنا جاست بيد الذاحليت مول مروس يس ربان بلانا ورابل ولن كوي خرخوا بي كاليتين لانا مرودی سے یہ دوسری ات سے کوم براہ نے ندکھنے والی ائیں می اکٹ کے وک وی اور سب سے زیاد وبوٹ بیسان کومٹ لیٹے اورٹ خشارخ رسدحن كيخواب يرهج فيرون كالرحرتما اس بوطرين سے تاراض بوسكة الديمين سكاكم جرمون مت فار مركارى عد اولش ك طورير الماہ و ملتی مجرتی مجاؤں ہے ہیں اُدھم کا ذکہ مناب آب کے تجربے کی اسی مبی دانند کالمریث ع كية شياب كيول فل كالمرامتاريس-ائي آدي ب كُورُكْ إِلَى كَا تَكُوبِكُونِ يَالُكُ نئ ومنع ـ ادعراملاح سنده مكومست بندي ولى د لهن كى طرح مينيو از كے داموں ميں المحى يوى ب وعده إسع قعلى ك الفائلًا بعًا مرياتاره

" انتفاؤی بی مقنع گوسنها نواست!"
اس خود برکه خلل بات جیت کی اجازت مرکئی میمند کورد کلی بات جیت کی اجازت مرکئی میمند کرد می ارزگ بوست مجلاً با انتخیر ارزگ بوست مجلاً با انتخیر می از گر نسا تا نایسی نے بی بیلی انتخاب بیلی میمائیں۔
" انگھیں دکھائیں۔

ظیفہ اموں دمنی سکے زیانے میں ایک کی مین بوت کا دو سے کیا ہج فاقی برٹن گئے فلیف نے حکم دیا کہ اگر تہ ہج ہی مو تو تو بہ فرفرزے کا بھے ہے اسے ایمی زمین میں بوہ واور المی اس میں سے

انبیاے بورب نے مندوستان کو خدفتا روازاد مکومت دیفے کا وحدہ کیا سندوستا بنواستے تعامنا کیا کر بعرد او ایسے "

بواب ما کر شاجی سے ؟ اجی تیل دیکو تبل کی حار دیکی ۔ دسیتے ہیں بھی دسیتے ہیں صند وقی کھو نہیں ہے ہیں اوا انی ستا فرصت بوسے دسیتے ہیں ہے حین اوکو سنے ان بھیا رول کوسر لیا اور کی زیر ین مقداد نے والا او ایک دولو خاص ہوں ہے اوالا مقداد نے والا او ایک مذابعے تعالی ۔ اس کی اولا او کو یوں بیان کرتی تعیس کدا کی الاسیوی اس کمانی کو یوں بیان کرتی تعیس کدا کی الاسیوی اس کمانی الاکی اکمی کہا والی خاص ہے ۔ انعاق سے اس اس مور والی ساس سے دی جا ۔ انعاق سے اس اس مور والی ساس سے دی جا ۔

درمینی شری مان کهان گئی ہے !! جواب یہ ایک کے دوکر لے دربینے کے جانے) مسوال یو تیامائی کهاں گیاہے !! جواب ! دام دے کے دیوانہ بنے اور ہے تاراب

چنے ﴾۔ سوال یہ اب کراں گیا ہ جواب نے نہن میں ہو دمکاسے ہو اور فن کرستی ۔

سوال نه تم که کردې بوی حجاجب نه ان کوملاتی برن بني کوپچاتی بوق ت د پینه جه کوملات ته بون اربر کیمال بنجاتی بوده په ساس اثار د إنت پروش بوتی د دورن کلخ پایشا المعوال عِندان بولمارا والمالية المعالية المعال

سغيد بال جشت كالا الكريكاع نسعت ك المراس ورورك نن يول ن سيم الولايد الوسالون الكلاية زد دا دارد آب تيد العالم وري مست مريخ

جزل في خِرَا مُنْ اللَّهُ مجلدات اودحه ويوسطنك

مالعت عا ضرة تين صرفوريمة لعركي برخوا كاديسه

خاص مانان سريم في حداث ميلان الوم كونكيلي

امنادفه ميساني تحادث فبطأ يليد شارا يأسماروك

بندمالان الم

جندفاس يدس واست وبودس يعهرت مروادب فلافت وتكات سياست عدامال بن بركت خاري فيارين وسر أو ف علدت معمول بزور بالاست يم كامله خريرنے واسے محاب كونتې سه اودم زع س ومنمتي ميست ندكي جاے كى نيرمحلدات ودجرتني سسرة لأب فى صدر معرفه مول والله فرار ورد المال الم خرما ركومي نتخات اووه ينح لكمنو تاباد فسيس

معت ندری جائے گی۔

مجلدات سنين الفيبه ئىشىدەادرا*ڭسىكەبتىر*كىلىمى مېدھلدىن براس فروحت موجود براميت في طريع محصول مرير بمنتج استاود مينج حدايل دورتانی کی قدیم طهروں کے ختب شدد علم ہ ،ب ئے مکیماندا و دولسفیانہ سنداین کا دمجیسی اِ وِ ر مبق أموزخ نيذ ٢٠ + ٢٠ يني لودم يني كي تعليع کے مفات برشتل ہے قبت فی علا بہ علا ر حصر وم شنی بر اصغات مجاد بهمول

روزانس

كلته صنعتاب كرب سان كاكونى مديس با تنوق وجري عاذ برهاجاتا مرومرير وكنمايت المام وقالميت عدر كياما ات دوران الم ازوري فرول كساقيك مفاس مفتهري شالع كردتياب ككسى مغتدوارس مجى لندر سكنة خاین کی مبری کے اِ ۔۔ س کچوکرنا ہے کو ب يندرول كمطالعهى ست اغراز ه موجا لئے گا۔ دورانہ بالالتر ام اسلامی دنیا کے ان ده رين تح علات مي ستا لغ موقع بي عم دوس س كن بن كريد عمر ريف كعدا بدير ك له الخارك دراده بودا منطيع نو يمنت طلتُبُد-بْنَال برما ، أسام ، أور مها رميضو ئے ماتھا اُتھارد نے کالمی بہتری رویہ کی خیاری ه دند الغفه رشتای پید رای لو

ليعى

متض النغريث مبان ن مین اور دو به گذیراً شادرانی منه بي يحود في الكي مرين الأس و محرر استنبخال تعلقداداكر بويك العدر البي اَن اَرِي اَر فِي سَلَولِي سَتِهِ مِع اللَّهِ يُكُومُ وَكُولِي كَرُسُمُ وَيُ ایک موی ایرنم یو سان کے سان کال ملط ۔۔ المين داكر سكناه ببرايك سرحم معلاهت مھنے کے بعد وکہ آغازک بیں مج طرع بھی دیے مح برميك اسي مع بادكرسكتاب صعب كرده ستامول كركك سادا بوس أمتاد ويطيفا اموم ام دری سرومیان تان مین کی تعویمی کتاب میر رودب بست كم علول بن م علوالل كيي . نيت معمولة أسي في ومعد وفي وانده وي



مرابط المسكى ورسي من المسكى ورسي من المسكى ورسي من المسكى ورسي المسكى والمسكى وال

( و ) او مريخ م م كريك فري ايس الم الميان الم الميان الم ميسك بهوداى شاعت يقالم الغزالات تندر فيأوي در قبيت في الل مضغلك المساكل وتوريان إ كررورن يرقر كإفادات كالمتعم المكامات بدودمات كتمسى كالمحالة التاسيران المالما اخلاق يواسى الزركي مشاعات والمجر كلجف مِرَآبِ كِدِيرُوْوں نِيْسَجِ لِهِ إِنْ الْمُنْظِيمُ الْمُنْكِينَ وورساخ استين نعطاكاء رس) الريث التمالات اوليت وموج المريكي لما ألى يو-(ه) كم ايد تاكرين واس معين والمساوية المرادي سالاد تميت حرن للعدلي جاسيكي \_ دى بعيد نهر تين كالرع مادن ك المدين المستناف مادرى مكن بعكد دراكا واسك دے ، جمعنا بن اور بوخ کامل کی ہی کعمان اندیکے و مثل نه د منا الله و الماري و المجدود من ي نها مدداق ينيك كشف وم كانتيذان برينهد غويف يوصار فردا مركفي فلهادين أرورس فبخديلى خودهمنا فباسيع كالشكذام كمطي ياكمانوا مولب عواسط ليموسك يدكار والفافية الارى ي-احرمين إروى فيراوي يني كلفوا

روافانه عدل لادة

وكوردامطرف الحنوسة ناص فرات اور نادرم كبات بركفايت منتكاسي اور نادرم كبات بركفايت منتكاسي المرسي المستحف المرسي ا

بها دركون برجه إلى يع لم الكنس بي العلوان ائب دریه بدوم تریب دحمد در است بندود سگ أبيكا أمست اوركم أخركين اس برستديس ك أرول كي ميكانول مي وري دون يوايوكيا بهده بن بهد الني كون كمتاب كيل م مددت فيما المات سه بد مير تعدد السايد كالجدومية بويلي كالكرادات بركس والكيا كاجالى احالنا مؤمندكا سلامه فرا رسيميه تك اتع نوٹ بک ونوائن صاحب کی پی شہاء توں سے كال بون بإي اس يوتشريد لاق بر-كسي اخال مع كم مندوستان كى جومر بيازين مولىروس كالكوثول كالشسست تحريز فراك كى نبت سنه يسفرافتيار قرا يأسصه مغن فوثلاد حفرات بھتے ہی کہ بوز برختی وسنت کری کے معلق جانج برتال كرنے آتے ہي كيمي كے زديك اب کا آ اسف سے سے جا ری ماری مدول کے لیے ہے بودائی امیدواران ولروس کی شكميرى كى خاطرست زير تجديد بي بهارى دائد ہے کہ تے ہی مرقن کھانے بانیں میکنا نے بینے نبراد ان بها اول كاميركرك بدوستان میں دکھی کے سامان کی کمی نہیں ہے۔ مروں کی بإبيال بمير-افيمي ببإليال بهي- انافى عددوار بن مدائی فرصارین ۔ گھر، سے کی ہری بری و م ملاع م عروب م شمال م حزب ج کھیے خوب ہے مرفو ب ہے۔ تیل دکھیں گے رتیل کی دهاد د کمیس مجد جاری خزال این بهار الميس كروشاريون كاسلام سي كروا ومركا بیام دیں گے۔ کوار بٹروںسے کام نیں گے۔ نان کوا پرمیروں کو پسٹندام دیں گئے۔ ہورمین حکام ك محاق مرابي كدوميع ورنابي كيد ماداری کی جات دیں گے شکریہ کے دوال لیں گے کسی کی فاطریر بار بول مے کسی کے مككا إدبول كم حبب تك ركابي مي إخريًا باراأن كاساغة يدكارسانة بجرف كالزفاث گھے گا گھرماکے بات بات پرتھینک ہے کمنا

جول جائیں سے کماں کے کماں کے ہم ہی ہوتی ا اگئے۔ بالغرض ہے دسی کے وَسِرُ انگوی طرح اُٹار بنائی جائے گی۔ الدو کر وہ سے ڈانڈ امینڈی وکی بات نہیں ۔ خبری کا فذوں یں نے مے ہوگی۔ بیٹ نہائوی ناکائی کا الزام کھنیں کے سرمنا صا جائے گا اگر خاموش دہیں گے تو بسیے کنفا کھیے۔ میں بھائوی ناکائی کا الزام کھنیں کے سرمنا صا ویسے دست برکسی الزام تفقیقا و قات پر بات میں جائے گا اگر خاموش دہیں کے تو بسیے کنفا کھیے۔ میں جائے گا اگر خاموش دہیں کے تو بسیے کنفا کھیے۔ میں جائے گی حسرت نیل جائے گئے۔ کے باحو ۔ موانا بین جائی طرز جہادت سے خوض نہیں ہوئے۔ اُن کی فوشی کے لیے افعاطون اور سقراط کا د ماخ ورکار ہے۔۔

الغرِّض ميال ٱنشَ شَاعري ولم \_ ٥ أفيجي لوك بطيعني أخاعي كموسب بوس مِر مِا ہی دُموز اُر متا تری مُغل میں رہ گیا اس پوهول اس پرهون په هون وه هون کی مردم خلل مي وتت عل كيا يكي احباري كاعد لمث كرد اك دى كلماندوى كلمان وباتكياب اشهب تيزيًا مقلم كوئي سود اكالكور أا توب نيين كررا ويطنة خناك بتول كود يكوسك منه وال مب بالادلمني حيدى لوحتى كمور يسلمانهي كرمنكام خام معلدرزی فراک کے پواستشام دامی کیس۔ اسعفدت يرتجرنب بسربب كلول مي أساق ترمدان كمدان ونده التربي - ير مجي اپنے وقت کے لاٹے صاحب ہی جب تکفیشا ہی الد دلين كل بري بري دوب ساعض د ركي بجالى اور تغان نوب أرامة مذيجية أمن تت ك بنها ته ي نيس مورخاب نه نومن تيل بورگا م دادهانامیں گے ماسمنسمون تکاری کی تینی کرکری و او میس می کرنا برید عدُورَ تميرهم إ- آئي تخدّ اداده خاكر ما بي بنول بوانعيبن ك تُدرى بومائے مُرمضمون صرور

بادبوگا كراف من ايك دوست ترقن الك

بودسة بوس تفريق لاقيم بمكارم م

نازب شايركسي علس مي ستريك بوكيمفت كم واثنتن مي بندسه كومرفراز فرا إسير رانسي الغزل سفادد استغسار جاب وبالكمئى قراعجب مسست قلم بوراخباري كاغذ ون مي لكاتار اكللى مكول كمصائب وكميقة بوا دردل منرسجتا تنوكيا يبجارك سانسي مي جاكروك اع مي ديد وس ان كاخراي ما تى سے - باسي أن كى والمعيال نومتى بالكسولتيس، يس محما أكريه المي عد تعليم المرزى كومت متناما ہے اذکرے نا داس تعلیمی بدولت مشرلائه جادئ بإراينت يس اسيف بالرورواس ممرون رو عدكية تع اللي فرزوس كالدي مطیقے بر اسی کی داوسی نوسیے بیں دوسی کے علل اور مده دار ملك كي كافسى كمائي سے بلتے مِي آخ كِوى مك واكرث با ذكرة - إن ك فراکس میمکائن کی مغانمت جان و ال داخل ہے۔ عبلاد في وكسك محافظ اصلى بوسف ميس كسر كا فركو مشبه وكافكادى جانور بيليه قرادل مرشارك فرافر دارى كراسى ملى الك كونسي بجانا الكاب ماسة مبركسليا توتيراك تبعيس مجيس توانيا حانور ابني گراندس سيميه ان در در ارسید و بزرگ نے گور دکے باغ و اسے اكاليون كي تكويرى كما في تنصيل كے سالغرشنا أي یمی ذکراً یاکہ نیڈے اوی می گئے تھے اس کے ساسن الالد ل برادم ي ميد فوض كياسه يرت بي ميرخوا ركوئي بعبتانيي اس مانستی س عزت سادات می گئی الى كياكم بولسين منابت مدينيت مي كالمردد وند ول سے تبیں مولی۔ ور مدید لوگ بلاکے مِوْجِث نا فدا رَس ناسیاس نامی شنامن پرهایر فابوي طوطرحتم بوترمي معلوم بوتاب كرنيات نے بی کا اور اس موست آمیر ملوک میں داخلت سیس فرائی ورن دحو کے دعوی میں ایک آدم "تبيدالغافلين كاواران يدمي ردماتا اورتجات موجاتی ۔ایک اگرزی کا عد اصار کورکر تاسیے کہ

عالمائ ورس كانام جائ وال كانام

مقام اشا حست كا نام شا نع كننده كا نام منرور

در بر بوساست دده ده دا المهوا ملك يي

بابنتى سے اس كى نيد فرورى نيس كھى گئى ياس

ك فلاو كيسكا وه باني بزارتك جوانداوردو

سال تك ديد كاستن مي جائد كا - الرمزاديكا

شوق د به تا تواس مي د نين كي شرو صرور موتى -

ادركا غذاخبار إبرموقت الشيهيع اودعلوم الكم

كافذاس نعنول إبندى سعيرى عماماتا يكيا

مين كروه ب نام ونشان كافلانس ب أسكا

الك والأشر والراض واخل كرميكس ومب

المفروس بادارالات عت كورات المعاودها

كادر لي سه ماكم شلي كومالي كراسه اور

بهري بعدة زين والمصادية مروف بوش موحاض کے در م ادبیث کا کورد کے باغ مي كسين ذكر مي منين ب مثا يدين تاوي في معنوى اربي اورخيالى زخم ويكوجب اي يع كا دُكاراد ومني كيارادر ناس كيوات مورا رسے داورفالیا یی وجرسے کو فاقی کان فاب يراعلان كردباسه كرام مت مراود لبالم كى درسيانى راسته براكاني مجنون كون و وسيح كى -مرين تخفى ما دا داحس كي خفيت كي وافست ميسكوون بابى افىداهت بعات دربه سلے دیس مجائی مائے گی ۔ بین مسنت کی منعبيت يرباد كلفإلة بالمجمع معاك برواك بات نيس - آج كل اصاف ادرط زاسا

رسوں کے فرسودہ کوا کھائے فیرطنی قانون می ان کے مطالعیت معلوم ہوتاہے کہ اسکا طرم إ زخال ماكول كومرت سرادي كالثوق عمّا كيا بواكون محيليون كافتكاركزاب كون موائي درندوں كو كھير يا ہے ۔ سون طرع طرح محصف بر بارے النزمی ایک بی کشنرما سب مسل جبال كاخوق مقاحب و مجرى مي طو ا فروز موتے تھے ڈنفعت درجن فیلیں آن کی میز برر که ی جاتی تنیں۔ اُس زمانے میں پہلوں کی لكواى نهامت زم اور خوستبودار موتى فتي ر دینیلیں ممنی سے بن کے آتی تیں، ڈیج کشنر مامب کری دھیتے ہ شیارہ ٹاکستے اد موسيل كي سواك إنه كي أ دع منع مي داخل-ملے مانے بی توکے جاتے ہیں۔ کچری کے سارون مي من الدروز كاماراد في نفرمة

الإنفاركان بازيه الإسانيل بزر الدوا والتلف خالفيكي كالأفيكس كربدع جا تاسي موقت الشيوع افذة تامي كسيقال الترام معنون كاكرفت أسافيت كراسكتاب ابكردياد ويدي كاسف كالمياخرون عب بال کوئی خیمین و نامطوم تعنیت بو یا کوئی خیران انتهار دوس می بندند می مسکه کس سفه تکمیااند كس المجابا وآب بينك الأدكر كمض بس معین وقت برمعین نام کے ما عداشاعت کرالے والافريسي إبكوانها بته بتاحكا اوردمدوار -1639

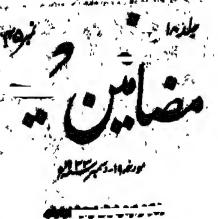
اب اس دفد کی مرکری اور با بندی کا حال والمتعدد اليراكي والكرام والمساني المداد كتاب كاتب سے لكو اكے اكب اكب مزدكا في كا إِنَّه برسيون مي تشيم كردية بي - قانون بركمتا بي لا برود وراس ريس كازام معمقام اشاعت برنا جابيد حالا كمدانساكم بنس بوا اوريحرم ملسل جارىسى دىترلم كي جرم كى مدين إلى بوسك اسنن صاحب سيكمي اس كاليقية سي بوقى كرآب لي يكتاب ايك عليميواني إ مقد و جارد فالوبي يجارت وراحن موم الك نورالما في ربس المنوسه المدمرته ي كانعامنا ادابا وو دسن بسري كاب سوكياكيا يكتاب ال كي ميال نسير عي تى مون أيش يج دمرورت ع اب عبرك ده كلام المقد وه نظر وه تفامنا كرائبي تيري نياه يبجارب وكيلوب كميال دو رسة بعرس كريار وكولى ميرتاؤس فالأثن بي بعاب دليه كموت الميل ع ورالمطابع رسي جيا -بين كمائ كراد فاج تاب اسكاملاه كيا ہے۔دکیل صاحب نے مردست مور دبیرکانی بّا إِ كِياكرة بِيا رسنة كسي سن كتاب مول مندكرد اللي حد كسيم جان كي -كوئي عذدمعذدت كوئى لكما إصحاكام شاكئ رفرائي يكوني وزمورات م ريكوني انعاف سم

كيليدود الدورة إنا فارو الراد وي مك الايدوسف بولس كورشوت دى سے اوراك ميں كى طوق مي الفاد قاوى الميد كلع مي الفاد قاد في تغمل المكراد وعمتا رباء اورجب محاكر س كياكيا د يكنوانون كدول وكي - ألكان نزت سے بدلتار بارشوفی کا مطالبہ سننے ہے صاحب کے اِس کا ہ نقے معاجبیت کے زعمر كالكوريك إساس كالطن اس كالحالك اس كا يتحبه بيك لده دنيا قالون كى وغمن نظرًاي ب مرمزادی کا طوق خدا کے فعل سے ای طرح يزايا بواسي جبياك كالسساط سالياس طرب يوا يا بواها يل كى بات ب كريس لكيث كضوى كالماله كياكيارا براغيرا فيراخرا فال يابع سكره وسول- اكلوومول- ماتى يخيراتى- وقالي -عبدفاب ومن كدمذا مان كمال كركواه بكر بلك العكاكواميا للس باده بدر وبزاددم بدر كابرواس كركماؤ برف سيرما تا يكفي عِنْ بِالْکِیْ عِرِبِ اس قدسطے کوسکی کہ الکان ہیں ادر برنبی کا نما دا نصاحت میں فیرمنروری جزو ہے۔ عد أيد وهان مناح مل ملك - الديوكو دمددار كسى قانون مي بادهاند لكنه إلى خواه كم ي موجا بناك: المكارى يملى دحوم أدحابكين عي يويد وانين كوانسات كسالف كالمعشود موتا معلوم بوتاب كمفول فالكيث نمره بالشدم تواسی تدبیرین داختیا رکی جانیں۔ كى د فيرم منيس دكمي سرزيد الكيف أن كينيكم غاورد اس تعبل ماسل کے مزکمپ ذہیتے بد موس میں۔ یہ قوانیں دقیا نوس کی یادگار اس كانشار ب كربلاستثناكوني كافد وجب

ونغا بالخشأ الطئ كالمافض سنداج قرف كا أزا فى ملال يركون مب توكونى اور لعنت كى كا وموزى بالي أترحانا كمعنى فكنتين يؤبلاهما نايعمالانك منى بغيرهم ومورد إلى كالسالكيديانس درم اللفات يسب ياكرتى تدى كذارس وصائح ين انسان كاجب كوس بس عيثا و فرب كرستاتا ب يعنب كى وات ما جهداوب في أن م حس بات كوم عن السين الله الله الله محيم يعتمي اول تويشل اس طرح بيامين يرى كرارك وملي المعضرت في الريدك "أكرى" خايا- دومس مل استوال علواما يكيا مثلكتر ترسي أبكوري على بستعال علوم بيكا زمدس كايرب كرندى أترى اوركنارس سطان عدا دیج بید اورفظ مرسف کبدان إكجان دسيع كئى صاصب مراريب مغلس برنے التلب ذح اس معدد مستدي أن يميناس كالزواب ومفرت الاامطب بالكروس مااوب كوستان إندستان كاليال كميا ذكرس مدام اسعامي وشراك منايددل مي ميلي في كراب أردد جائد والديمياس الى منين و چې لکه : و ن گاوې ځيک محاصل که گار د وميري شل مکينه جي شار کني لوني ميرکيا كرك كاكونى "اسكامطلب جربان كيات دوقوصيح ب كراها وسل كفلامي الليون يدمخه يعبيرى بوئى توكيا كرسنگاكوتى يونى آسيا إسيب تحبيرك كوكفي اسي دومن كا مفرك واغ دعية اردئس مان كي واست ي عوا دخاخاسدس دائيان بي ب كمنور لوني ميري مين اس كامدسرا نام" ليُروي مي و مطلب اس کا ہے کہ جب معنوعی ذر دیوں سع برسده مان كرايا اور شرم كالار مثا و اسے تو ہمرکی کے بس کی إن سين كوني كم كف كافينين

اب الحالية المحالة المساحة العالمة العدادة الما الما المحالة المحالة الما المحالة الم

ظاہرہ کواگر ہارے حاجی صاحب کو کھی اور کم سے داسط ہا ہو کا آورہ خروران معانی کو جودور فظیا الفا او کے کمی کے لینے روا اس می کا تارہ کے تحت میں " کمی منا مسکی بیان میں کھتے یہ ا تارہ کے تحت میں ہادے حاجی صاحب و دو ہ جو ہرد کھائے ہیں کسجان الفرے حدا المعنیں بردان جو حاسے ہیں کسجان الفرے حدا المعنیں بردان جو حاسے



### جامع اللغاث وواللغات

يدتواب كوسلوم بى سيسكتها تسسيعاجى دورع اللغات كم بكارسد إن كابسة شوق ب اور برايزي كالمودت ي نيس أسيني ماديدي -ابعال الك وي تقليه مين كم دين كيون كالدرن كالغروب نقى كمرآب نے كى ذكى فيرشورشا حركيمان لكستنعش يرابعال نغموا بثاطيعوا فيعادا المتريب وست بكا ، كالطال بعن بالم يوابر بكري بكال اى طرن ايرو بلاناكى شرعة بلتيمين ايروكو منبش دنيا- واقري ورب إلان كمعنى معاتا په کسیول ې مجا تاچاپيد اې مابي ما سب علوم براب كصاب يطاوي كالمتاب تقنيت نس فرائي جناب كي قريكا ببلاكار تامينا ينولانا بورنه انتاب فرحكاين عبوتا \_ أبلنا ك ديل م المعتبي الدريادة يرمونا \_ به ف را استات سعمونات فروركم باعث الناك سے اردوان كام \_\_\_ بكاآب سندوم كان عباكون واليان المناون اسه يشل مخاعث داسه ومباك وه آپ كاشاكرد با استاد ندير يونسي كرسكتا كيستي أبلاك يا فروركي قيد وكاشابه وسنكاب وسيرة كياسي - وخض عف يجالبنيا بوادراك دفه بوک این دکیا اس کے باسے میں پر نہیں كرسكة كربوا بيانا إلى فا- وول داوة انجانا زوير رزار بيسباديا الم

أعمار لل تاميكان الدر ملاككي كونكل لانا "

اُرُّنَاكِ تَعَت بِيسب رُكِيات دَفَرَيا بِكُومِ لِمُرْجِ ساعنه كا عادره مَا بِنِهِ " اردلي ارْنَا" وه بِيل كُلُة -الشُّردي بهوشي -

اس کے بدا شاا اشانا اور اشانیا وفیروکی فولی جف ہے مکن خید ابتی اس میں دگئی ہی ۔ ظلا اشا بھینا کے تبریدی منی کھتے ہی درا تسکساتی ارنا : مای صاحب کو القرافیان ابود دست بہائی کارجرہے اور آیا ۔ ملاکہ یک تنافی الاستعال کا منت ؟ الم کے مام نی فاض ہے نے کے تعدد مسکے المان میں اس میں بافا ہندا کی ا

کیتے ہیں )۔

ایک ایک کیتے ہیں اور الکن انگر معالول با

میں اعوال ہے ہے گر ہود ہے ایک قصہ کا۔

مرسے کہ ایک تقیں ہی خاتہ دقاتہ دھے کری )

ان کی طراری کی شہرت عام تی جانچہ دوسر سے

ان کی طراری کی شہرت عام تی جانچہ دوسر سے

اگاری سے دن کا بیا ہ انگے گئی آدمی آئے اتفاق

سن بغرض الفضال مقدم

(أ يُرودُا عداده عمره ضاطردي الن هناليم)

نربية مه ۱۷ نهدائت و زاج زصين حاص فزب ترکفسيلدا دمنا کمفيدل پلو۲ إدمنا حضوا در دريا پرشاد ولد اوسيدي نو إرساکن دشيکه داد اکرو که نود. دار در معطور خال معماست و در مهن دصاح در تصعیات

سرام در می خالصدا حب د دارگرسی دصاوت به معاصر دار پی آز فل خال و در او ن صاحب دعاطی در طری بنام ختری می دختر میرج ا دعلی - نداب مدهای خال واده مشکل کارش در گذار

الرئيسية الكان كوران امريان ابت بها الكان كورون ورك المداد وكور تا مداد والمرات المريان ابن بها الكان كورون ورك المدان المرات المرات المرات المرات ولمل كورون والحقة والمرات المرات المرات المرات ولم المرات المرات المرات والموالية المرات المرات المرات المرات والموالية المرات المرات والموالية المرات المر

اس دقت كوي ما ميزاد كالكانين كى سف بعاكبيتي ابكالكي بديني فيجاب الإراك بعرط الإولان ساريان الإ كروالم مراسا والمدام والمدام والما بنه وروب نهادكه في مامزدى بالمي ردهاداد ل كوميت المهدا في منايت احراد ساو إستفرائي وضتى كعدن إيثاق سكهال برمير كالسرول دوائد بوئي با وين ملككا براغارش بربوارت كاكر ديكريت باغب بورش كالمقط ويقاكدهات وكور بدرواد كمال كم ما فرما الراعا بان بيت دكرني گرمليل لمبعيت بي معركا -ومدر من وارد و الما يرمان بي كم إب جرامي بدانسير مداء يا المنقلل) ويناب را تاريك م كالمعلى إلى المادي ك با وامل ي و كف حيلاك ويديدسكاده مري-بهات سيخ تري-يه بن فميدوا تا يعتواني در ميك مرال آلئي - دولادر وازم يراكا إكما يك بنى ندك جا الدياد ع كواتادي - وهن سے بدل انتی ۔ وئی بی بنم کون ا ۔ کسی فے تایا كريه برى نندې - دلمن ترخ كي بيلية برط ي نند

حكم قراردي حال ديواليه

الكي كابند- ي مياسلام مي شا زول كي-

مجلى نعامنتهال كوبيس بالمحقانف فتت

اركے اواده كسائينجلى ندم كي سنت- بى يولال

المؤم وديراته

وخاملكها الحرزى مردالت

بی بی سے درا گھر اِ رہے دست برداری نامر کھد اِ ۔ کمانی فویں ہے۔ اس کے کئی اجزا د مطرو مرابطی زماں زدمیں منطا ۔ ایک یک کے دودوکرنا۔ اُٹم دے کے د اِد خِنا ہے بیت تعالماً را ایک تعدیم ال

زفرنسیت کھائے وجیسے (مورد عام)
بدالت جاب ضعت معاصب ما دردوی تالی عام بردن کال مقدم نیر دس برسط والع مقدم نیر دس اور مقال مطالم ناوم کار اکردو فعد مرداں مرید مال شاہدادہ برگند تعمیل شاہدادہ برگند تعمیل شاہدادہ برگند تعمیل شاہدادہ

راسنگردهم الدوسی الدوسین الدون الدو

- North

نود این چناخرشادی با گفته بین گرمایت بریجیندا ایدی ب-پرسکایت پیلیمی ادر ویخ می بش بکی ب گرود پرسان در این رمیب یک میرد بی شاو آثارت میل دادی جادت بات دئیراسانی مثیر س

(14/14)

وادالنات

بجات

اس بادے میں تواردو زبان وائن مست خرور ب كريندوستان ي نبي ايران اورواق وب ين مى اكترمقالت برهمي اوربدل جانيسه يعر عداً، دوز بان كابعة واررم كلاا ورمريين ف امر کیاست ایک مفتروار آوردد برج جاری كيا عا مُو إنى دنيادريداني دنيااس كارْ سے خالی منیں۔ اگر یا وصف استے وش تبول كوه كالى ودوس زنده زبانون كيمرور المراق ب المحيد كيرب يدس أن حاتى علاكما وتكون اوركاروزا مرادرمفتروار اردواخبارى كافد خراجات بركس برسترير عطا وركس برق برجل دب بي مبركون بي اور فوب مي يجددوز أدهم بارسيمتمور مولوی دُرورشا مفروزبد دُر دارحکوس یا اس كافن دنبالردارك رجينيت الإسر شرو پھون )امپررہ چکہیں اطلاع دی تھی کہ ده ایک از دو بری جریه در گون سیم نکالف واليس ام لك وايم بريكا ب وم كالر ب - اتى ابى دم ميت جرما جاما معرب داديكا خيال اجاب رددارساه اعلىاء كالني رشاوي بي اس ليديد برطرت د کمیسها اب دو تعینے سے ایک ادبی ایواررمال کیات

# تن وحاسشيه

تر نمریم به سادی رسید اور استاری استاری استاری ( المحری ) ( از منعل آراب گر ) مین با آب نے اس کی قام رو ندا در جمانی اور جمانے کے دیائی اس فریب کو بنا و مذلی نیا نالمنی کے حافظ کی دہائی لمبی اسلید استان میں دستان میں کا مقرک نگانے بھی یہ داستان میں دسکی کا مس نے اسٹام سے کا مشرک نگانے

عارى غركوم مرجور والا حاست المردود كردود كمان بدئ إستعيريس سكتى ساب ى عادت ومول كا را ما الله اتى اور تانون ھاقت ندر كھتے تھے بوعل ميگئى بامت كوطن سے نكال ليتے رين انسانوں كونني كيكے كاوا مخت أمتفام كياكياده مى ثوات كتابون ك مغول رموج دي فليفه وليدبن عبدالملك كا تعدد قرم نوسابی بوگاکه ان کی بی بی ام البین يجيي عدايك تخفس" ومداح الين الك سأنومت ركمى تنس دونون دك بي مقام بيسلي برورش موس حب امالب بن جان موئي أورد وكرف ليس- ان كى شادى وليد من عبداللك كمالة مركئ رومباح كوبهت رئع موابجار ومرثون عائي الكتار إكداك مرتبعرام البنين ست القات موجائد گرائے ایس بارشاہ کے عل میں الی کہا۔ایک روزشاہی مل کے در دگر دیکردگار اعما ات میں ایک او ڈی تصویت با دمولی واس کے يحي لكاردورا وحلة وسي بأستجيت كاسلساقاكم برى ما تاسى - دصل فى برجاكيون باصاحب م ممام العنين سے واقت مواب لنيزهكون ومرى بىست توكسى تفادى مرادنس وم

وضاح بنه و مري جازا دبين بي الأفرمير

وارد مولى خران كومونجاد مكى توقيس مصكيه

بيت وهي بول كي -

طام دهیش ایک صاحب نظرادیب موسل کا ما در ایس موسل کا در در می می وه اگر دو کے علل واسقام کے اسباب وعلا بات براطلاع دیکھتے ہیں اور می در حقیقت نقب تقییم کی مرز وار کوستی سبے ۔

دسی ادبی برجو ب و منیا بحروب تیجد کمایون کی اف بر مگالیا ہے یہی سب ہے کہ جربے ج اکتا سب تعقوں کمانیوں کا بیٹ رکھو اکٹ کلتا ہے ۔ کات بر بھی قصے کمانیاں ہیں ۔ اور فالبًا مجوری بیں بایر مغنی کو فعل مزاج نافرین کے مبلا کے کا اور کوئی وسیار نہیں ہم جاہتے ہیں کومنی فلی مدنیا میں دار می موجھی و اسلے عدد آزادہ ماحزادوں کے مبلا نے کے واسطے عدد آزادہ کردیے جائیں۔

روسے ہیں۔ خرصاحب طول سے کیا مال علامہ ہے برج ان کئی مشور برچ ں کی بنت دکھا گئے جواود حدا نجاب سے بالفعل شائع بروسے بی ساز سے تین روبیرسالان قیمت بردفتر کہات رکون کے نقان سے ل سے کتا میں۔ فقلا

والمی سال بی بی سے دمناری کا کار کی المقد مختر ہے کہ دمنارہ مل بی منی طور پر کا یا گیا اورالک بھرے سے مندوں سے بہنوار منی شال کے میکا اوا اتا اور میر مقتل - اتفاقا می روز رکے دیر طیعہ نے خلام کیے جوابرائی بیکا کو کسی فلام کے ایکوں میں ۔ فلام کیے وقت بریم بی کار اوشا ، بیکو ایسا ۔ گوٹا او کیا میکی اس کے مشغول تعییں فلام نے دیکا دیا ۔ گوٹا او کیا میکی اس کیا جوابر اندیکے۔ فلام نے دیکا دیا ۔ گوٹا او کیا میکی اس کیا مسئول تعین فلام نے دیکا دیا صفور ایک بھی اس کیا سے میے منابت کیمیے یہ

بكربم وك وس سوس وكماكور كادا فلامدل مي بات نے سک براا ور چيکي چيکے خليفہ ت جل كمان منيوس من إاورا في كيت واستكرمواك عيداك مندون كالاف الم بم في كما قر إن كافي مي مي اور مندوق مي \_ ظيفامي مندوق برج تحطيط كياس جرجري كاميتا ماكتا ال دكعابوا تنايرا ورفرا يأكرمي ثج يىسدوق بدع كرتابرك مبيك فرادم والكا ظامري كموزدك الرضا ويراس ويكعض حيرس وومط ى كىمون كى مِي دكى بِرِنْ بِي - عدر قابل مات ندنقا خليد في دوغلامو ل كوعكود إكر محن مي كرموا كحود و- ايك حيلي خروفلام اورد وسرواس كاملكانه كوال مع زين كمدر في عب الكراكوم كمديكاكم إنكل آيا تواغيس معفول مت يكرواك مندق إبر كاد رداري مولك على كما سؤميال الرقم مندوق مي موجود برق كولو كاباتعادى فراس مندوق عامرنير كالمتى اوراگرنس موروم كوئى برداسيس ـ فالى عندوق عا عد جهد دن كرديا - امل دسده ومناح كاكدسكنا عا مندوق دحوام سي كوس مي وال دياليا مراس خل وظام كومي حكرويا موصص ارا المرائد - اس کے بدارہ جا بوار الکیا

كمت بيرك سرورسدام المنسري أكومينيه

م دی کمی دنسود مقارا فرد وستری در سک

كام تمام برا –

وکو کا فرد آن - جل فوری از از ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان از ایستان ایستا

الماسكري في المارة المارة المارة من ١٠ م فريد به كمد مبي و غريد في مربق به كاش معالم كمذيبي تك متم بيبانا رويت بيان ك بری کرمب و میکس سیاس نوکی ایس اكد دنين كركم في المنكون سع في وال يكد كم ويكاد ويأسيال دسينه كا خدم ويسيل مانا كانبى كامفارشى خلاش كرور إلى فوب ين اللي كي ما تاكاخط كما ل سے لالي ؟ = ماستيه يزيثك بربات مي من والع بارسنس كوئ نستان زعار كانمى كدنيق في كيابويون أكمون بيفيكريان دكونس \_ تعسه مرور درواك كراميول كيسالم انی مستلک بی نیانالئی زندگی تربوی اس پری اتنا و قرف ندم ماک انتی دانت کی گائے مصدوره الكنابيارم والازي ي مكيم بس دمری تین بازب کے عالم ہوسکتے ہیں تین کا المخون مقتشار وكياب -

گادی می کے شاگرد کھ تربوب بیست ہیں ۔ مٹرک پر لیکھ توب ہیں جیں جائے توسیط نے ہیں اعبان میں سنے بھی جائے کہنا ہی جوب حاستے ہیں۔ کہ گیا کسی حددت کی دلی اُمنگر دی گ

مدر اے رہ ایر گزار میلاس بازار کا تا کھا و کیاما میں۔ وی تل مید میس کے ایک مین کائی میس کوی کملائے ہ

من در الم المنزوس المرافق الم

سشرم قامشید بر برار دون ا آبل کردوسه بید بی فیول به تی می بید و ایک به بی براس نافی ب و دخوادم کانام آبی مرکفته بی براس نافی ب خدی است بی بور به ال کااگلان از از یاده به ب آب با در دهم اس مرفع مجر فری دی یا چرنج ادی اللت بان ادم را به الم البالیث گیا اور دگار بانی دین بان ادم را به بالم البالیث گیا اور دگار بانی دین بان ادم را به بالم البالیث گیا اور دگار بانی دین بان او بی بیان اس به ایش ال به بی بیگال ب ج بان است گارمی کی به فرق انجی انبی به به ادرون بارد در احزاری در با به بادرون کیمن میکد بیش برانشد خوا با مردا کی ادر جواندی کیمن میکد بیش برانشد خوا با مردا کی ادر جواندی

المراعة والمراج والمراج والمراج والمتكون

بط ي در دردب كا ي وج عدد الم

كريمهان واراب فشوكا متال وسأكام البت

شين ديكة بيكران ين المارة يوران ك

المكاول كالخبيث فرون برافريت ما فنكافح ا

مهملا كالمنابع البع ربيدا اليديل

المان است مال كر بدور ل كراد الدار الدار

علاظ عبد المكالم الدكام إدار

مغدا رسة اوربيث عرفية وثينا لكاكروهاس

مي ميى بدا بولى ايك في دعوس كاكر رميان

مائ كمان بن -الرسابا زواكدم ميهاد

علوالي كيميال سصافوا ساطواليا اوربيدمون

كى مى دوفت برميال برسهامك كا باكرتے تھے

الس يرمي ك لوغد على طرح عرب و إراب جو

والدصاحب فيمغواراتو واهوا وتائزا تامزيان

طواطل في أركيا يب خش موس ماوادوز

عفد نگا کئی دن گزر کے محرطوب فے ورور

اندحا زمبادت مي كي يوالي ريات ميك

ارسے فیدر زاتی تی یا جدر یا تان کے بدوں

وائے لیے گے۔ یہ وموئے لیکن موتے کھکے

من كنا وى دائن مري مد كم ماك إب

والكو الكواشدمائ كے كا وكاؤں نائي كے۔

آجادى ندا تزاكيون زجاميرے فتن كي ألون

على ل ماي كفاد راتيك فلك ك

سلاتي سيعلاكيسي فينداوركمال كالونارفت

بى باك كربدكس مواجه يشيعان ن

كيك ذركد إتراج عصضيفان مكتاب

وَإدوامُعناك سبي-الدمى في كم مهادون الدوندون المي ومي الديد استفنس را فادر فاريا الي ي وصورت جان عورت كوشب إنتى كى اعانت كيوكرشي اوردب كى سنديا كالمتكنى مريسة بركبول فكر فكرسة معنرت مشي كرز ان ميه وكماني كامنادوريد مقامتنا اب بسي يضر كاولوكورك د کملی سے اوام دینے کائٹی ون مقامس ندائت كاجال طن اكردرست بونا و بركماني ظن کا زرید کرور برجاتا-من شاکا رسی ماتا - کیا خرانت اس کا نام كيا بندرستاني اعتري به ويهال ب تومشكل ب كر زوان بدوستاني ب اب دومانی اور ادی مینوانسلیم کرید کیاشت كالراتب ك نزديك مندوستا يول كافون امابى الكاس الذي برى محبت كالثراتي عليدى

49 84 كالمستيعه يبمري نومنرودكان بعلوم بوتاجر كقيس بى مدوسًا نيرن كي لمبيت كى الكل منيں کی ای

برل رسيا اوربيك شار وعنم المنس إبس

بالبكرد تاب تومقابلي جرأت كرام

من ت أو كانمى بى إب في كياكيا ؟ افرس! المناك داستان اعم أنجام كهاني إز ناكا مي إ \_ الومى! ٢

حامث مدين فرولون عالى خلي افسوس والمامي في ومزرم بي اسكتاب منطا نافي كو فالمور باوجردایک مورد دل دیمن دانی حورت بو نے کے فرنیلاناگنی کی می واحدا عم م من کوانسوس برالل دی بوریاس و د مرما مفرک ابراب بداکست - و جمیب جائیں الملكيلوه عطي فأجراها ورذكا محاديال

من ن اب كافر ف قاكراس كى د دكيسة سارًا اسك الإاخلداب كدول عيز ألن كرديات بدايمي أسع فرمياد الميطيع دولون بزاء رورب أيك ا مِرْتَيْ اس براليس مِن بركز نيتين سنب كرنا كما ا بيكي دواول كورول كوسيكا - اول بول- وواك ن ارور دھ اکے دائط کے واسطے جول دعا کے درواز محمل دسع كاي

حاست بدي اورون به وكياكن بوسكادمي كس إع مي نيلا تأكني كن دورست به وتبا وينلا أني ددبربييك كانتاج دخى كيس فجل مي زخى اتاارا خروالقامس مي بول ييس سرالمرايي بي-را برگدان کی د مالی تبول نربر سالی توبیم می مانة بن آج ك أن كى دعاكو كى معبدل م موئ الكسال سيموداج زفاء تاعبر فالكل نها دهی انگرزی مکومت اب تک قائم ہے اور مدون دسه كي باب مركفنا شا مطايني ديوري

#### من بغرض نفسال تقديم

مؤمري وميدسوا بعدالت جنام بمنعن حسامب ببادروالي نغيز كم إمقام فيلًا إد داحت دام وادمر اتیاری ساکن دوخوجه کمارگری کرارخسیل بها به دخله پیش با در حقی بها به دخله پیش با در حقی

هی وفیره رواهلیم ایمگیرولدکسدت چهن موکل ساکن وفیر و در دن باکد تورا مرا مراد من من المراد المرد المراد ا برگاه دی سه تقارسته به ایسته من بهت میسید سه به میسید سه به می ایسته به این ایران از ایران ایرا معتی مقدم کورز برئی ہے میں مرکولاد م ہے کہ اسفرا اور کتابی میں من کو اور اس کی مهاد ت بریا میں دستا دیوات وقم استدلال كرنام است واسى دوز ان كومش كرور المراكر ووروا مامرد وكالمتدمين تقارسيمون ادفيل وكار آ ہ جا ریخ ۱۰۰- ا در مرسط اور مرسے دسخوا در مروالت سے جا ری کیا گیا۔ وت مامرى د در سنى والى مين واله و اي مصوار

دمتنا ما كم منا الحري

-64

بهرموالت

بانب الرطوب فيب سه إون كاك إس فيعث سيخيونت ورت كالين مكن ميد كركا دي ي كے ايے دل ير افراد مِلا - اس كالبدكية بوا ومي والدوروس : كالمان معراب م حراس معدد كاكيا وكي مني نيلاناكني كاخعره ملوك الدوائج أو المن بالماس شعله بعد إدر المتعلق المالانبطاء المرب المرباطان

متبرك كرموكم لوميل الأكيان اوكي اجانبواسلى تارماس كست كيت كالتاكلي \_ تبدي درس لي كياس مسكروبي ما كرفة أي عال الميتين وأسي امِيَ بُرِي الميت نيسني لانذ عه بي كراميد بور ومطفين كرباب كفايع سنتا اورعب وينا مك دودوروانس وكسي فلر إنشاق المديد كادفى يونى يون برك كاركامه والطلف جاب ويا إن جدر وزكي لبديه مخ بي به يتجرا من كربتها وي رزب كيا يلي سع كماني نىنىمىي توادا كادود دىكون كىس ننگ تو نسي لكا زنك وأك كاتوبها وتفار الريقس بی کئی کی مواصت ذبان کے جسے مواصیتیمٹیر كمزومكما ناغاسلى لوارائي مخرف كمنين كاتعد كما طاقت جاب مساكئ الموالكوز ودكيا تيمثير غام سے إبرائي جار وروكفارش درا۔ بارے بلوت واہراال بنرور تيدوبندے نات إن ادر كوست سه در مكن كرور محيك سلاے آنادی إقد لگی - گرمنیس ببلوز می عقار

بواب دبی سیصہ سال قرب خم سے - بورے ارد مين مِعْرَمِعن ہے۔ ایسے نفاق اور دورا دُ کا گریس کے اجلاس کور وکتی ا ورائے مر

بيزخم ناانفاتي كاسه كيونكوهرتا - مدوجهد كبد مِه المجما بوسلی کی قائم مقام ہے خمشیرزبان سے كى جواحت بيونياف ادر بنكار ف كم بندت مي يرند زعر كا اطلاق ب رموت كا اطلاق - قرم كى باى مقدادس نظرا زموق شناس يوجيرا رہے ہیں مدکیوں جی۔ جربن کا دُسے او "اور

رهجاب ويىسى يانفاداللروزر مدر الزات مي جوارس كي دانشكل اسكم

زنك فورده تلوا رخمينينا مإمنى ب كرمانتك

كا ترس برس برائي كا بي يكال بركيا برتار إ و-توج أب كرن فول يف كى مالت مي مكومت مافت كرتى سب جو

بدوا والشت كالزام لمتيست بعلاكس فرعي والك متعودسها وزياجا فأحومت كوكس تسبيخا نعمان بونجاسكتاسي وسر روك فوك سن فواه مواه استعبد ل مي ميك مسعولة ي - باس زول الريا

برامي في زرست للول م خرد " في نناق يست ك ترقير ل ما ب

#### اعلان

اه دمبرس جن صغرات کی مت فریدادی ختم ہے اُن کی خدمت میں مبدا طلاح وی بی روانہ بريك بي - براه كرم وصول فرالس اطلاح في برخاموش رمنا اوردى ين بيو يخفي برومول ذكرنا خلاف مرةت سه-منى أرور كيمي واساء امحاب منا إقيت كا مى كاركىجدىي-

نبيصاحب دى كانتى تين ادور الزرك كيني بیران رود وی ال لابور \_ اینے موجود وطرز عل سے بازاکے او اکتوبیست سے اس وقت تک کاصل حکال کے دوم یاتی ب طمازطدمیان کردی -

سال خم ہور اسے اور مونے کے پہنے جا جائے کے ہاس کم ہودہ ہیں پروں کی تاریخ اور فرست مللے کری رسانی می بری رچ کے صاب سے ككمط كاك براس محصول دوانه فرائيس س دیسے امحاب کورسے ٹاش کرکے میورسے

احصين إدى فجراد مدينج كخنؤ معتود صاحب کی اسازی فزاج کرسیب ک كارثون شائع بوسطى بنازمتد المرسير

اِلِيكا نهرا يعب اخوں نے ملّ مي جگي بعث د **جُلما** وحكيم المس خال مروم يودى البائكلام صأحب الإد نِدُّ ن دن من مالوى ما حسب الن مح كما ويشيخ في انغراب في مرت ان ديسلما لول كونسيا وسي بالوق كى دميت كى - ده ناذك وقت ما رايس وفرولى دعالول برقيه مرز لرول بوئى فوب ثوب سياد موے ۔ فرنسان بندواں کے باسے میں واقعا الى ي تى بس كەرد وقبول سىكىكى بايد برامطلب يرسيكتمارى يدعابيلي سيعتلل ب الناك د ماكمي در احابت سد كرافي عاد كاب مطئن ديو ماجوتون اور سركيون سك إرس مي مى تبول بوتے نظر نبيس اتى ي من يه افرس دعا ب كرفداك سكالنا دما ف كرب اس يدكراب الى قام كابستا يون مرتقي بر می فرمنیں کرتے۔ (سرورون) مان بدائر الى امن -

مولانا بتحكى نوط بك الخق فاروى والميت فينسلى در دره بس ترسيعاتى كرونكاسك كونى ذمرده ميكهساد إس اوالكا في كوئي . کته برر کامون مراه اور برای مها دا دس ملی روانس ... کته برر کامون مراه اور برای مها دا دس ملی روانس مرمنون كالباب منى نق الميث تدون بالرئي اي تنامي بواسد نے نبی کیم رِ احت کی بی کیم کو بدكف ادرائي المرمع والعوجد نقصصب يغرانيل برني ذكونها انعامكي فرض سينواسد يواد دهم نى لىمايدال مى ست وش بوسى كى فيسلوم لىك ہی جا اُن فید وتش ہونے سے بحد المقار اور و فردی بارسينك مي بين علي يا كوب يك بدركي مقابل بوسي تومخرن يرا خلاكو بااسيران نى سليميث ج رکینیت دکھی توا کیسنے د دسیسے کی ٹیپکالے

وى اور بى اسربه على كرد يا - نيتىريك مع فالب تي

منلوب بوسعار سلي موك إلغه فكس دونون كا

العرق المراق ال

ربعنی،

مردام عربی طالف وطالف مولانف مولانت کابیتری کتاب میلاند می مدان می کار می کار



و نو ی گفتنو سفید بال جیست کالو بیک دیکاغ نسمت کرد اس می دو در کیک بیک دیکاغ نسمت کرد اگراپ برساله بی بیکافیک تاریخ می شید بالکلا بود ای می می می بیکافیک دودنا دارد کرد شید بالکلا تو در ای می می می بیکا

المان بدي مداعة المالية المال

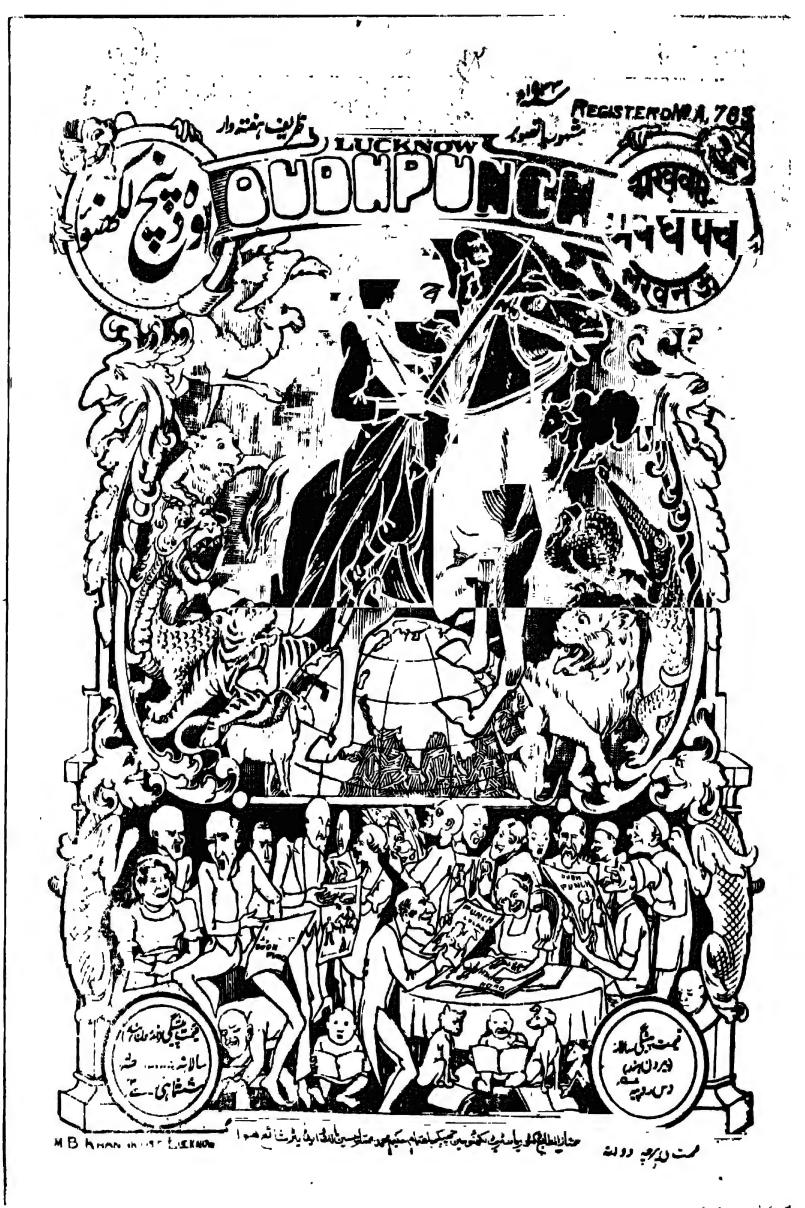
ين المالية

 روزانس ۱۰۰۰

المال المال

معرفون ألم

معضالنغت



عِلَيْكُونُ وَفِيعَ بِي لَا يُكِ فَعِد منرور موات مرابعه الحكيم البيله المالي بران بريد المالي المالي بران بريد المالي المالي بران المالية (١٠- د أم مع شده فتم موضعت المسافية بي مريد مرجع كردنا جاسيه وربع كارواكي مؤدت كموى ما كل الله عرف المنافي أرجني الماني الماني دس، إلى يعمل منست كم يخبي الدي التي الله ال مناه وراد كال أربه وراد دم بحباب وانفير مفروضت كزنان اورمارم المجتبط؛ را درجندا نياد كوچك المنار كسى حالت بريمي أوسف يدي وابعي ندييه جاكيك

(١) - صرر ويد نفذ مح كرنا بوكا \_ كيشن كينت صاحب كود إجليع كار

وأعدو والطادارة بما رابغنسل فعرائي وجل بريث كي ٥٠٠٥ - ١٩ - ١٩ م و المحارث الم (۱) در من من من کار زیر ایس کارشنادر به خیرسنای کیس موت يهزت بي بداعت برنام وزولات مصب بهازي رى أيت كي الله معنى الميك در المكل ويور إلى مطايل كركر بوخ ون يرفرق كم لمرافادات كيتب داع كامات بددودهايت كتصيى فالعج واقعات ورنبيا وكالمعاما اخلاق ساسى دىل برنظر كيده اخدادا تغريسال مرتجع سِ آبِ كُوسِكِرُون ليسيع الراب المنطق من الألمى د رساخ الفي نسط كا-رسى الرَّت الترادات وزُميت ودهرين مِلْكِي لِعِالَى مِي ده)م ایشاگرین مادیست افزانسین برنداط فیزود سالاذ تميت مرن للعدر لي جاسكي \_ (۱) بعد زمر تجن كالاع عادن ك الدوي ي رناورى مكن ب كذبها كما واسك (٤) جدمناين اوديون كامل كلي يسكدهان نيديك وه الله نوسك اوراكي واسي يرج ورنس مي-دم)مشامین منطام کا عندکے ایک بی ترخ بر کھیجائی۔ بهاه داليتيك كم من وم كانتينان يد مد نويف: يوصارت زام أمر المراه والمادين اردرس المبرودارى فوداكم ناجاسيج كراشك نام كاثمي بإكمابوا موتلب عرابط لي وسك يدكار وإنفاذا الاري يحي احرحبين إروى للخرا ودهينج " لكف ا

او ده بنج لکند

روافانه عدك للاو

وكوريا الشرب لكن يستضاص فرات اورنادرمركبات بدكفايت منكلسي فهرين فنطلب لمائي اورناموروحاً ذق اطبا کے مشورہ سے برون اد ائيفس فائده أعطاكي

المان المان

( 410, 14-5 pt 14 pt 1)

## جامع اللغاف أوراللغات

رفرود) جناب مای مزم الغنات ماحب فرلمتے ہیں:۔ ا**منائی اکر میل کے کیا** انی خیات کی کی کمل گیا۔ اتنائی کما یا کر کمل گیا۔ اس قدر جو اواز اپریشان کیا انگاڑ ہوگیا ہے

آشے میں مک واسے تعیال مخود عی میں داجا۔ داوری محکول الغات -میک نفت می سنسے کتے میں انتقلودوں مہ آئی حس کا تیام ایک میکر زمور در وقعی مواستقلال ہ ساتھ کوئی کام ذکرے ہ

آب کوداد در کسی بیلے انس کا دو بر لئے و لے
کی زبان سے آب نے بندائی نظمی شری ا نزیس سی اس طرح انفاظ کر منے کوئی الدہ ترصرت دورم اللغات کا نام کھور کو سکتا ہی
دہ آدی جو تعنی کتاب کھنے کانفر کو سکتا ہی

-Atheruserich مناورتاب الوانسا المهيككة برو أكلي عيديدا بدكراس كانتج يرمي ماخي نيس فرات محاميسا بج الغززء بنس ديها راس كم مسكفين يوفن يارسهاس كانست مي كمقي يمالاكم وإكل الله على الني بيكم المثادونا در زنده سبغ بي وفوب واناجات جوند برك بي إل سترانب ليلف وه بجرجوسالوي ميين بدامرجاك الزيار بمنمل رساسه يشن ويحداك دن يار رسياس كومتوا فستدمج مصالتنب دين إس اور اواضی رست کرار بھے ی کے ارساس دستها يسيكانغ كمديكت بهي أكرفوانح استدمو كالنبريد سات مندداس بارباد سعطمي زمز اللغات صاحب اكتربياد ربي توكوئي دهورت بريانا زمزان مرويمي زيكه كاكر د و توانعون (اسه تو استواست بي جب د كي بيارى د ج د ي بهن درز رُنوت بلت من اس امركا تبوت لمنا والمبي كرم احب جامع اللغات سے با رسامی ماحب كے مقابلے يں بہت زياد ہمنت كى ہے يددوسرى بات بدكر أغس اصل كتاب ليني فذ كحفاط موسك كاعلمة موسايك بيبأ حس بوالانبأ رنیس کیونکران او کون کی فلها کاری برمطّنع موسکتاب جو کھنؤ کے قبوری خودشام اورستام یں کے دارت بون کے مرحی میں میم دیکھتے ہیں کداکٹر ایسے منات كاحل صاحب جامع اللغات سفركما بي جو فداللغات مي موج دننيل يعبش اليسي الفاظ مي جامع اللغات مي طنة مي جونوراللغات ينسي-وكيفيا براميم اكمي شوراغظ ب اورشعراف كمبرت ينام اسف فعالي لياسه كوئي برراز وكتاب كونى ان أزر ال ك واقات عضرال الميم مى كى ب مري لغذ نور اللفات مي موج دنسي \_ مامب بامع المثات نذيرتام لكراز والكمقئ عملت بي كي في أزراد الرابي طيالسلام ك والدوسق بكري اورجا شقيد

مان الغات مِن سے گذان کے اب سفے

ماحب جام اللغات في نفظ كي شرع عبل كي حالاتكم منعسل جواج البير تقى - يسني الداع سن مرادب المنظ سنة شنة كا ايجاد -

ابراع عام ہے طق سے اسی دوسے ضاف دوالی فرایا ہے بریع السموات والارض گرکسین بطالات منیں ذرایا۔

الحطرع المسام كري نفظ انشادي كتابوسي

گزت آتاب گرمطرت زمزم اللغات کود سرمجاً۔

ده انخاد انخاد دنوں بغترب برح دہے گربت

موق جائے تہ نوع میں جو تو مائلٹ خاصہ میں ہو تو

مذاکلہ ۔ کیف میں جو تو مائلٹ خاصہ میں ہو توسادا ۔

اطراف میں ہو تو مطابقہ اما فیہ میں ہو توما اسبت ۔

اطراف میں ہو تومواز نہ کمیں گئے۔

اطراف میں ہو تومواز نہ کمیں گئے۔

اکر تمار با ہم کے مطابعہ کے قابل ہوتی ۔ ایک منی افاد کے ہیں (جو اصطلاح صاب ہے) ۔

اس کے علاد وصوف نیر کی اصطلاح میں کچھ اور ہی منی اس میں ایک منا و الفات نے اس تعظمے معانی میں ایک منا و میں میں انکاد کے معانی میں ایک منا و میں میں انکاد کے معانی میں ایک منا و دو ہور کی منا ہوتی ہیں۔ منا اور دو میں انکاد کے منا و دو ہور کے منا و میں میں انکاد کے منا و دو ہور کی منا اللہ میں کی شال کے گئی منا و بی میں ۔

اس کی منا ل کے گئی منا و بی میں ۔

اس کی منا ل کے گئی منا و بی میں ۔

اس کی منا ل کے گئی منا و بی میں ۔

اس کی منا ل کے گئی منا و بی میں ۔

اس کی منا ل کے گئی منا و بی میں ۔

ہادی اتص را سے دخت کی تحرید کے ارسیس یہ ہے کرچ الفا ڈاردوم کسی اور منی سے بیدے ماتے ہی اورو علوم کی اصلاح سے می تعلق ہیں توان کی میں احد و افد فراسا مند

مان دانع بونی چاہیے ۔ مثلاً اُجارہ اس کے نوی منی فرد۔ بادائن غیر

كحن كواماره كمضي \_

کام ہے کے ایک جلیکدیا ہے۔

ہومائے۔

كرمي خانفى اصطلاحي فيكددارى كرمي فقي

مطلامي ليكشاف إلون كيميد أومير

ما وسبعامي الغاشد ويريام يسبيكم بادست طارخ دساكور لكراب كياس عار المراسي كافوق ب فيانوائغول منهب خالياب كا سليامارى كرداب ملكوم والفاسه مواسف ما إذابي ي باي كالحاف سيمي مركب محادك سفافداللغانين فنفاد فالسيسادس ناريري استيري ومأفرها بريانها وسعلمان ستنقتاس مالب كري الملمين شاء كام ومل بوجائي-كيرتيب فلامد أتطب فريونغرو اب مغون ۵ تاکوس سانفاظ کم مو ب مطلب زیا د ، نظامتها دم سكانوى منى كومشقل والمستقت أنما بغودفيروكي يكينفة براليبع وإيتال

اكرديد تكفته ومبرنغاث ابساكام مب مي احال ہوئی امور کا یقعیل اس کا مفیامقابل ہے۔

وض كروة أسداها وكتري إيداك عقدي توبى فدرت س ادروس عرا إلى اعترت عَلَى واس كَيْمَلُقِ لَكُوكُني عِصِينِي العِلْمُ وأَعِلَمُ الْ يكس بالماس مالى كى تقييس كامنست إثلاً مقام عدا سك دى مديال كفي تى مل برجايي - ما صبح المنال كالبرس م ونعمی ہے۔ اوراس کے اسام ثلاً اجاعم وغيروكيونكه يعنقيت فتي لهطلات سيم اسى طرت

من برض نفسال مقد

بداكر في كالمن بين سع كن مخر مرى من المعامل

بدالت کالچیاب دوی میدادالقاسم زیری صاحب لی-ک ابی ابی لینصف بهاد دداد الی تفقی تملی مرد دنی وركو ندريشاه ولداله ون ال وم التم أسل سالن المعملي برد فی بگذاکه با توصل برد د فی عی

معد در المستوجع مسلم المراد المساكن موضع مروان بالم ميند ريال سكو ملاقات مسائلة وم أكريساكن موضع مروان رد. دی، رسی به بود بره و دی سفت سب ام ایک الش است الک ایس ا که دائری سے درا ترکو کم مرتاب کرتر ترایخ اسا جزری سا بردت و بر مصال الاسوات کول کم مقال مستحقال سے کوار دائی دافت کے آگیا برا درج آل امرا ایم مقلقه مقد د کا جراب دست کریا ہے کے ساتھ کوئی اورج الم الیسے سروال میں در رسی ساتھ کوئی اورج المرابط میں مرج جو المرابط سالات كادب يك عامر بعادد والدي دوب دي ية کروادد مرگا دوی تا مح مخفاد سداها دیکے لید قرر بے داسطے انفسال تلی مقدم کر فرز بوتی سے بس الروازم الم الم المعراب على الميدي من المراب شادت برامن برستاديات يرتمامتده ل كزاجلهة ن میں دور اس کو میں کروے یہ مسلس میں مرد ہوتے دائیں دور آئی کر در در کا کر اس ما کر در مقاملی جانزی مطلع دمجاکہ کر دور ذرک کر وقر حاضرت ہوسکے و مقاملی جانزی تمارس يسموح اورفعيل بوكا-

آج بتارع وا ماه ومبرس المعلم بيرك ومتحلان ومروات سے جاری کی گھا۔ وقت طام فری معترولوانی مفعی تألی مرومل ایج سے مرعدالبت م بھے کہ ۔ رمجواط کم بھوا مگرزی

سمن بغرض لنفصال مقدمه

مندرينروه استاواع معدالت بولوى ميدالوالقام مساحب ذي ي عقعت مياه لايواني من و فيل منصفی ثنالی برودنی الركوندوريث ولدالليدن اللرقم التم ولي سأل تطعير برده في ركز كو المؤمل برو وفي معى

عبگواناس دخیره رواطیم نیام درمگوا دانس داد نامعکوم وه انجگومین ال دادمگوانداس ایز ام دستی اگره ال ساکستان شمرمر**ان**ی مطرط دادموسر کمچ دکشرو

ري، وي من من آرب نام ايك نامش استسلن المصب كيدوا وي مصله الحرم مراس المحدم تأليخ و الم موري المعطرة برت دمج ام اليا الوان الل محا مقدم كعل س فرارداني واخر كياكيا بواوجوكل إحوالهم فلقرمة مركاج ال رريك إميكم الفكولي المتمس ومواب اليعلمالة ا سعطعام هادرجدي دوس مى دكون كودريك بخالكا وتما اعتجمارك ليعتزب واسطانعمال كلمى موم کرورول ہے س م کوازم ہے کہ لیسے داروں موم کرورول ہے س ى تائدىن مى كواچ كايتهادت بريامن دستا درات يرقباندان کرنامائے واسی دوا ان کوش کرد۔ مطلع بوکہ کر بیٹ ذکورم حافرت ہوگ توسیر جوامری مناسيموع اديعيل بوكا-اع بناري واراه ديم برسوا ومريب وستخدا وصروا من جارى كياكيا -وتت حافري وفروا في صفى خلا بردول اي عدم

ك . سخام كم عالمينا المرين ان

تسييام به الانتاب كستن أسلا برفي العلىون بريميلانك وويال كدياها كرامال لأكاك فروسه جانيه المساح - (صريفي كالمنس أليل بر الماب صركتي كيا!)

بانطالغات مي اجاع نينسين اوميندي في الأكرب اسكراتي اجتماعاتين مده ومل فيرمد ما كومي بيان كره يناهنا واسسيفك الدوكيتا عوسف كترقعيدول اودمرتول وياد مح على اصلاحات كى طرية اختاع ماكنين تى نوكياه والمغال دارس اس مركب زيان دادم كوالمى وتستجيس إامقان سدسكيس في جبك أنس بطرت الجازان كمعانى محاديهائي الراس طرح كى رد شاكر د بكل كم فياتت استأ دكو ذى تەيىرتالىين لىنت كى زحمت بى نعنول ہے۔ بمدافا بإم اللذات رياعتراس كيا تماكه رو زر الغات إد گركتب انت سے مبارت قبل يليضبيها دس مخرم دوست صادبيكم كالمغا خب توريس جا باعزكيا مناكة اليت بتعنين

ابتام سرسر كاطلاعنا يناخواننان (در به ۱۲ شاره سندوا ۱۶) بیدان جناب کمنی با پورسرواصاحب ج طیف لکرز ورفوت ولواليدنوس استسالا مقده اده سیدهان و به البیسی، سیکه و اسه دانتوارش قرم کند ساکن سجان نگرهانه و زیر کنج فهر کهندهٔ جام و هو ایان اطلاًی جاً تی ہیے کہ تباہیخ ہ ۲- اواکز برسّسالی حدود خورلہ رسف ملی علی درخ است اس جدائت میں چریخ برگ میں ہے کہ دہ دیا ہے قرار دیا جائے کا در کے کہا ہے گیا میٹ عالمت دانے س امراد احمد بان کرکے کر دیاں کی جاءابنا لمخمود وسيست ذاء نرح في وايت كى سائك ديدا دوكان مرسرى الديد بركيا مادك اورائي بهدادى يخاس واجهابيز يساهت درخ است وافهاد عدد ن مقرری ہے۔ اس کی اطلاع دورجاتی ہے کہ ہے۔ تابع دانسدر بالمبیر اقسیم ما خاد دیون ڈلوکی و رجان ما مرد من ب راكوانتيار ب كرم ماريو استاي بقريتريكسي وعاوتم كالجابوتا يخذكون إاسط تبل درالت كزالازى موكا-مير بالدوروالت كالما تاكام راديم وسم والمالك

كياكيا فاحاكم بنااكري

من سامه المرادم المرا

الديراك بامتياطي--

منعترشي كي في اصطلاع مي ما معادلفات من اللَّفا سى عيدنفن كالى ب- يحمد كمثى وسلامتها ى متلىدن ہے۔ من تو كرى سى ما كاصطلاع كى زان سيسيرس كري مقام بي جمال زبان كي مقياناس كاليك ر مراد مراسيد. بعاظ دير نوباللغات في محروں کی زبان می خداجانے کس سے بيف كواكر بركتي كدائى من مي ميادي م سفدای اراس معرکشی در معلوم بنات كور بهديلان بسبدون كيدراني كروراللغات ساء دوزبان كونع ميرال خزان اردوس كوئى نهادت بوئى اس كمثل مينياميح نيس يملا ديجيه توسى مامي زم اللغا كمافا دات فاسده كي تبي الرف وكول اللط ما ويرفكا إكربس ويوخص اجال اورا اووضكل كالمسطلاحي فرق ذجا نتابو والمتكي كاب فليفيكة الى ب- يم اسط مبراه

بارمنی کرسکے بی کریے اسدور ان سکورے

كابركوشت مصاور بركوشت مى افراد ال

کی دیں داخل ہے۔ مشکل کی تعرفیت ہے ہے " وہ میں کی مراد اختیال دیوالطلب ملوم نہ ہسکے یہ اور می مراد مفرت کے اس فقرے کی ہے اور اس کے کہنے یں ذراد تسامی بوجها د ت افغاز ال کے قت یم اخرت ما ج نسرم نے اور زائی ہے وہ ایجا نہ شکل کی جوی تعرفیت ہے۔ ناجا ل کی ۔

صابیب جاسع اللفات کواگرده کاند به تاقوه ا عباری فرداللغات برا تعلاصه انتخاب و خیره کوانفا و زیر مواسق میلامه : درانتخاب کونمی اجلی سے کوئی مگاؤنیس ماس سیے کرخلاصه این اختاب کوئی می اور دولاس ملب کے تیجیف میں افروی بوگاله فراضلا مداورانتخاب کافا کمره بی این سیم گاراس کے علاده ایجازی خان کلمره بی بارت می اداسے مقدود ایجازی خان کافلر بارت می اداسے مقدود ایجازی خان کافلر کیر نسم کا حیب سے مرب

کر بسم کا حیب ہے۔ ان ال مرن ہے دد کھر پڑی ہوتی کو " من کی صر میں داخل کردسے ۔ صاحی درم مداحب نے ایجازی کی مشورہ معودت المنت اسبی اپنی کتا اسے حاج کردی " نے ہوگا بانس نہ کچے گی بانسری " اور نشا یہ اکسیں کی تعلید میں جا میں المغالث نے می اس غظ سے تعرض نمیں کیا ۔ اوس مال خور لا کیک کوکسیت دکسون میں کرن ۔ کیے ہے۔

صامی زمزم اللغات صاری ایک نفظ" انجری ا کما ہے۔ مندی اف است ہم نے اس منمون میں عرد انتری مندی کمیا گرید نفظ زیا دی شہور سہے۔ اس کی تعبیر یوں کی تئی ہیں۔ معدد رو محکولا لہ انتہات رکا ارکے فروالا

ان قام الغاظ کا مطلب مرت ایک لفظ" وحتی م سے ادا بوسکتا تھا کیونکہ در تقیقت یہ ایک توم سے جرصوبرا و دحوس گھا گھراک کنا سے آبادی ر یہ جن مکود تے اور فریکا دیر سراد قات کوستے ہیں۔ ومتی بوسف کے ساتھ ہی جری بی بوستے ہیں اس وج

کرزوشی ان کی جات کای مال ہے کہ آب موسے وفر فرنگ سے جس میں لمباسا کھری کاطمیٰ کا باز مود ارمیل نگا ہوتا ہے بعیر سیے مجلی مور بلکر نیر اور جستے کا شکار کرتے ہیں۔ ماجی معاصب سنے جود و سے کھاہے دنی جود تو سکو اس سے کوئی ملاخ میں۔ ملاخ میں۔

ان شری فعی ای نظامی کے ارب میں مجسلے
سیمی منیں اوسات خواہدہ و م محدل یا "مر"
کی صنعت میں داخل موں ۔ حامیان کمکر دیماتی نفظ
سے ۔ ( باتی آئیدہ)

خاكسيا دادبإ داللغابت

ميال فريون كاكارنامه

مغات پرزیمی کرما رسے اصابے کے ایتہاں فريددن ويتفعن مير مس سفاران ست مناكم لي كے مطالم كا استيد ال كاورة آجادى مدست ديش كاوياني كخيرابيس كمياتعا يهنين كمان ووكما ير اوراني فريدون ايك باوشا وتعااوريه مهرس انگریزی رعایا کے ایک فرد- دوالم سے نفرت كرا ما المان الممي في البين فنول سن دوده بلا كريرورش كيا- ومفاك كامقابل عمايةو فكأك كم جيلي إشاكره مي منحاك معرب " ده آگ پینے دیں ہیوں واسے کا ریس اکری رسيب في الزكر وكتب الي مي س اورمال فريرول مي سوعيب مي - كيواس مصفاري مي - كوكسي - كي ومنى - كي نرعي-ماس میان فریدول مسنوں کے دم گزے میں إبؤس وم كفردي اساسطر غرؤنسب ر کھتے ہیں کہ بسینے کی ہوسے درگ بچان اس اور فررایا کا بندلگ مائے۔ان کے دوستوں كوامنوس مي كوبهامند كادرى نسب سف می انسیں اکل حال کی معنت سے و دم مکا

دبابت به گرفرونیت لیم وے . اکموں سے فوامل بي برسايد مكن دستك دحسد كادمذاب ى بىلىدى دنگ سى بوزى كىلى بى -الردن ب كرد رازى سعارهم يسني فينيكي ے ۔ ادریس ال موام کا دفید ہوسکتاسے كه دل بوكران ول كادمات سعفالي يمن ایک موری مند گرشت ص کا بخرکدور اول منت گزار فوٹ خواست إنکل کھالی۔ انصبت فتذاكميز دفتارتيامت فيزغيالات إكوم بالي کی چیوں سے گرائے بی برقی میں میارت ماست وسد دومات ميده وخصائل بنديد سے ان کوفاص عدا دت ہے۔ استکون ہم عبلاشيطان كوادليا كمعفات ست كياطا قده اب مانعادا دائد ول سے دنیا فالی بنیں۔اندا كونى ومرضين كداوليا والشركوم يرلمي ا وديرمود) دمیں بنیں صاحب ان کے مریقی ہیں جو بروتت يستن يهمرون د جن بي حن كي مرادوں لا مراد مفرت کی دات سے میں کو ومواكا لكادباب كدان كى نفرول ستعكيب تردنیا مصن بازی بر برقدم د مرت کومگر دیلے گی ۱۹ باب ستاطی کا سے گرمائیں کے ميركو أي دميان كف والانطاع دنيا كاتبت سے فرم ہولے کے بعد نخاس کے جداہے كروا اوركما لفكانات يراف الي شال ہوکے ایک دونوں کر دیے جائیں گ فردون ميان كرمز برطبة اور برصف كم بي بنتام سيد مغيث شام يتاريباله مِن كَي تُورِونَ وَرَبِعْ بِلِعْبِلِ مُدَالِيا فِتَ اور مِحِت ك خرمنده احسان منيس- ان كے مخالفتين كو اب نيز وخلى إخارات سيالى سے ورات وممكاسد ريد بيدادن عالى فريول سے رسمی رکھتے ہو توسی جسن اوموت بھرد درياسي شوركى مزاند دلوادول ش ا کمی معاصب نفرگومطوز بالاست بیادس ويدل كتروا أتيمها كلمعلق كرليزا يختل تبور

ذراخ بي تومقد د گرسه كابسرا كيد افغائد كادئ مي بوسكتا هه - التكافياني ترايي ترفيان مات سے۔ ایم بہت بی مکنی میزی، وفئی كيت بي مول احق معاصب غرض الع سكوام يربب ملامنس ما تاسه والمن كانساً بهنتسست بي ذان سكِ دام ذمب كَلْطَعْمَى مخلف تسم كم بيد فرض كي كوكي نوجوا في مراد يعب لخ ابلجان كعمرهم بومان إر بي تعليم كى حالت مي دولت إلى اب دوالي والمت و محف کے بیرایک ایسے اوّ ل کی الماش مي سه جمني يو مقتر سي بورو طبالشركاس مكسك وموعكفكا امت مل الكسك إس يلف كا اداده بي ذكرك اسی مالت می ماست زیرون میان اس فرب کی مشکل بنایت بدر دی کے ساتھ کل کردستے ہیں۔

ا قاه صنوری وانشرنهایت حرت به که مندا نے ابنی قام نعمیں آپ کوهنایت کی جرد روست بی جرانی کی ہے۔ دولت بی ہے ۔ دولت بی ہے ۔ دولت افریح اور ولی بیا ہے کہ مندا و دول بی ہے ۔ دولت افریح اور ولی مبلانے کا سامان سیس کرتے ہوں ۔ آد نی میں مزنجان مربح زندگی سرکرتا ہوں ۔ آد نی میں مزنجان مربح زندگی سرکرتا ہوں ۔ مکان ہروت اندر کا اکھاڑا نبال ہتا ہے ۔ مکی مربح والی میں دو بارمیں حاصر رہے ہیں ۔ امل ہمیں۔ دو بارمیں حاصر رہے ہیں ۔ در بارمیں حاصر رہے ہیں ۔ امل ہمیں۔ در بارمیں حاصر رہے ہیں ۔ مربود و و منہو۔ امل ہمیں و دو منہو۔ امل ہمیں و دو منہو۔ امل ہمیں و دو منہو۔

اب کوخداکی تیم ذری ایک دن فریب خالے پر

تشرب لائي كما آن مي بلي- آي ايك ئي

فرى اَنِي الركوساك في - سني كاكبا وركا

ملا يأياب - كورتن بوس مي مواكو الله

مينى مي في وزومام سيكد إك

يبيا مي الن ون كا زم إب لوائد كا

و بره كروان جال است الل باواكا

لافلاناك اوريكو كرد الن والد أتن النائد معرب سيميال ويوس كا طوف ماند ديكما ووكروان كبور بوكيا- اس الموت مان يرميم كم بو يخف كم تامها السي رست بي ريزاب ميادوانيون مي ما عزي مُؤالِّهِ وَرَفِ وَالْيُ رَدُّ يُ عِيْمُ وَجِ رَيْنِينَى مل لكي سه دل مبلاف واسف وسعي المال ناش كمجيد شطرع كعبتين دريث بمي كيس ببار يرحائ ومكيرة الروموزي كادمت ارم وس كالمت من كرم مان كاورسين عمانية ماحب سے دوی کس دن سے سلے کی لمی ادرمقدم أنوعي كحوا إدتوا يزرى مجشرط بي کے اجلاس ر مائے گا۔ ادر کسی دومرسے محكے میں گیا توکیلوں کی ضرائخ اسستہ کی مہیں۔ إل الرومن كي مزورت بولودس دو بدوس ك بزادردببرکار و وصل کو اسے واسعابن می ستعدیں ۔

بعات بنائي مُركم في منابه ادر وزره

مقدرة بالمسلطان وأياليه فيصار وبرستان في وفي لمدون الويدام ولديره وام يهن أي يشدم الويون كبنى أوابع خلى فراء و واليه

مگریده بهایتان مغربه در ان می ماریما نبان کواطلع دی جاتی به که منی از در کا خالت می خرا از در مراست می میت ای کو در با سبح ادر اندایک سال در مراست می میت ای کو طرق مرکز است می میت ای میکند. در مناطق میکناگرزی

الرمث

مركم المين متعلق" مينيسامب برال بركيانته بمرسال ككأفرى من من الواتين سوبني دون كا للى واقيات يتبوكست في مراب جودوزنا يراها ك ويكف بي ومدوسة ال بكارى شان سكا والمات ايك فواج براك معمل ذنوكى كالوائح يها جومرت وروق وريان سيعرف زلستن أوادن كريما دنفلي يطرقام برما باكرة بي ا والقرمي كوئى والقرسية كركا نرسي مي اور الدا وابرلال بنرووفرومل سيد ابو اورظی ساظره کلی قائرین س بوسے لگا۔ یسے مّال مِن توميت كِي المُونِطِلَ كِيمِيْس - برى جوں ک ایت بال ار ار مرورے نکین ایک ولی کے بالتيكل ليغر زكوا الواحدلا لعيدرهم الاالواحده دایک سے صرف ایک ہی کام صادر ہوتا سيمى برا نافرسود والسنى قانون بر إقربا رُل ود كم مور سام كر مناسب سي -اطلاتی الجنیں ہی توبیت اگر کام کی مح ہوتی قاب تک بی ذرع انسان کے مشرک حوّی كوابل الكباجي طرن محوص كرهيكم بوتته اور كاذمى مى فالتراوقات مي مرت كارفرائيك درلیرسے اس کی جارت کرسکتے تھے۔ رکی کی برناچندسنكي رئيس ميننا اور مزاه مزاه كي تغريب كرناكو في عليم الشان كام نسي ساس كادرواني في سوراج "إسطى أزادى "كا موداعوام كمرست بأكل ووركره بالبيت جابال الكوكائد ويكن كودكم وسنوكا عري ويقارى كاخذا كالمراقدين والصعام كالمراكات كالأي كان المع يوليداد راد يويندف ي كارت شائح بوئى تحب سيرى راى دائى متسروج مهاب ديا اورمير رسن يعروبي نغلي ماسي كى مباراً كنى - بمائي رِاند نے يوں بى خات ي الدارسان بربومعائي داور بذوت بروس

كإس فرده كم ما قاعد سعد إلى فريد ل كومزد بريخ سعدي والمعاوي فيست كالودودج المنطقيرة يعقدك المينالنهمك ولا فري شيرسكتالياعت كدب درسبدير - بدر و براها سک وکیا که اورکس سكد عالاتكر با رسام الدريدول كافروت هجرليى اس كابي امنيرهم واتى جيئ دم ورديشكاد ک دم میدان سندگودم دمتی سبعداد رکی مني الوياد واغيادمي اوائيان مي وستنطيط مياد ويكامناب بمرف اراب اعت الدوار کے مراحزوس مکساتے لیے کیسی دفانسکی۔ أب ديمين والمروري وبعروارمان ير جب و، عافق بوسے قیم سے ان کوز عود رکو كيا بويم كاشش ذكيسة لآو اببلابته بر إثني وكففودتيس ومستغفرالشر مبدازال مزاربا سجعا ياكدمودارجان كم محست الجي منيس رنهانا أمزنم كي شي إندمي ليني راي -اس باري مكيم....ماحب كودامن كيا أعون سفانهاى كاملاب إنوزندكى يوكى حى المفرورتيار ورى مِي ك او جعفرت يمي ميں جب خرج كي والوي والمحرف بيشادس إبخ مدبير كراالا مود برقر صلى دلوا ديا راس كع جرابي ان سامزام ناكياكيا- اسعاب فرث بي -ان لون تيل بي د عاكويا - ميلاد مِن وَسِ أن ك خلا و معنون لكوام كابل اونر اسكادموس ام مي يو ورساس مسي ما مثاكرمري ومرسع كسي كي اوجل ودرد اله ما يول تونير يونسي كي دركني استاد بانتكافال كميمون كوبسي كوالوا النوس السيعفريون صاحب كافقرانة يل م ہے۔ان کے جہرا کے بوص کے اول کملی منت موائع زندگی داقم اگردن کو با د عاش کو خوافت سے می خاص شلق سے انداللہ ترتب وارسنيادرجرت امل ميلالأن

دافي - م- م سيتالودي

یں برابل کے وٹ کان آج گاری ہے اكر بري جن بي كام وم كرمنت وان مساوات مركيا اودكل اس طرح فلال تتريس ایک دوبری پائیال تیلی می امرببرکر کے لغرد لسنيمش كيس الدماب فانمى سن انتمائي فرافت كرسائة أنكمين فرريك زار كرد مكايا معظ سله ناحدى المرحام يم كايت كرتا مو ل نواب سے يا

اس تم كم مخرس بن بي ذا الم المكسكين مامان مل يعن كرفاءن كي الميت مسالك

كرية بن اور أن كاند كره أجل ك الزيكان كون كرية بي \_ (" طز کا د" ایک شی اصطلاح ہے جس کی فوجیت مصنم كامروب البته جديف بوس كرميندوشاني اکیڈی کے آمای مرسامے میں مس کا نام "مندرستان "سه باری نطرست گر را-به زیر روانی سیده ای کردیما اب دنیا آحكل أسى كومزد البرمجتي يصوبيعان دعي اصطلامس كاستاريه إكم ازكم استعالى کرتابو۔ اس ملیسم نے می ایک فیرمعلوم م اصلاح بیاں کھیا ہی۔ مدامعات کرے۔ سلل اینده اگر زنگ بان ب تواین سا مے طربات ا و اسالمعنمون برکم المعنظم بمأكره أنواس عظرتكا وموسك ومردران واتعات سے تعرض کرستے ۔ فا ہرہے کروب واقعات سرنتج بوسف كى وجرست قالقرض دیم رسا ترم راصلاح اخلاق انسایی ا و د اصلاح ادبیات کی دا بس بارسے کملی بوئی عيس من بغلانت مرت كرناما رسيسا كرز تقاريه فرض بمساكس مدتك اداكيا واسكا اندانه ارافر منس راتنامات ميكره المبر مسلسل اصلاح المنتسك نيطے (حب برفن ادب وانشأه كادار ارسهى ذاتى تحريرون مين وتو فالمعنامين برنكت ميني كي ربوات الي ا نے محصر اور اقوال کوت المركر ليا۔

بس ندري الميذان وقاء إكري فالوشي جاب ميلا

نىي بكر بادى نشنى بركى اس ليصابت تم كردى-

معرضين كاجازت دنتي ورنهم أن مكافع بيغا

- المنطقة المنازرة كى خامسة كھائى دىتى ہے اور فيوں كا فائم ہ۔ مبرمال سال كاعاتمه إيساعتياد الخيرم والإنشرا

> خاتمه بالخيرا بالنث سال كه كنوى وإيم لما نون برتوسَب المارومِس.

سمن بنا برانفضال مقدمه زادره - قامره ره نبرود... است... نبرود... است. موالستهضفى مبلع مرزابرر طاس بابقعن ماحب برادرية تبيون كرثن ما مِوا وَوَكُنِ بِينِي بِو وَكِفائِتُ الشَّرَا لِسَاكِن مُوضِ كُلَن لِورِه

میں آروز کی کی وم دروی ساک کا کفیش کئی تمروز الدی میں دعی نے آب کرنام دیک انش ابت معاطدہ رکے راوکی ہے دندا آب کو کم کہ آسکاب تا ایخ واسا و مزدی ١١٠٠ إورقت الميران كي التا إمونت كالمركمة مذر كمالات سے زار والى والف كما كما كما كا و روكل البدائيم مقلة مقيد كاجاب دس معكم ياحيك سا تذكر في ارض بوکر و بواب الید مرالات کا دے سکے مامرون ادر بوادی دوسے کاری اور برگا، وی تاریخ جراب سک احتار کے لید مقرمید داستے الفسال فلی مقدم سے کو یہ علی ہے یس اب کوالذم ہے کراسی دور اسے جل گواہوں کوجن کار تمرا دت معیر فام استادی اسکوجن براب بى دامى كالدس سدال كرا ملى بولدش كور آب، اطاع ری جایی جسکداگر، در فرگورآب حاصر زیرار کهخداند طاعری آب سیسمون ادر نیماری کا دلیت میرسد و تنظ اور مهمدالت سک در تا ریخ اساه بالبت ميسه وسعد و المالية المرى المالية و المرى المراكزي المراكزي الموالث

ي نيرم الن احكل نورون بهيا الاوّافية الميما ان كالمذي - كماما تا ب المقائق كي وابس بعضورزى كأعلى قامر ماليك إتذميتى ندامس كاول مكوفياكيا واكم اخال في المركمة المركة المناكمة بنرنین روسکنے مکن سے کراس نوحال کم دوسوں کے مل میں برقی آبھے۔ مدالانفياللغيال سيمكمون فوي الكو كريون متيان يستع ألدهكيا تاكدمرت لكرت سے انقام مینے کی واہش جمنوں کے دل براوا ين الماكروه والماكمة والمواحدة الكار ورياني بتاريد وكرده فهرس ورمالك کابوتار کھے۔ دورنہ کرسے س

را العاعمال متحده اگرة الدور دم باطلاعدات فاعدور برفرام - مر م

ست تبعيد بالماء الزيكة وتفضي المرتب ك المانية المؤلى والمراوية المالة المالية الما ادمول يحكفن مدولة إلى والأوسوك كفي ادرين ميغم مي قامًا وكني منه ومنان كومبَ إِمَنَا وبيت إ وت بستافار وس كوي كالدوار بالأنور مالا كمان دوروس سي كرئ بي المناس كالمحق نس گرما مبالی نیاکیا کرے سکافی کے دحا المركفي مع من الموض عد مي لوس ورمي ور

(١) أشتها رضي ١١(١) لكيط الزاري في ترز

وروار الماران الماء دوى بروها ورا روا الماكم ره عدور المالغ ولات المورج كورام) موراك كالمامروع محورة بدوم) دمني دام دو) رامي من الديدان من المراجع الدين مالا) في مالا) في الديدان المعلم عن المروسة ي وداكل و دراسال برمن (۱۱) عمل الدين وروساي بمن ودور ومارش وحود) ويوسن ودون المعالم في روس هم گاروه) رام لال (۱۱) دام فام دهه) تالیون دلدرام دن در که ده فاراز ( د ۱۹) پنی ارمو دل شیر دان ساکن به برا مذیر که دان حسداد ای در شیعی مران دکترسنی م دکرم شرب مقالفه موض موي ممان دكته مي يورك موا ورود مي مست فواره من ومن وكروالت براد وي مرك سي در عمو الملقهاني سيكاكرة كواده مي كوود بوو من كروا ور ر روع الكالا المعزر في العادا كورت الجدل كفود إبسارم زكيمة ماناكما فروالت بايراد بالمانت ماللکدالت سے خصاار کرمند لوی برگیا ، اوالما الإكوالت بصريط ماؤر

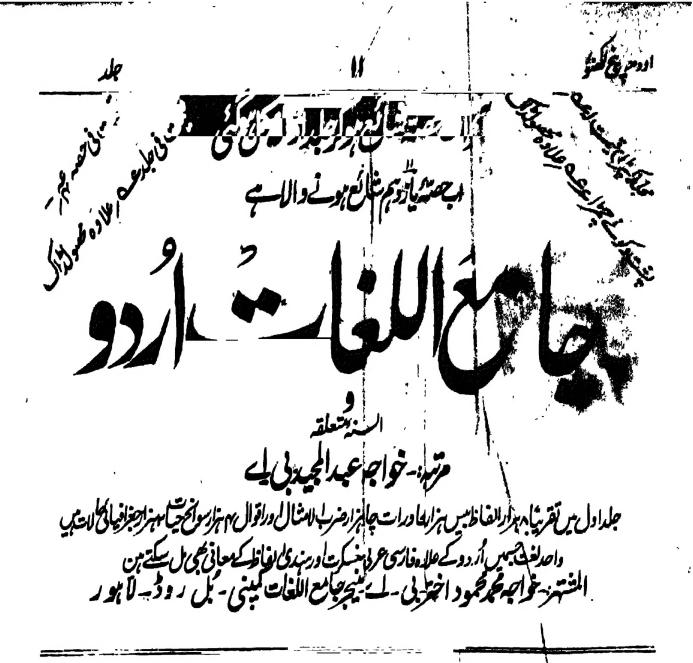
ورية مرام ك ميديد عالم مال به كالرواد ملاكا فيان ليساآن كيمتلوكي واساكما والمراكي المداود وكا ر برسوس برصه به معویه دسی ده است الحالی دار را کامین کرون نقائی ری است برون بعادشود ترک م- در کاهرک فواره به انظویه درای دواسته

عاریدا و فی مورة رئيل بوارد نه سولگ دستاه مانها اگروی سال سوسه

شان كرديني تات ذكرسة -ابتداسته بارى بغناتى اوداب تك ہے كم اددم بني ناالول ك تجابول ست مخوط وسيصفوا إذارى وام كے ليے ميسان تفريح بم شيدا سي كيااوركام كي إت كف كالمعم كماني -مداك فسل ستداخاره سالي فخرنوسكانيدل سال دانشا، عشر معترب آلے والا ہے۔ ياد بىلىلى ياتى رى كاكىدى كىمى كلىم جادے منعس دکستوں نے دست طب کو اب تك برفزار د كما آيزه مي ! تي ركمين عظم اس ليه كاودم يني كل بقاا ميس كي دون الله برفعرب راست بهاس دلست بجركابلا كين وت يابرزانى برقائم مو-اس کے یہ معنی ہر گر نمنیں کہ دمیب جمری افائیا آ مضامیں اور معربی خوس ندید اس سکے ۔ اسے معنوت والنت نحيري واخل سيعاور وجز مرشت مي ب بلاء منى كس إقد سے جاتى ب طينتا خرجا اللهمن النظرات والخطرفة "الغرض ختم سال كهنه وآغا زسال تازه

م نے دّکی اسلائ ہی کتاب پی نگینوں سے تعا یینے کا مکرد کمیا نسی گرشا یم ٹی افغانستان کی اسطاى فدس برطراقيه واردمو كميام كرساري ما منگین ہے کےنفس واحدیر فی بڑے اوراسطیع مان نکارے جیبے جوسے دان سماسیے ہونگ<sup>کے</sup> ر انسیس چرہے کا گزمر نکامی میں ۔ نادرشاه کرمائل نے کوئی سے مارا تا عکومت كے حكم سے دَارت نون فود يا اُس كا نامب كنے گوی اردیّاچلیےتصاص کاتعہضۃ -

اوكتامهارك وسعودما د





سفید بال ترست کا لا بَانَ زِکاعَ نِسْمَت بَک هُ (بِی سے زِلْ اور کِ بَنْ عِنْ بِی کِی کِیکِا الکالا پر بیدا که بِن کِیکِا دِد نا دیم دی چید الکالا توزیج سے تنسی کِیکِ

من الدين من من الدين من الدين المرابطة الكريمة الماسم الحراري من استم ماهد ما فروتري من من ودر المركز وجون ادبيد طاحة ما مال استكنت والدين المركز وجون ادبيد المركز ما مال المركز المرك

مر ارار می از از اور ای است می المال این از در آب بورت می المال می المال این از در آب بورت می المال المال می المال المال می المال ا

مجلدات سی اهید روست مود در ترکیب نی طرحه ایسال در در این کی قدم طبیعال کرخیب شده المهادب دورتانی کی قدم طبیعال کرخیب شده المهادب کی کیم از اوظ میا ایسال می موده بین کارگریب اود. سی آموز خرید بین بین کارگریب اود. کرم مراد اوظ میا ایسال می میت فاصل می میا معمول می میا ایسال می میت فاصل می میا میسال می میرود ایسال می میرود ایسال میرود Acception numbers
101082
Date 14.9.8

روزاس هجام السائل

6,200 2

معرفه موسة يعني يعني النفيك

مان المراد و مران المراد المراد المران المراد و مران المران المر